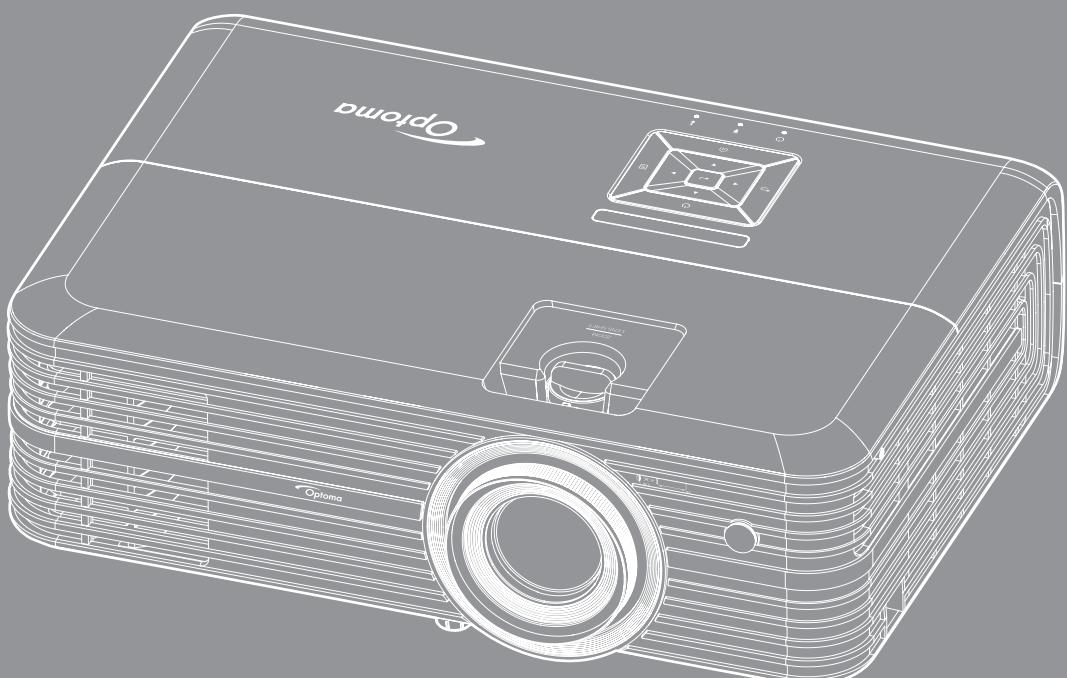




# DLP® جهاز عرض



# جدول المحتويات

٤	السلامة
٤	تعليمات مهمة للسلامة
٥	معلومات السلامة ثلاثة الأبعاد
٦	حقوق الطبع والنشر
٧	بيان إخلاء المسؤولية
٧	إقرار العلامة التجارية
٧	FCC
٧	بيان المطابقة الخاص بدول الاتحاد الأوروبي
٧	نفایات المعدات الكهربائية والإلكترونية
٨	مقدمة
٨	نظرة عامة على المحتويات
٨	الملاحق القياسية
٩	الملاحق الاختيارية
٩	نظرة عامة على المنتج
١٠	التوصيات
١١	لوحة مفاتيح
١٢	وحدة التحكم عن بعد
١٣	الإعداد والتثبيت
١٣	تثبيت جهاز العرض
١٤	توصيل المصادر بجهاز العرض
١٥	ضبط الصورة المعروضة
١٦	إعداد وحدة التحكم عن بعد
١٨	استخدام جهاز العرض
١٨	تشغيل/إيقاف تشغيل جهاز العرض الصوتي
٢٠	اختبار مصدر دخل
٢١	نظرة عامة على الشاشة الرئيسية
٢٢	إعدادات جهاز العرض
٣٥	إعدادات التطبيقات
٤٧	الإعدادات العامة
٥٣	الصيانة
٥٣	استبدال المصباح
٥٥	تركيب مرشح الغبار وتنظيفه

