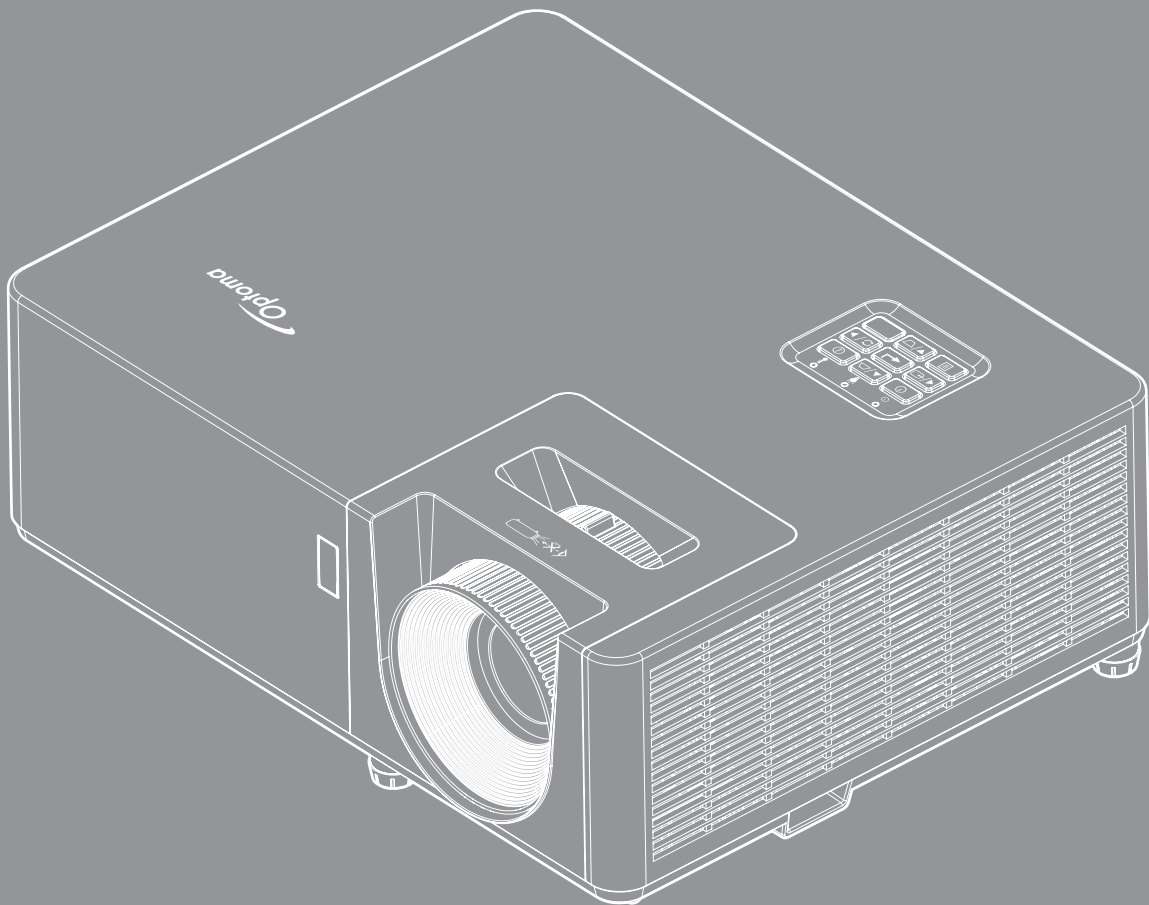


# Proiettore DLP®



# INDICE

<b>SICUREZZA</b> .....	<b>4</b>
<i>Importanti istruzioni per la sicurezza</i> .....	4
<i>Informazioni sulla sicurezza delle radiazioni laser</i> .....	5
<i>Avviso sul laser</i> .....	6
<i>Copyright</i> .....	7
<i>Clausola di esclusione di responsabilità</i> .....	7
<i>Riconoscimento dei marchi di fabbrica</i> .....	7
<i>FCC</i> .....	7
<i>Dichiarazione di conformità per i Paesi della Comunità Europea</i> .....	8
<i>RAEE</i> .....	8
<i>Pulizia dell'obiettivo</i> .....	8
<b>INTRODUZIONE</b> .....	<b>9</b>
<i>Contenuti della confezione</i> .....	9
<i>Accessori standard</i> .....	9
<i>Accessori opzionali</i> .....	9
<i>Descrizione del prodotto</i> .....	10
<i>Collegamenti</i> .....	11
<i>Tastiera</i> .....	12
<i>Telecomando 1</i> .....	13
<i>Telecomando 2</i> .....	14
<b>CONFIGURAZIONE E INSTALLAZIONE</b> .....	<b>15</b>
<i>Installazione del proiettore</i> .....	15
<i>Collegamento delle sorgenti al proiettore</i> .....	17
<i>Regolazione dell'immagine del proiettore</i> .....	18
<i>Configurazione del telecomando</i> .....	19
<b>USO DEL PROIETTORE</b> .....	<b>21</b>
<i>Accensione/spengimento del proiettore</i> .....	21
<i>Selezione di una sorgente di ingresso</i> .....	22
<i>Navigazione sul menù e funzioni</i> .....	23
<i>Struttura del menu OSD</i> .....	24
<i>Menù Visualizza: Imposta Immagine</i> .....	31
<i>Menù Display   3D</i> .....	34
<i>Visualizzare il menù Proporzioni</i> .....	35
<i>Menù Visualizza: Maschera bordi</i> .....	36
<i>Menù Visualizza: Zoom</i> .....	36
<i>Menù Visualizza: Sposta Immagine</i> .....	36
<i>Menù Visualizza: Correzione auto</i> .....	36
<i>Menù Visualizza: Correzione</i> .....	36
<i>Menù Audio: Esclusione</i> .....	36
<i>Menu Audio: Volume</i> .....	36

<i>Menù IMPOSTA: Proiezione</i> .....	37
<i>Menù IMPOSTA: Tipo di schermo</i> .....	37
<i>Menù IMPOSTA: Imposta Potenza</i> .....	37
<i>Impostare la Sicurezza menù</i> .....	38
<i>Impostare la HDMI Link menù</i> .....	38
<i>Impostare la Pattern di prova menù</i> .....	39
<i>Menù Impostazioni : Impostazioni Remote</i> .....	39
<i>Menù IMPOSTA: ID Proiettore</i> .....	39
<i>Impostare la Opzioni menù</i> .....	39
<i>Impostare la Reset OSD menù</i> .....	40
<i>Menù Info</i> .....	41



## **MANUTENZIONE ..... 42**

<i>Installazione e pulizia del filtro antipolvere</i> .....	42
---	----

## **ULTERIORI INFORMAZIONI ..... 43**

<i>Risoluzioni compatibili</i> .....	43
<i>Dimensioni immagine e distanza di proiezione</i> .....	45
<i>Dimensioni del proiettore e installazione del supporto a soffitto</i> .....	46
<i>Codici telecomando IR 1</i> .....	47
<i>Codici telecomando IR 2</i> .....	49
<i>Risoluzione dei problemi</i> .....	51
<i>Indicatore di avviso</i> .....	53
<i>Specifiche</i> .....	54

# SICUREZZA

	Il simbolo del fulmine, all'interno di un triangolo equilatero, è inteso per avvisare l'utente della presenza di "tensioni pericolose" non isolate all'interno del prodotto, che possono essere di potenza tale da costituire un pericolo di elettrocuzione per le persone.
	Il punto esclamativo inserito in un triangolo equilatero indica all'utente la presenza di importanti istruzioni relative al funzionamento e alla manutenzione (riparazione) nella documentazione acclusa all'apparecchio.

Attenersi a tutte le avvertenze, precauzioni ed istruzioni per la manutenzione raccomandate in questa guida.

## Importanti istruzioni per la sicurezza

- Non ostruire le fessure di ventilazione. Per garantire un funzionamento affidabile del proiettore e per proteggerlo dal surriscaldamento, si consiglia di installare l'apparecchio in un punto in cui la ventilazione non venga bloccata. Per esempio, non collocare il proiettore su un tavolo da caffè, su un divano o su un letto, ecc. Non posizionarlo in uno spazio chiuso, come una libreria o un armadio, che possa limitare la circolazione dell'aria.
- Per ridurre il rischio d'incendi e/o di elettrocuzioni non esporre il proiettore a pioggia o umidità. Non installare vicino a sorgenti di calore tipo radiatori, valvole o regolatori di calore, fornelli, stufe o altri apparati che producono calore (amplificatori inclusi).
- Non lasciare che oggetti o liquidi penetrino nel proiettore. Essi potrebbero entrare in contatto con punti di tensione pericolosi e provocare incendi o scosse elettriche.
- Non usare l'unità nelle seguenti condizioni:
  - In luoghi estremamente caldi, freddi o umidi.
    - (i) Assicurarsi che la temperatura d'ambiente sia compresa tra 5°C e 40°C
    - (ii) L'umidità relativa è tra 10% e 85%
  - In aree suscettibili a polvere e sporcizia eccessiva.
  - Vicino a qualsiasi apparecchiatura che generi un forte campo magnetico.
  - Alla luce diretta del sole.
- Non usare l'unità se è stata danneggiata fisicamente o se è stata usata in modo non appropriato. I danni/abusi fisici sono i seguenti (senza limitazione a questi):
  - L'unità è stata fatta cadere.
  - Il cavo d'alimentazione o la spina è danneggiata.
  - Sul proiettore è stato versato del liquido.
  - Il proiettore è stato esposto a pioggia o umidità.
  - Qualcosa è caduto all'interno del proiettore, oppure qualcosa al suo interno si è allentato.
- Non collocare il proiettore su una superficie instabile. Il proiettore potrebbe cadere, causando lesioni o danni al proiettore stesso.
- Non bloccare la luce che fuoriesce dal proiettore quando è in funzione. La luce riscalda l'oggetto, sciogliendolo, e causare ustioni o incendi.
- Non aprire o smontare il prodotto perché si possono subire scosse elettriche.
- Non tentare di aggiustare da soli il proiettore. L'apertura e la rimozione delle coperture può esporre al contatto con parti in cui sono presenti voltaggi pericolosi o ad altri rischi. Prima di inviare il proiettore per la riparazione, contattare Optoma.
- Fare riferimento alle etichette apposte sul proiettore per gli avvisi sulla sicurezza.
- L'unità deve essere riparata esclusivamente da personale autorizzato.
- Usare solamente attacchi/accessori specificati dal produttore.
- Non guardare direttamente nell'obiettivo del proiettore durante l'uso. La luce abbagliante può danneggiare gli occhi.
- Questo proiettore rileva automaticamente la durata della sorgente di luce.



- Quando si spegne il proiettore, assicurarsi che il ciclo di raffreddamento sia completato prima di scollegare l'alimentazione. Lasciare raffreddare il proiettore per almeno 90 secondi.
- Spegnere e staccare la spina dalla presa di corrente prima di pulire il prodotto.
- Usare un panno morbido inumidito con un detergente neutro per pulire le coperture. Non usare detergenti abrasivi, cere o solventi per pulire l'unità.
- Scollegare la spina dalla presa di corrente CA se il prodotto non è usato per periodi prolungati.
- Non installare il proiettore in luoghi in cui potrebbe essere soggetto a vibrazioni o urti.
- Non toccare l'obiettivo con le mani nude.
- Rimuovere le batterie dal telecomando prima di conservarlo. Se si lasciano le batterie nel telecomando per lunghi periodi di tempo, potrebbero presentare perdite.
- Non utilizzare o riporre il proiettore in luoghi in cui potrebbe essere presente fumo causato da olio o sigarette, in quanto potrebbe influire negativamente sulla qualità delle prestazioni del proiettore.
- Attenersi alla corretta installazione dell'orientamento del proiettore in quanto un'installazione non standard potrebbe influire sulle prestazioni del proiettore.
- Utilizzare una presa e/o un dispositivo di protezione contro le sovratensioni in quanto le interruzioni e gli sbalzi di corrente possono DANNEGGIARE i dispositivi.

## Informazioni sulla sicurezza delle radiazioni laser

- Questo prodotto è classificato come PRODOTTO LASER CLASSE 1 - GRUPPO DI RISCHIO 2 in conformità a IEC60825-1:2014 ed è conforme anche alle normative 21 CFR 1040.10 e 1040.11 come Gruppo di rischio 2, LIP (Laser Illuminated Projector) come definito in IEC 62471-5:Ed.1.0. Per ulteriori informazioni, vedere la normativa Laser Notice No. 57, dell'8 maggio 2019.

IEC 60825-1:2014, EN 60825-1:2014+A11:2021, EN 50689:2021 CLASS 1 CONSUMER LASER PRODUCT RISK GROUP 2, Complies with 21 CFR 1040.10 and 1040.11 except for conformance as a Risk Group 2 LIP as defined in IEC 62471-5:Ed.1.0. For more information see Laser Notice No. 57, dated May 8, 2019.  
 IEC 60825-1:2014 等級1雷射產品RG2危險等級  
 IEC 60825-1:2014 1類激光產品RG2危險等級

"WARNING: MOUNT ABOVE THE HEADS OF CHILDREN."  
 Additional warning against eye exposure for close exposures less than 1 m.  
 "AVERTISSEMENT : INSTALLER AU-DESSUS DE LA TÊTE DES ENFANTS."  
 Avertissement supplémentaire contre l'exposition oculaire pour des expositions à une distance de moins de 1 m.  
 "警告:安装在高于孩童头顶处"  
 关于小于1 m近距离眼睛暴露的附加警告  
 「警告: 安裝在高於兒童頭部處」  
 針對1 m以下近距離眼睛接觸的額外警告



- Come con qualsiasi sorgente luminosa, non fissare direttamente il fascio di luce, RG2 IEC 62471-5:2015.
- Questo proiettore è un prodotto laser Classe 1 di IEC/EN 60825-1:2014 e gruppo di rischio 2 con i requisiti di IEC 62471-5:2015.
- Ulteriori istruzioni per sorvegliare i bambini, non fissare e non utilizzare ausili ottici.
- Si avvisa di sorvegliare i bambini e non permettere loro di fissare il raggio del proiettore a qualsiasi distanza dal proiettore.
- Si avvisa di prestare cautela quando si usa il telecomando per avviare il proiettore davanti all'obiettivo del proiettore.
- Si avvisa l'utente di evitare l'uso di ausili ottici come binocoli o telescopi entro la portata del raggio.
- Quando si accende al proiettore, assicurarsi che nessuno entro la gamma di proiezione guardi l'obiettivo.
- Tenere tutti gli elementi (lenti di ingrandimento, eccetera) lontani dal percorso di luce del proiettore. Il raggio di luce proiettato dalla lampada è ampio, pertanto qualsiasi tipo di oggetto anomalo che può reindirizzare la luce proveniente dalla lampada può causare risultati imprevisti, come incendi o lesioni agli occhi.

- Qualsiasi operazione o regolazione non specificatamente indicata dalla guida dell'utente crea il rischio di esposizione a radiazioni laser pericolose.
- Non aprire o smontare il prodotto in quanto si possono causare danni dovuti all'esposizione a radiazioni laser.
- Non fissare il raggio quando il proiettore è acceso. La luce potente può provocare lesioni permanenti agli occhi.

Se non si osserva la procedura di controllo, regolazione o funzionamento si possono causare danni dovuti all'esposizione a radiazioni laser.

## **Avviso sul laser**

IEC 60825-1:2014: PRODOTTO LASER CLASSE 1 - GRUPPO DI RISCHIO 2.

L'uso previsto del prodotto come prodotto laser di consumo e conforme alla norma EN 50689:2021.

PRODOTTO LASER DI CONSUMO DI CLASSE 1

EN 50689:2021

## Copyright

Questa pubblicazione, incluse tutte le fotografie, le illustrazioni e il software, è protetta dalle leggi internazionali sul copyright, con tutti i diritti riservati. Né il presente manuale né altri materiali qui contenuti possono essere riprodotti senza il consenso scritto dell'autore.

© Copyright 2021

## Clausola di esclusione di responsabilità

Le informazioni di questo documento sono soggette a cambiamenti senza preavviso. Il produttore non si assume alcuna responsabilità né offre garanzie rispetto ai contenuti del presente documento ed in particolare non concede alcuna garanzia implicita di commerciabilità o idoneità a scopi specifici. Il produttore si riserva il diritto di rivedere e di modificare periodicamente i contenuti di questa pubblicazione, senza alcun obbligo da parte sua di avvisare o notificare chiunque di tali revisioni o modifiche.

## Riconoscimento dei marchi di fabbrica

Kensington è un marchio registrato negli Stati Uniti della ACCO Brand Corporation, con registrazioni rilasciate e applicazioni in corso di registrazione in altri Paesi del mondo.

HDMI, il logo HDMI e High-Definition Multimedia Interface sono marchi o marchi registrati di HDMI Licensing LLC negli Stati Uniti ed in altri Paesi.

DLP®, DLP Link e il logo DLP sono marchi registrati di Texas Instruments e BrilliantColor™ è un marchio di Texas Instruments.

Tutti gli altri nomi di prodotti utilizzati in questo manuale sono proprietà dei rispettivi proprietari e sono riconosciuti.

