

# **DLP®** Projektör





Kullanım kılavuzu

# İÇİNDEKİLER

TELİF HAKKI	
Ücretsiz ve Açık Kaynaklı Yazılım için Beyan Bildirimi	
Ücretsiz ve Açık Kaynaklı Yazılım Bildirimi	
Lisanslar	
GÜVENLİK	9
Önemli Güvenlik Talimatı	
Merceğin Temizlenmesi	
Üç boyut Güvenlik Bilgileri	
Telif Hakkı	
Sorumluluk Reddi	
licari Marka Tanima	
FCC	
WEEE	
cipie	11
GIRIŞ	
Pakete Genel Bakış	
Aksesuarlar	
İsteğe bağlı aksesuarlar	
Urune Genel Bakış	
Baglantilar	
Uzaktan kumanda	
	18
Projektörü kurma	
Projektöre kaynaklar bağlama	
Projektör görüntüsünü ayarlama	
Kumanda kurulumu	
PROJEKTÖRÜ KULLANMA	
Projektörii acma / kanatma	25
Bir giris kavnağı secme	26
Menü gezintisi ve özellikler	27
Ekran Menüsü ağacı	
Görüntü resim modu menüsü	
Göründü dinamik aralık menüsü	
Görüntü parlaklık menüsü	
Görüntü karşıtlık menüsü	
Görüntü keskinlik menüsü	
Görüntü gamma menüsü	

Cörüntü dinamik siyah menüsü	21
Görüntü tenk əvərləri menüsü	34
Cörüntü duvər rəngi mənüsü	35
Görüntü Üle hovut menüsü	35
Görüntü oç boyut menusu	35
Ekran odağı menüsü	36
Ekran geometrik düzeltme menüsü	36
Dijital yakınlaştırma menüşünü görüntüleyin	36
Ekran oyun modu menüsü	37
Ekran oyun modu menusu	37
En boy oranı monüsünü görüntülovin	27
Eli boy orani menusunu goruntuleyin	20
Ekran sıfırlama manüşü	20
Ekidi Siiidiid iileilusu	20
Ayar lest deserii menüeü everi	. 39
Projeksiyon yonu menusu ayan	. 39
Ayar dill menusu	. 39
Ayar menu ayanan menusu	. 39
Ayar yüksek rakım menüsü	. 39
Ayar güç ayanan menusu	. 39
Ayar guvernik menusu	. 40
Goz koruma sensoru menusu ayari	. 40
Ayar başlangiç logosu menusu	. 40
Ayar arkapian rengi menusu	. 40
Ayar cinaz sifiriama menusu	. 40
Giriş otomatik kaynak menusu	. 41
Giriş, son kaynak menusunu hatırla	. 41
Giriş otomatik kapanma menüsü	. 41
Giriş HDMI CEC ayarları menüsü	. 41
Gırış sıfırlama menüsü	. 41
Ses düzeyi menüsü	. 42
Sessiz menüsü	. 42
Ses, ses modu menüsü	. 42
Ses çıkış menüsü	. 42
Ses sıfırlama menüsü	. 42
Bilgi menüsü	. 42
FK BİLGİLER	43

	TU
Uyumlu çözünürlükler	43
Görüntü boyutu ve yansıtma mesafesi	49
Projektör boyutları ve tavana montaj kurulumu	50
Kızılötesi uzaktan kumanda kodları	51
Sorun Giderme	52
Uyarı göstergeleri	53
Teknik Özellikler	55
Optoma Küresel Ofisleri	56
Optoma Küresel Ofisleri	56

# TELİF HAKKI

Telif Hakkı (C) 2023, Optoma Corporation'a aittir

TÜM HAKLARI SAKLIDIR.

Telif hakkı beyanı, ürünün herhangi bir parçası için geçerlidir, ancak Ücretsiz ve Açık Kaynak lisans gereklilikleri beyan ile açık bir şekilde çelişiyorsa, FOSS lisansı yürürlükte olur.

## Ücretsiz ve Açık Kaynaklı Yazılım için Beyan Bildirimi

Bu ürüne dahil olan yazılım, orijinal olarak Apache License 2.0 ve SIL Open Font License (OFL) gibi Ücretsiz ve Açık Kaynaklı Yazılım lisansları altında lisanslanan, telif hakkıyla korunan yazılımları içerir. İlgili bildirimler ve feragatnameler aşağıda açıklanmıştır.

## Ücretsiz ve Açık Kaynaklı Yazılım Bildirimi

### **Roboto Light**

- Lisans Tam Adı: Apache License 2.0
- SPDX Kisa Tanımlayıcı: Apache-2.0
- Değiştirilme Durumu: NO (Hayır)
- Telif Hakkı Bildirimi: Telif Hakkı 2011 Google Inc. Apache Lisansı, Sürüm 2.0 ("Lisans") kapsamında lisanslanmıştır; bu dosyayı Lisans ile uyumlu olmadan kullanamazsınız. Lisansın bir kopyasını şu adresten elde edebilirsiniz

http://www.apache.org/licenses/LICENSE-2.0

Yürürlükteki yasa gerektirmedikçe veya yazılı olarak kabul edilmedikçe, Lisans kapsamında dağıtılan yazılım, açık veya zımni HİÇBİR TÜRDE GARANTİ VEYA KOŞUL OLMAKSIZIN, "OLDUĞU GİBİ" ESASINDA dağıtılır. Lisans kapsamındaki izinlerde ve sınırlamalarda uygulanan belirli dil için Lisansa bakın.

### **Noto Serif KR**

- Lisans Tam Adı: SIL Open Font License 1.1
- SPDX Kisa Tanımlayıcı: OFL-1.1
- Değiştirilme Durumu: NO (Hayır)
- Telif Hakkı Bildirimi: Telif Hakkı 2017 Adobe Systems Incorporated (http://www.adobe.com/)
   Bu Yazı Tipi Yazılımı, SIL Open Font License 1.1 kapsamında lisanslanmıştır.

Bu lisans aşağıya kopyalanmıştır ve şu adreste SSS ile birlikte de mevcuttur: https://scripts.sil.org/OFL

## Lisanslar

### Apache License, Sürüm 2.0, Ocak 2004

http://www.apache.org/licenses/

### KULLANIM, YENİDEN ÜRETİM VE DAĞITIM ŞARTLARI VE KOŞULLARI

#### 1. Tanımlar.

"**Lisans**", bu belgenin 1 ila 9. Bölümlerinde tanımlanan kullanım, yeniden üretim ve dağıtıma ilişkin hüküm ve koşullar anlamına gelir.

"Lisans Veren", Lisansı veren telif hakkı sahibi veya telif hakkı sahibi tarafından yetkilendirilen kuruluş anlamına gelir.

**"Tüzel Kişilik**", vekalet eden varlık ile bu varlığı kontrol eden, onun tarafından kontrol edilen veya onunla ortak kontrol altında olan diğer tüm kuruluşların birliği anlamına gelir. Bu tanımın amaçları doğrultusunda, "kontrol", (i) sözleşmeyle veya başka bir şekilde, doğrudan veya dolaylı olarak bu tür bir kuruluşun yönlendirilmesine veya yönetilmesine neden olma gücü veya (ii) tedavüldeki hisselerin yüzde elli (%50) veya daha fazlasına sahip olmak veya (iii) böyle bir kuruluşun yararlanma hakkı anlamına gelir.

"Siz" (veya "Sizin") ifadesi, bu Lisans tarafından verilen izinleri kullanan bir birey veya Tüzel Kişi anlamına gelir.

"**Kaynak**" formu, yazılım kaynak kodu, dokümantasyon kaynağı ve yapılandırma dosyaları dahil ancak bunlarla sınırlı olmamak üzere değişiklik yapmak için tercih edilen form anlamına gelir.

"**Nesne**" formu, derlenmiş nesne kodu, oluşturulan belgeler ve diğer ortam türlerine dönüştürmeler dahil ancak bunlarla sınırlı olmamak üzere, bir Kaynak formunun mekanik dönüşümünden veya çevirisinden kaynaklanan herhangi bir form anlamına gelir.

"Çalışma", çalışmaya dahil edilen veya çalışmaya eklenen bir telif hakkı bildiriminde belirtildiği gibi, Lisans kapsamında kullanıma sunulan Kaynak veya Nesne biçimindeki yazarlık çalışması anlamına gelir (aşağıdaki Ek'te bir örnek verilmiştir).

**"Türemiş Çalışmalar**", Kaynak veya Nesne biçiminde, Çalışmaya dayalı (veya ondan türetilmiş) ve yazı işleri ile ilgili revizyonların, ek açıklamaların, ayrıntıların veya diğer değişikliklerin bir bütün olarak orijinal bir çalışmayı temsil ettiği herhangi bir yazarlık çalışması anlamına gelir. Bu Lisansın amaçları doğrultusunda, Türemiş Çalışmalar, Çalışmanın ve ondan Türemiş Çalışmaların arayüzlerinden ayrılabilen veya yalnızca onlara bağlanan (veya isimle bağlanan) çalışmaları içermeyecektir.

**"Katkı**", telif hakkı sahibi veya telif hakkı sahibi adına sunmaya yetkili bir kimse veya Tüzel Kişilik tarafından Çalışmaya dahil edilmesi için Lisans Verene kasıtlı olarak sunulan, Çalışmanın orijinal versiyonu ve bu Çalışmaya veya bundan Türetilmiş Çalışmalara yapılan herhangi bir değişiklik veya ekleme dahil olmak üzere herhangi bir yazarlık çalışması anlamına gelir. Bu tanımın amaçları doğrultusunda, **"gönderilen**", elektronik posta listeleri, kaynak kodu kontrol sistemleri ve telif hakkı sahibi tarafından **"Katkı Değildir**" şeklinde açık bir şekilde işaretlenen veya başka bir şekilde yazılı olarak belirtilen iletişim hariç olmak üzere Çalışmayı tartışmak ve geliştirmek amacıyla Lisans Veren tarafından veya onun adına yönetilen sorun izleme sistemleri üzerindeki iletişim dahil ancak bunlarla sınırlı olmamak üzere, Lisans Verene veya temsilcilerine gönderilen her türlü elektronik, sözlü veya yazılı iletişim anlamına gelir.

"Katkıda Bulunan", Lisans Veren ve adına Lisans Veren tarafından bir Katkı alınan ve daha sonra Çalışmaya dahil edilen herhangi bir gerçek veya Tüzel Kişi anlamına gelir.

**2. Telif Hakkı Lisansının Verilmesi**. İşbu Lisansın şart ve koşullarına tabi olarak, her Katkıda Bulunan işbu belgeyle Size Çalışmayı Kaynak veya Nesne biçiminde çoğaltmak, Türemiş Çalışmalarını hazırlamak, halka teşhir etmek, halka açık şekilde icra etmek, alt lisans vermek ve bu tür Türemiş Çalışmalarıyla birlikte dağıtmak için sürekli, dünya çapında geçerli, münhasır olmayan, bedelsiz, telifsiz, feshedilemez bir telif hakkı lisansı verir.

**3. Patent Lisansının Verilmesi**. İşbu Lisansın şart ve koşullarına tabi olarak, her bir Katkıda Bulunan işbu vesileyle Size Çalışmayı yapmak, yaptırmak, kullanmak, satmayı teklif etmek, satmak, ithal etmek ve başka bir şekilde devretmek için sürekli, dünya çapında, münhasır olmayan, bedelsiz, telifsiz, feshedilemez (bu bölümde belirtilenler dışında) bir patent lisansı verir, söz konusu lisans yalnızca, Katkı(lar)ının tek başına veya Katkı(lar)ının söz konusu Katkı(lar)ın sunulduğu Çalışma ile kombinasyonu tarafından zorunlu olarak ihlal edilen, söz konusu Katkıda bulunan tarafından lisanslanabilen patent talepleri için geçerlidir. Çalışmanın veya Çalışmaya dahil edilen bir Katkının doğrudan veya yardımcı patent ihlali oluşturduğunu iddia ederek herhangi bir varlığa karşı patent davası açarsanız (bir davadaki çapraz iddia veya karşı iddia dahil), bu durumda Size söz konusu Çalışma için bu Lisans kapsamında verilen tüm patent lisansları davanın açıldığı tarih itibarıyla sona erer.

**4. Yeniden dağıtım**. Çalışmanın veya Türemiş Çalışmalarının kopyalarını, aşağıdaki koşulları karşılamanız koşuluyla, herhangi bir ortamda, değişiklik yaparak veya yapmadan ve Kaynak veya Nesne biçiminde çoğaltabilir ve dağıtabilirsiniz:

- 1. Çalışmanın veya Türemiş Çalışmaların diğer alıcılarına bu Lisansın bir kopyasını vermelisiniz;
- 2. Değiştirilen tüm dosyaların, dosyaları değiştirdiğinizi belirten belirgin bildirimler taşımasını sağlamalısınız;
- Dağıttığınız Türemiş Çalışmaların Kaynak biçimini, Türemiş Çalışmaların herhangi bir bölümüyle ilgili olmayan bildirimler hariç olmak üzere, Çalışmanın Kaynak biçimindeki tüm telif hakkı, patent, ticari marka ve atıf bildirimlerini saklamanız gerekir ve
- 4. Çalışma, dağıtımının bir parçası olarak bir "NOTICE" metin dosyası içeriyorsa, dağıttığınız tüm Türemiş Çalışmalar, aşağıdakilerin en az birinde, Türemiş Çalışmaların herhangi bir parçası ile ilgili olmayan bildirimler hariç olmak üzere, bu tür NOTICE dosyasında yer alan atıf bildirimlerinin okunabilir bir kopyasını içermelidir: Türemiş Çalışmaların bir parçası olarak dağıtılan bir NOTICE metin dosyası içinde; Türemiş Çalışmalarla birlikte sağlanmışsa, Kaynak formu veya belgeleri içinde veya Türemiş Çalışmalar tarafından oluşturulan bir ekranda, bu tür üçüncü taraf bildirimleri görünürse ve normalde göründüğü yerde. NOTICE dosyasının içeriği yalnızca bilgilendirme amaçlıdır ve Lisansı değiştirmez. Söz konusu ek öznitelik bildirimlerinin Lisansı değiştirdiği şeklinde yorumlanamaması koşuluyla, Çalışmanın NOTICE metninin yanına veya eki olarak dağıttığınız Türemiş Çalışmalara kendi öznitelik bildirimlerinizi ekleyebilirsiniz.