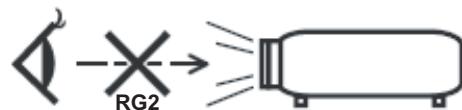
٥٦	مستويات دقة متوافقة
٥٨	حجم الصورة ومسافة العرض
٥٩	تثبيت أبعاد جهاز العرض والتثبيت في السقف
٦٠	رموز الأشعة تحت الحمراء لوحدة التحكم عن بعد
٦١	استكشاف الأعطال وإصلاحها
٦٣	مؤشر التحذير
٦٥	المواصفات
٦٦	تهيئة Alexa بجهاز العرض
٧٣	مكاتب شركة Optoma حول العالم

<p>يُنبه رمز علامة ضوء البرق برأس السهم داخل المثلث المستخدم إلى وجود "جهد كهربائي خطير" غير معزول داخل محتويات المنتج والذي قد يكون كافياً لأن يتسبب في حدوث صدمة كهربائية.</p>	
<p>تهدف علامة التحذير داخل مثلث متساوي الأضلاع إلى تنبيه المستخدم إلى وجود تعليمات تشغيل وصيانة (خدمة) مهمة في الوثائق المرفقة بالجهاز.</p>	

يرجى إتباع جميع التحذيرات والاحتياطات وإرشادات الصيانة الموجودة بدليل الاستخدام هذا.

### تعليمات مهمة للسلامة

- لإطالة العمر الفعلي للمصباح، احرص على إيقائه مضاء لمدة ٦٠ ثانية على الأقل وتجنب إيقاف تشغيله بالقوة.



تجنب التحديق في الشعاع RG2.

كما هو الحال بالنسبة لأي مصدر مشع، تجنب التحديق في الشعاع مباشرة، .٢٠١٥:RG2 IEC 62471-5

تجنب سد أي من فتحات التهوية. لضمان الحصول على تشغيل جهاز العرض تشغيلًا موئولاً فيه وحمايةه من الحرارة الزائدة، يوصى بتنبيه جهاز العرض في موضع جيد التهوية. فمثلاً، لا تضع جهاز العرض فوق طاولة قهوة مكشدة بالأشياء أو فوق أريكة أو سرير أو غير ذلك، ولا تضع جهاز العرض في مكان مغلق يعيق تيار الهواء مثل حقيبة الكتب أو الخزانة.

للحد من خطر نشوب الحريق وأو حدوث صدمة كهربائية، لا تعرض جهاز العرض للمطر أو الرطوبة. لا تثبت الجهاز بالقرب من مصادر الحرارة مثل الشبكات الحرارية والمدافن أو الموافد أو أي أجهزة أخرى مثل المضمخات التي تشع الحرارة منها.

لا تسمح بدخول أشياء أو سوائل إلى جهاز العرض. فهي قد تتلامس مع نقاط الجهد الكهربائي الخطيرة وقد يحدث قصر كهربائي في الأجزاء والذى قد يؤدي إلى نشوب حريق أو صدمة كهربائية.

استخدام الجهاز في الظروف التالية:

- في البيئات شديدة الحرارة أو البرودة أو الرطوبة.

(i) يرجى التأكد من أن درجة الحرارة المحيطة داخل الغرفة تتراوح بين ٥ - ٤٠ درجة مئوية.

(ii) الرطوبة النسبية من ١٠٪ إلى ٨٥٪

- في الأماكن التي يزيد فيها احتمال تعرض الوحدة بشكل كبير للأتربة والقاذورات.

- بالقرب من أي جهاز يولد مجال مغناطيسي قوي.

- تحت أشعة الشمس المباشرة.

تجنب استخدام جهاز العرض في الأماكن التي يوجد بها غازات قابلة للاشتعال أو الغازات المتغيرة. حيث يصبح المصباح الموجود بداخل جهاز العرض في غاية السخونة أثناء التشغيل مما قد يؤدي إلى اشتعال الغازات وبالتالي نشوب حريق.

لا تستخدم الوحدة في حالة تعرضها للتلف الفيزيائي أو إساءة الاستخدام. يتمثل التلف الفيزيائي/إساءة الاستخدام (على سبيل المثال لا الحصر) فيما يلي:

- سقوط الوحدة على الأرض.

- تعرض كل الطاقة أو القابس للتلف.

- انسكاب أي سوائل على جهاز العرض.

- تعرض الجهاز للمطر أو الرطوبة.

- سقوط أي شيء داخل الجهاز أو وجود مكون غير مثبت بإحكام داخله.