## FCC

Questo dispositivo è stato controllato ed è stato trovato conforme ai limiti di un apparecchio digitale di Classe B, in conformità all'articolo 15 delle norme FCC. Questi limiti sono stati determinati per poter garantire una protezione ragionevole da interferenze nocive nel caso di installazioni residenziali. Questo dispositivo genera, utilizza e può irradiare energia di frequenza radio e, se non è installato ed utilizzato in accordo alle istruzioni date, può causare interferenze dannose alle comunicazioni radio.

Non vi è tuttavia garanzia che non si verifichino interferenze in un'installazione particolare. Se questo dispositivo provoca interferenze dannose alla ricezione radiofonica o televisiva, che possono essere determinate accendendo o spegnendo il dispositivo, l'utente è incoraggiato a cercare di correggere l'interferenza adottando una o più delle seguenti misure:

- Riorientare o ricollocare l'antenna ricevente.
- Aumentare la distanza tra l'attrezzatura e l'antenna.
- Collegare l'attrezzatura ad una presa di corrente su di un circuito diverso da quello a cui è collegata l'antenna.
- Consultare il rivenditore o un tecnico specializzato radio / TV per aiuto.

### Avviso: Cavi schermati

Tutti i collegamenti ad alti dispositivi di computazione devono essere eseguiti usando cavi schermati per mantenere la conformità con le normative FCC.

### Attenzione

Cambiamenti o modifiche non espressamente approvati dal produttore, possono annullare l'autorità all'uso da parte dell'utente di questo proiettore, che è garantita dalla FCC (Federal Communications Commission).

## Condizioni operative

Questo dispositivo è conforme all'articolo 15 delle norme FCC. Il funzionamento è soggetto alle due seguenti condizioni:

1. Questo dispositivo non può provocare interferenze dannose.
2. Questo dispositivo deve accettare tutte le interferenze ricevute, incluse le interferenze che possono provocare operazioni indesiderate.

## Avviso: Utenti canadesi

Questo apparecchio di Classe B è conforme alla Normativa canadese ICES-003.

Remarque à l'intention des utilisateurs canadiens

Cet appareil numérique de la classe B est conforme à la norme NMB-003 du Canada.

## Dichiarazione di conformità per i Paesi della Comunità Europea

- Direttiva EMC 2014/30/UE (emendamenti inclusi)
- Direttiva Bassa tensione 2014/35/UE
- RED 2014/53/UE (se il prodotto dispone di funzione RF)

## RAEE



### Istruzioni sullo smaltimento

Non smaltire questo dispositivo elettronico nei rifiuti urbani. Per ridurre l'inquinamento ed assicurare la più alta protezione dell'ambiente globale, riciclare questo dispositivo.

## Pulizia dell'obiettivo

- Prima di pulire l'obiettivo, assicurarsi di spegnere il proiettore e scollegare il cavo di alimentazione per consentire il completo raffreddamento.
- Utilizzare un serbatoio di aria compressa per rimuovere la polvere.

Utilizzare un panno speciale per la pulizia dell'obiettivo e strofinare delicatamente l'obiettivo. Non toccare l'obiettivo con le dita.

- Non utilizzare detergenti alcalini/acidi o solventi volatili come l'alcol per la pulizia delle lenti. Se l'obiettivo viene danneggiato a causa del processo di pulizia, non è coperto dalla garanzia.



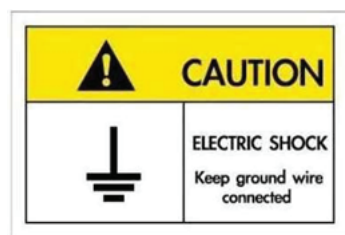
Attenzione: Non utilizzare uno spray contenente gas infiammabili per rimuovere polvere o sporcizia dall'obiettivo. Ciò potrebbe causare un incendio a causa del calore eccessivo all'interno del proiettore.



Attenzione: Non pulire l'obiettivo se il proiettore si sta riscaldando poiché ciò potrebbe causare il distacco della pellicola superficiale dell'obiettivo.



Attenzione: Non pulire o battere sull'obiettivo con un oggetto duro.



Per evitare scosse elettriche, l'unità e le sue periferiche devono essere adeguatamente messe a terra.

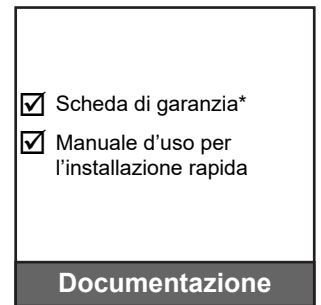
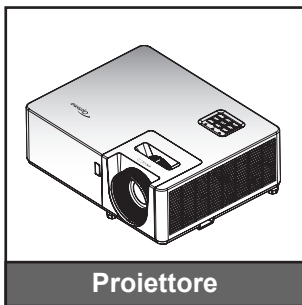
# INTRODUZIONE

Grazie per aver acquistato un proiettore laser Optoma. Per un elenco completo delle funzionalità, visitare la pagina del prodotto sul nostro sito web, dove si troveranno anche ulteriori informazioni e documentazione come le FAQ.

## Contenuti della confezione

Disimballare con cura e verificare che siano presenti tutti gli articoli elencati di seguito negli accessori standard. Alcuni elementi degli accessori optional potrebbero non essere disponibili in base al modello, alle specifiche e all'area geografica. Controllare il luogo presso cui si è effettuato l'acquisto. Alcuni accessori potrebbero variare a seconda dell'area geografica.

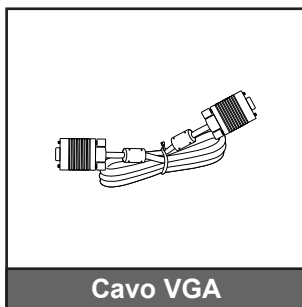
La scheda della garanzia è fornita solo in zone specifiche. Consultare il rivenditore per informazioni dettagliate.



### Nota:

- *Il telecomando viene fornito con le batterie.*
- *\* Per informazioni sulla garanzia Europea, visitare il sito [www.optoma.com](http://www.optoma.com).*

## Accessori standard

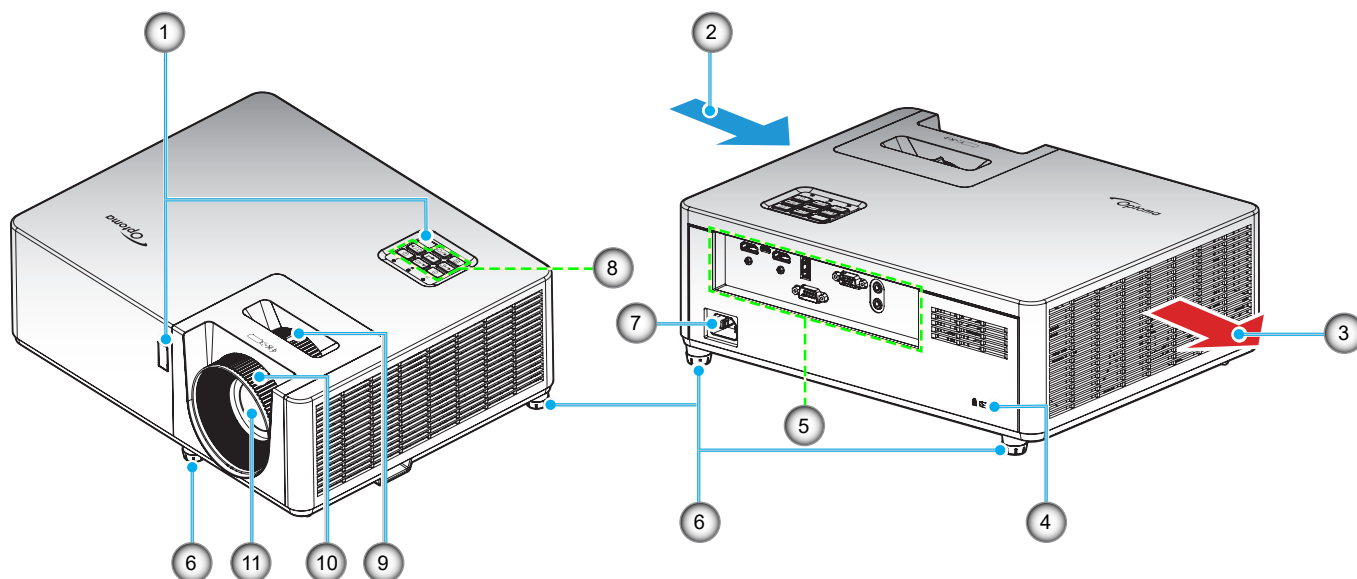


## Accessori opzionali

**Nota:** *Gli accessori variano in base al modello, alle specifiche e alla regione. Alcuni accessori opzionali potrebbero essere disponibili per l'acquisto in determinate regioni. Visitare il nostro sito web per vedere maggiori dettagli sugli accessori inclusi.*

# INTRODUZIONE

## Descrizione del prodotto



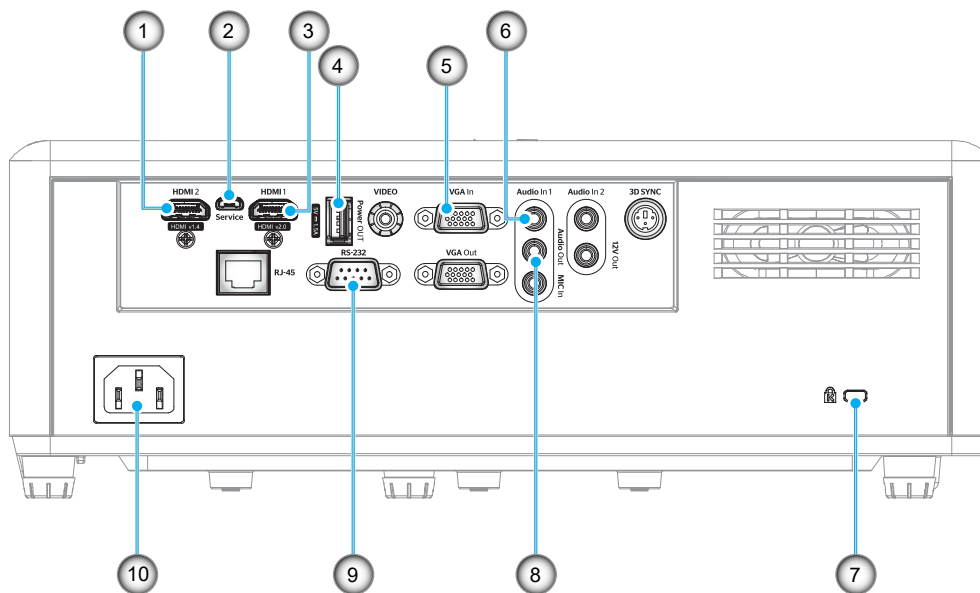
### Nota:

- *Non ostruire le aperture di entrata e di uscita dell'aria del proiettore.*
- *Quando si utilizza il proiettore in uno spazio chiuso, lasciare almeno 30 cm di spazio intorno alle aperture di entrata e uscita dell'aria.*

N.	Voce	N.	Voce
1.	Ricevitori infrarossi	7.	Presa di alimentazione
2.	Ventilazione (presa d'aria)	8.	Tastiera
3.	Ventilazione (uscita dell'aria)	9.	Leva dello zoom
4.	Dispositivo di sicurezza Kensington™	10.	Ghiera di messa a fuoco
5.	Ingresso/uscita	11.	Obiettivo
6.	Piedino di regolazione dell'inclinazione		

# INTRODUZIONE

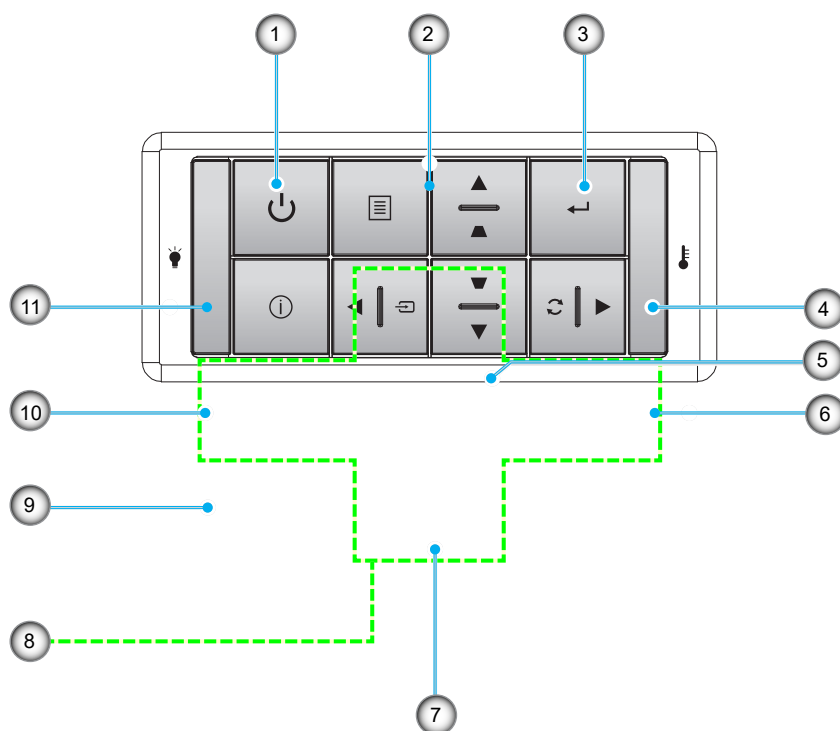
## Collegamenti



N.	Voce	N.	Voce
1.	Connettore HDMI 2	6.	Connettore Audio In
2.	Connettore micro USB	7.	Dispositivo di sicurezza Kensington™
3.	Connettore HDMI 1	8.	Connettore Audio-Out
4.	Connettore di uscita alimentazione USB (5 V=1,5 A)	9.	Connettore RS-232
5.	Connettore VGA In	10.	Presa di alimentazione

# INTRODUZIONE

## Tastiera

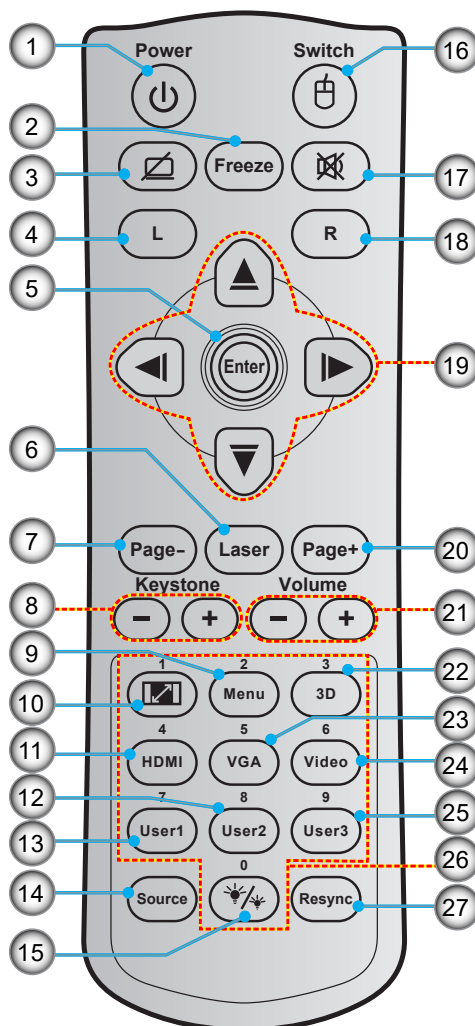


N.	Voce	N.	Voce
1.	LED alimentazione	7.	Correzione distorsione trapezoidale
2.	LED lampada	8.	Quattro tasti direzionali e di selezione
3.	LED Temperatura	9.	Menù
4.	Informazioni	10.	Sorgente
5.	Applica	11.	Alimentazione
6.	Sincronizzazione		



# INTRODUZIONE

## Telecomando 1



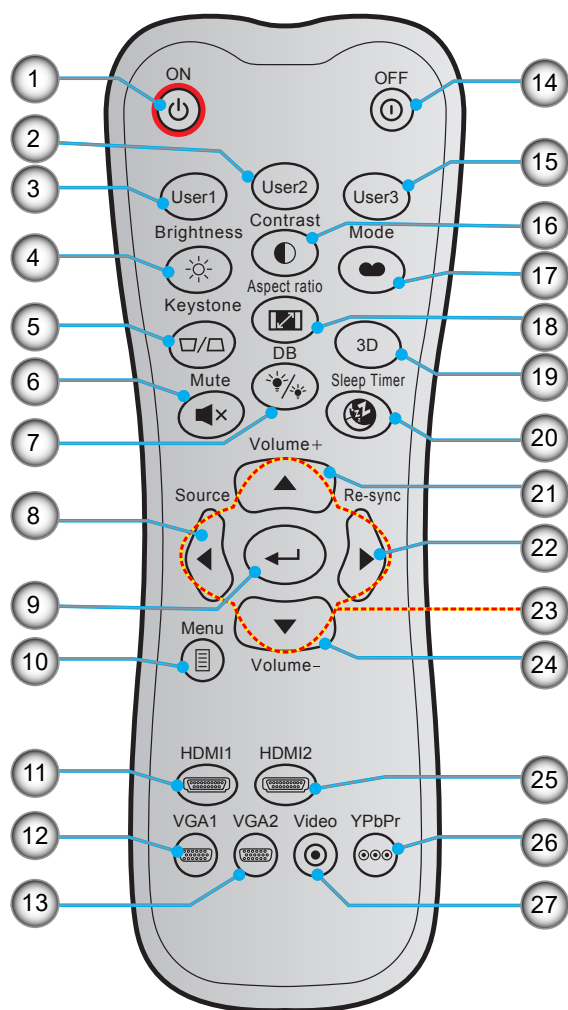
N.	Voce	N.	Voce
1.	Accensione/spengimento	15.	Modalità luminosa
2.	Immagine fissa	16.	Mouse On / Off
3.	Schermo vuoto/disattivazione dell'audio	17.	Esclusione
4.	Clic tasto sinistro del mouse	18.	Clic tasto destro del mouse
5.	Applica	19.	Quattro tasti direzionali e di selezione
6.	Laser	20.	Page +
7.	Page -	21.	Volume -/+
8.	Correzione - / +	22.	Menù 3D On/Off
9.	Menù	23.	VGA
10.	Proporzioni	24.	Video (non supportato)
11.	HDMI	25.	Utente 3 (assegnabile)
12.	Utente 2 (assegnabile)	26.	Tastiera numerica (0-9)
13.	Utente 1 (assegnabile)	27.	Sincronizzazione
14.	Sorgente		