Değişikliklerinize kendi telif hakkı bildiriminizi ekleyebilir ve Çalışmayı kullanımınız, çoğaltmanız ve dağıtmanız, diğer yönlerden bu Lisansta belirtilen koşullara uygunsa Değişikliklerinizin kullanımı, çoğaltılması veya dağıtımı veya bir bütün olarak bu tür Türemiş Çalışmalar için ek veya farklı lisans şart ve koşulları sağlayabilirsiniz.

**5. Katkıların sunulması**. Siz aksini açıkça belirtmedikçe, Çalışmaya dahil edilmek üzere Lisans Verene kasıtlı olarak sunduğunuz herhangi bir Katkı, herhangi bir ek şart veya koşul olmaksızın bu Lisansın şart ve koşullarına tabi olacaktır. Yukarıdakilere bakılmaksızın, buradaki hiçbir şey, bu tür Katkılara ilişkin olarak Lisans Veren ile yapmış olabileceğiniz herhangi bir ayrı lisans sözleşmesinin koşullarını geçersiz kılamaz veya değiştiremez.

**6. Ticari markalar**. Bu Lisans, Lisans Verenin ticari adlarını, ticari markalarını, hizmet markalarını veya ürün adlarını, Çalışmanın kaynağının açıklanmasında ve NOTICE dosyasının içeriğinin çoğaltılmasında makul ve alışılmış kullanımın gerektirdiği durumlar dışında kullanma izni vermez.

7. Garanti Reddi. Yürürlükteki yasa gerektirmedikçe veya yazılı olarak kabul edilmedikçe, Lisans Veren Çalışmayı MÜLKİYET, İHLAL ETMEME, TİCARETE ELVERİŞLİLİK veya BELİRLİ BİR AMACA UYGUNLUK dahil ancak bunlarla sınırlı olmamak üzere, açık veya zımni HİÇBİR GARANTİ VEYA KOŞUL OLMAKSIZIN, "OLDUĞU GİBİ" TEMELİNDE sağlar (ve her Katkıda Bulunan Katkılarını sağlar). Çalışmayı kullanmanın veya yeniden dağıtmanın uygunluğunu belirlemekten yalnızca siz sorumlusunuz ve bu Lisans kapsamındaki izinleri kullanmanızla ilgili tüm riskleri üstlenirsiniz.

8. Sorumluluğun Sınırlandırılması. Geçerli yasa gerektirmedikçe (kasıtlı ve ağır ihmal içeren eylemler gibi) veya yazılı olarak kabul edilmedikçe, kaksız fiil (ihmal dahil), sözleşme veya başka türlü hiçbir durumda ve hiçbir yasal teori altında, hiçbir Katkıda Bulunan bu Lisansın bir sonucu olarak veya Çalışmanın kullanılmasından veya kullanılamamasından kaynaklanan herhangi bir nitelikteki doğrudan, dolaylı, özel, arızi veya sonuç olarak ortaya çıkan hasarlar dahil (sınırlı olmamak kaydıyla iyi niyet kaybı, iş durdurma, bilgisayar arızası kaynaklı hasarlar veya tüm diğer ticari hasarlar veya kayıplar), söz konusu Katkıda bulunana bu tür zararların olasılığı konusunda bilgi verilmiş olsa bile Size karşı sorumlu olmayacaktır.

**9. Garanti veya Ek Sorumluluğun Kabulü**. Çalışmayı veya bundan Türemiş Çalışmaları yeniden dağıtırken, bu Lisansla tutarlı destek, garanti, tazminat veya diğer sorumluluk yükümlülüklerini ve/veya haklarını kabul etmeyi ve bunlar için bir ücret talep etmeyi seçebilirsiniz. Bununla birlikte, bu tür yükümlülükleri kabul ederken, başka bir Katkıda Bulunan adına değil, yalnızca Kendi adınıza ve yegane sorumluluğunuzda ve yalnızca, bu tür herhangi bir garantiyi veya ek yükümlülüğü kabul etmeniz nedeniyle bu Katkıda Bulunanın maruz kaldığı herhangi bir sorumluluk veya ona karşı ileri sürülen iddialar için her bir Katkıda Bulunanı tazmin etmeyi, savunmayı ve zarar görmesini engellemeyi kabul etmeniz durumunda hareket edebilirsiniz.

ŞART VE KOŞULLARIN SONU

### APACHE LİSANSINI ÇALIŞMANIZA NASIL UYGULAYABİLİRSİNİZ?

Çalışmanıza genellikle LICENSE adlı bir dosyada bulunan Apache Lisansının bir kopyasını ekleyin ve ayrıca Lisansa atıfta bulunan bir NOTICE dosyası eklemeyi de düşünün.

Apache Lisansını çalışmanızdaki belirli dosyalara uygulamak için, aşağıdaki standart beyanı ekleyerek "[]" parantezleri içindeki alanları kendi tanımlayıcı bilgilerinizle değiştirin. (Parantezleri dahil etmeyin!) Metni, dosya biçimi için uygun açıklama sözdizimine yerleştirin. Ayrıca üçüncü taraf arşivlerinde daha kolay tanımlama için telif hakkı bildirimiyle aynı "basılı sayfaya" bir dosya veya sınıf adı ve amacın açıklamasını da eklemenizi öneririz.

Telif hakkı [yyyy] [telif hakkı sahibi adı]

Apache Lisansı, Sürüm 2.0 ("Lisans") kapsamında lisanslanmıştır; bu dosyayı Lisans ile uyumlu olmadan kullanamazsınız. Lisansın bir kopyasını şu adresten elde edebilirsiniz

http://www.apache.org/licenses/LICENSE-2.0

Yürürlükteki yasa gerektirmedikçe veya yazılı olarak kabul edilmedikçe, Lisans kapsamında dağıtılan yazılım, açık veya zımni HİÇBİR TÜRDE GARANTİ VEYA KOŞUL OLMAKSIZIN, "OLDUĞU GİBİ" ESASINDA dağıtılır.

Lisans kapsamındaki izinlerde ve sınırlamalarda uygulanan belirli dil için Lisansa bakın.

## SIL AÇIK YAZI TİPİ LİSANSI, Sürüm 1.1 - 26 Şubat 2007

### Giriş

Açık Yazı Tipi Lisansının (OFL) hedefleri, dünya çapında işbirliğine dayalı yazı tipi projelerinin gelişimini teşvik etmek, akademik ve dilsel toplulukların yazı tipi oluşturma çalışmalarını desteklemek ve yazı tiplerinin diğerleriyle ortaklaşa paylaşılıp geliştirilebileceği ücretsiz ve açık bir çerçeve sağlamaktır.

OFL, lisanslı yazı tiplerinin kendi başlarına satılmadıkları sürece serbestçe kullanılmasına, incelenmesine, değiştirilmesine ve yeniden dağıtılmasına izin verir. Türemiş çalışmalar da dahil olmak üzere yazı tipleri, herhangi bir saklı adın türemiş eserler tarafından kullanılmaması koşuluyla herhangi bir yazılımla paketlenebilir, gömülebilir, yeniden dağıtılabilir ve/veya satılabilir. Bununla birlikte, yazı tipleri ve türevleri başka herhangi bir lisans türü altında yayınlanamaz. Yazı tiplerinin bu lisans kapsamında kalması gerekliliği, yazı tipleri veya türevleri kullanılarak oluşturulan hiçbir belge için geçerli değildir.

#### TANIMLAR

"Yazı Tipi Yazılımı", Telif Hakkı Sahibi/Sahipleri tarafından bu lisans kapsamında yayınlanan ve bu şekilde açıkça işaretlenen dosya kümesini ifade eder. Bu, kaynak dosyaları, yapı komut dosyalarını ve belgeleri içerebilir.

"Saklı Yazı Tipi Adı", telif hakkı beyan(lar)ından sonra bu şekilde belirtilen tüm adları ifade eder.

"Orijinal Sürüm", Telif Hakkı Sahibi/Sahipleri tarafından dağıtıldığı şekliyle Yazı Tipi Yazılımı bileşenleri koleksiyonunu ifade eder.

"Değiştirilmiş Sürüm", Orijinal Sürümün bileşenlerinden herhangi birinin kısmen veya tamamen eklenmesi, silinmesi veya ikame edilmesi, biçimlerin değiştirilmesi veya Yazı Tipi Yazılımının yeni bir ortama taşınmasıyla elde edilen herhangi bir türevi ifade eder.

"Yazar", Yazı Tipi Yazılımına katkıda bulunan herhangi bir tasarımcı, mühendis, programcı, teknik yazar veya diğer kişiyi ifade eder.

### **İZİN VE KOŞULLAR**

Yazı Tipi Yazılımının bir kopyasını alan herhangi bir kişiye, aşağıdaki koşullara tabi olarak, Yazı Tipi Yazılımının değiştirilmiş ve değiştirilmemiş kopyalarını kullanma, inceleme, kopyalama, birleştirme, yerleştirme, değiştirme, yeniden dağıtma ve satma izni işbu belge ile ücretsiz olarak verilmektedir:

- 1. Yazı Tipi Yazılımı ya da Orijinal veya Değiştirilmiş Sürümlerdeki bireysel bileşenleri tek başına satılamaz.
- 2. Yazı Tipi Yazılımının Orijinal veya Değiştirilmiş Sürümleri, her bir kopyanın yukarıdaki telif hakkı bildirimini ve bu lisansı içermesi koşuluyla herhangi bir yazılımla birlikte paketlenebilir, yeniden dağıtılabilir ve/veya satılabilir. Bunlar, bağımsız metin dosyaları, insanlar tarafından okunabilir başlıklar olarak veya metin veya ikili dosyalar içinde makine tarafından okunabilir uygun meta veri alanlarına, bu alanlar kullanıcı tarafından kolayca görüntülenebildiği sürece dahil edilebilir.
- 3. Yazı Tipi Yazılımının Değiştirilmiş Hiçbir Sürümü, ilgili Telif Hakkı Sahibi tarafından açık yazılı izin verilmedikçe, Saklı Yazı Tipi Adlarını kullanamaz. Bu kısıtlama, yalnızca kullanıcılara sunulan birincil yazı tipi adı için geçerlidir.
- 4. Yazı Tipi Yazılımının Telif Hakkı Sahiplerinin veya Yazarlarının adları, Telif Hakkı Sahibinin ve Yazarın katkılarına teşekkür etmek için veya onların açık yazılı izninin olduğu durumlar dışında, herhangi bir Değiştirilmiş Sürümü tanıtmak, onaylamak veya reklamını yapmak için kullanılmayacaktır.
- 5. Kısmen veya tamamen değiştirilmiş veya değiştirilmemiş Yazı Tipi Yazılımı tamamen bu lisans kapsamında dağıtılmalı ve başka herhangi bir lisans kapsamında dağıtılmamalıdır. Yazı tiplerinin bu lisans kapsamında kalması gerekliliği, Yazı Tipi Yazılımı kullanılarak oluşturulan hiçbir belge için geçerli değildir.

#### FESİH

Yukarıdaki koşullardan herhangi birinin karşılanmaması halinde bu lisans hükümsüz hale gelir.

#### SORUMLULUK REDDİ

YAZI TİPİ YAZILIMI, HERHANGİ BİR TİCARETE ELVERİŞLİLİK, BELİRLİ BİR AMACA UYGUNLUK VE TELİF HAKKI, PATENT, TİCARİ MARKA VEYA DİĞER HAKLARIN İHLAL EDİLMEMESİ GARANTİSİ DAHİL ANCAK BUNLARLA SINIRLI OLMAMAK ÜZERE AÇIK VEYA ZIMNİ HİÇBİR GARANTİ OLMAKSIZIN "OLDUĞU GİBİ" SAĞLANIR. HİÇBİR DURUMDA TELİF HAKKI SAHİBİ YAZI TİPİ YAZILIMININ KULLANILMASI VEYA KULLANILMAMASINDAN VEYA YAZI TİPİ YAZILIMINDAKİ DİĞER İŞLEMLERDEN KAYNAKLANAN, BİR SÖZLEŞME EYLEMİNDEN, HAKSIZ YA DA BAŞKA BİR FİİLDEN KAYNAKLANAN HERHANGİ BİR GENEL, ÖZEL, DOLAYLI, ARIZİ VEYA SONUÇSAL HASARLAR DAHİL OLMAK ÜZERE HERHANGİ BİR TALEPTEN, ZARARDAN VEYA DİĞER YÜKÜMLÜLÜKLERDEN SORUMLU OLMAYACAKTIR.

# GÜVENLİK



Lütfen bu kullanıcı kılavuzunda tavsiye edilen tüm uyarılar, önlemler ve bakımı izleyin.



Elektrik çarpmasından kaçınmak için ünite ve çevre birimleri uygun şekilde topraklanmış olmalıdır.