تجنب وضع جهاز الإسقاط على سطح غير ثابت. فقد يسقط الجهاز متسبباً في إصابة الأشخاص أو تلف الجهاز نفسه.

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

- تجنب حجب الضوء المتبعة من عدسة جهاز العرض عند التشغيل. حيث قد يتسبب الضوء في تسخين الجسم والتسبب في ذوبانه مما قد يؤدي إلى نشوب الحرائق.
  - يرجى عدم فتح جهاز العرض أو تفكيكه؛ فقد يتسبب ذلك في حدوث صدمة كهربائية.
  - لا تحاول أن تقوم بصيانة الوحدة بنفسك. إذ قد يؤدي فتح الأعطالية أو إزالتها إلى التعرض لمخاطر الجهد العالي أو غيرها من المخاطر.
  - يرجى الاتصال بشركة Optoma قبل إرسال الجهاز للإصلاح.
  - يرجى إلقاء نظرة على الجهاز للتعرف على العلامات ذات الصلة بالسلامة.
  - يجب أن تخضع الوحدة للصيانة بمعرف أفراد خدمة مناسبين.
  - لا تستخدم سوى المرفقات/الملحقات التي توصي الجهة المصنعة بها.
  - لا تنظر إلى عدسة جهاز الإسقاط مباشرة أثناء التشغيل. قد يؤدي الضوء الساطع عينيك.
  - برجاء ترك الوحدة تبرد عند القيام باستبدال المصباح. اتبع التعليمات كما هي ورادة في صفحة ٥٤-٥٣.
  - يقوم هذا الجهاز بالكشف عن العمر الافتراضي للمصباح تلقائياً، لذا يرجى استبدال المصباح عندما يبدأ الجهاز في عرض رسائل تحذيرية تفيد بذلك.
  - أعد تعين وظيفة "إعادة ضبط المصباح" من قائمة "إعداد المصباح" المعروضة على الشاشة بعد استبدال وحدة المصباح.
  - عند إيقاف تشغيل الجهاز، يرجى التأكد من امتلاء دائرة التبريد قبل فصل الكهرباء. واترك الجهاز ٩٠ دقيقة ليبرد.
  - عند اقتراب المصباح من نهاية عمره الافتراضي، ستطهر على الشاشة رسالة "تم تجاوز عمر المصباح". بر جاء الاتصال بالموزع المحلي أو مركز الخدمة لتغيير المصباح بأسرع ما يمكن.
  - إيقاف تشغيل الجهاز وفصل قابس الطاقة من مأخذ التيار الكهربائي المتردد قبل تنظيف المنتج.
  - استخدم قطعة قماش ناعمة بها منظم مععدل لتنظيف حاوية الشاشة. استخدام المنظفات الكاشطة أو الشمع أو المواد المذيبة لتنظيف الوحدة.
  - فصل قابس الطاقة من مأخذ التيار الكهربائي في حالة عدم استخدام المنتج لفترة زمنية طويلة.
  - ملاحظة:** عند انتهاء عمر اللعبه الافتراضي، لن يعود الجهاز للعمل إلى أن يتم استبدال وحدة اللعبه. يرجى اتباع الإجراءات الواردة بقسم "استبدال اللعبه" في صفحة ٥٤-٥٣ للتعرف على كيفية استبدال اللعبه.
  - تجنب تثبيت جهاز العرض في أماكن قد يتعرض فيها للاهتزاز أو الصدمات.
  - تجنب لمس العدسة بيديك.
  - احرص على إزالة البطارية أو البطاريات من وحدة التحكم من بعد قبلي التخزين. فقد تتسرّب مادة البطارية أو البطاريات إذا تركت في وحدة التحكم عن بعد لفترة زمنية ممتدة.
  - تجنب استخدام جهاز العرض أو تخزينه في الأماكن التي يوجد بها دخان متتصاعد من الزيت أو السجائر، حيث قد يؤثر ذلك على جودة أدائه.
  - يرجى اتباع تعليمات تركيب اتجاه جهاز العرض بشكل صحيح، حيث قد يؤثر التركيب غير الصحيح على أداء جهاز العرض.
  - استخدم جهاز فصل تيار كهربائي وجهاز حماية من تذبذب التيار، حيث فقد يؤدي انقطاع التيار الكهربائي وانخفاضه إلى تدمير الأجهزة.
- ### معلومات السلامة ثلاثية الأبعاد
- يرجى إتباع جميع التبيهات والاحتياطات الموصى بها قبل قيامك أنت أو طفلك باستخدام خاصية العرض ثلاثي الأبعاد.
  - تحذير!** قد يكون الأطفال أو المراهقون أكثر عرضة للمشكلات الصحية المرتبطة بمشاهدة الصور ثلاثية الأبعاد وينبغي مرافقتهم عن كثب عند مشاهدة هذه الصور.
- ### تحذير بشأن نوبة صرع الحساسية للضوء والمخاطر الصحية الأخرى
- قد تنتاب بعض المشاهدين نوبة صرع أو سكتة دماغية عند تعرضهم لبعض الصور أو الأضواء الوامضة التي توجد في بعض الصور أوألعاب الفيديو المعروضة باستخدام جهاز العرض. إذا كنت تعاني من نوبات صرع أو سكتات دماغية أو إذا كان لديك سجل أسري للإصابة بها، يرجى استشارة أخصائي طبي قبل استخدام وظيفة الأبعاد الثلاثية.
  - حتى أولئك الذين ليس لديهم سجل شخصي أو أسري للإصابة بالصرع أو السكتة الدماغية قد يعانون من حالة غير مشخصة قد تتسّبب في نوبات صرع ناجمة عن الحساسية للضوء.