### Nota:

- *Il telecomando reale potrebbe variare a seconda della regione.*
- *Alcuni tasti potrebbero non funzionali su modelli che non supportano queste funzioni.*

# INTRODUZIONE

## Telecomando 2



N.	Voce	N.	Voce
1.	Accensione	15.	Utente 3 (assegnabile)
2.	Utente 2 (assegnabile)	16.	Contrasto
3.	Utente 1 (assegnabile)	17.	Modalità display
4.	Luminosità	18.	Proporzioni
5.	Correzione	19.	Menù 3D On/Off
6.	Esclusione	20.	Timer sospensione
7.	DB (DynamicBlack)	21.	Volume +
8.	Sorgente	22.	Sincronizzazione
9.	Applica	23.	Quattro tasti direzionali e di selezione
10.	Menù	24.	Volume -
11.	HDMI1	25.	HDMI2
12.	VGA1	26.	YPbPr (non supportato)
13.	VGA2 (non supportato)	27.	Video (non supportato)
14.	Spegnimento		

**Nota:**

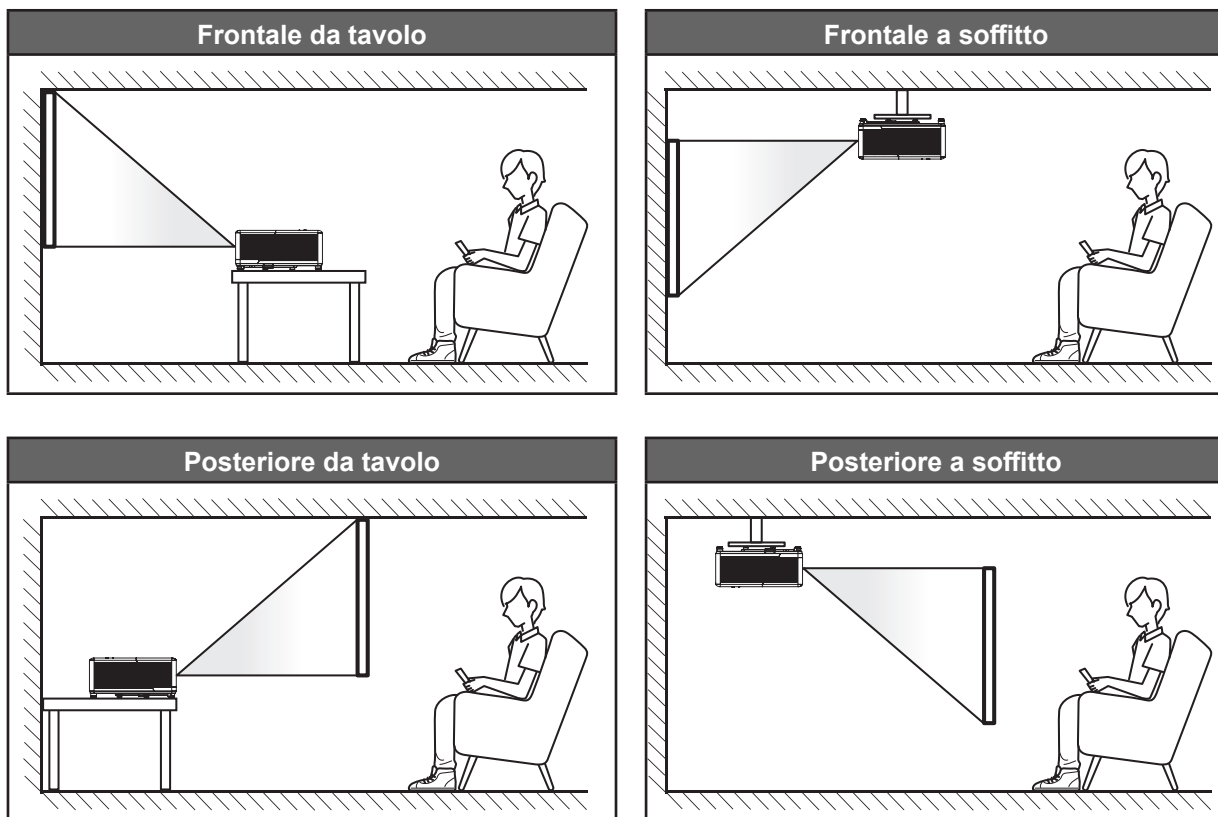
- *Il telecomando reale potrebbe variare a seconda della regione.*
- *Alcuni tasti potrebbero non funzionali su modelli che non supportano queste funzioni.*

# CONFIGURAZIONE E INSTALLAZIONE

## Installazione del proiettore

Il proiettore è progettato per essere installato in una delle quattro posizioni possibili.

La disposizione della stanza o le preferenze personali detteranno l'installazione che sarà selezionata. Per determinare dove collocare il proiettore, considerare le dimensioni e la forma dello schermo, la posizione delle prese di corrente, come anche la distanza tra il proiettore ed il resto delle attrezzature.



Il proiettore deve essere collocato su una superficie piatta e a 90 gradi / in perpendicolare rispetto allo schermo.

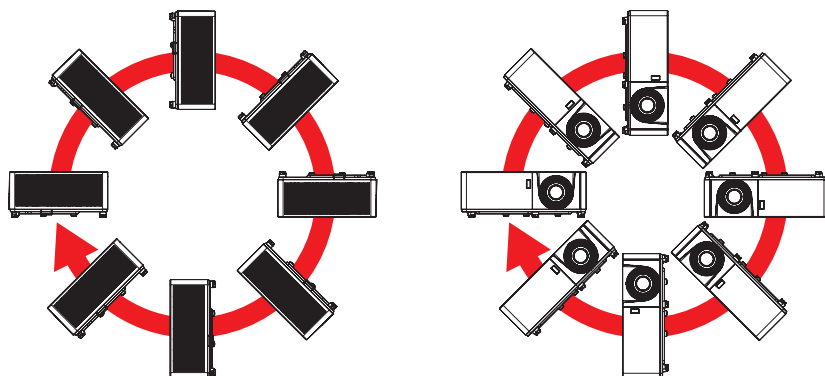
- Per informazioni su come determinare la posizione del proiettore per uno schermo di dimensioni specifiche, fare riferimento alla tabella delle distanze a pagina 45.
- Per informazioni su come determinare le dimensioni dello schermo per una distanza specifica, fare riferimento alla tabella delle distanze a pagina 45.

**Nota:** Quanto più lontano si colloca il proiettore dallo schermo, più aumentano le dimensioni delle immagini proiettate e l'offset verticale aumenta proporzionalmente.

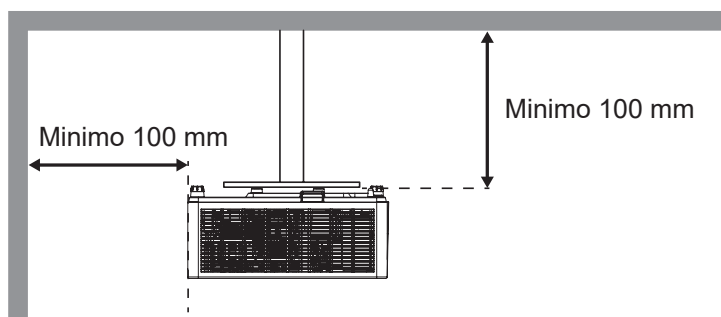
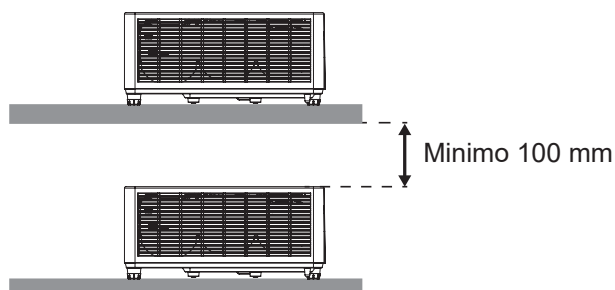
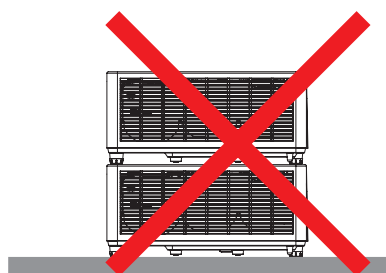
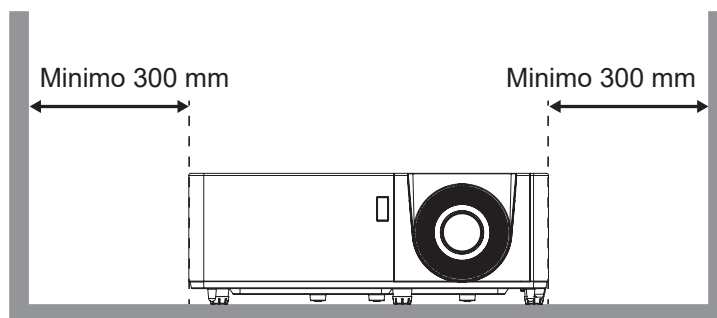
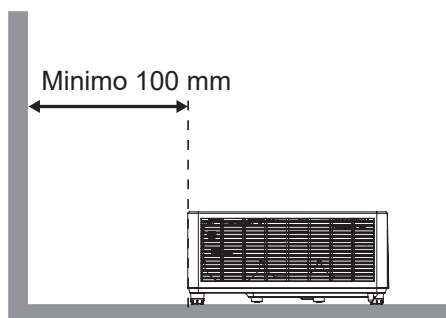
# CONFIGURAZIONE E INSTALLAZIONE

## Avviso di installazione del proiettore

- Funzionamento con operazione libera a 360°



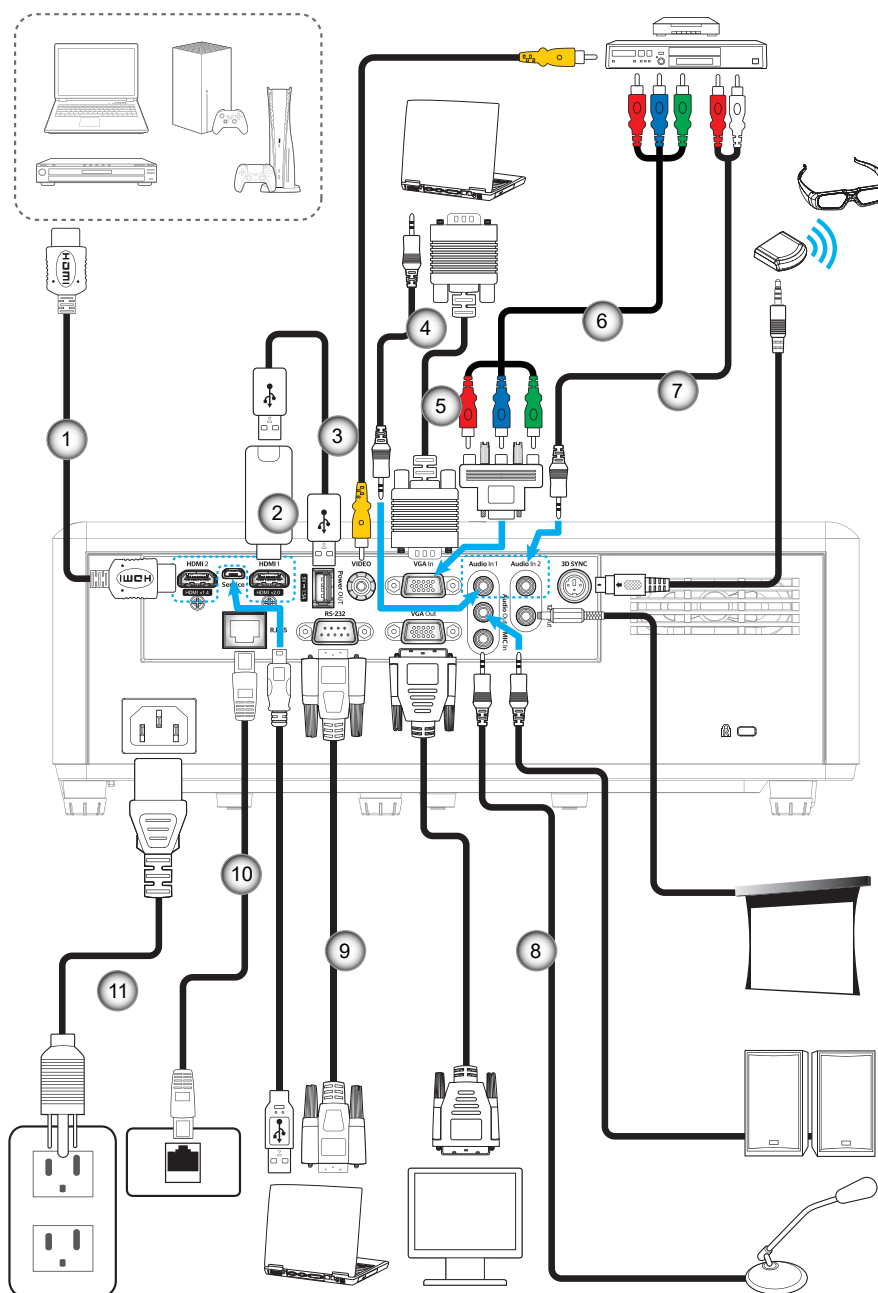
- Lasciare almeno 30 cm di spazio attorno allo scarico dell'aria.



- Assicurarsi che le prese d'aria non riciclino l'aria calda dello scarico.
- Quando si utilizza il proiettore in uno spazio chiuso, verificare che la temperatura dell'aria circostante all'interno dell'alloggiamento non superi la temperatura di esercizio quando il proiettore è in funzione, e che le bocchette di aspirazione e scarico dell'aria non siano ostruite.
- Tutti gli alloggiamenti devono superare una valutazione termica di certificazione per garantire che il proiettore non ricicli aria di scarico, in quanto ciò potrebbe farlo spegnere anche se la temperatura dell'alloggiamento rientra nell'intervallo accettabile della temperatura di esercizio.

# CONFIGURAZIONE E INSTALLAZIONE

## Collegamento delle sorgenti al proiettore



N.	Voce	N.	Voce
1.	Cavo HDMI	7.	Cavo ingresso audio
2.	Dongle HDMI	8.	Cavo uscita audio
3.	Cavo di alimentazione USB	9.	Cavo RS232
4.	Cavo ingresso audio	10.	Cavo USB
5.	Cavo di ingresso VGA	11.	Cavo di alimentazione
6.	Cavo component RCA		

**Nota:** Per garantire la migliore qualità dell'immagine ed evitare errori di connessione, si consiglia l'uso di cavi HDMI certificati High Speed o Premium fino a 5 metri.