## Önemli Güvenlik Talimatı

- Havalandırma açıklıklarını engellemeyin. Projektörün güvenilir biçimde çalışmasını sağlamak ve aşırı ısınmadan korunmak için, projektörün havalandırmanın engellenmediği bir yere kurulması tavsiye edilir. Örnek olarak, projektörü kalabalık bir kafe masası, sofa, yatak, vb. Üzerine kurmayın. Projektörü, hava akımını kısıtlayan bir kitap çantası veya dolabı gibi kapalı yerlere koymayın.
- Yangın ve/veya elektrik çarpması riskini azaltmak için, projektörü yağmur veya neme maruz bırakmayın. Radyatörler, ısıtıcılar, fırınlar veya ısı yayan amplifikatörler gibi ısı kaynaklarının yanına kurmayın.
- Projektörün içine nesne veya sıvıların girmesine izin vermeyin. Yangın veya elektrik çarpması ile sonuçlanabilecek şekilde tehlikeli voltajlara veya kısa devre yapan parçalara değebilirler.
- Aşağıdaki koşullar altında kullanmayın:
  - Aşırı sıcak, soğuk veya nemli ortamlarda.
    - (i) Ortam oda sıcaklığının 0°C 40°C aralığında olmasını sağlayın
    - (ii) Bağıl nem %10 ~ %85 olmalıdır
  - Aşırı toz ve kire duyarlı alanlarda.
  - Güçlü bir manyetik alan üreten herhangi bir cihaz yanında kullanmayın.
  - Doğrudan güneş ışığında.
- Projektörü, atmosferde tutuşabilir veya patlayıcı gazların var olabileceği yerlerde kullanmayın.
   Projektörün içindeki lamba, çalışma sırasında çok ısınır ve gazlar tutuşup yangınla sonuçlanabilir.
- Fiziksel olarak hasar görmüşse veya kötü kullanılmışsa üniteyi kullanmayın. Fiziksel hasar/kötü kullanma şunlar olacaktır (fakat bunlarla sınırlı değildir):
  - Ünite düşürülmüştür.
  - Güç kaynağı kablosu veya fişi hasar görmüştür.
  - Projektörün üstüne sıvı dökülmüştür.
  - Projektör yağmur veya neme maruz kalmıştır.
  - Projektörün içine birşey düşmüştür veya içerisinde birşey gevşektir.

- Projektörü sabit olmayan bir yüzeye yerleştirmeyin. Projektör devrilip yaralanmaya neden olabilir veya projektör hasar görebilir.
- Çalışırken, projektör merceğinden çıkan ışığı engellemeyin. Işık, yanıklara neden olacak veya bir yangın başlatacak şekilde nesneyi ısıtacak ve eritebilecektir.
- Lütfen projektörü açmayın veya sökmeyin, çünkü bu elektrik çarpmasına yol açabilir.
- Üniteyi kendiniz tamir etmeye kalkışmayın. Kapakları açmak veya çıkarmak, sizi tehlikeli voltajlar veya diğer tehlikelere maruz bırakabilir. Lütfen üniteyi tamir için göndermeden önce Optoma'yı arayın.
- Güvenlikle ilgili işaretler için projektörün kutusuna bakın.
- Ünite yalnızca uygun servis personeli tarafından tamir edilmelidir.
- Yalnızca üretici tarafından belirtilen eklentiler/aksesuarları kullanın.
- Çalışma sırasında projektör merceğine doğrudan bakmayın. Parlak ışık gözlerinize zarar verebilir.
- Ürünü temizlemeden önce kapatın ve güç fişini AC prizinden çekin.
- Ekran muhafazasını temizlemek için hafif deterjanlı yumuşak kuru bir bez kullanın. Üniteyi temizlemek için aşındırıcı temizleyiciler, cilalar veya çözücüler kullanmayın.
- Ürün uzun süre boyunca kullanılmayacaksa güç fişini AC prizinden sökün.
- Projektörü, titreşime veya darbeye maruz kalabilecek yerlere kurmayın.
- Merceğe çıplak ellerle dokunmayın.
- Depolamadan önce uzaktan kumandadan pili/pilleri çıkarın. Pil/Piller uzun süre uzaktan kumandada bırakılırsa sızıntı yapabilir.
- Projektör performansının kalitesini olumsuz yönde etkileyebileceğinden, projektörü yağ veya sigara dumanının olduğu yerlerden kullanmayın veya depolamayın.
- Bir anahtarlı uzatma kablosu veya gerilim dalgalanması koruyucu kullanın. Güç kesintileri ve gerilim düşüşleri aygıtları ÖLDÜREBİLİR.

### Merceğin Temizlenmesi

- Merceği temizlemeden önce, projektörü kapattığınızdan ve güç kablosunu çekerek projektörün soğumasını beklediğinizden emin olun.
- Tozu gidermek için bir sıkıştırılmış hava deposu kullanın.
- Merceği temizlemek için özel bir bez kullanın ve merceği nazikçe silin. Merceğe parmaklarınızla dokunmayın.
- Merceği temizlemek için alkalın/asit içeren deterjanlar veya alkol gibi uçucu solventler kullanmayın. Merceğin temizleme işlemi nedeniyle zarar görmesi durumunda, bu zarar garanti kapsamında olmayacaktır.



Uyarı: Mercekteki toz veya kirleri gidermek için alev alabilir gazlar içeren spreyler kullanmayın. Bu, projektör içinde aşırı ısı oluşumu nedeniyle yangına yol açabilir.



Uyarı: Projektör ısınıyorsa merceği temizlemeyin; bu merceğin yüzey filminin soyulmasına neden olabilir.



Uyarı: Merceği sert bir nesneyle silmeyin veya merceğe sert nesnelerle vurmayın.

## Üç boyut Güvenlik Bilgileri

Siz veya çocuğunuz Üç boyut işlevini kullanmadan önce lütfen tüm uyarıları ve önlemleri önerildiği gibi izleyin.

Uyarı

Çocuklar ve gençler, Üç boyut olarak izlemeye bağlı sağlık sorunlarına karşı daha savunmasız olabilir ve bu görüntüleri izlerken yakından denetlenmelidirler.

## lşığa Duyarlılık Nöbeti Uyarısı ve Diğer Sağlık Riskleri

- Bazı izleyiciler, bazı Projektör filmleri veya video oyunlarının içerdiği yanıp sönen belirli görüntülere veya ışıklara maruz kaldıklarında epilepsi nöbeti veya felç geçirebilirler. Epilepsi veya felç hastasıysanız veya aile geçmişinizde böyle bir hastalık varsa, lütfen Üç boyut işlevini kullanmadan önce bir tıp uzmanına danışın.
- Epilepsi veya felç hastası olmayan veya aile geçmişinde bu hastalıklardan biri bulunmayan kişiler bile, ışığa duyarlılık nöbetlerine yol açabilecek tanısı konmamış bir duruma sahip olabilirler.
- Gebe kadınlar, yaşlılar, ciddi tıbbi durumları olan kişiler, uyku bozukluğu olan veya alkolün etkisi altında bulunan kişiler, ünitenin Üç boyut işlevini kullanmaktan kaçınmalıdırlar.
- Aşağıdaki semptomlardan herhangi birini yaşarsanız, Üç boyut filmleri görüntülemeyi hemen bırakın ve bir tıp uzmanına danışın: (1) görme değişikliği; (2) sersemlik; (3) baş dönmesi; (4) göz veya kas seğirmesi gibi istemdışı hareketler; (5) akıl karışıklığı; (6) bulantı; (7) bilinç kaybı; (8) kasılmalar; (9) kramplar ve/ veya (10) yönelim bozukluğu. Çocuklar ve gençler, bu semptomları yaşamaya yetişkinlere göre daha fazla eğilim gösterebilir. Ebeveynler çocuklarını gözlem altında tutmalı ve bu semptomları yaşayıp yaşamadıklarını sormalıdır.
- Üç boyut projeksiyonu izlemek, harekete bağlı mide bulantısı, sonradan oluşan algı etkileri, yönelim bozukluğu, göz yorgunluğu ve düşük duruş stabilitesine de yol açabilir. Kullanıcıların bu etkilerin oluşma ihtimalini azaltmak için sık izlemeye ara vermeleri tavsiye edilir. Gözlerinizde yorgunluk veya kuruluk belirtileri görülüyorsa veya yukarıdaki semptomlardan herhangi birini yaşıyorsanız, bu cihazı kullanmayı hemen bırakın ve semptomlar geçtikten en az otuz dakika sonrasına kadar izlemeye başlamayın.
- Üç boyut projeksiyonu uzun süre boyunca ekrana çok yakın oturarak izlemek, gözlerinize zarar verebilir. İdeal izleme uzaklığı, ekran yüksekliğinin en az üç katı kadar olmalıdır. İzleyicinin gözlerinin ekranla aynı düzeyde olması tavsiye edilir.
- Üç boyut projeksiyonu uzun süre boyunca Üç boyut gözlük takarak izlemek, baş ağrısı veya yorgunluğa yol açabilir. Baş ağrısı, yorgunluk veya baş dönmesi yaşarsanız, Üç boyut projeksiyonu izlemeyi bırakın ve dinlenin.
- Üç boyut gözlüğü Üç boyut projeksiyonu izlemekten başka bir amaçla kullanmayın.
- Üç boyut gözlüğün diğer bir amaçla takılması (normal gözlük, güneş gözlüğü, koruyucu gözlük, vb. gibi) size fiziksel olarak zarar verebilir ve görme duyunuzu zayıflatabilir.
- Üç boyut projeksiyonu izlemek, bazı izleyicilerde yönelim bozukluğuna sebep olabilir. Bu yüzden, Üç boyut PROJEKTÖR'ünüzü açık merdiven boşluklarının, kabloların, balkonların veya takılabileceğiniz, çarpabileceğiniz, kapaklanmanıza sebep olabilecek, kırılabilecek veya üzerine düşebileceğiniz diğer nesnelerin yakınına yerleştirmeyin.

### Telif Hakkı

Tüm fotoğrafları, gösterimleri ve yazılımı da kapsayan bu yayım, her hakkı saklı olmak üzere uluslararası telif hakkı yasalarıyla korunmaktadır. Bu kılavuz veya içerdiği herhangi bir malzeme, yazarın yazılı izni olmadan yeniden üretilemez.

© Telif Hakkı 2023

## Sorumluluk Reddi

Bu belgedeki bilgiler bildirim yapılmaksızın değiştirilmeye tabidir. Üretici, buradaki içeriklerle ilgili hiçbir sorumluluk veya garanti vermez ve ima edilen her türlü ticarete elverişlilik ya da herhangi bir özel amaca uygunluk garantisini özellikle reddeder. Üretici, herhangi bir kişiye bildirme yükümlülüğü olmadan bu yayımı gözden geçirme ve içeriğini zaman değiştirme hakkını saklı tutar.

## Ticari Marka Tanıma

Kensington, ACCO Brand Corporation şirketinin, dünya çapında diğer ülkelerde yayımlanmış kayıtlara ve bekleyen uygulamalara sahip ABD kayıtlı ticari markasıdır.

HDMI, HDMI Logosu ve High-Definition Multimedia Interface, HDMI Licensing LLC. şirketinin Birleşik Devletler ve diğer ülkelerde ticari markaları veya kayıtlı ticari markalarıdır.

DLP<sup>®</sup>, DLP Link ve DLP logosu, Texas Instruments şirketinin tescilli ticari markaları, BrilliantColor<sup>™</sup> ise ticari markasıdır.

Bu kılavuzda kullanılan tüm diğer ürün adları kendi sahiplerinin mülkiyetidir ve o şekilde tanınır.

## FCC

Bu cihaz test edilmiş ve FCC Kurallarının 15. Bölümü uyarınca, B Sınıfı dijital cihazlarla ilgili kısıtlamalara uygun olduğu tespit edilmiştir. Bu kısıtlamalar, evsel tesisatta zararlı parazitlere karşı uygun koruma sağlamak üzere tasarlanmıştır. Bu cihaz radyo frekansı enerjisi oluşturur, kullanır ve yayabilir ve üreticisinin talimatlarına uygun biçimde kurulmaz ve kullanılmazsa, radyo iletişimine zararlı parazitlere neden olabilir.

Ancak, belirli tesisatlarda parazit oluşmayacağına dair bir garanti verilmez. Bu aygıt radyo ve televizyon alıcılarında, cihazın kapatılması ve açılması ile anlaşılacak zararlı parazitlerin oluşmasına neden olursa, kullanıcı aşağıdaki önlemleri uygulayarak parazitleri gidermeyi deneyebilir:

- Alıcı anteni yeniden yönlendirmek veya yeniden konumlandırmak.
- Cihaz ile alıcı arasındaki mesafeyi artırmak.
- Cihazı, alıcının bağlı olduğu devreden farklı bir devredeki çıkış noktasına bağlamak.
- Yardım için bayi veya deneyimli bir radyo / televizyon teknisyenine danışmak.

### Uyarı: Blendajlı kablolar

Diğer hesaplama cihazlarına giden tüm bağlantılar, FCC yönetmelikleriyle uyumluluk sağlamak üzere blendajlı kabloları kullanılarak yapılmalıdır.

#### Dikkat

Üretici tarafından açıkça onaylanmayan değişiklikler veya modifikasyonlar, kullanıcının Federal İletişim Komisyonu tarafından verilen projektörü kullanma yetkisini geçersiz kılabilir.

#### Çalıştırma Koşulları

Bu aygıt FCC Kurallarının 15. bölümüne uygundur. Çalıştırılması aşağıdaki iki koşula bağlıdır:

- 1. Bu cihaz zararlı parazitlere neden olmaz ve
- 2. Bu cihaz, istenmeyen işletime neden olabilecek parazitler dahil, alınan tüm parazitleri kabul etmelidir.

#### Uyarı: Kanadalı kullanıcılar

Bu B Sınıfı dijital cihaz Canadian ICES-003 ile uyumludur.

Remarque à l'intention des utilisateurs canadiens

Cet appareil numérique de la classe B est conforme à la norme NMB-003 du Canada.

## AB ülkeleri için Uygunluk Bildirimi

- EMC Direktifi 2014/30/EC (tadiller dahil)
- Düşük Voltaj Direktifi 2014/35/EC
- RED 2014/53/EU (ürün RF işlevine sahipse)

## WEEE



### İmha talimatları

Atarken bu elektronik cihazı çöpe atmayın. Kirliliği en aza indirgemek ve global çevrenin korunmasını sağlamak için, lütfen bunu geri dönüştürün.

# Giriş

## Pakete Genel Bakış

Ambalajından dikkatlice çıkarıp, aşağıdaki standart aksesuarlar kısmında listelenen öğelerin bulunduğunu doğrulayın. İsteğe bağlı aksesuarlar kısmındaki öğelerin bazıları, modele, özelliklere ve satın aldığınız bölgeye bağlı olarak mevcut olmayabilir. Lütfen satın aldığınız yerle kontrol edin. Bazı aksesuarlar bölgeden bölgeye değişiklik gösterebilir.

Garanti kartı yalnızca bazı belirli bölgelerde sağlanır. Ayrıntılı bilgiler için lütfen bayinize danışın.