- ينبغي للحوامل أو كبار السن أو الذين يعانون من حالات طيبة خطيرة أو المحروميين من النوع أو الواقعين تحت تأثير الكحول تجنب استخدام وظيفة الأبعاد الثلاثية بالجهاز.
- إذا كنت تعاني من أي من الأعراض التالية، فتوقف في الحال عن مشاهدة الصور ثلاثية الأبعاد واستشر أخصائياً طبياً. (١) تغير الرؤية، (٢) دوار، (٣) دوخة، (٤) حركات لا إرادية مثل ارتعاش العين أو العضلات، (٥) تشوش، (٦) غثيان، (٧) فقدان الوعي، (٨) تشنجات، (٩) مغضّد، (١٠) توهان. قد يكون الأطفال والمرأهون أكثر عرضة للإصابة بهذه الأعراض من البالغين. وينبغي للوالدين مراقبة أطفالهم وسؤالهم عما إذا كانوا يعانون من هذه الأعراض.
- قد تؤدي مشاهدة الصور ثلاثية الأبعاد أيضاً إلى الإصابة بدوار الحركة والآثار الإدراكية اللاحقة للتوهان وإجهاد العين وضعف استقرار وضعيّة الجسم. ويُوصى بأن يأخذ المستخدمون استراتيجيات على فترات قصيرة لتفادي احتمالية حدوث هذه الآثار. وإذا ظهرت على عينيك علامات الإرهاق أو الجفاف أو إذا كنت تعاني من أي من الأعراض السابقة، فتوقف عن استخدام هذا الجهاز في الحال ولا تستأنف استخدامه إلا بعد زوال الأعراض بثلاثين دقيقة على الأقل.
- قد تؤدي مشاهدة الصور ثلاثية الأبعاد أثناء الجلوس على مقربة شديدة من الشاشة لفترة زمنية طويلة إلى إصابة الإبصار بالضرر. وينبغي ألا تقل المسافة المشاهدة المثلثية عن ثلاثة أضعاف ارتفاع الشاشة. ويُوصى بأن تكون عينك المشاهد في مستوى واحد مع الشاشة.
- قد تؤدي مشاهدة الصور ثلاثية الأبعاد أثناء ارتداء نظارة ثلاثية الأبعاد لفترة زمنية طويلة إلى إصابة بصداع أو إرهاق. إذا شعرت بصداع أو إرهاق أو دوخة، فتوقف عن مشاهدة الصور ثلاثية الأبعاد واستريح.
- لا تستخدم نظارة ثلاثية الأبعاد لأي غرض آخر غير مشاهدة الصور ثلاثية الأبعاد.
- وقد يكون ارتداء النظارة ثلاثية الأبعاد لأي غرض آخر (مثل استخدامها كنظارة عادية أو نظارة شمس أو نظارة واقية، وما إلى ذلك) ضاراً من الناحية الجسمانية وقد يضعف البصر.
- قد تؤدي مشاهدة الصور ثلاثية الأبعاد إلى شعور بعض المشاهدين بالتوهان. وبناءً عليه، لا تضع جهاز العرض المزود بوظيفة الأبعاد الثلاثية بالقرب من آبار سالم مفتوحة أو كباتن أو شرفات أو أي أشياء أخرى قد تتعثر به أو تصطدم به أو تنهر عليه أو تنكسر أو تسقط فوقه.