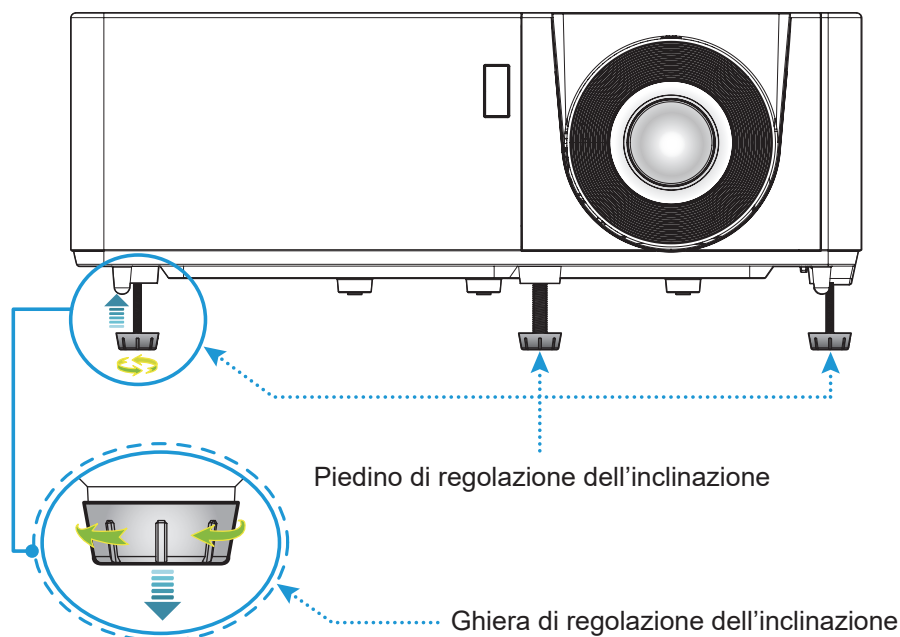
# CONFIGURAZIONE E INSTALLAZIONE

## Regolazione dell'immagine del proiettore

### Altezza dell'immagine

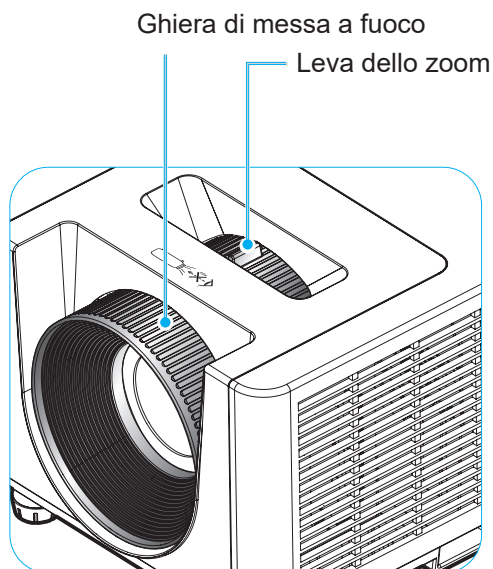
Il proiettore è dotato di un piedino d'elevazione per regolare l'altezza dell'immagine.

1. Individuare il piedino regolabile sulla parte inferiore del proiettore.
2. Girare i piedini regolabili in senso orario o antiorario per abbassare o sollevare il proiettore.



### Zoom e messa a fuoco

- Per regolare le dimensioni dell'immagine, girare la leva di zoom in senso orario o antiorario per aumentare o diminuire le dimensioni delle immagini proiettate.
- Per regolare la messa a fuoco, girare la ghiera di messa a fuoco in senso orario o antiorario finché l'immagine non è nitida e leggibile.



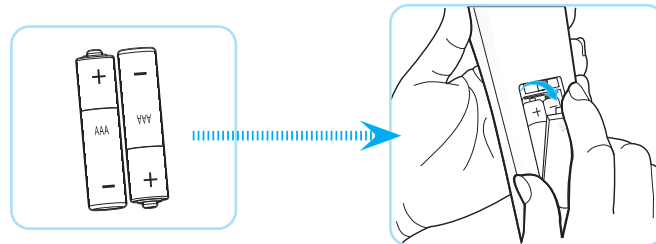
# CONFIGURAZIONE E INSTALLAZIONE

## Configurazione del telecomando

### Inserimento/sostituzione delle batterie

Per il telecomando sono fornite due batterie AAA.

1. Rimuovere il coperchio dello scomparto batterie sul retro del telecomando.
2. Inserire batterie AAA nel relativo vano, come illustrato.
3. Riporre di nuovo il coperchio sul telecomando.



**Nota:** Sostituire solo con batterie simili o equivalenti.

### ATTENZIONE

L'uso non corretto della batteria può causare perdite di liquido o esplosioni. Assicurarsi di osservare le istruzioni di seguito.

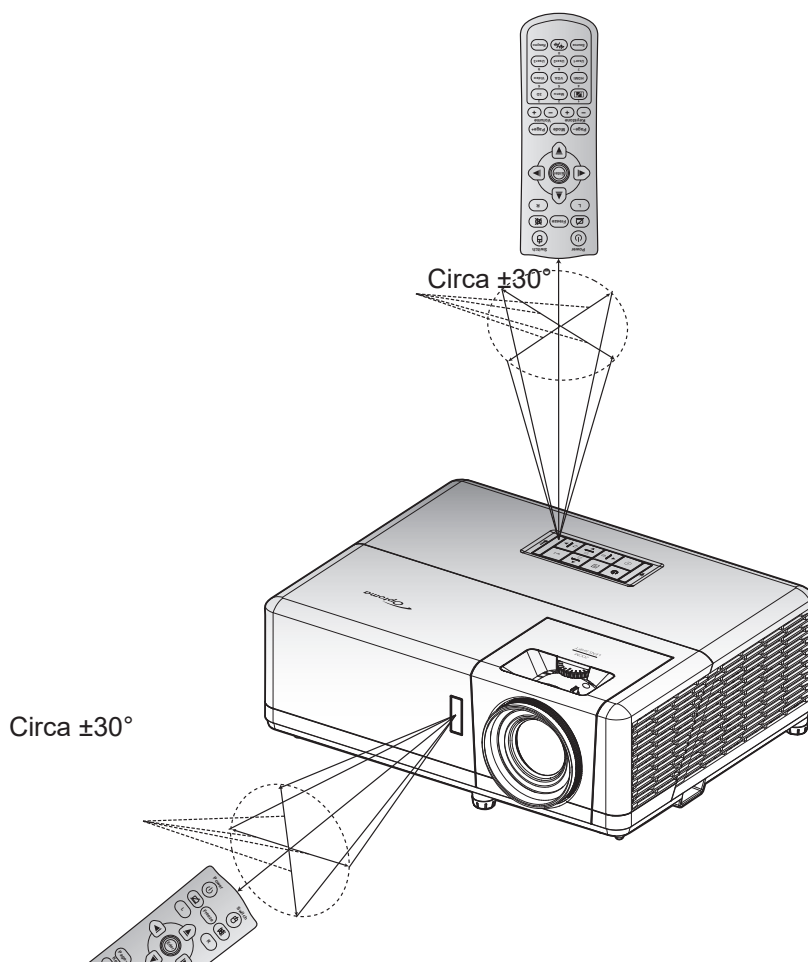
- Non mescolare tipi diversi di batterie. Le batterie di tipi diversi hanno differenti caratteristiche.
- Non mescolare batterie vecchie e nuove. Se si mescolano batterie vecchie e nuove, si può accorciare la durata delle nuove batterie o causare perdite di liquido nelle vecchie batterie.
- Rimuovere le batterie non appena si scaricano. I prodotti chimici che fuoriescono dalle batterie, se vengono a contatto con la pelle, possono provocare irritazioni. In caso di perdita di liquido, asciugare accuratamente con un panno umido.
- Le batterie in dotazione con questo prodotto possono avere una durata più breve a causa delle condizioni di conservazione.
- Se non si usa il telecomando per un periodo prolungato, rimuovere le batterie.
- Quando si smaltisce la batteria, è necessario osservare le normative dell'area o del Paese.

# CONFIGURAZIONE E INSTALLAZIONE

## Portata effettiva

Il sensore a raggi infrarossi (IR) del telecomando si trova sulle parti superiore e frontale del proiettore. Per funzionare in modo corretto, il telecomando deve essere tenuto con una inclinazione massima di 60 gradi rispetto al sensore IR del proiettore. La distanza tra il telecomando ed il sensore non deve essere superiore a 12 metri.

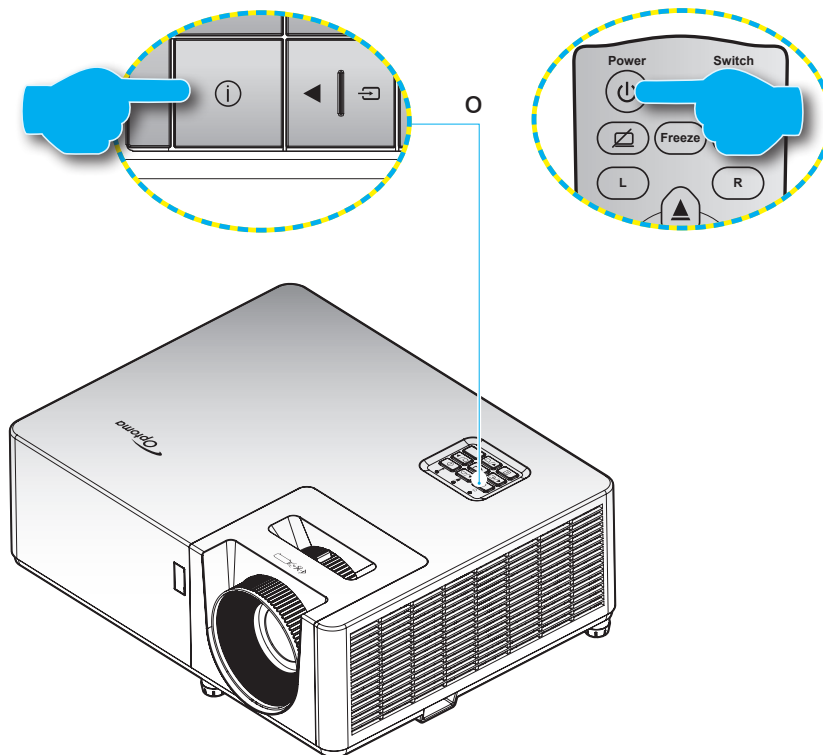
- Assicurarsi che tra il telecomando ed il sensore IR del proiettore non ci siano ostacoli che possano disturbare i raggi infrarossi.
- Assicurarsi che sul trasmettitore IR del telecomando non si rifletta direttamente la luce solare o lampade fluorescenti.
- Tenere il telecomando ad una distanza di oltre 2 m dalle lampade fluorescenti per evitare anomalie.
- Se il telecomando è vicino a lampade fluorescenti a inverter, a volte potrebbe non funzionare correttamente.
- Se il telecomando e il proiettore si trovano troppo vicini, il telecomando potrebbe non funzionare correttamente.
- Quando si punta verso lo schermo, la distanza effettiva tra il telecomando e lo schermo deve essere inferiore a 5 m e il fascio a infrarossi si deve riflettere sul proiettore. Tuttavia, la portata effettiva potrebbe variare a seconda degli schermi.





# USO DEL PROIETTORE

## Accensione/spegnimento del proiettore



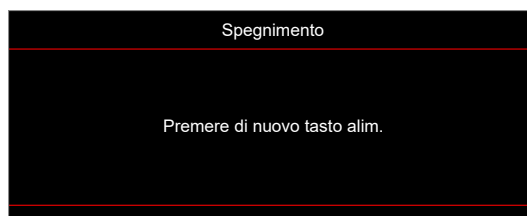
### Accensione

1. Inserire saldamente il cavo elettrico e il cavo segnale/sorgente. Una volta connesso, il LED alimentazione diventerà di colore rosso.
2. Accendere il proiettore premendo il tasto “⏻” sul tastierino del proiettore o sul telecomando.
3. La schermata iniziale viene visualizzata dopo circa 10 secondi e il LED alimentazione diventa di colore blu intermittente.

**Nota:** La prima volta che si accende il proiettore, verrà richiesto di selezionare la lingua preferita, l'orientamento della proiezione e altre impostazioni.

### Spegnimento

1. Spegner il proiettore premendo il tasto ⏻ sul tastierino del proiettore o sul telecomando.
2. Viene visualizzato il seguente messaggio:




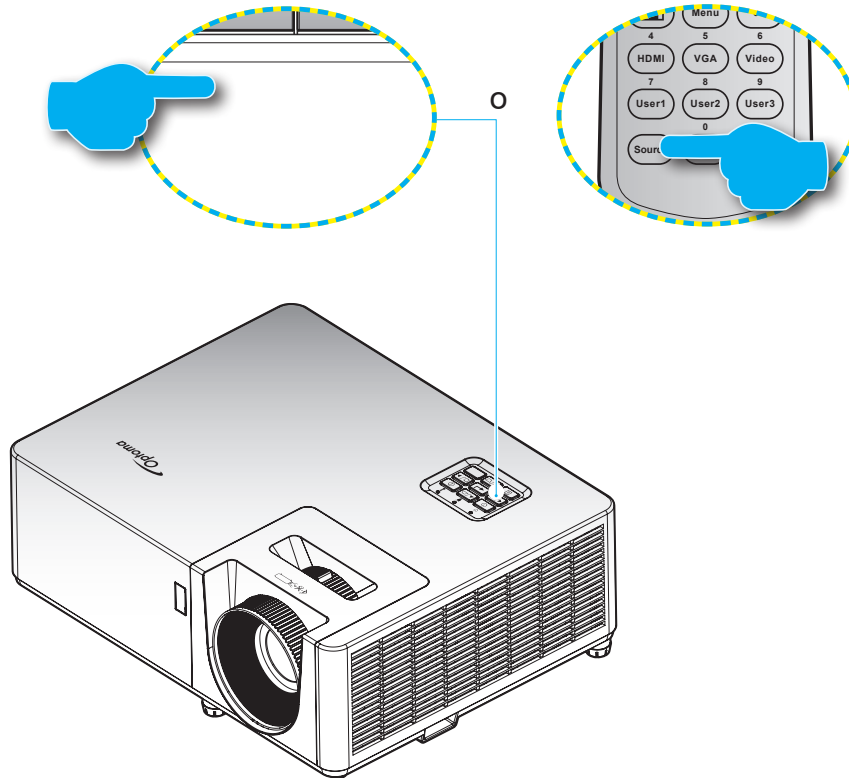
3. Premere di nuovo il tasto ⏻ per confermare, diversamente il messaggio scompare dopo 15 secondi. Quando si preme il tasto ⏻ per la seconda volta, il proiettore si spegne.
4. Le ventoline di raffreddamento continuano a funzionare per circa 10 secondi durante il ciclo di raffreddamento, ed il LED alimentazione lampeggerà di colore blu. Quando il LED alimentazione diventa rosso scuro significa che il proiettore è entrato in modalità standby. Per riaccendere il proiettore, è necessario attendere finché il ciclo di raffreddamento è terminato ed il proiettore accede alla modalità standby. Quando il proiettore è in modalità standby, premere di nuovo il tasto ⏻ per accenderlo.
5. Scollegare il cavo di alimentazione dalla presa elettrica e dal proiettore.

**Nota:** Si consiglia di non riaccendere il proiettore subito dopo lo spegnimento.

# CONFIGURAZIONE E INSTALLAZIONE

## Selezione di una sorgente di ingresso



Accendere la sorgente connessa che si desidera visualizzare (computer, notebook, lettore video, ecc.). Il proiettore rileverà automaticamente la sorgente. Se sono connesse varie sorgenti, premere il tasto  sul tastierino del proiettore o il tasto **Source** sul telecomando per selezionare l'ingresso desiderato.

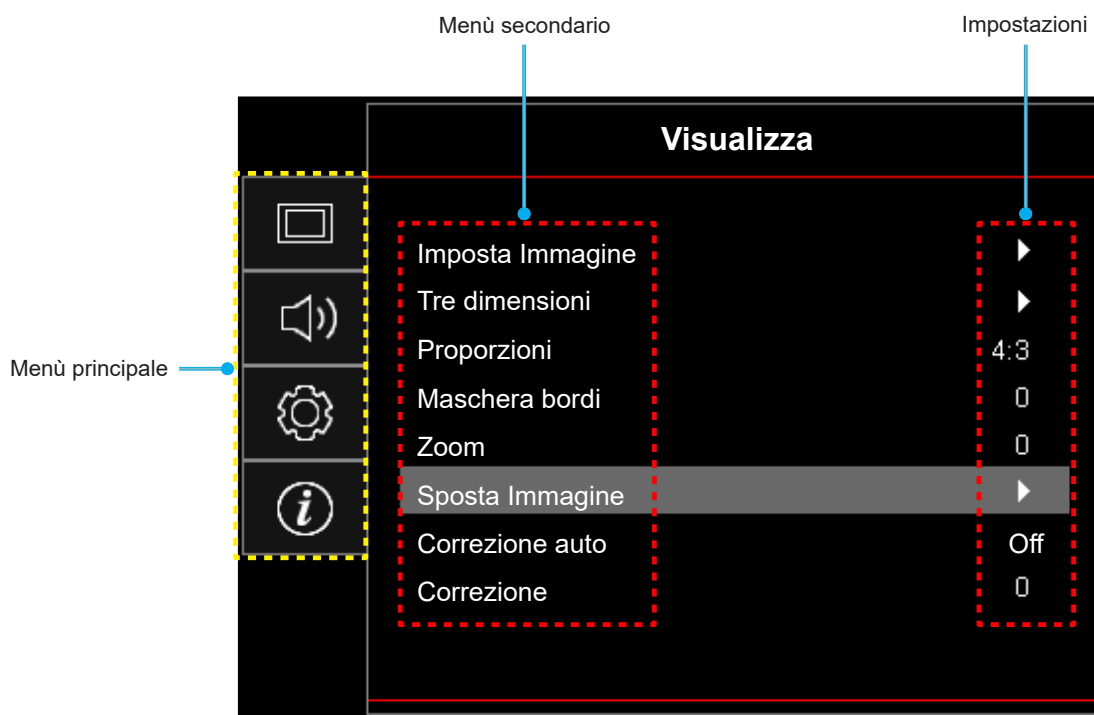


# CONFIGURAZIONE E INSTALLAZIONE

## Navigazione sul menù e funzioni

Il proiettore ha dei menù OSD multilingue che consentono di eseguire le regolazioni dell'immagine e di cambiare una varietà di impostazioni. Il proiettore rileverà automaticamente la sorgente.