## Aksesuarlar



Not:

- Uzaktan kumanda, Android TV Güvenlik Kilidi ve HDMI kablosu bölgeye ve modele göre değişiklik gösterebilir.
- \*Garanti bilgileri için lütfen https://www.optoma.com/support/download adresini ziyaret edin.

# GİRİŞ

## İsteğe bağlı aksesuarlar

Not: İsteğe bağlı aksesuarlar modele, spesifikasyona ve bölgeye bağlı olarak değişiklik gösterir.

## Ürüne Genel Bakış





Not:

- Projektör giriş ve çıkış havalandırmalarını engellemeyin.
  - Projektörü etrafı kapalı bir yerde çalıştırırken giriş ve çıkış havalandırmaları çevresinde en az 30cm (12") boşluk bırakın.

Sayı.	Öğe	Sayı.	Öğe
1.	Havalandırma (çıkış)	7.	Güç Soketi
2.	Üst Kızılötesi Alıcı	8.	Giriş / Çıkış
3.	Havalandırma (giriş)	9.	Kensington™ Kilitleme Yuvası
4.	Güç Düğmesi	10.	Eğim-Ayarlama Ayakları
5.	LED Göstergeleri	11.	Ön Kızılötesi Alıcı
6.	Mercek		

# GİRİŞ

## Bağlantılar



Sayı.	Oye	Sayı.	Uye
1.	HDMI 1 Konektörü (4K 60Hz)	6.	Güç Soketi
2.	HDMI 2 Konektörü (4K 60Hz)	7.	USB Güç Çıkışı (5V/1,5A) (Android TV güvenlik kilidi için mikro USB konektörü)
3.	USB Güç ÇIKIŞI (5V/1,5A) Konektörü	8.	HDMI 3 Konektörü (ATV güvenlik kilidi mikro HDMI konektörü)
4.	S/PDIF Konektörü (PCM 2-kanallı)	9	Kensington™ Kilitleme Yuvası
5	Ses Cıkısı Konektörü		

Not: (\*) Cep telefonu şarjı için önerilmez.

## Tuş Takımı ve LED göstergeleri



Sayı.	Öğe	Sayı.	Öğe
1.	Sıcaklık-LED'i	3.	Güç Düğmesi
2.	lşık Kaynağı LED	4.	Güç LED'i

# GİRİŞ

## Uzaktan kumanda



Sayı.	Öğe	Sayı.	Öğe
1.	Açma/kapama	7.	Kaynak
2.	HDMI3	8.	Geri Dön
3.	Dört Yönlü Seçme Tuşları	9.	Enter
4.	Sessiz	10.	Resim Modu
5.	Ses -	11.	Odak Deseni
6.	Menü	12.	Ses +

#### Not:

- Asıl uzaktan kumanda bölgeye göre değişiklik gösterebilir.
- Bazı tuşlar, bu özellikleri desteklemeyen modeller için işlevsiz olabilir.
- Uzaktan kumandayı ilk kullanımdan önce kilit düğmesine basın, pil bölmesi kapağını açın ve ardından aşağıda gösterildiği gibi şeffaf yalıtım bandını çıkarın. Pil takma konusunda 23. sayfaya bakın.



## Projektörü kurma

Projektörünüz, dört olası konumdan birine kurulmak üzere tasarlanmıştır.

Oda yerleşiminiz veya kişisel tercihiniz, seçeceğiniz kurulum konumunu belirleyecektir. Ekranınızın boyutu ve konumunun, uygun prizin konumunun yanı sıra projektörün ve diğer cihazlarınızın konumunu ve birbirlerine olan mesafeyi dikkate alın.



Projektör bir yüzeye düz biçimde ve ekrana 90 derece/dik olarak yerleştirilmelidir.

- Belirli bir ekran boyutuna yönelik projektör konumunun nasıl belirleneceği konusunda lütfen 49. sayfadaki mesafe tablosuna başvurun.
- Belirli bir mesafeye yönelik ekran boyutunun nasıl belirleneceği konusunda lütfen 49. sayfadaki mesafe tablosuna başvurun.

Not:

- Projektör ekrandan ne kadar uzağa yerleştirilirse, yansıtılan görüntü boyutuyla birlikte dikey sapma da orantılı olarak artar.
- Dikey ofset, optik üretim sınırlamaları nedeniyle projektörler arasında farklılık gösterebilir. Projektörler arasında geçiş yapılırken ek ayarlamalar yapılabilir.

### Projektör kurulumu bildirimi

• 360 derece projeksiyon ve Portre modu



## Projektöre kaynaklar bağlama



Sayı.	Öğe	Sayı.	Öğe
1.	HDMI Kablosu	5.	Ses Çıkış Kablosu
2.	HDMI Güvenlik Kilidi	6.	Android TV Güvenlik Kilidi (bkz. sayfa 21 sayfa)
3.	USB Güç Kablosu	7.	Güç Kablosu
4.	S/PDIF Cıkışı Kablosu		

#### Not:

En iyi görüntü kalitesini sağlamak ve bağlantı hatalarını önlemek için Premium HDMI kabloları kullanmanızı öneririz. 20-25 fitten uzun kablo uzunlukları için Aktif Fiber HDMI kabloları kullanmanızı şiddetle tavsiye ederiz.

### Android TV Güvenlik Kilidi kurulumu ve kullanımı

Android TV güvenlik kilidini kurmak ve kullanmaya başlamak için aşağıdakileri yapın:

- 1. Projektörün gücünü kapatın. (Bkz. sayfa 25 sayfa)
- 2. Projektörün altındaki Android TV güvenlik kilidi bölmesinin kapağını çıkarın.
- 3. Android TV güvenlik kilidini bölmesine hizalayın ve takın.
- 4. HDMI ve güç kablolarını Android TV üvenlik kilidininin iki yanındaki ilgili konektörlerine bağlayın.



- 5. Projektörü açın. (Bkz. sayfa 25 sayfa)
- 6. Akış uygulamalarına erişmek için uzaktan kumanda üzerindeki "()" veya "()" düğmesine > HDMI3 basın.



## Projektör görüntüsünü ayarlama

## Görüntü yüksekliği

Projektör, görüntü yüksekliğini ayarlamak için yükseltici ayaklar ile donatılmıştır.

- 1. Projektörün alt tarafında bulunan ayarlamak istediğiniz ayarlanabilir ayağı bulun.
- 2. Projektörü yükseltmek veya alçaltmak için ayarlanabilir ayağı saat yönünde ya da saat yönünün tersinde döndürün.



## Odak

Odağı ayarlamak için aşağıdakileri yapın:

- 1. "(≡)" "Ekran-->Odak" menüsünü açın ya da uzaktan kumanda üzerindeki "(∶)" düğmesine basın.
- 2. Görüntü net ve okunaklı hale gelene kadar uzaktan kumanda üzerindeki "◀" veya "▶" düğmesine basın.



## Kumanda kurulumu

### Pili takma/değiştirme

1. Pil bölmesi kapağının yanındaki kilit düğmesine basın.



- 2. Kapak açılana kadar pil kapağını saat yönünün tersinde döndürmek için bir bozuk para kullanın.
- 3. Yeni pili bölmeye yerleştirin.
  - Eski pili çıkarıp yenisini (CR2032) takın. "+" işaretinin olduğu tarafın yukarıya baktığından emin olun.
- 4. Kapağı geri takın. Ardından yerine kilitlemek amacıyla pil kapağını saat yönünde döndürmek için bir bozuk para kullanın.



### DİKKAT:

Güvenli çalışmayı sağlamak için lütfen aşağıdaki önlemlere uyun:

- CR2032 tip pil kullanın.
- Su veya sıvıyla temastan kaçının.
- Uzaktan kumandayı neme veya ısıya maruz bırakmayın.
- Uzaktan kumandayı düşürmeyin.
- Uzaktan kumandadaki pil sızıntı yaparsa, kasayı dikkatlice silerek temizleyin ve yeni pil takın.
- Yanlış türde bir pille değiştirirseniz patlama tehlikesi vardır.
- Biten pilleri talimatlara uygun olarak elden çıkarın.



Uyarı: Pil yutulmamalıdır, Kimyasal Yanık Tehlikesi.

• Bu ürün bir düğme pil içerir. Düğme pil yutulursa, sadece 2 saat içinde ciddi iç yanıklara neden olabilir ve ölüme yol açabilir.

Uyarı: Yeni ve kullanılmış pilleri çocuklardan uzak tutun.

Pil bölmesi güvenli bir şekilde kapanmazsa, ürünü kullanmayı bırakın ve çocuklardan uzak tutun. Pillerin yutulmuş veya vücudun herhangi bir yerine yerleşmiş olabileceğini düşünüyorsanız, acil tıbbi yardım alın.



## Etkili mesafe

Kızılötesi uzaktan kumanda sensörü projektörün üst tarafında bulunur. Doğru şekilde çalışması için uzaktan kumandayı, projektörün kızılötesi uzaktan kumanda sensörlerine dik olarak 30° açı içinde tuttuğunuzdan emin olun. Uzaktan kumandayla sensör arasındaki mesafe 4 metreden (~13 fit) fazla olmamalıdır.

Not: Uzaktan kumanda kızılötesi sensörüne doğrudan (0 derecelik açıyla) tutulurken, uzaktan kumanda ve sensör arasındaki mesafe 6 metreden (~19 fit) fazla olmamalıdır.

- Uzaktan kumanda ve projektördeki kızılötesi sensörü arasında kızılötesi ışınını kesebilecek hiçbir engel olmadığından emin olun.
- Lütfen uzaktan kumandanın kızılötesi ileticisine doğrudan güneş ışığı veya floresan lambası yansımadığından emin olun.
- Olası arızaları önlemek için lütfen uzaktan kumandayı, flüoresan lambalardan 2 metreden daha uzakta olacak şekilde tutun. Uzaktan kumanda çevirici tip flüoresan lambalara maruz kalırsa, aralıklı olarak etkisiz hale gelebilir.
- Lütfen uzaktan kumandanın projektörün çok yakınında kullanıldığında etkisiz hale gelebileceğini unutmayın.



## Projektörü açma / kapatma



### Güç açık

- 1. Güç kablosu ve sinyal/kaynak kablosunu sıkıca takın. Bağlandığında, Açık/Beklemede LED'i kırmızı renkte yanar.
- 2. Projektör tuş takımında veya uzaktan kumandada "<sup>(</sup>U" düğmesine basarak projektörü açın.
- Yaklaşık 1 saniye süreyle bir açılış ekranı görünecek ve Açık/Bekleme LED'i beyaz renkte yanıp sönecektir.

Not: Projektör ilk kez açıldığında, tercih ettiğiniz dili, projeksiyon yönü ve diğer ayarları seçmeniz istenecektir.

## Güç kapama

- 1. Projektör tuş takımında veya uzaktan kumandada "<sup>()</sup>" düğmesine basarak projektörü kapatın.
- 2. Aşağıdaki mesaj görüntülenecektir:



- 3. Onaylamak için "也" düğmesine tekrar basın; aksi durumda mesaj 15 saniye sonra kaybolacaktır. "也" düğmesine ikinci kez bastığınızda projektör kapanacaktır.
- 4. Soğutma fanları yaklaşık 1 saniye çalışmaya devam eder. Açık/Bekleme LED'inin sabit kırmızı renkte yanması, projektörün bekleme moduna girdiğini belirtir. Projektörü yeniden açmak isterseniz "也" düğmesine basmanız yeterlidir.
- 5. Güç kablosunu prizden ve projektörden çıkarın.

## Bir giriş kaynağı seçme

Ekranda görüntülemek istediğiniz, bilgisayar, dizüstü bilgisayar, video oynatıcı vb. bağlı kaynağı açın. Projektör, kaynağı otomatik olarak algılayacaktır. Birden fazla kaynak bağlıysa, istenen girişi seçmek için uzaktan kumandada "(a)" düğmesine basın.



## Menü gezintisi ve özellikler

Projektör, görüntü ayarları yapmanız ve ayarları değiştirmenize imkan veren çok dilli Ekran üzeri Gösterim menülerine sahiptir. Projektör, kaynağı otomatik olarak algılayacaktır.

- 1. OSD menüsünü açmak için, uzaktan kumanda üzerindeki 🗐 düğmesine basın.
- OSD gösterildiğinde, ana menüden herhangi bir öğe seçmek için ▲▼ tuşlarını kullanın. Belirli bir sayfada bir seçim yaparken, alt menüye girmek için uzaktan kumandada veya projektör tuş takımında
   düğmesine basın.
- 3. Alt menüde istediğiniz öğeyi seçmek için ▲▼ tuşlarını kullanıp, diğer ayarları görüntülemek için ← düğmesine basın. ◀▶ tuşlarını kullanarak ayarları yapın.
- 4. Alt menüde ayarlanacak sonraki öğeyi seçin ve yukarıda açıklandığı gibi ayarlayın.
- 5. Onaylamak için 🛏 düğmesine bastığınızda ekran ana menüye geri dönecektir.



## Ekran Menüsü ağacı

Not: OSD menü ağacı öğeleri ve özellikleri, modellere ve bölgeye bağlıdır. Optoma, ürün performansını iyileştirmek için önceden haber vermeksizin ürün ekleme veya çıkarma hakkını saklı tutar.

Ana Menü	Alt Menü	Alt Menü 2	Alt Menü 3	Alt Menü 4	Değerler
					Canlı
					HDR
					HLG
					HDR SIM.
	De size Mardu				Sinema
	Resiminodu				Oyun
					Referans
					Parlak
					Üç boyut
					Sıfırla
					Auto
	Dinamik Aralık	HDR/ HEG			Kapalı
		HDR Parlaklığı			0 ~ 10
	Parlaklık				-50 ~ 50
	Karşıtlık				-50 ~ 50
	keskinlik				1 ~ 15
	Gama				Film
					Görüntü
					Grafik
					1,8
Görüntü					2,0
					2,2
					2,4
					Üç boyut
	Dinamik Siyah				Kapalı
					Açık
		Renk			-50 ~ 50
		Renk Tonu			-50 ~ 50
					Sıcak
					Standart
		Renk Sicakligi			Serin
					Soğuk
	Renk ayarları		Renk		Beyaz / Kırmızı / Yeşil / Mavi / Deniz Mavisi / Macenta / Sarı
			Ton		-50 ~ 50
		CMS / Renk Ayarı	Doygunluk		-50 ~ 50
			Değer (Parlaklık)		-50 ~ 50
			Sifuto		Hayır
			ЗШпа		Evet
		Renk Düzlemi			HDMI Girişi: Auto / RGB(0~255) / RGB(16~235) / YUV

Ana Menü	Alt Menü	Alt Menü 2	Alt Menü 3	Alt Menü 4	Değerler
					Kapalı
					Karatahta
					Sari Isik
	Duvar Rengi				Yesil Isik
					Mavi Isik
					Pembe
					Gri
		Üs Dermit Martha			Kapalı
		UÇ Boyut Modu			Açık
0					DLP-Link
Goruntu		3D Senk Tipi			3D Senk
					Auto
	0.1	D. J.			(SBS) Yan Yana
	UÇ DOYUL	BIÇIM			Üst ve Alt
					Sıralı Çerçeve
		3D Senk Dön.			Kapalı
					Açık
		Sıfırla –			Hayır
					Evet
	Sıfırla				
	Odak				Odağı ayarlamak için uzaktan kumanda üzerindeki "◀" veya "▶" düğmesine basın.
	Geometrik Düzeltme	Dikey Anahtar Taşı			-10 ~ 10
		Y. Anahtar Taşı			-10 ~ 10
		Dört Köşe Ayarı			
		Eğrilme			
		Sıfırla			
Ekran	Dijital Yakınlaştırma	Yakınlaştırma			-5 ~ 25
	Over Made				Kapalı
	Oyun Modu				Açık
		Sorunsuz Hareket			Kapalı
					Açık
	Gelismis Oyun Denevimi	Ekran FPS'i			Kapalı
					Beyaz/Kırmızı/Yeşil
		Ana Hedef			Kapalı
					Beyaz/Kırmızı/Yeşil

Ana Menü	Alt Menü	Alt Menü 2	Alt Menü 3	Alt Menü 4	Değerler
					4:3
					16:9
					V-Stretch
					Tam Ekran
	En Boy Orani				21:9
Ekran					32:9
					Doğal
					Auto
					Parlak
	ışık Kaynagi Modu				Ekonomik
	Sıfırla				
					Yeşil Izgara
					Eflatun Izgara
	Test Deseni				Beyaz Izgara
					Beyaz
					Kapalı
					Ön
					Arka
	Projeksiyon Yönü				Tavan-Üst
					Arka-Üst
					English
					Deutsch
	Dil				Français
					Italiano
					Español
					Português
					繁體中文
					簡体中文
Ayar					日本語
					한국어
					Русский
					Sol üst
					Sağ üst
		Menü Konumu			Merkez
					Sol alt
					Sağ alt
					Kapalı
	Menu Ayari				5 sn.
		Menü Zamanlayıcı			10 sn.
					20 sn.
					30 sn.
					Kapalı
		Bilgi Gizleme			Açık
					Kapalı
	Yüksek Rakım				Açık

Ana Menü	Alt Menü	Alt Menü 2	Alt Menü 3	Alt Menü 4	Değerler
		Direkt Açılma			Kapalı
					Açık
					Kapalı
	Güç Ayarları	Sinyal Gücü Açık			Açık
		Otomatik Kapanma (dk.)			0, 2 ~ 180 (1 dakikalık artım)
		Uyku Zamanlayıcısı (dak)			0 ~ 990 (30 dakikalık artım)
		Güvenlik			Kapalı
					Açık
	Güvenlik		Ау		
		Güvenlik Zamanlayıcısı	Gün		
			Saat		
		Parolayı Değiştir			
Ayar	Göz Koruma Sensörü				Kapalı
					Açık
	Baslangic Logosu	1.000			Varsayılan
	Daşlangıç Eogosu	Logo			Nötr
					Hiçbiri
					Mavi
	Arkenlen Dengi				Kırmızı
	Arkaplan Rengi				Yeşil
					Gri
					Logo
	Cihaz Sıfırlama	OSD'yi resetle			Hayır
					Evet
		Bütün ayarları sıfırla			Hayır
					Evet
					Kapalı
					Açık
					Kapalı
	Son Kaynağı Hatırla				Açık
					Kapalı
	Otomatik giriş anantarı				Açık
					Kapalı
		HDMI Link			Açık
Giriş					Hayır
		Kapsayıcı IV			Evet
	HDMI CEC Ayarları				Karşılıklı
		Power On Link			PJ->Device
					Device->PJ
		D			Kapalı
		Power Off Link			Açık
					Hayır
Sitirla	SITIFIA				Evet

Ana Menü	Alt Menü	Alt Menü 2	Alt Menü 3	Alt Menü 4	Değerler
Ses	Ses				0 ~ 10
	Soci7				Kapalı
	Sessiz				Açık
					Auto
	See Medu				Standart
	Ses Modu				Film
					Oyun
	See Cilvini				Dahili hoparlör
	Ses çıkışı				SPDIF
	Sıfırla				
	Düzenleyici				
	Seri numarası				
	Kaynak Bilgileri				Kaynak, Çözünürlük, Yenileme Hızı
					Renk Bit Derinliği
	Renk Bilgisi				Renk Gamı
					Renk Düzlemi
Bilgi	lşık kaynağı saatleri				
					Parlak
	ışık Kaynagi Modu				Ekonomik
					DDP
	FW Sürümü				MCU
					MST

## Görüntü menüsü

## Görüntü resim modu menüsü

Görüntüleme tercihinize göre seçebileceğiniz önceden tanımlanmış birkaç görüntüleme modu vardır. Her moda, geniş içerik yelpazesi için üstün renk performansı sağlamak üzere uzman renk ekibimiz tarafından ince ayar yapılmıştır.

- **Canlı**: Bu modda, renk doygunluğu ve parlaklık dengeli olur. Bu modu oyun oynamak için seçin.
- HDR / HLG: REC.2020 renk dizisini kullanarak, en koyu siyahlar, en parlak beyazlar ve sinemaya özgü canlı renkler için Yüksek Dinamik Aralık (HDR) / Hibrit Log Gamma (HLG) içeriğini çözer ve görüntüler. HDR/HLG özelliği Auto olarak ayarlanırsa (ve 4K UHD Blu-ray, 1080p/4K UHD HDR/HLG Oyunlar, 4K UHD Akan Video gibi HDR/HLG İçeriği projektöre gönderilirse) bu mod otomatik olarak etkinleştirilecektir. HDR/HLG özelliği diğer görüntüleme modlarının renk performansını aşacak kadar yüksek doğrulukta renk sağladığından, HDR/HLG modu etkinken diğer görüntüleme modları (Sinema, Başvuru vb.) seçilemez.
- HDR SIM.: HDR olmayan içeriği benzetimli Yüksek Dinamik Aralık (HDR) işleviyle iyileştirir. HDR olmayan içeriğe (720p ve 1080p Yayın/Kablolu Televizyon, 1080p Blu-ray, HDR Olmayan Oyunlar vb.) yönelik gama, karşıtlık ve renk doygunluğu özelliklerini iyileştirmek için bu modu seçin.

Not: Bu mod yalnızca HDR olmayan içerikle kullanılabilir.

- Sinema: Film izlemeye yönelik en iyi ayrıntı dengesini ve renkleri sağlar.
- **Oyun**: Projektörünüzü maksimum kontrast ve canlı renkler için optimize ederek video oyunları oynarken gölge ayrıntılarını görmenizi sağlar.
- **Referans**: Bu mod, renkleri, bir film yönetmeninin amaçladığı şekilde, görüntüye olabildiğince yakın olarak yeniden üretir. Renk, renk sıcaklığı, parlaklık, kontrast ve gama ayarlarının tümü Rec.709 renk gamına yapılandırılmıştır. Film izlerken en doğru renk üretimi için bu modu seçin.
- **Parlak**: Bu mod, projektörün iyi aydınlatılmış odalarda kullanılması gibi ekstra yüksek parlaklığın gerekli olduğu ortamlar için uygundur.
- Üç boyut: Üç boyut içeriği izlemek için optimize edilmiş ayarlar.
  - Not: Üç boyut efektini deneyimlemek için uyumlu DLP Link Üç boyut gözlüklerine gereksiniminiz vardır. Daha fazla bilgi için Üç boyut kısmına bakın.
- **Sıfırla**: Görüntü modu ayarları için fabrika varsayılan ayarlarına döndürün.

### Göründü dinamik aralık menüsü

#### HDR / HLG

4K Blu-ray oynatıcılardan ve akış aygıtlarından video görüntülerken Yüksek Dinamik Aralık (HDR) / Hibrit Log Gamma (HLG) ayarını ve efektini yapılandırın.

- Auto: HDR/HLG sinyalini otomatik olarak algılayın.
- Kapalı: HDR/HLG işlemlerini kapatın. Kapalı olarak ayarlandığında, projektör HDR/HLG içeriğinin kodunu ÇÖZMEZ.

#### HDR Parlaklığı

HDR'nin parlaklık seviyesini ayarlayın.

## Görüntü parlaklık menüsü

Görüntünün parlaklığını ayarlar.

## Görüntü karşıtlık menüsü

Karşıtlık, resmin en açık ve en koyu kısımları arasındaki farkın derecesini kontrol eder.

## Görüntü keskinlik menüsü

Görüntünün netliğini ayarlar.

### Görüntü gamma menüsü

Gamma eğri türünü ayarlar. Başlangıç ayarı ve ince ayar tamamlandıktan sonra, görüntü çıkışını optimize etmek için Gamm Ayar adımlarını kullanın.

- Film: Ev sineması için.
- Görüntü: Video veya televizyon kaynağı için.
- Grafik: Bilgisayar / Fotoğraf kaynağı için.
- **1.8 / 2.0 / 2.2 / 2.4**: Belirli bir bilgisayar / Fotoğraf kaynağı için.
- Üç boyut: Üç boyut efektini deneyimlemek için Üç boyut gözlüklerine gereksiniminiz vardır. Kişisel bilgisayarınızda/taşınabilir cihazınızda 120 Hz sinyal çıkışlı dört arabellekli grafik kartı ve yüklü bir Üç boyut Oynatıcı olduğundan emin olun.

Not: Üç boyut modunda, Gamma için yalnızca "Üç boyut" seçeneği mevcuttur.

### Görüntü dinamik siyah menüsü

En uygun kontrast performansını sağlamak amacıyla resmin parlaklığını otomatik olarak ayarlamak için kullanın.

## Görüntü renk ayarları menüsü

#### <u>Renk</u>

Bir video görüntüsünü siyah beyazdan tam olarak doymuş renkli hale ayarlar.

#### Renk Tonu

Kırmızı ve yeşilin renk dengesini ayarlar.

#### Renk Sıcaklığı

Sıcak, Standart, Serin ve Soğuk arasından bir renk sıcaklığı seçin.

#### CMS / Renk Ayarı

Aşağıdaki seçenekleri belirleyin:

- Renk: Görüntünün kırmızı, yeşil, mavi, deniz mavisi, sarı, macenta ve beyaz seviyesini ayarlayın.
- Ton: Kırmızı ve yeşilin renk dengesini ayarlar.
- Doygunluk: Bir video görüntüsünü siyah beyazdan tam olarak doymuş renkli hale ayarlar.
- Değer (Parlaklık): Seçilen rengin parlaklığını ayarlayın.
- Sıfırla: Renk ayarı için fabrika varsayılan ayarlarına döndürün.

#### Renk Düzlemi

Aşağıdakilerin arasından uygun bir renk matrisi türü seçin: Auto, RGB(0~255), RGB(16~235) ve YUV.

## Görüntü duvar rengi menüsü

Ekransız bir duvara yansıtırken yansıtılan görüntünün renklerini ayarlamak için tasarlanmıştır. Her moda, üstün renk performansı sağlamak için uzman renk ekibimiz tarafından ince ayar yapılmıştır.

Duvarınızın rengine uyacak şekilde seçebileceğiniz önceden tanımlanmış birkaç mod vardır. Kapalı, Karatahta, Sari Isik, Yesil Isik, Mavi Isik, Pembe ve Gri arasında seçim yapın.

Not: Doğru renk üretimi için bir ekran kullanmanızı öneririz.

## Görüntü Üç boyut menüsü

#### Not:

- Bu projektör, DLP-Link Üç boyut çözümüyle Üç boyut görüntülemeye hazırdır.
- Videonuzun keyfini çıkarmadan önce lütfen DLP-Link Üç boyuta yönelik Üç boyut gözlüğünüzü kullandığınızdan emin olun.
- Bu projektör HDMI1/HDMI2 bağlantı noktaları aracılığıyla Sıralı Çerçeve (sayfa çevirme) Üç boyut destekler.
- Üç Boyut Modunu etkinleştirmek için giriş çerçeve hızı yalnızca 60 Hz olarak ayarlanmalıdır; daha düşük veya yüksek çerçeve hızı desteklenmez.
- En iyi performansı elde etmek için 1920 x 1080 çözünürlük önerilir; Üç Boyut Modunda 4K (3840 x 2160) çözünürlüğün desteklenmediğine lütfen dikkat edin.

### <u>Üç Boyut Modu</u>

Üç boyut işlevini devre dışı bırakmak veya etkinleştirmek için bu seçeneği kullanın.

- Kapalı: Üç Boyut Modunu kapatmak için "Kapalı"yı seçin.
- **Açık**: Üç boyut Modunu açmak için "Açık" öğesini seçin.

#### 3D Senk Tipi

Üç boyut teknolojisini seçmek için bu seçeneği kullanın.

- **DLP-Link**: DLP Üç boyut Gözlükler için en uygun duruma getirilmiş ayarları kullanmak için seçin.
- **3D Senk**: IR, RF veya polarize Üç boyut Gözlükler için en uygun duruma getirilmiş ayarları kullanmak üzere seçin.

#### <u>Biçim</u>

Uygun Üç boyut biçimli içeriği seçmek için bu seçeneği kullanın.