1. Per aprire il menu OSD, premere il tasto  sul tastierino del proiettore o il tasto **Menù** del telecomando.
2. Quando il menù OSD è visualizzato, usare i tasti **▲▼** per selezionare qualsiasi voce del menù principale. Mentre si eseguono le selezioni in una pagina particolare, premere il tasto **←** sul tastierino del proiettore o il tasto **Applica** del telecomando per accedere al menu secondario.
3. Usare i tasti **◀▶** per selezionare la voce desiderata nel menu secondario, quindi premere il tasto **←** o **Applica** per visualizzare altre impostazioni. Regolare le impostazioni con i tasti **◀▶**.
4. Nel menù secondario, selezionare la voce successiva e regolarla come descritto sopra.
5. Premere il tasto **←** o **Applica** per confermare e la schermata tornerà al menu principale.
6. Per uscita, premere di nuovo il tasto  or **Menù**. Il menù OSD si chiuderà ed il proiettore salverà automaticamente le nuove impostazioni.



# CONFIGURAZIONE E INSTALLAZIONE

## Struttura del menu OSD



**Nota:** Le voci e le funzioni della struttura del menu OSD sono soggette a modelli e regioni. Optoma si riserva il diritto di aggiungere o rimuovere elementi per migliorare le prestazioni del prodotto senza preavviso.

Menù principale	Menù secondario	Menù secondario 2	Menù secondario 3	Menù secondario 4	Valori	
Visualizza	Imposta Immagine	Modalità display			Presentazione	
					Luminosa	
					Cinema	
					Gioco	
					sRGB	
					DICOM SIM.	
					Utente	
			Pared de color			Tre dimensioni
						Off [Imp. predefinite]
						Lavagna
						Color amarillo
						Color verde
						Color azul
						Rosa
			Luminosità			Grigio
			Contrasto			-50 ~ 50
			Nitidezza			-50 ~ 50
			Colore			1 ~ 15
			Tonalità			-50 ~ 50
			Gamma	Film		
				Video		
				Grafica		
				Standard(2.2)		
				1.8		
				2.0		
				2.4		
				2.6		
	Tre dimensioni					
	Lavagna					
	DICOM SIM.					
	Impostazioni colore	BrilliantColor™				
		Temp. colore			1 ~ 10	
					Caldo	
					Standard	
					Freddo	
				Più freddo		





# CONFIGURAZIONE E INSTALLAZIONE

Menù principale	Menù secondario	Menù secondario 2	Menù secondario 3	Menù secondario 4	Valori
Visualizza	Imposta Immagine	Impostazioni colore	Corrispondenza Colore	Colore	Rosso [Imp. predefinite]
					Verde
					Blu
					Ciano
					Giallo
					Magenta
				Bianco(*)	
				Tinta/R(*)	-50 ~ 50 [Imp. predefinite: 0]
				Saturazione/G(*)	-50 ~ 50 [Imp. predefinite: 0]
			Guadagno/B(*)	-50 ~ 50 [Imp. predefinite: 0]	
			Reset	Annulla [Imp. predefinite]	
				Sì	
			Uscita		
			Guadagno/bias RGB	Guadagno Rosso	-50 ~ 50
				Guadagno Verde	-50 ~ 50
				Guadagno Blu	-50 ~ 50
				Bias Rosso	-50 ~ 50
				Bias Verde	-50 ~ 50
		Bias Blu		-50 ~ 50	
		Reset		Annulla [Imp. predefinite]	
			Sì		
		Uscita			
		Spazio Colore [Non ingresso HDMI]		Auto [Imp. predefinite]	
				RGB	
				YUV	
		Spazio Colore [Ingresso HDMI]		Auto [Imp. predefinite]	
				RGB(0~255)	
				RGB(16~235)	
				YUV	
		Segnale	Automatic	Off	
				On [Imp. predefinite]	
			Frequenza	-10 ~ 10 (dipende dal segnale) [Imp. predefinite: 0]	
			Fase	0 ~ 31 (dipende dal segnale) [Imp. predefinite: 0]	
			Posizione O.	-5 ~ 5 (dipende dal segnale) [Imp. predefinite: 0]	
		Posizione V.	-5 ~ 5 (dipende dal segnale) [Imp. predefinite: 0]		
		Modalità luminosa		DynamicBlack	
	Eco.				
	Alim. costante (Potenza = 100%/ 95%/ 90%/ 85%/ 80%/ 75%/ 70%/ 65%/ 60%/ 55%/ 50%)				
	Lum. costante (Potenza = 85%/80%/75%/ 70%)				

# CONFIGURAZIONE E INSTALLAZIONE

Menù principale	Menù secondario	Menù secondario 2	Menù secondario 3	Menù secondario 4	Valori
Visualizza	Imposta Immagine	Reset			
	Tre dimensioni	Modalità 3D			Off
					On [Imp. predefinite]
		Tec. 3D			DLP Link [Imp. predefinite]
					Sinc. 3D
		3D -> 2D			Tre dimensioni [Imp. predefinite]
					L
					R
		3D Formato			Auto [Imp. predefinite]
					SBS
				3D Formato	Top and Bottom
					Frame Sequential
					Frame Packing
	Inv. sinc. 3D Invertire			On	
				Off [Imp. predefinite]	
	Reset			Annulla	
				Si	
	Proporzioni			4:3	
				16:9	
				Nativo	
				Auto	
	Maschera bordi				0 ~ 10 [Imp. predefinite: 0]
	Zoom				-5 ~ 25 [Imp. predefinite: 0]
Sposta Immagine	H 				-100 ~ 100 [Imp. predefinite: 0]
	V 				-100 ~ 100 [Imp. predefinite: 0]
Correzione auto					Off
					On [Imp. predefinite]
Correzione					-40 ~ 40 [Imp. predefinite: 0]
Audio	Esclusione				Off [Imp. predefinite]
					On
	Volume				

# CONFIGURAZIONE E INSTALLAZIONE

Menù principale	Menù secondario	Menù secondario 2	Menù secondario 3	Menù secondario 4	Valori		
Imposta	Proiezione				Frontale  [Imp. predefinite]		
					Posteriore 		
					Soffitto-In alto 		
					Posteriore-In alto 		
	Tipo di schermo					16:9	
						4:3 [Imp. predefinite]	
	Imposta Potenza	Accensione diretta				Off [Imp. predefinite]	
						On	
		Attivazione segnale					Off [Imp. predefinite]
							On
		Spegnimento autom. (min)				0 ~ 180 (incrementi di 5 minuti) [Imp. predefinite: 20]	
		Timer sospensione (min)					0 ~ 990 (incrementi di 30 minuti) [Imp. predefinite: 0]
			Siempre encendido				No [Imp. predefinite]
						Si	
	Mod. energia(Standby)					Attiva	
						Eco. [Imp. predefinite]	
	Alimentazione USB (Standby)					Off [Imp. predefinite]	
						On	
	Sicurezza	Sicurezza				Off	
						On	
		Timer di sicurezza	Mese				
			Giorno				
	Ora						
	Modifica Password					[Imp. predefinite: 1234]	
	Imposta HDMI Link	HDMI Link				Off [Imp. predefinite]	
						On	
		Includi TV					No [Imp. predefinite]
							Si
		Power On Link					Reciproco [Imp. predefinite]
						PJ→Dispositivo Dispositivo→PJ	
	Power Off Link					Off [Imp. predefinite]	
						On	
	Pattern di prova					Griglia verde	
						Griglia Magenta	
						Griglia bianca	
						Bianco	
						Off	
	Impostazioni Remote [dipende dal telecomando]	Funzione IR				On [Imp. predefinite]	
						Off	

# CONFIGURAZIONE E INSTALLAZIONE

Menù principale	Menù secondario	Menù secondario 2	Menù secondario 3	Menù secondario 4	Valori	
Imposta	Impostazioni Remote [dipende dal telecomando]	F1			Pattern di prova	
					Luminosità	
					Contrasto	
					Timer sospensione [Imp. predefinite]	
					Corrispondenza Colore	
					Temp. colore	
					Gamma	
					Proiezione	
			F2			Pattern di prova
						Luminosità
						Contrasto
						Timer sospensione
						Corrispondenza Colore [Imp. predefinite]
						Temp. colore
						Gamma
						Proiezione
			F3			Pattern di prova [Imp. predefinite]
						Luminosità
						Contrasto
						Timer sospensione
						Corrispondenza Colore
						Temp. colore
						Gamma
						Proiezione
		ID Proiettore				00 ~ 99
		Opzioni	Lingua			English [Imp. predefinite]
						Deutsch
						Français
						Italiano
						Español
						Português
						Polski
						Nederlands
					Svenska	
					Norsk/Dansk	
					Suomi	
					ελληνικά	
					繁體中文	
					简体中文	
					日本語	
			한국어			



# CONFIGURAZIONE E INSTALLAZIONE

Menù principale	Menù secondario	Menù secondario 2	Menù secondario 3	Menù secondario 4	Valori			
Imposta	Opzioni	Lingua			Русский			
					Magyar			
					Čeština			
					عربي			
					ไทย			
					Türkçe			
					فارسی			
					Tiếng Việt			
					Bahasa Indonesia			
					Română			
					Slovenčina			
		Impostazioni Menù	Posizione menu				In alto a sinistra <input type="checkbox"/>	
							In alto a destra <input type="checkbox"/>	
							Centro <input type="checkbox"/> [Imp. predefinite]	
							In basso a sinistra <input type="checkbox"/>	
							In basso a destra <input type="checkbox"/>	
			Menu Timer					Off
								5 Secondi
								10 Secondi [Imp. predefinite]
			Sorgente auto					Off [Imp. predefinite]
								On
		Origine input					HDMI1	
							HDMI2	
							VGA	
		Nome Ingresso	HDMI1				Imp. predefinite [Imp. predefinite]	
							Personalì	
			HDMI2				Imp. predefinite [Imp. predefinite]	
							Personalì	
			VGA				Imp. predefinite [Imp. predefinite]	
							Personalì	
		Altitudine elevata					Off [Imp. predefinite]	
							On	
		Blocca Modalità Display					Off [Imp. predefinite]	
							On	
		Blocco tastiera					Off [Imp. predefinite]	
							On	
		Nascondi informazioni					Off [Imp. predefinite]	
							On	

# CONFIGURAZIONE E INSTALLAZIONE

Menù principale	Menù secondario	Menù secondario 2	Menù secondario 3	Menù secondario 4	Valori
Imposta	Opzioni	Logo			Imp. predefinite [Imp. predefinite]
					Neutro
					Utente
		Colore di sfondo			Nessuno
					Blu [Imp. predefinite]
					Rosso
					Verde
					Grigio
	Reset	Reset OSD			Logo
					Annulla [Imp. predefinite]
	Ripristina a valori di fabbrica			Si	
				Annulla [Imp. predefinite]	
				Si	
Informazioni	Numero di Registrazione				
	Numero di Serie				
	Sorgente				
	Risoluzione				00x00
	Frequenza di Aggiornamento				0,00Hz
	Modalità display				
	Mod. energia(Standby)				
	Ore lampada				0 hr
	ID Proiettore				00 ~ 99
	Modalità luminosa				
	Vers FW	Sistema			
MCU					

# CONFIGURAZIONE E INSTALLAZIONE

## Menù Visualizza

### Menù Visualizza: Imposta Immagine

#### Modalità display

Sono disponibili diverse modalità di visualizzazione predefinite tra cui è possibile scegliere in base alle proprie preferenze di visualizzazione. Ogni modalità è stata messa a punto dal nostro team di esperti del colore per garantire prestazioni cromatiche superiori per un'ampia gamma di contenuti.

- **Presentazione:** Questa modalità è adatta per la maggior parte delle esigenze di presentazione per ambienti aziendali ed educativi.
- **Luminosa:** Questa modalità è adatta per ambienti in cui è necessario un livello di luminosità elevato, ad esempio quando si utilizza il proiettore in stanze ben illuminate.
- **Cinema:** Fornisce il bilanciamento ottimale di dettaglio e colori per guardare film.
- **Gioco:** Ottimizza il proiettore per il massimo contrasto e colori vivaci che consentono di vedere i dettagli delle ombre durante la riproduzione di videogiochi.
- **sRGB:** Questa modalità riproduce i colori più accurati.
- **DICOM SIM.:** Questa modalità è stata creata per visualizzare immagini in scala di grigi, perfetta per la visualizzazione di radiografie e scansioni durante la formazione medica\*.  
**Nota:** \*Questo proiettore non è adatto per l'uso nella diagnosi medica.
- **Utente:** Memorizza le impostazioni definite dall'utente, personalizza le impostazioni della modalità di visualizzazione.
- **Tre dimensioni:** Impostazioni ottimizzate per la visione di contenuti 3D.  
**Nota:** Per ottenere l'effetto 3D, è necessario disporre di occhiali DLP Link 3D compatibili. Vedere la sezione 3D per ulteriori informazioni.

#### Pared de color

Progettato per regolare i colori dell'immagine proiettata durante la proiezione su una parete senza schermo. Ogni modalità è stata messa a punto dal nostro team di esperti del colore per garantire prestazioni cromatiche superiori. Esistono diverse modalità predefinite tra cui scegliere per adattarsi al colore della parete. Selezionare tra Off, Lavagna, Color amarillo, Color verde, Color azul, Rosa e Grigio.

**Nota:** Per una riproduzione accurata dei colori, si consiglia di utilizzare uno schermo.

#### Luminosità

Regola la luminosità delle immagini.

#### Contrasto

Il contrasto controlla la differenza tra le aree più chiare e più scure dell'immagine.

#### Nitidezza

Regola la nitidezza dell'immagine.

#### Colore

Regola un'immagine video da bianco e nero a colori completamente saturi.

#### Tonalità

Regola il bilanciamento dei colori rosso e verde.

# CONFIGURAZIONE E INSTALLAZIONE

## Gamma

Impostare il tipo di curva gamma. Dopo avere completato l'impostazione e la sintonizzazione iniziale, usare la funzione di regolazione Gamma per ottimizzare il rendimento dell'immagine.

- **Film:** Per Home Theater.
- **Video:** Per sorgente video o TV.
- **Grafica:** Per sorgente PC/Foto.
- **Standard(2.2):** Per le impostazioni standardizzate.
- **1.8 / 2.0 / 2.4 / 2.6:** Per sorgente PC/Foto specifica.

### **Nota:**

- *Queste opzioni non sono disponibili se la funzione Modalità 3D è disabilitata. **Pared de color** non è impostato su **Lavagna** e **Modalità display** non è impostato su **DICOM SIM.***
- *In Modalità 3D, l'utente può selezionare solo **Tre dimensioni** per l'impostazione **Gamma**.*
- *Se **Pared de color** è impostato su **Lavagna**, l'utente può selezionare solo **Lavagna** per l'impostazione **Gamma**.*
- *Se **Modalità display** è impostato su **DICOM SIM.**, l'utente può selezionare solo **DICOM SIM.** per l'impostazione **Gamma**.*

## Impostazioni colore

Configurare le impostazioni colore.

- **BrilliantColor™:** Questa voce regolabile impiega un nuovo algoritmo di elaborazione del colore e miglioramenti per abilitare una maggiore luminosità fornendo alle immagini colori più reali e vibranti.
- **Temp. colore:** Selezionare una temperatura colore tra Caldo, Standard, Freddo e Più freddo.
- **Corrispondenza Colore:** Selezione le seguenti opzioni:
  - **Colore:** Regola il livello di rosso, verde, nero, ciano, giallo, magenta e bianco dell'immagine.
  - **Tinta/R (rosso)\*:** Regola il bilanciamento dei colori rosso e verde.  
**Nota:** \*Se **Colore** è impostato su **Bianco**, è possibile regolare l'impostazione del rosso.
  - **Saturazione/G (verde)\*:** Regola un'immagine video da bianco e nero a colori completamente saturi.  
**Nota:** \*Se **Colore** è impostato su **Bianco**, è possibile regolare l'impostazione del verde.
  - **Guadagno/B (blu)\*:** Regolare la luminosità dell'immagine.  
**Nota:** \*Se **Colore** è impostato su **Bianco**, è possibile regolare l'impostazione del blu.
  - **Reset:** Ripristinare le impostazioni predefinite per Corrispondenza Colore.
  - **Uscita:** Uscita dal menù "Corrispondenza Colore".
- **Guadagno/bias RGB:** Questa impostazione consente di configurare la luminosità (guadagno) e il contrasto (bias) di un'immagine.
  - **Reset:** Ripristinare le impostazioni predefinite per Guadagno/bias RGB.
  - **Uscita:** Uscita dal menù "Guadagno/bias RGB".
- **Spazio Colore (solo ingresso non HDMI):** Selezione un tipo di matrice a colori adeguato tra le seguenti opzioni: Auto, RGB o YUV.
- **Spazio Colore (solo ingresso HDMI):** Selezione un tipo di matrice a colori adeguato tra le seguenti opzioni: Auto, RGB(0~255), RGB(16~235) e YUV.

# CONFIGURAZIONE E INSTALLAZIONE

## Segnale

Regolare le opzioni del segnale.