- Auto: Bir Üç boyut tanımlama sinyali algılandığında, Üç boyut biçimi otomatik olarak seçilir.
- SBS: Üç boyut sinyali "Yan Yana" biçimde görüntüler.
- Üst ve Alt: Üç boyut sinyalini "Üst ve Alt" biçiminde görüntüleyin.
- **Sıralı Çerçeve**: Üç boyut sinyalini "Sıralı Çerçeve" biçiminde görüntüleyin.

#### <u>3D Senk Dön.</u>

3D Senk Dön. işlevini etkinleştirmek/devre dışı bırakmak için bu seçeneği kullanın.

#### <u>Sıfırla</u>

Üç boyut ayarları için fabrika varsayılan ayarlarına döndürün.

- Hayır: Sıfırlamayı iptal etmek için seçin.
- Evet: Üç boyut için fabrika varsayılan ayarlarına geri dönmek için seçin

## Görüntü sıfırlama menüsü

Görüntü ayarları için fabrika varsayılan ayarlarına döndürün.

## Ekran menüsü

## Ekran odağı menüsü

Görüntü odağını ayarlayın. Daha fazla bilgi için, bkz. "Odak" sayfa 22.

### Ekran geometrik düzeltme menüsü

#### Dikey Anahtar Taşı

Görüntü distorsiyonunu dikey olarak ayarlar ve daha kare bir görüntü elde oluşturur. Dikey düzeltme, üst ve alt kısımların yanlardan birine eğimli olduğu çarpık görüntü şeklini düzeltmek için kullanılır. Bu, dikey olarak eksen üstü uygulamalarla kullanım için tasarlanmıştır.

#### Y. Anahtar Taşı

Görüntü bozulmasını yatay olarak ayarlar ve daha kare bir görüntü oluşturur. Yatay düzeltme, görüntünün sol ve sağ kenarlarının uzunluğu eşit olmayan çarpık bir görüntü şeklini düzeltmek için kullanılır. Bu, dikey olarak eksen üstü uygulamalarla kullanım için tasarlanmıştır.

#### Dört Köşe Ayarı

Ayar, yansıtma yüzeyi düz olmadığında, yansıtılan görüntünün her köşeden kare bir görüntü oluşturacak şekilde ayarlanmasını sağlar.

#### <u>Eğrilme</u>

Görüntüyü yansıtma yüzeyinin (ekran) sınırıyla hizalanacak şekilde ayarlamak veya görüntü bozulmasını (düz olmayan yüzeyin neden olduğu) ortadan kaldırmak için eğme seçeneğini kullanın.



#### <u>Sıfırla</u>

Geometrik düzeltme ayarları için fabrika varsayılan ayarlarına döndürün.

## Dijital yakınlaştırma menüsünü görüntüleyin

#### <u>Yakınlaştırma</u>

Yansıtma ekranındaki görüntüyü küçültmek veya büyütmek için kullanın. Digital Zoom optik yakınlaştırma ile aynı değildir ve görüntü kalitesinin düşmesine neden olur.

#### Not:

- Yakınlaştırma ayarları, projektörün güç döngüsünde korunur.
- Dijital Yakınlaştırma, Üç boyut modunda desteklenmez.

## Ekran oyun modu menüsü

Bu özelliği, oyun oynama sırasında tepki sürelerini (giriş gecikmesi) düşürmek için etkinleştirin.

## Ekran gelişmiş oyun menüsü

#### Sorunsuz Hareket

İçeriği ekranda daha az hareket bozukluğu, hareket bulanıklığı ve tekleyen hareketle oynatmak için bu özelliği etkinleştirin.

Not: Gelişmiş oyun seçeneği, 48Hz - 144Hz @1080p arasında Değişken Yenileme Hızını (VRR) destekler.

#### Ekran FPS'i

Smooth Motion, FPS numarasını rengin geçerli kare hızını yansıttığı ekranda beyaz, kırmızı veya yeşil olarak görüntülemek üzere etkinleştirildiğinde.

#### Ana Hedef

Smooth Motion, atış oyunları için ekranda Target Master'ı beyaz, kırmızı veya yeşil olarak görüntülemek üzere etkinleştirildiğinde.

## En boy oranı menüsünü görüntüleyin

Görüntülenen görüntünün en boy oranını aşağıdaki seçenekler arasından seçin:

- **4:3**: Bu biçim, 4:3 giriş kaynakları içindir.
- **16:9/ 21:9/32:9**: Bu biçim, HDTV gibi 16:9/21:9/32:9 giriş kaynakları içindir ve DVD geliştirilmiş ise Geniş Ekran TV içindir.
- **V-Stretch**: Bu mod, siyah çubukları kaldırarak 2,35:1/2,4:1 görüntüyü dikey olarak uzatır.
- **Tam Ekran**: Ekranın üst ve alt kısımlarında siyah çubuklar olmadan 2,35:1/2,4:1 en boy oranlı filmleri görüntülemek için bu özel 2.0:1 en boy oranını kullanın.
- **Doğal**: Bu biçim, hiç ölçekleme olmaksızın orijinal görüntüyü gösterir.
- Auto: Uygun ekran biçimini otomatik olarak seçer.

#### Not:

- V-Stretch modu hakkında ayrıntılı bilgiler:
  - Bazı Mektup Kutusu Biçimli DVD'ler 16x9 TV'ler için geliştirilmemiştir. Bu durumda, görüntü 16:9 modunda görüntülendiğinde doğru görünmez. Bu durumda, DVD'yi izlemek için lütfen 4:3 modunu kullanmayı deneyin. İçerik 4:3 değilse, 16:9 gösteriminin etrafında siyah çubuklar olacaktır. Bu içerik türü için 16:9 ekranda görüntüyü tam doldurmak üzere V-Stretch modunu kullanabilirsiniz
  - Harici anamorfik mercek kullanırsanız, bu V-Stretch modu, geniş 2,35:1 görüntüde 16x9 Ekran için geliştirilmiş anamorfik genişliği destekleyen 2,35:1 içeriği izlemenize de olanak tanır (Anamorfik DVD ve HDTV film kaynağı dâhil). Bu durumda, hiç siyah çubuk olmaz. Işık kaynağı gücü ve dikey çözünürlük tam olarak kullanılır
- Tam Ekran biçimini kullanmak için aşağıdakileri yapın:
  - a) Ekran en/boy oranını 2,0:1 olarak ayarlayın.
  - b) "Tam Ekran" biçimini seçin.
  - c) Projektör görüntüsünü ekranda doğru biçimde hizalayın.

#### 4K UHD DMD için Eşleme kuralı:

16:9 ekran	480i/p	576i/p	720P	1080i/p	2160p	
4x3	2880x2160 değeri	ne ölçeklendirin.				
16x9	3840x2160 değeri	ne ölçeklendirin.				
21x9	3840x1644 değeri	3840x1644 değerine ölçeklendirin.				
32x9	3840x1080 değerine ölçeklendirin.					
V-Stretch	Merkezi 3840x1620 görüntü alıp, ardından ekran için 3840x2160 değerine ölçekleyin.					
Tam Ekran	5068x2852 (%132 Büyütme) değerine ölçeklendirin, ardından görüntülemek için merkezi 3840x2160 görüntüyü alın.					
Auto	Kaynak 4:3 ise, 28	80x2160 değerine	otomatik yeniden b	oyutlandırın.		

#### Otomatik eşleme kuralı:

	Giriş çöz	ünürlüğü	Otomatik/Ölçek		
	Yatay çözünürlük	Dikey çözünürlük	3840	2160	
	800	600	2880	2160	
	1024	768	2880	2160	
4:3	1280	1024	2880	2160	
	1400	1050	2880	2160	
	1600	1200	2880	2160	
	1280	720	3840	2160	
Geniş Dizüstü	1280	768	3600	2160	
	1280	800	3456	2160	
	720	576	2700	2160	
SDIV	720	480	3240	2160	
	1280	720	3840	2160	
יוטח	1920	1080	3840	2160	

## Ekran ışık kaynağı modu menüsü

Kurulum gereksinimlerine bağlı olarak bir ışık kaynağı modu seçin.

### Ekran sıfırlama menüsü

Ekran ayarları için fabrika varsayılan ayarlarına döndürün.

## Ayar menüsü

## Ayar test deseni menüsü

Test desenini Yeşil Izgara, Eflatun Izgara, Beyaz Izgara, Beyaz olarak seçin veya bu işlevi devre dışı bırakın (Kapalı).

## Projeksiyon yönü menüsü ayarı

Ön, Arka, Tavan-Üst ve Arka-Üst arasından tercih ettiğiniz projeksiyon seçeneğini seçin.

## Ayar dili menüsü

Çok dilli ekran menüsünde İngilizce, Almanca, Fransızca, İtalyanca, İspanyolca, Portekizce, Geleneksel Çince, Japonca, Korece ve Rusça arasından seçim yapın.

## Ayar menü ayarları menüsü

#### <u>Menü Konumu</u>

Görüntüleme ekranındaki menü konumunu seçin.

#### Menü Zamanlayıcı

Ekran menüsünün ekranda görünür olacağı süreyi ayarlayın.

#### Bilgi Gizleme

Bilgi mesajını gizlemek için bu işlevi etkinleştirin.

### Ayar yüksek rakım menüsü

"Açık" seçildiğinde fanlar daha hızlı dönecektir. Bu özellik atmosferin ince olduğu yüksek rakımlı yerlerde kullanışlıdır.

### Ayar güç ayarları menüsü

#### Direkt Açılma

"Açık" seçeneğini belirleyerek Doğrudan Güç modunu etkinleştirin. Projektör, AC gücü verildiğinde, projektörün tuş takımındaki ya da uzaktan kumandadaki "Güç" düğmesine basmaya gerek kalmadan otomatik olarak açılacaktır.

#### Sinyal Gücü Açık

Sinyal Gücü modunu etkinleştirmek için "Açık" ayarını seçin. Projektör, bir sinyal algılandığında, projektörün tuş takımındaki ya da uzaktan kumandadaki "Güç" düğmesine basmaya gerek kalmadan otomatik olarak açılacaktır.

#### Not:

- "Sinyal Gücü Açık" seçeneği "Açık" olarak ayarlanırsa, bekleme modunda projektörün güç tüketimi 3 W değerinin üzerinde olacaktır.
- Bu işlev HDMI kaynağı için geçerlidir.

#### Otomatik Kapanma (dk.)

Zamanlayıcı geri sayım aralığını ayarlar. Projektöre gönderilen bir sinyal olmadığında geri sayım zamanlayıcısı başlayacaktır. Geri sayım bittiğinde projektör otomatik olarak kapanacaktır (dakika olarak).

#### Uyku Zamanlayıcısı (dak)

Zamanlayıcı geri sayım aralığını ayarlar. Projektöre sinyal gönderilsin ya da gönderilmesin geri sayım zamanlayıcısı başlayacaktır. Geri sayım bittiğinde projektör otomatik olarak kapanacaktır (dakika olarak).

Not: Projektör her kapatıldığında Uyku Zamanlayıcı sıfırlanır.

## Ayar güvenlik menüsü

### <u>Güvenlik</u>

•

Projektörün kullanımından önce bir şifre istemek için bu işlevi etkinleştirin.

- Açık: "Açık" öğesini seçerek projektörü açacağınızda güvenlik doğrulamasını kullanın.
- Kapalı: "Kapalı"yı seçerek parola doğrulaması olmadan projektörü açabileceksiniz.

#### Not: Varsayılan şifre 1234 şeklindedir.

#### Güvenlik Zamanlayıcısı

Projektörün kullanabileceği saat miktarını ayarlamak için zaman (Ay/Gün/Saat) işlevini seçebilirsiniz. Bu zaman geldiğinde parolayı tekrar girmeniz istenecektir.

#### Parolayı Değiştir

Projektör açılırken sorulan şifreyi ayarlamak veya değiştirmek için kullanın.

## Göz koruma sensörü menüsü ayarı

Nesneler projektör ışınına fazla yaklaştığında göz koruma sensörününün ışıkları geçici olarak kapatmasını etkinleştirin.

### Ayar başlangıç logosu menüsü

İstediğiniz başlangıç ekranını belirlemek için bu işlevi kullanın. Yapılan olası değişiklikler projektörün bir sonraki açılışında etkinleşecektir.

- Varsayılan: Varsayılan başlangıç ekranıdır.
- Nötr: Logo, başlangıç ekranında görüntülenmez.

### Ayar arkaplan rengi menüsü

Hiçbir sinyal olmadığında mavi, kırmızı, yeşil, gri renkte ekran, logo ekranı görüntülemek veya hiçbir içerik görüntülememek için bu işlevi kullanın.

Not: Arkaplan rengi "Hiçbiri" olarak ayarlanırsa arkaplan rengi siyahtır.

### Ayar cihaz sıfırlama menüsü

#### OSD'yi resetle

Ekran menüsü ayarları için fabrika varsayılan ayarlarını döndürün.

#### Bütün ayarları sıfırla

Tüm ayarlar için fabrika varsayılan ayarlarına döndürün.

## Giriş menüsü

## Giriş otomatik kaynak menüsü

Projektörün kullanılabilir bir giriş kaynağını otomatik olarak bulmasını sağlamak için bu seçeneği kullanın.

## Giriş, son kaynak menüsünü hatırla

Projektörü her zaman son giriş kaynağıyla başlatmak için bu seçeneği seçin.

### Giriş otomatik kapanma menüsü

HDMI giriş sinyali algılandığında, projektör giriş kaynağını otomatik olarak değiştirecektir.

## Giriş HDMI CEC ayarları menüsü

Not: HDMI CEC uyumlu aygıtları projektöre HDMI kablosuyla bağladığınızda, projektörün ekran menüsündeki HDMI Bağlantısı kontrol özelliğini kullanarak bu aygıtları aynı güç açma veya güç kapatma durumunda kontrol edebilirsiniz. Bu, tek bir aygıtın veya bir gruptaki birden fazla aygıtın HDMI Link özelliği aracılığıyla açılmasını ya da kapanmasını sağlar. Tipik bir yapılandırmada, DVD çalarınız, bir yükseltici veya ev sinema sistemi aracılığıyla projektöre bağlanabilir.