- **Automatic:** Configurare automaticamente il segnale (le voci Frequenza e Fase non sono disponibili). Se Automatico è disattivato, le voci Frequenza e Fase vengono visualizzate per consentire all'utente di eseguire la regolazione e salvare le impostazioni.
- **Frequenza:** Cambia la frequenza dei dati di visualizzazione per corrispondere a quella della scheda video del computer. Usare questa funzione solo se l'immagine presenta dei disturbi orizzontali.
- **Fase:** Sincronizza la temporizzazione del segnale dello schermo con quella della scheda video. Se l'immagine appare instabile o sfarfallante, usare questa funzione per correggerla.
- **Posizione O.:** Per regolare la posizione orizzontale dell'immagine.
- **Posizione V.:** Per regolare la posizione verticale dell'immagine.

**Nota:** Questo menu è disponibile solo se la sorgente di ingresso è RGB/Componente.

## Modalità luminosa

Regolare le impostazioni della modalità luminosità.

- **DynamicBlack:** Utilizzare per regolare automaticamente la luminosità dell'immagine per fornire prestazioni di contrasto ottimali.
- **Eco.:** Scegliere "Eco." per abbassare la potenza del diodo laser che diminuirà il consumo energetico ed aumenterà la durata del diodo laser.
- **Alim. costante:** Selezionare la percentuale di potenza per la modalità di luminosità.
- **Lum. costante:** La luminanza costante varia l'intensità della luminanza LD in modo che la luminosità si mantenga costante nel tempo.

## Reset

Ripristinare le impostazioni predefinite per Impostazioni colore.

# CONFIGURAZIONE E INSTALLAZIONE

## Menù Display | 3D

### Nota:

- Questo proiettore è 3D Ready con soluzione 3D DLP-Link.
- Assicurarsi di utilizzare occhiali 3D per 3D DLP-Link prima di guardare il video.
- Questo proiettore supporta 3D Frame Sequential (girare pagina) tramite porte HDMI1/HDMI2/VGA.
- Per abilitare la modalità 3D, il frame rate di ingresso deve essere impostato solo su 60 Hz. Non è supportato un frame rate inferiore o superiore.
- Per ottenere prestazioni ottimali, si consiglia la risoluzione 1920x1080. La risoluzione 4K (3840x2160) non è supportata in modalità 3D.

### Modalità 3D

Utilizzare questa opzione per disabilitare o abilitare la funzione 3D.

- **Off:** Selezionare “Off” per disattivare la modalità 3D.
- **On:** Selezionare “On” per attivare la modalità 3D.

### Tec. 3D

Utilizzare questa opzione per selezionare la tecnologia 3D.

- **DLP Link:** Selezione per usare le impostazioni ottimizzate per gli occhiali 3D DLP.
- **Sinc. 3D:** Selezione per usare le impostazioni ottimizzate per gli occhiali 3D DLP IR, RF o polarizzati.

### 3D -> 2D

Utilizzare questa opzione per specificare la modalità di visualizzazione sullo schermo del contenuto 3D.

- **Tre dimensioni:** Visualizza il segnale 3D.
- **L (Sinistra):** Visualizza il fotogramma sinistro del contenuto 3D.
- **R(Destra):** Visualizza il fotogramma destro del contenuto 3D.

### 3D Formato

Utilizzare questa opzione per selezionare il contenuto adeguato del formato 3D.

- **Auto:** Quando si rileva un segnale di identificazione 3D, il formato 3D viene selezionato automaticamente.
- **SBS:** Visualizza il segnale 3D in formato “Side-by-Side”.
- **Top and Bottom:** Visualizzare il segnale 3D in formato “Top and Bottom”.
- **Frame Sequential:** Visualizzare il segnale 3D in formato “Frame Sequential”.
- **Frame Packing:** Visualizzare il segnale 3D in formato “Frame Packing”.

### Inv. sinc. 3D Invertire

Utilizzare questa opzione per abilitare/disabilitare la funzione Inv. sinc. 3D.

### Reset

Ripristinare l'impostazione predefinita per impostazioni 3D.

- **Annulla:** Selezionare per annullare Reset.
- **Sì:** Selezionare per ripristinare le impostazioni predefinite per 3D.

# CONFIGURAZIONE E INSTALLAZIONE

## Visualizzare il menù Proporzioni

### Proporzioni

Selezione le proporzioni dell'immagine visualizzate tra le seguenti opzioni:

- **4:3:** Questo formato è per sorgenti di ingresso 4:3.
- **16:9:** Questo formato è per sorgenti di ingresso 16:9, come HDTV e DVD che sono migliorate per TV widescreen.
- **Nativo:** Questo formato visualizza l'immagine originale senza alcun proporzionamento.
- **Auto:** Selezione automatica del formato appropriato di visualizzazione.

### **Nota:**

- *Per usare il formato Superwide, agire come segue:*
  - a) *Impostare le proporzioni dello schermo su 2,0:1.*
  - b) *Selezione il formato "Superwide".*
  - c) *Allineare l'immagine del proiettore correttamente a video.*

Ritardo di ingresso: HDMI 1/2 latenza = 32,9 ms a 1080p a 60 Hz

### Tavola di ridimensionamento SVGA/XGA:

Source	480i/p	576i/p	1080i/p	720p
4x3	Proporzionare a 1024x768.			
16x9	Proporzionare a 1024x576.			
Nativo	Non verrà effettuato alcun proporzionamento; la risoluzione dipende dalla sorgente di ingresso e viene, quindi, visualizzata.			
Auto	-Se l'origine è 4:3, l'immagine è ridimensionata automaticamente su 1024x768. -Se l'origine è 16:9, l'immagine è ridimensionata automaticamente su 1024x576. -Se l'origine è 15:9, l'immagine è ridimensionata automaticamente su 1024x614. -Se l'origine è 16:10, l'immagine è ridimensionata automaticamente su 1024x640.			

Auto	Risoluzione di ingresso		Auto/Ridimensiona	
	Risoluzione O	Risoluzione V	1024	768
4:3	640	480	1024	768
	800	600	1024	768
	1024	768	1024	768
	1600	1200	1024	768
Notebook widescreen	1280	720	1024	576
	1280	768	1024	614
	1280	800	1024	640
SDTV	720	576	1024	576
	720	480	1024	576
HDTV	1280	720	1024	576
	1920	1080	1024	576

# CONFIGURAZIONE E INSTALLAZIONE

## Menù Visualizza: Maschera bordi

### Maschera bordi

Utilizzare questa funzione per rimuovere i disturbi di codifica sui bordi dell'immagine dell'origine video.

## Menù Visualizza: Zoom

### Zoom

Utilizzare per ridurre o ingrandire le dimensioni dell'immagine su schermo. Zoom digitale non è lo stesso dello zoom ottico e comporta un degrado della qualità dell'immagine.

**Nota:** *Le impostazioni dello zoom vengono mantenute durante il ciclo di alimentazione del proiettore.*

## Menù Visualizza: Sposta Immagine

### Sposta Immagine

Regolare la posizione dell'immagine proiettata orizzontalmente (H) o verticalmente (V).

## Menù Visualizza: Correzione auto

### Correzione auto

Permette di regolare automaticamente la distorsione dell'immagine causata dall'inclinazione del proiettore.

## Menù Visualizza: Correzione

### Correzione

Regola la distorsione dell'immagine provocata dall'inclinazione del proiettore ( $\pm 40$  gradi).

## Menu Audio

### Menù Audio: Esclusione

#### Esclusione

Utilizzare questa opzione per disattivare temporaneamente il sonoro.

- **On:** Scegliere "On" per attivare la funzione Silenzio.
- **Off:** Scegliere "Off" per disattivare la funzione Silenzio.

**Nota:** *“La funzione “Esclusione” influisce sul volume della cassa interna ed esterna.*

### Menu Audio: Volume

#### Volume

Regolare il volume.



# CONFIGURAZIONE E INSTALLAZIONE

## *Menu Imposta*

### Menù IMPOSTA: Proiezione

#### Proiezione

Selezione la proiezione preferita tra Frontale, Posteriore, Soffitto-In alto e Posteriore-In alto.

### Menù IMPOSTA: Tipo di schermo

#### Tipo di schermo

Selezione il tipo di schermo tra 16:9 o 4:3.

### Menù IMPOSTA: Imposta Potenza

#### Accensione diretta

Scegliere "On" per attivare la modalità Accensione diretta. Il proiettore si accenderà automaticamente quando viene fornita l'alimentazione CA, senza premere il tasto "di alimentazione" della tastiera del proiettore o del telecomando.

#### Attivazione segnale

Scegliere "On" per attivare la modalità Attivazione segnale. Il proiettore si accenderà automaticamente quando viene rilevato un segnale, senza premere il tasto "di alimentazione" della tastiera del proiettore o del telecomando.

#### **Nota:**

- *Se l'opzione "Attivazione segnale" è impostata su "On", il consumo di energia del proiettore in modalità standby sarà di oltre 3W.*
- *Questa funzione è applicabile con sorgenti VGA e HDMI.*

#### Spegnimento autom. (min)

Imposta l'intervallo del timer del conto alla rovescia. Il timer del conto alla rovescia inizierà il conteggio quando al proiettore non è inviato alcun segnale. Il proiettore si spegnerà automaticamente al termine del conto alla rovescia (in minuti).

#### Timer sospensione (min)

Configurare il timer sospensione.

- **Timer sospensione (min):** Imposta l'intervallo del timer del conto alla rovescia. Il timer del conto alla rovescia inizierà il conteggio con o senza segnale inviato al proiettore. Il proiettore si spegnerà automaticamente al termine del conto alla rovescia (in minuti).

**Nota:** *Timer sospensione viene ripristinato ogni volta che si spegne il proiettore.*

- **Sempre encendido:** controllare che Timer sospensione sia sempre attivo.

#### Mod. energia(Standby)

Impostare Mod. energia.

- **Attiva:** Selezionare "Attiva" per tornare allo standby normale.
- **Eco.:** Scegliere "Eco." per risparmiare ulteriore energia < 0,5 W.

#### Alimentazione USB(Standby)

Abilitare o disabilitare la funzione di alimentazione USB quando il proiettore è in modalità standby.

# CONFIGURAZIONE E INSTALLAZIONE

## Impostare la Sicurezza menù

### Sicurezza

Abilitare questa funzione per richiedere una password prima di utilizzare il proiettore.

- **On:** Selezionare “On” per usare la password di verifica quando si accende il proiettore.
- **Off:** Scegliere “Off” per poter accendere il proiettore senza inserire la password di verifica.

**Nota:** La password predefinita è 1234.

### Timer di sicurezza

Permette di selezionare la funzione oraria (Mese/Giorno/Ora) per impostare il numero di ore consentite per l'uso del proiettore. Allo scadere dell'intervallo impostato, sarà richiesto di inserire di nuovo la password.

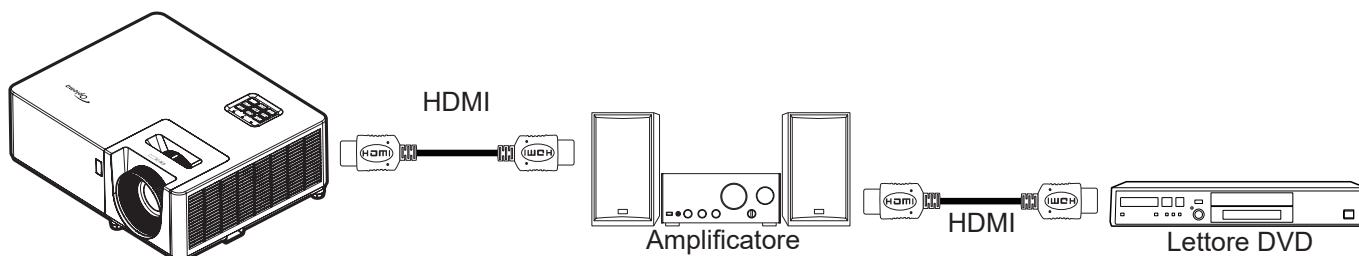
### Modifica Password

Utilizzare per impostare o modificare la password richiesta all'accensione del proiettore.

## Impostare la HDMI Link menù

### **Nota:**

- *Quando si collegano al proiettore dispositivi compatibili HDMI CEC con cavi HDMI, è possibile controllare lo stesso stato di accensione o spegnimento utilizzando la funzione di controllo HDMI Link dell'OSD del proiettore. Ciò consente ad uno o più dispositivi di un gruppo di accendersi o spegnersi tramite la funzione HDMI Link. In una configurazione tipica, il lettore DVD potrebbe essere collegato al proiettore tramite un amplificatore o un sistema Home Theater.*



### HDMI Link

Abilita/disabilita la funzione HDMI Link. Le opzioni di Includi TV, Power on Link e Power off Link saranno disponibili solo se si impostano su “On”.

### Includi TV

Impostare su “Sì”, se si preferisce che il televisore e il proiettore si spengano automaticamente allo stesso tempo. Per evitare che i dispositivi si spengano contemporaneamente, impostare su “No”.

### Power On Link

Accensione CEC a comando.

- **Reciproco:** il proiettore e il dispositivo CEC si accendono contemporaneamente.
- **PJ→Dispositivo:** il dispositivo CEC si accende solo dopo aver acceso il proiettore.
- **Dispositivo→PJ:** il proiettore si accende solo dopo aver acceso il dispositivo CEC.

### Power Off Link

Abilitare questa funzione per consentire a HDMI Link e al proiettore di spegnersi automaticamente allo stesso tempo.

# CONFIGURAZIONE E INSTALLAZIONE

## Impostare la Pattern di prova menù

### Pattern di prova

Selezionare Pattern di prova tra le opzioni Griglia verde, Griglia Magenta, Griglia bianca, Bianco o disabilitare questa funzione (Off).

## Menù Impostazioni : Impostazioni Remote

### Funzione IR

Impostare la funzione IR.

- **On:** Selezionando "On", il proiettore può essere azionato dal telecomando dai ricevitori IR anteriori o superiori.
- **Off:** selezionando "Off", il proiettore può essere azionato dal telecomando. Selezionando "Off" si possono utilizzare i tasti della tastiera.

### F1/F2/F3

Assegnare la funzione predefinita per F1, F2 o F3 tra Pattern di prova, Luminosità, Contrasto, Timer sospensione, Corrispondenza Colore, Temp. colore, Gamma e Proiezione.

## Menù IMPOSTA: ID Proiettore

### ID Proiettore

La definizione degli ID può essere configurata con il menù (usando valori da 0 a 99), e consente il controllo di un singolo proiettore usando il comando RS232.

**Nota:** Per un elenco completo dei comandi RS232, fare riferimento al manuale utente RS232 sul nostro sito web.

## Impostare la Opzioni menù

### Lingua

Selezionare il menu OSD multilingue tra inglese, tedesco, francese, italiano, spagnolo, portoghese, polacco, olandese, svedese, norvegese, danese, finlandese, greco, cinese tradizionale, cinese semplificato, giapponese, coreano, russo, ungherese, cecoslovacco, arabo, thailandese, turco, farsi, vietnamita, indonesiano, rumeno e slovacco.

### Impostazioni Menù

Impostare la posizione del menù sullo schermo e configurare le impostazioni del timer del menù.

- **Posizione menu:** Selezione la posizione menu sullo schermo.
- **Menu Timer:** Impostare la durata della visibilità del menù OSD sullo schermo.

### Sorgente auto

Selezionare questa opzione per consentire al proiettore di trovare automaticamente una sorgente di ingresso disponibile.

### Origine input

Selezionare la sorgente di ingresso tra HDMI1, HDMI2 e VGA.

### Nome Ingresso

Utilizzare per assegnare un nuovo nome alla funzione di ingresso per una più semplice identificazione. Le opzioni disponibili includono HDMI1, HDMI2 e VGA.

### Altitudine elevata

Quando è selezionata l'opzione "On", le ventoline funzionano a maggiore velocità. Questa funzione è utile quando ci si trova ad altitudini elevate, dove l'aria è più rarefatta.

# CONFIGURAZIONE E INSTALLAZIONE

## Blocca Modalità Display

Selezione "On" o "Off" per bloccare o sbloccare le impostazioni della modalità di visualizzazione.

## Blocco tastiera

Quando la funzione Blocco tastiera è su "On", la tastiera sarà bloccata. Tuttavia, il proiettore può essere azionato dal telecomando. Selezionando "Off" si può riutilizzare la tastiera.

## Nascondi informazioni

Abilitare questa funzione per nascondere il messaggio informativo.

- **Off:** Selezionare "Off" per mostrare il messaggio "ricerca".
- **On:** Selezionare "On" per nascondere il messaggio informativo.

## Logo

Usare questa funzione per impostare la schermata di avvio desiderata. Se vengono effettuate modifiche, esse saranno attive dalla volta successiva in cui il proiettore viene avviato.

- **Imp. predefinite:** schermata di avvio predefinita.
- **Neutro:** il logo non viene visualizzato nella schermata di avvio.
- **Utente:** strumento di acquisizione logo richiesto.

**Nota:** Visitare il sito web per scaricare lo strumento di acquisizione del logo.  
Il formato file supportato: png/bmp/jpg

## Colore di sfondo

Usare questa funzione per visualizzare una schermata di colore Blu, Rosso, Verde, Grigio o Nessuno o la schermata del logo quando non vi sono segnali disponibili.

**Nota:** Se il colore dello sfondo è impostato su "Nessuno", il colore dello sfondo è nero.

## Impostare la Reset OSD menù

### Reset OSD

Ripristinare le impostazioni predefinite per le impostazioni del menu OSD.

### Ripristina a valori di fabbrica

Ripristinare le impostazioni predefinite per tutte le impostazioni.

# CONFIGURAZIONE E INSTALLAZIONE

## *Menù Info*

### **Menù Info**

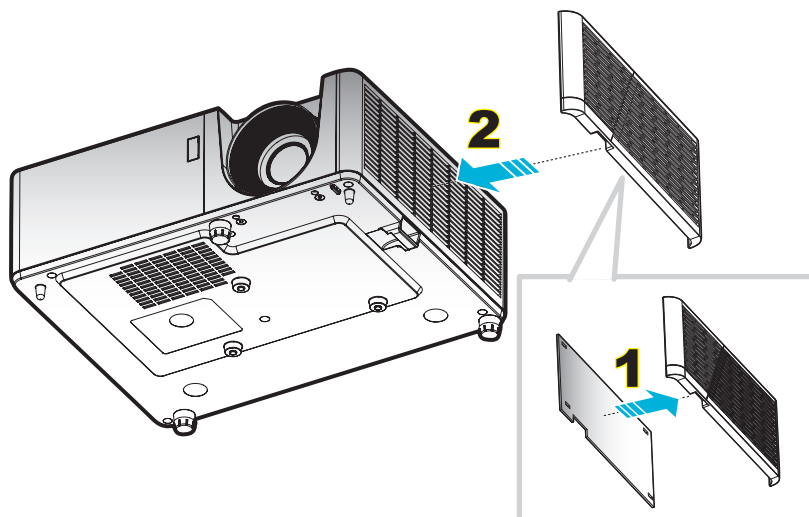
Visualizzare le informazioni del proiettore elencate di seguito:

- Numero di Registrazione
- Numero di Serie
- Sorgente
- Risoluzione
- Frequenza di Aggiornamento
- Modalità display
- Mod. energia(Standby)
- Ore lampada
- ID Proiettore
- Modalità luminosa
- Vers FW

# MANUTENZIONE

## Installazione e pulizia del filtro antipolvere

### Installazione del filtro antipolvere




#### Nota:

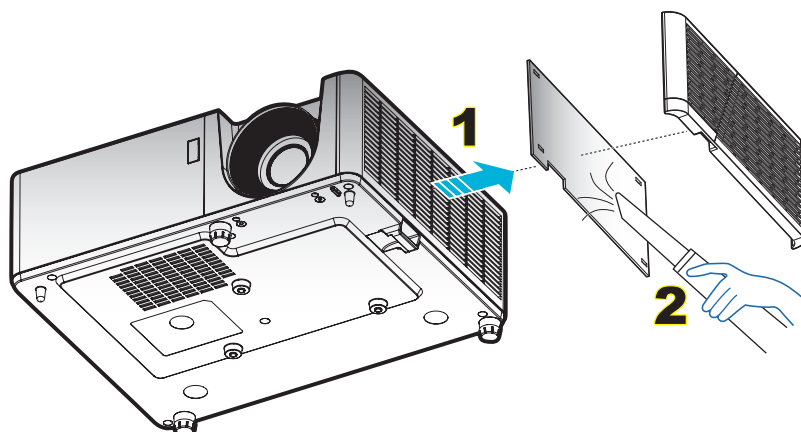
- I filtri antipolvere sono forniti solo con alcuni modelli nelle regioni selezionate con eccessiva polvere.
- Non disponibile in Nord America o Europa.
- Potrebbero essere disponibili per l'acquisto in determinate regioni. Visitare il nostro sito web per vedere maggiori dettagli sugli accessori inclusi.

### Pulizia del filtro antipolvere

Si consiglia di pulire i filtri antipolvere ogni tre mesi. Pulirli con maggiore frequenza se il proiettore viene utilizzato in ambienti polverosi.

Procedura:

1. Spegnerne il proiettore premendo il tasto  del tastierino del proiettore o del telecomando.
2. Scollegare il cavo di alimentazione.
3. Tirare l'alloggiamento del filtro antipolvere verso il basso per estrarlo dalla parte inferiore del proiettore. **1**
4. Rimuovere il filtro con attenzione. Pulire o sostituire il filtro antipolvere. **2**
5. Per installare il filtro antipolvere, invertire le fasi di cui sopra.



# ULTERIORI INFORMAZIONI

## Risoluzioni compatibili

### Digitale

B0/Temporizzazione stabilita	B0/Temporizzazione standard	B0/Temporizzazione dettagliata	B1/Modalità video	B1/Temporizzazione dettagliata
720 x 400 a 70Hz	1280 x 720 a 60Hz	1024 x 768 a 60Hz	640 x 480p a 60Hz 4:3	1366 x 768 a 60Hz
640 x 480 a 60Hz	1280 x 800 a 60Hz		720(1440) x 480i a 60Hz 16:9	1280 x 800 a 120Hz(RB)
640 x 480 a 67Hz	1280 x 1024 a 60Hz		720 x 480p a 60Hz 4:3	1900 x 1200 a 60Hz(RB)
640 x 480 a 72Hz	1600 x 1200 a 60Hz		720 x 480p a 60Hz 16:9	
640 x 480 a 75Hz	640 x 480 a 120Hz		720(1440) x 576i a 50Hz 16:9	
800 x 600 a 56Hz	800 x 600 a 120Hz		720 x 576p a 50Hz 4:3	
800 x 600 a 60Hz	1024 x 768 a 120Hz		720 x 576p a 50Hz 16:9	
800 x 600 a 72Hz	1280 x 800 a 120Hz		1280 x 720p a 60Hz 16:9	
800 x 600 a 75Hz			1280 x 720p a 50Hz 16:9	
832 x 624 a 75Hz			1920 x 1080i a 60Hz 16:9	
1024 x 768 a 60Hz			1920 x 1080i a 50Hz 16:9	
1024 x 768 a 70Hz			1920 x 1080p a 60Hz 16:9	
1024 x 768 a 75Hz			1920 x 1080p a 50Hz 16:9	
1280 x 1024 a 75Hz			1920 x 1080p a 24Hz 16:9	
1152 x 870 a 75Hz				

### Analogico

B0/Temporizzazione stabilita	B0/Temporizzazione standard	B0/Temporizzazione dettagliata	B1/Temporizzazione dettagliata
720 x 400 a 70Hz	1280 x 720 a 60Hz	1024 x 768 a 60Hz	1366 x 768 a 60Hz
640 x 480 a 60Hz	1280 x 800 a 60Hz		1280 x 800 a 120Hz(RB)
640 x 480 a 67Hz	1280 x 1024 a 60Hz		1900 x 1200 a 60Hz(RB)
640 x 480 a 72Hz	1600 x 1200 a 60Hz		
640 x 480 a 75Hz	1280 x 960 a 60Hz		
800 x 600 a 56Hz	640 x 480 a 120Hz		
800 x 600 a 60Hz	800 x 600 a 120Hz		
800 x 600 a 72Hz	1024 x 768 a 120Hz		
800 x 600 a 75Hz			
832 x 624 a 75Hz			
1024 x 768 a 60Hz			
1024 x 768 a 70Hz			
1024 x 768 a 75Hz			
1280 x 1024 a 75Hz			
1152 x 870 a 75Hz			

# ULTERIORI INFORMAZIONI

## Compatibilità video 3D reale

<b>Risoluzioni di ingresso</b>	HDMI 1.4a Ingresso 3D	Temporizzazione ingresso		
		1280 x 720p a 50Hz	Alto e Basso	
		1280 x 720p a 60Hz	Alto e Basso	
		1280 x 720p a 50Hz	Frame packing	
		1280 x 720p a 60Hz	Frame packing	
		1920 x 1080i a 50Hz	Affiancato (mezzo)	
		1920 x 1080i a 60Hz	Affiancato (mezzo)	
		1920 x 1080P a 24Hz	Alto e Basso	
		1920 x 1080P a 24Hz	Frame packing	
	HDMI 1.3	1920 x 1080i a 50Hz	Affiancato (mezzo)	Modalità SBS attiva
		1920 x 1080i a 60Hz		
		1280 x 720p a 50Hz		
		1280 x 720p a 60Hz		
		800 x 600 a 60Hz		
		1024 x 768 a 60Hz		
		1280 x 800 a 60Hz	Alto e Basso	Modalità TAB attiva
		1920 x 1080i a 50Hz		
		1920 x 1080i a 60Hz		
		1280 x 720p a 50Hz		
		1280 x 720p a 60Hz		
		800 x 600 a 60Hz		
		1024 x 768 a 60Hz	HQFS	Il 3D formato è Frame Sequential
		1280 x 800 a 60Hz		
		480i		

### Nota:

- Se l'ingresso 3D è 1080p a 24 Hz, DMD deve riprodurre con multiplo integrale in modalità 3D.
- Supporta NVIDIA 3DTV Play se non vi sono costi di brevetto da parte di Optoma.
- 1080i a 25 Hz e 720p a 50 Hz vengono eseguiti a 100 Hz; 1080p a 24 Hz viene eseguito a 144 Hz; altre temporizzazioni 3D vengono eseguite a 120 Hz.

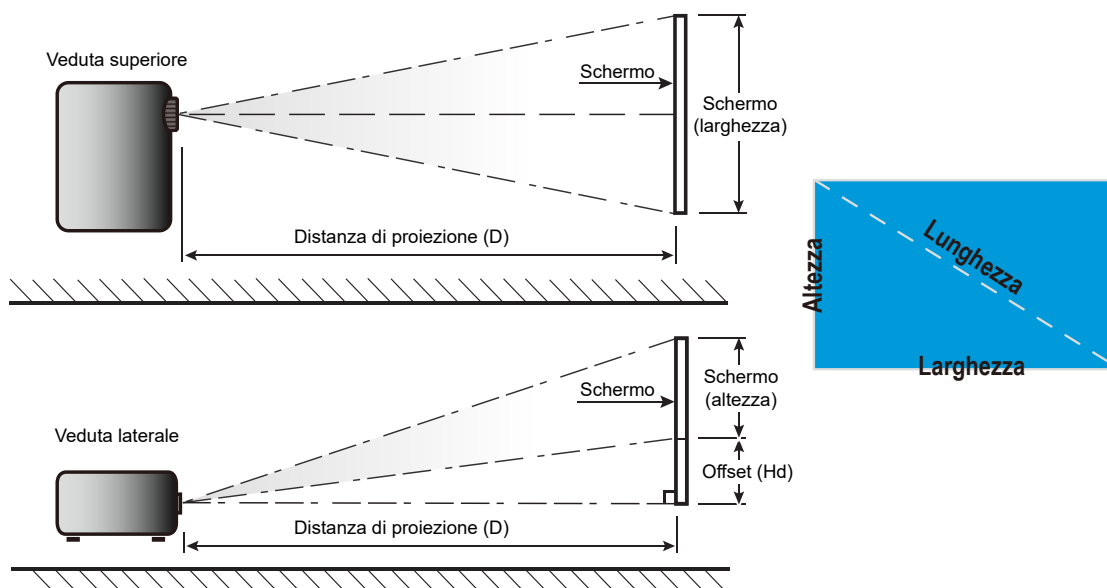


# ULTERIORI INFORMAZIONI

## Dimensioni immagine e distanza di proiezione

Dimensioni in diagonale dello schermo (16:9)	Dimensioni schermo (L x A)				Distanza di proiezione (D)				Offset (Hd)	
	(m)		(pollici)		(m)		(ft)			
	Larghezza	Altezza	Larghezza	Altezza	Wide	Tele	Wide	Tele	(m)	(pollici)
25,4	0,52	0,39	20,32	15,24	1,00	1,11	3,28	3,64	0,06	2,36
30	0,61	0,46	24,00	18,00	1,18	1,32	NA	4,33	0,07	2,76
40	0,81	0,61	32,00	24,00	1,58	1,76	5,18	5,77	0,09	3,54
50	1,02	0,76	40,00	30,00	1,97	2,19	6,46	7,19	0,12	4,72
60	1,22	0,91	48,00	36,00	2,37	2,63	7,78	8,63	0,14	5,51
70	1,42	1,07	56,00	42,00	2,76	3,07	9,06	10,07	0,16	6,30
80	1,63	1,22	64,00	48,00	3,15	3,51	10,33	11,52	0,18	7,09
90	1,83	1,37	72,00	54,00	3,55	3,95	11,65	12,96	0,21	8,27
100	2,03	1,52	80,00	60,00	3,94	4,39	12,93	14,40	0,23	9,06
120	2,44	1,83	96,00	72,00	4,73	5,27	15,52	17,29	0,27	10,63
150	3,05	2,29	120,00	90,00	5,91	6,58	19,39	21,59	0,34	13,39
180	3,66	2,74	144,00	108,00	7,10	7,90	23,29	25,92	0,41	16,14
200	4,06	3,05	160,00	120,00	7,88	8,78	25,85	28,81	0,46	18,11
250	5,08	3,81	200,00	150,00	9,86	10,97	32,35	35,99	0,57	22,44
300	6,10	4,57	240,00	180,00	11,83	NA	38,81	NA	0,69	27,17

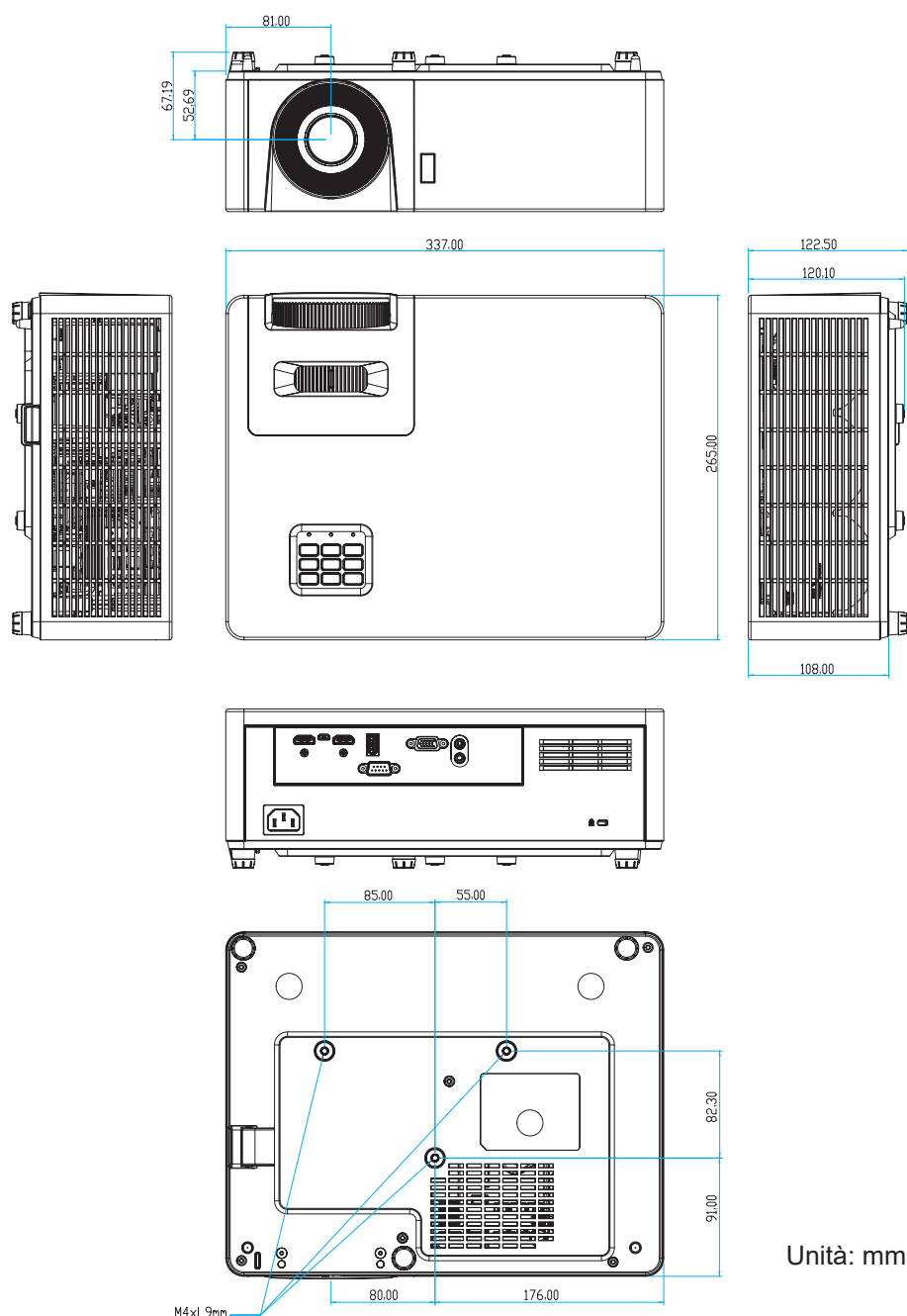
**Nota:** Rapporto di zoom: 1,1x



# ULTERIORI INFORMAZIONI

## Dimensioni del proiettore e installazione del supporto a soffitto

1. Per evitare danni al proiettore, usare il supporto da soffitto Optoma.
  2. Se si desidera utilizzare un kit prodotto da terzi, assicurarsi che le viti impiegate per fissare il proiettore siano conformi ai seguenti requisiti:
- Tipo di vite: M4\*10
  - Lunghezza minima della vite: 10mm



**Nota:** Si prega di notare che i danni provocati da una installazione scorretta annulleranno la garanzia.

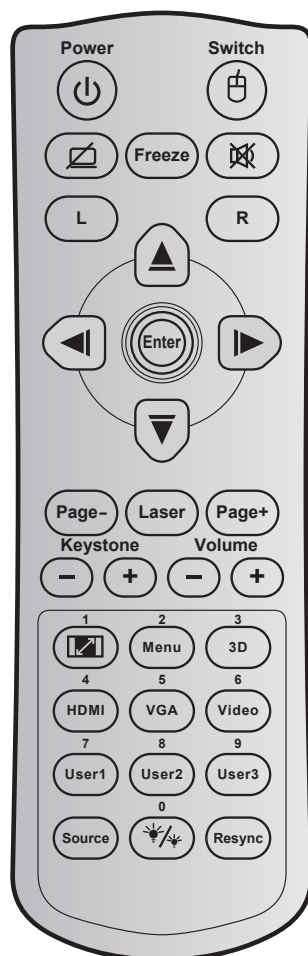


Avviso:

- Se viene acquistato un supporto da soffitto di un'altra società, accertarsi di usare viti della dimensione corretta. La dimensione delle viti varierà in base allo spessore della piastra di montaggio.
- Accertarsi di mantenere almeno uno spazio di 10 cm tra il soffitto e la parte inferiore del proiettore.
- Evitare di installare il proiettore accanto a una fonte di calore.