#### HDMI Link

HDMI Link işlevini etkinleştirin/devre dışı bırakın.

#### Kapsayıcı TV

"Evet" olarak belirlenirse, güç açma ve kapatma bağlantı seçenekleri kullanılabilir.

#### Power On Link

CEC güç açma komutu.

- Karşılıklı: Projektör ve CEC aygıtı aynı anda açılacaktır.
- PJ->Device: CEC aygıtı, projektör açıldıktan hemen sonra açılacaktır.
- Device->PJ: Projektör, CEC aygıtı açıldıktan hemen sonra açılacaktır.

#### Power Off Link

HDMI Link ve projektörün aynı anda otomatik olarak kapatılmasını sağlamak için bu işlevi etkinleştirin.

### Giriş sıfırlama menüsü

Giriş ayarları için fabrika varsayılan ayarlarına döndürün.

## Ses menüsü

## Ses düzeyi menüsü

Ses düzeyini ayarlayın.

## Sessiz menüsü

Sesi geçici olarak kapatmak için bu seçeneği kullanın.

- Açık: Sessiz işlevini açmak için "Açık" seçimini yapın.
- **Kapalı:** Sessiz işlevini kapatmak için "Kapalı" seçimini yapın.

Not: "Sessiz" işlevi hem dahili hem harici hoparlör ses düzeyini etkiler.

### Ses, ses modu menüsü

Standart, Film, Oyun arasından uygun ses modunu seçin veya projektörün ses modunu otomatik olarak algılamasına izin verin.

## Ses çıkış menüsü

Dahili hoparlörden veya SPDIF'ten uygun ses çıkışını seçin.

## Ses sıfırlama menüsü

Ses ayarları için fabrika varsayılan ayarlarına döndürün.

## Bilgi menüsü

## Bilgi menüsü

Projektör bilgilerini aşağıda listelendiği gibi görüntüleyin:

- Düzenleyici
- Seri numarası
- Kaynak Bilgileri
- Renk Bilgisi
- Işık kaynağı saatleri
- Işık Kaynağı Modu
- FW Sürümü

# EK BİLGİLER

## Uyumlu çözünürlükler

### Smooth motion etkinken zamanlama tablosu

Modlar	Çözünürlük	V. Frekans [Hz]
(1) HDMI - PC Sinyali		
VGA	640 x 480	67
VGA	640 x 480	60
VGA	640 x 480	72
VGA	640 x 480	75
VGA	720 x 400	70
SVGA	800 x 600	56
SVGA	800 x 600	60
SVGA	800 x 600	72
SVGA	800 x 600	75
XGA	1024 x 768	60
XGA	1024 x 768	70
XGA	1024 x 768	75
XGA	1024 x 768	120
SXGA	1280 x 1024	75
SXGA	1280 x 1024	60
UXGA	1600 x 1200	60
4K	3840 x 2160	60
(2) HDMI - Uzatılmış G	eniş zamanlama	
WXGA	1280 x 720	60
WXGA	1280 x 720	120
WXGA	1280 x 800	60
WXGA	1280 x 800	120
(3) HDMI - Video Siny	ali	
640 x 480p	640 x 480	60
480i	720 x 480	60
576i	720 x 576	50
480P	720 x 480	60
576P	720 x 576 (4:3)	50
480P	720 x 480	60
576P	720 x 576 (16:9)	50
720P	1280 x 720	60
720P	1280 x 720	50
1080i	1920 x 1080	60
1080i	1920 x 1080	50
1080P	1920 x 1080	24
1080P	1920 x 1080	60
1080P	1920 x 1080	50
1080P	1920 x 1080	120
1080P	1920 x 1080	144
1080P	3840 x 1080	60

Modlar	Çözünürlük	V. Frekans [Hz]
2160p	3840 x 2160	60
2160p	3840 x 2160	50
2160p	3840 x 2160	25
2160p	3840 x 2160	24
2160p	3840 x 2160	30
2160p	4096 x 2160	24
2160p	4096 x 2160	25
2160p	4096 x 2160	30
2160p	4096 x 2160	50
2160p	4096 x 2160	60

## Smooth motion devre dışıyken zamanlama tablosu

Modlar	Çözünürlük	V. Frekans [Hz]		
(1) HDMI - PC Sinyali				
VGA	640 x 480	67		
VGA	640 x 480	60		
VGA	640 x 480	72		
VGA	640 x 480	75		
VGA	720 x 400	70		
SVGA	800 x 600	56		
SVGA	800 x 600	60		
SVGA	800 x 600	72		
SVGA	800 x 600	75		
XGA	1024 x 768	60		
XGA	1024 x 768	70		
XGA	1024 x 768	75		
XGA	1024 x 768	120		
SXGA	1280 x 1024	75		
SXGA	1280 x 1024	60		
UXGA	1600 x 1200	60		
4K	3840 x 2160	60		
(2) HDMI - Uzatılmış G	Seniş zamanlama			
WXGA	1280 x 720	60		
WXGA	1280 x 720	120		
WXGA	1280 x 800	60		
WXGA	1280 x 800	120		
(3) HDMI - Video Siny	ali			
640 x 480p	640 x 480	60		
576P	720 x 576 (16:9)	50		
480P	720 x 480	60		
720P	1280 x 720	60		
720P	1280 x 720	50		
1080i	1920 x 1080	60		
1080i	1920 x 1080	50		

Modlar	Çözünürlük	V. Frekans [Hz]
1080P	1920 x 1080	24
1080P	1920 x 1080	60
1080P	1920 x 1080	50
1080P	1920 x 1080	120
1080P	1920 x 1080	144
1080P	1920 x 1080	240
1080P	3840 x 1080	60
2160p	3840 x 2160	60
2160p	3840 x 2160	50
2160p	3840 x 2160	24
2160p	3840 x 2160	30
2160p	4096 x 2160	24
2160p	4096 x 2160	25
2160p	4096 x 2160	30
2160p	4096 x 2160	50
2160p	4096 x 2160	60
576P	720 x 576	50
720P	1280 x 720	60
720P	1280 x 720	50
1080i	1920 x 1080	60
1080i	1920 x 1080	50
1080P	1920 x 1080	24
1080P	1920 x 1080	60
1080P	1920 x 1080	50
1080P	1920 x 1080	120
1080p -144 (CVT-RB)	1920 x 1080	144
1080P	1920 x 1080	240
1080P	3840 x 1080	60
2160p	3840 x 2160	60
2160p	3840 x 2160	50
2160p	3840 x 2160	25
2160p	3840 x 2160	24
2160p	3840 x 2160	30
2160p	4096 x 2160	24
2160p	4096 x 2160	25
2160p	4096 x 2160	30
2160p	4096 x 2160	50
2160p	4096 x 2160	60

## Gerçek Üç boyut video uyumluluğu

Modlar	Çözünürlük	V. Frekans [Hz]
(4) HDMI – 1.4a 3D zamanlama		
720p50 (Kare Paketi)	1280 x 720	50
720p60 (Kare Paketi)	1280 x 720	60
1080p (Kare Paketi)	1920 x 1080	24
720p50 (Üst ve Alt)	1280 x 720	50
720p60 (Üst ve Alt)	1280 x 720	60
1080p (Üst ve Alt)	1920 x 1080	24
1080p (Üst ve Alt)	1920 x 1080	50
1080p (Üst ve Alt)	1920 x 1080	60
720p (Yan Yana (Yarım))	1280 x 720	60
1080i (Yan Yana (Yarım))	1920 x 1080	50(25)
1080i (Yan Yana (Yarım))	1920 x 1080	60(30)
1080p (Yan Yana (Yarım))	1920 x 1080	50
1080p (Yan Yana (Yarım))	1920 x 1080	60

### Genişletilmiş Ekran Tanımlama Verileri (EDID) tabloları

VRR etkinken (4K) dijital sinyal:

B0/Belirlenen zamanlama	B0/Standart zamanlama	B0/Detaylı zamanlama	B1/Video modu	B1/Detaylı zamanlama
70 (V) Hz x 31,5 (H) Hz'de 720 x 400	60 Hz'de 1280 x 720 16:9	60 Hz'de 3840 x 2160	60 Hz'de 640 x 480p 4:3	144 Hz'de 1920 x 1080
60 (V) Hz x 31,5 (H) Hz'de 640 x 480	60 Hz'de 1280 x 800 16:10		50Hz 4:3'te 720(1440) x 576i	60 Hz'de 3840 x 1080
67 (V) Hz x 34,9 (H) Hz'de 640 x 480	60 Hz'de 1280 x 1024 5:4		60Hz 4:3'te 720(1440) x 480i	
72 (V) Hz x 37,9 (H) Hz'de 640 x 480	60 Hz'de 1600 x 1200 4:3		60Hz 16:9'te 720(1440) x 480i	
75 (V) Hz x 37,5 (H) Hz'de 640 x 480	60 Hz'de 1920 x 1200 16:10		50 Hz'de 720 x 576p 4:3	
56 (V) Hz x 35,1 (H) Hz'de 800 x 600	120 Hz'de 1024 x 768 4:3		50 Hz'de 720 x 576p 16:9	
60 (V) Hz x 37,9 (H) Hz'de 800 x 600	120 Hz'de 1280 x 720 16:9		60 Hz'de 720 x 480p 4:3	
72 (V) Hz x 48,1 (H) Hz'de 800 x 600	120 Hz'de 1280 x 800 16:9		60 Hz'de 720 x 480p 16:9	
75 (V) Hz x 46,9 (H) Hz'de 800 x 600			50 Hz'de 1280 x 720p 16:9	
60 (V) Hz x 48,4 (H) Hz'de 1024 x 768			60 Hz'de 1280 x 720p 16:9	
70 (V) Hz x 56,5 (H) Hz'de 1024 x 768			60 Hz'de 1920 x 1080i 16:9	
75 (V) Hz x 60 (H) Hz'de 1024 x 768			50 Hz'de 1920 x 1080i 16:9	
75 (V) Hz x 80 (H) Hz'de 1280 x 1024			24 Hz'de 1920 x 1080p 16:9	
			50 Hz'de 1920 x 1080p 16:9	
			60 Hz'de 1920 x 1080p 16:9	
			24 Hz'de 3840 x 2160p 16:9	
			25 Hz'de 3840 x 2160p 16:9	
			30 Hz'de 3840 x 2160p 16:9	
			50 Hz'de 3840 x 2160p 16:9	
			60 Hz'de 3840 x 2160p 16:9	
			24 Hz'de 4096 x 2160p 256:135	
			25 Hz'de 4096 x 2160p 256:135	
			30 Hz'de 4096 x 2160p 256:135	
			50 Hz'de 4096 x 2160p 256:135	
			60 Hz'de 4096 x 2160p 256:135	
			120 Hz'de 1920 x 1080p 16:9	

### Oyun (4K) için dijital sinyal:

B0/Belirlenen zamanlama	B0/Standart zamanlama	B0/Detaylı zamanlama	B1/Video modu	B1/Detaylı zamanlama
70 (V) Hz x 31,5 (H) Hz'de 720 x 400	60 Hz'de 1280 x 720 16:9	60 Hz'de 3840 x 2160	60 Hz'de 640 x 480p 4:3	144 Hz'de 1920 x 1080
60 (V) Hz x 31,5 (H) Hz'de 640 x 480	60 Hz'de 1280 x 800 16:10		50 Hz'de 720 x 576p 16:9	60 Hz'de 3840 x 1080
67 (V) Hz x 34,9 (H) Hz'de 640 x 480	60 Hz'de 1280 x 1024 5:4		60 Hz'de 720 x 480p 16:9	240 Hz'de 1920 x 1080
72 (V) Hz x 37,9 (H) Hz'de 640 x 480	60 Hz'de 1600 x 1200 4:3		50 Hz'de 1280 x 720p 16:9	
75 (V) Hz x 37,5 (H) Hz'de 640 x 480	60 Hz'de 1920 x 1200 16:10		60 Hz'de 1280 x 720p 16:9	
56 (V) Hz x 35,1 (H) Hz'de 800 x 600	120 Hz'de 1024 x 768 4:3		60 Hz'de 1920 x 1080i 16:9	
60 (V) Hz x 37,9 (H) Hz'de 800 x 600	120 Hz'de 1280 x 720 16:9		50 Hz'de 1920 x 1080i 16:9	
72 (V) Hz x 48,1 (H) Hz'de 800 x 600	120 Hz'de 1280 x 800 16:9		24 Hz'de 1920 x 1080p 16:9	
75 (V) Hz x 46,9 (H) Hz'de 800 x 600			50 Hz'de 1920 x 1080p 16:9	
60 (V) Hz x 48,4 (H) Hz'de 1024 x 768			60 Hz'de 1920 x 1080p 16:9	
70 (V) Hz x 56,5 (H) Hz'de 1024 x 768			24 Hz'de 3840 x 2160p 16:9	
75 (V) Hz x 60 (H) Hz'de 1024 x 768			30 Hz'de 3840 x 2160p 16:9	
75 (V) Hz x 80 (H) Hz'de 1280 x 1024			50 Hz'de 3840 x 2160p 16:9	
			60 Hz'de 3840 x 2160p 16:9	
			24 Hz'de 4096 x 2160p 256:135	
			25 Hz'de 4096 x 2160p 256:135	
			30 Hz'de 4096 x 2160p 256:135	
			50 Hz'de 4096 x 2160p 256:135	
			60 Hz'de 4096 x 2160p 256:135	
			120 Hz'de 1920 x 1080p 16:9	

## Görüntü boyutu ve yansıtma mesafesi

Cärüntü Borutu (ino)	DF Tolera	nsı: %0~-7	D	R	H Ofset: %121 ~ %131	
Goruntu Boyutu (inç)	m	inç	m	inç	m	inç
75"	0,479	18,867	0,163	6,427	0,147 ~ 0,241	5,798 ~ 9,475
85"	0,538	21,177	0,222	8,736	0,173 ~ 0,279	6,827 ~ 10,994
90"	0,567	22,332	0,251	9,891	0,186 ~ 0,299	7,342 ~ 11,754
100"	0,626	24,642	0,310	12,201	0,213 ~ 0,337	8,371 ~ 13,274
110"	0,685	26,951	0,369	14,510	0,239 ~ 0,425	9,401 ~ 16,718
120"	0,743	29,261	0,427	16,820	0,265 ~ 0,463	10,431 ~ 18,238

Not: Tüm projektörler tolerans aralığına sahiptir. En doğru değer için lütfen cihazı doğrudan ölçün.