# ULTERIORI INFORMAZIONI

## Codici telecomando IR 1



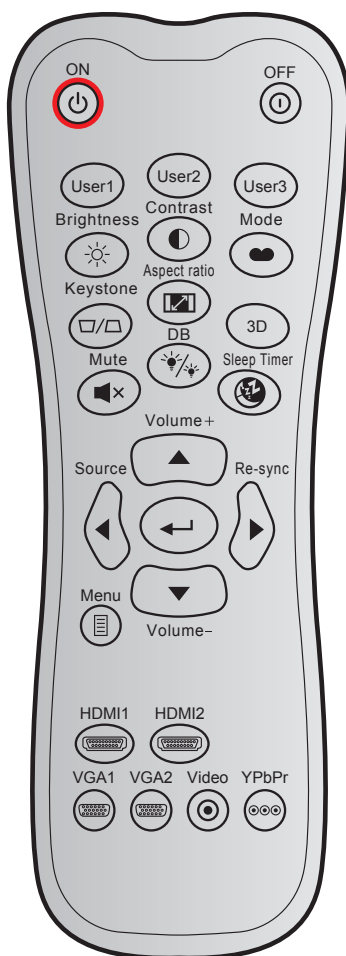
Tasto	Codice tasto	Definizione stampigliatura tasto	Descrizione	
Potenza		81	Accensione/ spegnimento	Premere per accendere/spegnere il proiettore.
Commutazione		3E	Commutazione	Premere per accendere/spegnere il mouse USB.
Schermo vuoto/ disattivazione dell'audio		8A		Premere per nascondere/mostrare l'immagine dello schermo e attivare/disattivare l'audio.
Immagine fissa		8B	Immagine fissa	Premere per bloccare l'immagine del proiettore.
Esclusione		92		Premere per disattivare/attivare temporaneamente l'audio.
Clic tasto sinistro del mouse	L	CB	L	Utilizzare come clic sinistro del mouse.
Clic tasto destro del mouse	R	CC	R	Utilizzare come clic destro del mouse.
Quattro tasti direzionali e di selezione		C6	Freccia su	Usare ▲ ▼ ◀ ▶ per selezionare le voci o per eseguire le regolazioni delle selezioni.
		C8	Freccia sinistra	
		C9	Freccia destra	
		C7	Freccia giù	
Applica		C5	Applica	Conferma la selezione della voce.
		CA	Applica	
Page -		C2	Page -	Premere per utilizzare come tasto pagina giù.

# ULTERIORI INFORMAZIONI

Tasto		Codice tasto	Definizione stampigliatura tasto	Descrizione
Laser		N/D	Laser	Utilizzare come puntatore laser.
Page +		C1	Page +	Premere per utilizzare come tasto pagina su.
Correzione		85	Correzione+	Premere per regolare la distorsione dell'immagine provocata dall'inclinazione del proiettore.
		84	Correzione-	
Volume		8C	Volume +	Premere per aumentare/diminuire il volume.
		8F	Volume -	
Rapporto proporzioni / 1		98	 / 1	<ul style="list-style-type: none"> <li>Premere per cambiare il rapporto proporzioni di un'immagine visualizzata.</li> <li>Utilizzare come numero "1" della tastiera numerica.</li> </ul>
Menu / 2		88	Menu / 2	<ul style="list-style-type: none"> <li>Premere per visualizzare o uscire dal menù OSD del proiettore.</li> <li>Utilizzare come numero "2" della tastiera numerica.</li> </ul>
3D / 3		93	3D / 3	<ul style="list-style-type: none"> <li>Premere per selezionare manualmente una modalità 3D corrispondente al contenuto 3D.</li> <li>Utilizzare come numero "3" della tastiera numerica.</li> </ul>
HDMI / 4		86	HDMI/4	<ul style="list-style-type: none"> <li>Premere per scegliere la sorgente HDMI.</li> <li>Utilizzare come numero "4" della tastiera numerica.</li> </ul>
VGA / 5		D0	VGA/5	<ul style="list-style-type: none"> <li>Premere per scegliere la sorgente VGA.</li> <li>Utilizzare come numero "5" della tastiera numerica.</li> </ul>
Video / 6		D1	Video / 6	Utilizzare come numero "6" della tastiera numerica.
Utente1 / 7; Utente2 / 8; Utente3 / 9		D2	Utente 1/7	<ul style="list-style-type: none"> <li>Tasti definiti dall'utente. Vedere a pagina 39 per l'impostazione.</li> <li>Utilizzare come i numeri "7", "8" e "9" del tastierino numerico.</li> </ul>
		D3	Utente 2/8	
		D4	Utente 3/9	
Sorgente		C3	Sorgente	Premere per selezionare come segnale di ingresso.
Modalità luminosa / 0		96	 / 0	<ul style="list-style-type: none"> <li>Premere per regolare automaticamente la luminosità dell'immagine per fornire prestazioni di contrasto ottimali.</li> <li>Utilizzare come numero "0" della tastiera numerica.</li> </ul>
Sincronizzazione		C4	Sincronizzazione	Premere per sincronizzare automaticamente il proiettore sulla sorgente di ingresso.

# ULTERIORI INFORMAZIONI

## Codici telecomando IR 2



Tasto		Codice di personalizzazione		Codice dati	Definizione stampigliatura tasto	Descrizione
		Byte 1	Byte 2	Byte 3		
Accensione		32	CD	02	ON	Premere per accendere il proiettore.
Spegnimento		32	CD	2E	OFF	Premere per spegnere il proiettore.
Utente1		32	CD	36	User1	Tasti definiti dall'utente. Vedere a pagina 39 per l'impostazione.
Utente2		32	CD	65	User2	
Utente3		32	CD	66	User3	
Luminosità		32	CD	41	Luminosità	Regola la luminosità delle immagini.
Contrasto		32	CD	42	Contrasto	Il contrasto controlla il grado di differenza tra le parti più chiare e più scure dell'immagine.
Modalità display		32	CD	05	Modalità	Selezionare una modalità di visualizzazione per impostazioni ottimizzate per varie applicazioni. Vedere a pagina 31.
Correzione		32	CD	07	Correzione	Permette di regolare la distorsione dell'immagine causata dall'inclinazione del proiettore.

# ULTERIORI INFORMAZIONI

Tasto		Codice di personalizzazione		Codice dati	Definizione stampigliatura tasto	Descrizione
		Byte 1	Byte 2	Byte 3		
Proporzioni		32	CD	64	Proporzioni	Premere per cambiare il rapporto proporzioni di un'immagine visualizzata.
3D		32	CD	89	3D	Selezionare manualmente una modalità 3D corrispondente al contenuto 3D.
Volume +		32	CD	09	Volume +	Regolare per aumentare il volume.
Quattro tasti direzionali		32	CD	11	▲	Usare ▲, ◀, ▶ o ▼ per selezionare le voci o per eseguire le regolazioni delle selezioni.
		32	CD	10	◀	
		32	CD	12	▶	
		32	CD	14	▼	
Sorgente		32	CD	18	Sorgente	Premere "Sorgente" per selezionare un segnale di ingresso.
Tasto Applica		32	CD	0F		Conferma la selezione della voce.
Sincronizzazione		32	CD	04	Sincronizzazione	Sincronizza automaticamente il proiettore sulla sorgente di ingresso.
Volume -		32	CD	0C	Volume -	Regolare per abbassare il volume.
Menù		32	CD	0E	Menù	Visualizza i menu OSD (On Screen Display) del proiettore.
HDMI 1		32	CD	16	HDMI1	Premere "HDMI1" per scegliere la sorgente dal connettore HDMI 1.
HDMI 2		32	CD	30	HDMI2	Premere "HDMI2" per scegliere la sorgente dal connettore HDMI 2.
VGA 1		32	CD	1B	VGA1	Premere "VGA1" per scegliere l'origine del connettore VGA In.
VGA 2		32	CD	1E	VGA2	Nessuna funzione
Video		32	CD	1C	Video	Nessuna funzione
YPbPr		32	CD	17	YPbPr	Nessuna funzione

# ULTERIORI INFORMAZIONI

## Risoluzione dei problemi


Controllare le informazioni che seguono se si riscontrano problemi con il proiettore. Se il problema persiste, mettersi in contatto con il rivenditore locale oppure con il Centro assistenza.

### Problemi d'immagine


- ❓ *Sullo schermo non appare alcuna immagine.*
  - Assicurarsi che i cavi e l'alimentazione siano collegati in modo appropriato, come descritto nella sezione "Installazione".
  - Assicurarsi che i pin dei connettori non siano piegati o rotti.
  - Assicurarsi che la funzione "Esclusione" non sia stata attivata.
  
- ❓ *L'immagine è sfuocata*
  - Girare la ghiera di messa a fuoco in senso orario o antiorario finché l'immagine non è nitida e leggibile. (Vedere a pagina 18).
  - Accertarsi che la schermata di proiezione sia entro le distanze necessarie dal proiettore. (Fare riferimento a pagina 45).
  
- ❓ *L'immagine è allungata quando si visualizza un DVD 16:9*
  - Quando si eseguono DVD anamorfi ci o DVD 16:9, il proiettore mostrerà l'immagine migliore con formato 16: 9 sul lato del proiettore.
  - Impostare il formato di visualizzazione del lettore DVD sul rapporto proporzioni 16:9 (widescreen).
  
- ❓ *L'immagine è troppo grande o troppo piccola*
  - Girare la leva di zoom in senso orario o antiorario per aumentare o diminuire le dimensioni delle immagini proiettate. (Vedere a pagina 18).
  - Avvicinare o allontanare il proiettore dallo schermo.
  - Premere "Menu" sul pannello del proiettore, andare su "Visualizza→ Proporzioni". Provare le varie impostazioni.
  
- ❓ *L'immagine ha i lati inclinati:*
  - Se possibile, ricollocare il proiettore così che si trovi al centro dello schermo e sotto la parte inferiore dello schermo.
  
- ❓ *L'immagine è invertita*
  - Selezione "Imposta→ Proiezione" dal menu OSD e regolare la direzione di proiezione.

# ULTERIORI INFORMAZIONI

## Altri problemi

-  *Il proiettore non risponde ad alcun comando*
- Se possibile, spegnere il proiettore e scollegare il cavo d'alimentazione, attendere almeno 20 secondi prima di ricollegare l'alimentazione.

## Problemi del telecomando

-  *Se il telecomando non funziona*
- Verificare che l'angolo operativo del telecomando si trovi tra  $\pm 30^\circ$  rispetto al ricevitore IR del proiettore.
  - Assicurarsi che non ci siano ostruzioni tra il telecomando ed il proiettore. Portarsi a 12 m dal proiettore.
  - Assicurarsi che le batterie siano inserite in modo corretto.
  - Sostituire le batterie se sono scariche.



# ULTERIORI INFORMAZIONI

## Indicatore di avviso

Quando si accendono o lampeggiano gli indicatori di avviso (vedere di seguito), il proiettore si spegne automaticamente:

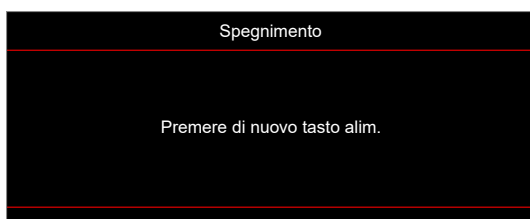
- Il LED "Lampada" si accende in rosso e l'indicatore di "Alimentazione" lampeggia in rosso.
- Il LED "Temperatura" si accende in rosso e l'indicatore di "Alimentazione" lampeggia in rosso. Indica che il proiettore è surriscaldato. In condizioni normali, il proiettore può essere riacceso.
- Il LED "Temperatura" lampeggia in rosso e l'indicatore di "Alimentazione" lampeggia in rosso.

Scollegare il cavo di alimentazione dal proiettore, attendere 30 secondi e provare di nuovo. Se l'indicatore di avviso si accende o lampeggia, contattare il più vicino centro di assistenza.

## Messaggi dei LED

Messaggio	LED alimentazione		LED Temperatura	LED lampada
	(Rosso)	(Blu)	(Rosso)	(Rosso)
Stato di Standby (Input da cavo di alimentazione)	Luce accesa			
Accensione (riscaldamento)		Lampeggiante (0,5 secondi spento / 0,5 secondi acceso)		
Accensione del proiettore e della lampada		Luce accesa		
Spegnimento (raffreddamento)		Lampeggiante (0,5 secondi spento / 0,5 secondi acceso). Torna alla luce fissa rossa quando si spegne la ventolina.		
Sommario (100 secondi.)		Lampeggiante (0,25 secondi spento / 0,25 secondi acceso)		
Errore (guasto lampada)	Lampeggiante			Luce accesa
Errore (Guasto ventola)	Lampeggiante		Lampeggiante	
Errore (Surriscaldamento)	Lampeggiante		Luce accesa	

- Spegnimento:



- Allarme temperatura:



# ULTERIORI INFORMAZIONI

## Specifiche

Voce	Descrizione
Tecnologia	Texas Instrument DMD, 12 gradi 0,55" (dimension)/risoluzione DMD X1, S450 (Packing typing), Darkchip(DC) 3
Risoluzione in uscita	XGA 1024x768
Risoluzione in ingresso massima	Full HD 1920 x 1080 @60Hz
Obiettivo	<ul style="list-style-type: none"><li>• Rapporto proiezione: 1,94~2,16 (60"@2,37m)</li><li>• F-stop: 2,41-2,53</li><li>• Lunghezza focale: 21,85~ 24,01mm</li><li>• Gamma di zoom: 1,1x</li></ul>
Offset	115%± 5%, fisso
Dimensioni immagine	25,4"~301" (con ottimizzazione a 60")
Distanza di proiezione	1,0 m ~ 11,8 m (con ottimizzazione a 2,37 m)
I/O	<ul style="list-style-type: none"><li>• HDMI 1.4b (x2)</li><li>• VGA In</li><li>• Audio In 3,5 mm</li><li>• USB Tipo A per alimentazione USB 5 V/1,5 A</li><li>• Audio Out 3,5 mm</li><li>• Micro USB</li><li>• RS-232</li></ul>
Colore	1073,4 milioni di colori
Frequenza di scansione	<ul style="list-style-type: none"><li>• Frequenza di scansione orizzontale: 15,375~91,146 KHz</li><li>• Frequenza di scansione verticale: 24~85 Hz (120 Hz per proiettore con funzione 3D)</li></ul>
Altoparlante	Sì, 15 W
Consumo energetico	<ul style="list-style-type: none"><li>• Minimo:<ul style="list-style-type: none"><li>• 122 W (tipico), 140 W (max.) a 110 V CA</li><li>• 120 W (tipico), 138 W (max.) a 220 V CA</li></ul></li><li>• Massimo:<ul style="list-style-type: none"><li>• 145 W (tipico), 167 W (max.) a 110 V CA</li><li>• 140 W (tipico), 161 W (max.) a 220 V CA</li></ul></li></ul>
Corrente di ingresso	1,8A
Orientamenti dell'installazione	Frontale, Posteriore, Soffitto, Posteriore-In alto
Dimensioni (L x P x A)	<ul style="list-style-type: none"><li>• Senza piedini: 337 x 265 x 108 mm (13,27 x 10,43 x 4,25 pollici)</li><li>• Con piedini: 337 x 265 x 122,5 mm (13,27 x 10,43 x 4,82 pollici)</li></ul>
Peso	4,2 kg (9,26 lbs)
Ambiente	In funzione a 5~40°C, dal 10% all'85% di umidità (senza condensa)

**Nota:** Tutte le specifiche sono soggette a modifiche senza preavviso.