## Projektör boyutları ve tavana montaj kurulumu

- 1. Projektörünüze hasarı önlemek için, lütfen Optoma tavana montajı kullanın.
- 2. Üçüncü taraf tavana montaj takımı kullanmak isterseniz, lütfen projektöre bir bağlantı parçası takmak için kullanılan vidaların aşağıdaki teknik özellikleri karşıladığından emin olun:
- Vida tipi: Altı noktadan montaj için M4
- Minimum vida uzunluğu: 10mm



Not: Lütfen, hatalı kurulumdan kaynaklanan hasarın garantiyi geçersiz kılacağına dikkat edin.



- Başka bir şirketten tavana montaj kiti satın alırsanız, lütfen doğru vida boyutu kullandığınızdan emin olun. Vida boyutu montaj plakasının kalınlığına bağlı olarak değişiklik gösterir.
- Tavan ile projektörün altı arasında en az 10 cm boşluk bıraktığınızdan emin olun.
- Projektörü bir ısı kaynağının yanına kurmaktan kaçının.

## Kızılötesi uzaktan kumanda kodları



Anahta	r	Düğme numarası	MTX.	Biçim	Data0	Data1	Data2	Data3	Açıklama
Açma/ kapama	Ċ	K12	04	F1	32	CD	71	8E	Bkz. "Projektörü açma / kapatma" sayfa 25.
Kaynak	Ð	K3	11	F1	32	CD	18	E7	Bir giriş sinyali seçmek için Đ düğmesine basın.
HDMI3		K13	03	F1	32	CD	92	6D	HDMI3 kaynağını açmak için 숩 to düğmesine basın.
Menü	≡	K8	17	F1	32	CD	0E	F1	Ekran (OSD) menüsünü başlatmak için ≣ tuşuna basın. OSD'den çıkmak için, tekrar ≡ tuşuna basın.
Geri Dön	€	K4	10	F1	32	CD	86	79	Önceki sayfaya geri dönmek için Ѣ düğmesine basın.
Yukarı		K7	18	F2	32	CD	11	EE	
Sol		K14	02	F2	32	CD	10	EF	Öğeleri seçmek ve seçiminize ayarlamalar
Sağ		K5	09	F2	32	CD	12	ED	yapmak için 🔺 🔻 🜓 tuşlarını kullanın.
Aşağı		K2	19	F2	32	CD	14	EB	
Enter	Enter	K9	16	F1	32	CD	0F	F0	Öğe seçiminizi onaylar.
Sessiz	∎×	K15	01	F1	32	CD	52	AD	Projektörün yerleşik hoparlörünü kapatmak/ açmak için <b>■</b> × düğmesine basın.
Resim Modu	••	K10	15	F1	32	CD	91	6E	Görüntü Modu menüsünü görüntülemek için 🌑 düğmesine basın. Görüntü Modu menüsünden çıkmak için yeniden 🌑 düğmesine basın.
Odak Deseni	:	K6	08	F1	32	CD	25	DA	Odak desenini açmak için düğmesine basın.
Ses -	-	K11	12	F2	32	CD	0C	F3	Ses düzeyini azaltmak için – düğmesine basın.
Ses +	+	K1	05	F2	32	CD	09	F6	Ses düzeyini artırmak için + düğmesine basın.

## Sorun Giderme

Projektörünüzle ilgili bir sorunla karşılaşırsanız, lütfen aşağıdaki bilgilere bakın. Sorun devam ederse, lütfen yerel satıcınız veya servis merkezi ile irtibat kurun.

## Görüntü Sorunları

### Ekranda hiç görüntü görünmez

- Tüm kablolar ve güç bağlantılarının, "Kurulum ve Montaj" bölümünde açıklandığı gibi doğru ve sağlam biçimde takıldığından emin olun.
- Konnektörlerin pinlerinin bükülmüş veya kırılmış olmadığından emin olun.
- "Karşılıklı" özelliğinin açık olmadığından emin olun.
- Görüntü odak dışındadır
  - Lütfen bkz. "Odak" sayfa 22.
  - Projektör ekranının projektörden gerekli mesafede olduğundan emin olun. (Lütfen *49*. sayfaya başvurun.)
- 16:9 DVD başlığını gösterirken görüntü uzatılır
  - Anamorfik DVD veya 16:9 DVD oynatırken, projektör, en iyi görüntüyü projektörün yan tarafındaki 16: 9 biçiminde gösterecektir.
  - LBX biçimindeki DVD başlığını oynatırsanız, lütfen projektör OSD'sindeki biçimi V-Stretch olarak değiştirin.
  - 4:3 biçimindeki DVD başlığını oynatırsanız, lütfen projektör OSD'sindeki biçimi 4:3 olarak değiştirin.
  - Lütfen görüntü biçimini DVD oynatıcınızdaki 16:9 (geniş) en boy oranı tipi olarak ayarlayın.
- Görüntü çok küçük veya çok büyük
  - Projektörü ekrana yaklaştırın veya uzaklaştırın.
  - Projektör panelindeki "Menü" düğmesine basıp "Ekran-->En Boy Oranı" kısmına gidin. Farklı ayarlar deneyin.
- Görüntü kenarları eğirdir:
  - Mümkünse, projektörü ekrana ortalanacak şekilde ve ekranın alt kısmının altına gelecek şekilde yeniden konumlandırın.
- Görüntü ters çevrilmiştir
  - OSD'den "Ayar-->Projeksiyon Yönü" öğesini seçin ve projeksiyon doğrultusunu ayarlayın.
- Bulanık çift görüntü
  - Normal 2 boyutlu görüntünün bulanık çift görüntü olarak görünmesini önlemek için "Resim Modu" özelliğinin Üç boyut olmadığından emin olun.

## Diğer sorunlar

- Projektör, tüm kontrollere yanıt vermeyi durdurur
  - Mümkünse, projektörü kapatın, daha sonra güç kablosunu sökün ve gücü yeniden bağlamadanönce en az 20 saniye bekleyin.

## Uzaktan Kumanda Sorunları

### Uzaktan kumanda çalışmazsa

- Uzaktan kumandanın çalışma açısının, projektör üzerindeki kızılötesi alıcısına ±15° içinde olduğunu kontrol edin.
- Uzaktan kumanda ile projektör arasında herhangi bir engel olmadığından emin olun. Projektörün 4 m (~13 ft) dahiline kadar taşıyın.
- Pillerin doğru biçimde takıldığından emin olun.
- Bitmişse pilleri değiştirin.

## Uyarı göstergeleri

Uyarı göstergeleri (aşağıya bakın) yandığında veya yanıp söndüğünde projektör otomatik olarak kapanacaktır:

- "LAMBA" LED göstergesi kırmızı renkte yanar ve "Açık/Beklemede" göstergesi kırmızı renkte yanıp sönerse.
- "SICAKLIK" LED göstergesi kırmızı renkte yanar ve "Açık/Beklemede" göstergesi kırmızı renkte yanıp sönerse. Bu, projektörün aşırı ısındığını gösterir. Normal koşullar altında, projektör tekrar açılabilir.
- "SICAKLIK" LED gösterge kırmızı renkte yanıp söner ve "Açık/Beklemede" göstergesi kırmızı renkte yanıp sönerse.

Güç kablosunu projektörden çıkarıp 30 saniye bekleyin ve tekrar deneyin. Uyarı göstergesi yanarsa veya yanıp sönerse, yardım için lütfen en yakın servis merkeziyle iletişime geçin.

## LED Işıklı Mesajlar

Maaai	Açık/Beklemede LED'i		Sıcaklık-LED'i	Lamba LED'i
Mesaj	(Kırmızı)	(Beyaz)	(Kırmızı)	(Kırmızı)
Bekleme durumu (Giriş güç kablosu)	Sürekli yanma			
Güç açma (Uyarı)		Yanıp sönen (0,5 sn. söner / 0,5 sn. yanar)		
Güç açık ve Lamba		Sürekli yanma		
Güç Kapanma (Soğutma)		Yanıp sönen (0,5 sn. söner / 0,5 sn. yanar) Soğutma fanı kapandığında sabit kırmızı ışığa döner.		
Hızlı sürdürme (100ms)		Yanıp sönen (0,25 sn. söner / 0,25 sn. yanar)		
Hata (Lamba arızası)	Yanıp sönen			Sürekli yanma
Hata (Fan arızası)	Yanıp sönen		Yanıp sönen	
Hata (Aşırı Sıcaklık)	Yanıp sönen		Sürekli yanma	

#### Güç kapalı:

•



Sıcaklık uyarısı:



## Teknik Özellikler

Optik	Açıklama		
Teknoloji	4-Yönlü XPR aktüatörlü Texas Instrument DMD, 0,47" 4K ECD DMD x1		
Çıkış çözünürlüğü	4K UHD 3840 x 2160		
Maksimum giriş çözünürlüğü	<ul> <li>3840 x 2160 @60Hz'e kadar grafikler</li> <li>Azami Bant genişliği:</li> <li>HDMI 2.0: 600MHz</li> </ul>		
Mercek	<ul> <li>Atım hızı: 0,254</li> <li>F-durağı: 2,04</li> <li>Odak uzaklığı: 2,63 mm</li> </ul>		
Sapma	%126 ±%5		
Görüntü boyutu	75" ~ 120"		
Yansıtma mesafesi	75"de 14,5cm ±2cm ila 120"de 39,8cm ± 3cm (100"de 28,6cm ±2,5cm)		
G/Ç'ler	<ul> <li>HDMI 2.0 x3 (Android TV güvenlik kilidi için dış x2; iç x1)</li> <li>USB x2 (x1 dışında, 5V/1,5A güç dağıtımı ve servis için A tipi konektör; x1 içinde, Android TV güvenlik kilidi için 5V/1,5A güç kaynağı olarak mikro USB konektörü)</li> <li>Ses Çıkışı 3,5mm</li> <li>S/PDIF</li> </ul>		
Renk	1073,4 Milyon renk		
Tarama hızı	<ul> <li>Yatay tarama hızı: 15 ~ 140 KHz</li> <li>Dikey tarama hızı: 1080P için 24 ~ 120Hz ve 240Hz</li> </ul>		
Hoparlör	10W x2		
Güç tüketimi	<ul> <li>Maksimum: (Parlak mod)</li> <li>165W (tipik), 190W(maks) @110VAC</li> <li>160W (tipik), 184W(maks) @220VAC</li> <li>Asgari: (EKO modu)</li> <li>145W (tipik), 167W(maks) @110VAC</li> <li>143W (tipik), 164W(maks) @220VAC</li> </ul>		
Güç gereksinimi	100~240V ±%10, AC 50/60Hz		
Giriş akımı	2,2A		
Kurulum yönü	Ön, Arka, Tavan - üst, Arka - üst		
Boyutlar (G x D x Y)	<ul> <li>Ayaksız: 400 x 316 x 102,3 mm (15,7 x 12,4 x 4,0 inç)</li> <li>Ayaklı: 400 x 316 x 113,3 mm (15,7 x 12,4 x 4,5 inç)</li> </ul>		
Ağırlık	5,1 kg (11,24 lbs)		
Çevre	0~40°C, %10~85 nemde (yoğuşmasız) çalışma		

Not: Tüm teknik özellikler, bildirim yapılmaksızın değiştirilmeye tabidir.

## **Optoma Küresel Ofisleri**

Servis veya destek için lütfen yerel ofisiniz ile irtibat kurun.

### ABD

Optoma Technology, Inc. 47697 Westinghouse Drive. Fremont, Ca 94539

### Kanada

Optoma Technology, Inc. 47697 Westinghouse Drive. Fremont, Ca 94539

### Latin Amerika

Optoma Technology, Inc. 47697 Westinghouse Drive. Fremont, Ca 94539

### Avrupa

Ünite 1, Ağ 41, Bourne End Mills Hemel Hempstead, Herts, HP1 2UJ, Birleşik Krallık www.optoma.eu Servis Tel : +44 (0)1923 691865

### **Benelux BV**

Randstad 22-123 1316 BW Almere The Netherlands www.optoma.nl

### Fransa

Baument E	+33   4   40   2 20
81-83 avenue Edouard Vaillant	+33 1 41 46 94 35
92100 Boulogne Billancourt, France 🔀	savoptoma@optoma.fi

### İspanya

C/José Hierro, 36 Of. 1C 28522 Rivas VaciaMadrid, İspanya

### Almanya

Am Nordpark 3 41069 Mönchengladbach Almanya

### Iskandinavya

Lerpeveien 25 3040 Drammen Norveç

PO.BOX 9515 3038 Drammen Norveç

#### Kore

https://www.optoma.com/kr/

888-289-6786 📄 510-897-8601 services@optoma.com

**(** 888-289-6786 510-897-8601

services@optoma.com

888-289-6786 📑 510-897-8601 services@optoma.com

( +44 (0) 1923 691 800 📑 +44 (0) 1923 691 888 service@tsc-europe.com

【 +31 (0) 36 820 0252 📄 +31 (0) 36 548 9052

. . . . . . . . . .

t	ē	+33 1 41 46 94 35
rance	8	savoptoma@optoma.fr

【 +34 91 499 06 06 🗟 +34 91 670 08 32

(	+49 (0) 2161 68643	0
6	+49 (0) 2161 68643	99
	info@optoma.de	

(	+47 32 98 89 90
A	+47 32 98 89 99
	info@optoma.no

Japonya

https://www.optoma.com/jp/

### Tavvan

https://www.optoma.com/tw/

#### Çin

Room 2001, 20F, Building 4, No.1398 Kaixuan Road, Changning District Shanghai, 200052, China

#### Avustralya

https://www.optoma.com/au/



### www.optoma.com