## حقوق الطبع والنشر

يعتبر هذا المستند وما يحويه من صور وتوضيحات وبرامج محمياً بقوانين حقوق النشر الدولية، كما أن جميع الحقوق محفوظة. لا يجوز نسخ هذا الدليل ولا أي من المواد الواردة به بدون موافقة كتابية من المؤلف.

© حقوق الطبع والنشر لعام ٢٠١٨

## بيان إخلاء المسؤولية

تخضع المعلومات الواردة في هذا المستند للتغيير بدون إشعار. لا يجوز للمصنّع القيام بأية تعهدات أو ضمانات تتعلق بمحفوظات هذا المستند وعليه أن يخلي مسؤوليته على وجه الخصوص من أية ضمانات ضمنية تتعلق بقابلية البيع أو الملائمة لأية أغراض خاصة، كما يحتفظ المصنّع بالحق في مراجعة هذا المستند وإجراء تغييرات من وقت لآخر في المحتوى الوارد به بدون التزام على المصنّع بعمل إخطار لأي شخص بهذه المراجعة أو التغييرات.

## إقرار العلامة التجارية

تعتبر **Kensington** علامة تجارية مسجلة في الولايات المتحدة لشركة **ACCO Brand Corporation** ولها تسجيلات صادرة وطلبات معلقة في دول أخرى في كافة أنحاء العالم.

تعد **HDMI Logo** وشعار **HDMI** High-Definition Multimedia Interface علامات تجارية أو علامات تجارية مسجلة لصالح شركة **Licensing LLC** في الولايات المتحدة والدول الأخرى.

تعتبر **DLP Link** وشعار **DLP** علامات تجارية لصالح شركة **Texas Instruments** وتعتبر **BrilliantColor™** علامة تجارية لنفس الشركة.

تعتبر **Alexa** وـ **Amazon** وجميع الشعارات ذات الصلة علامات تجارية مملوكة لشركة **Amazon.com**، أو الشركات التابعة لها.

تعتبر كافة أسماء المنتجات الأخرى المستخدمة في هذا الدليل مملوكة للملوك المعنين ومعترفاً بها.

أثبتت الاختبارات التي أجريت على هذا الجهاز توافقه مع معايير الموصفات القياسية للفئة B من الأجهزة الرقمية، وفقاً للجزء 15 من قوانين اللجنة الفيدرالية للاتصالات. وقد وضعت هذه المعايير لتوفير قدر معقول من الحماية ضد أي تداخلات ضارة قد تحدث عند تركيب الجهاز في المنازل، حيث إن هذا الجهاز يولد ويستخدم ويمكن أن تصدر عنه ترددات لاسلكية، وقد يتسبب في حدوث تداخلات ضارة مع الاتصالات اللاسلكية، إذا لم يتم تركيبه واستخدامه وفقاً للتوجيهات الموضحة. ورغم ذلك، فليس هناك ما يمكن عدم حدوث هذه التداخلات عند التركيب في منشأة بعينها. وإذا تسبب هذا الجهاز في حدوث تداخل يؤثر سلباً على استقبال الراديو أو التلفزيون، وهو الأمر الذي يمكن تحديده عن طريق تشغيل الجهاز وإيقاف تشغيله، فإننا نوصي المستخدم بمحاولة تصحيح هذا التداخل عن طريق واحد أو أكثر من الإجراءات التالية:

- إعادة توجيه هوائي الاستقبال أو تغيير موضعه.
- زيادة المسافة الفاصلة بين الجهاز ووحدة الاستقبال.
- توصيل الجهاز بأخذت تيار على دائرة كهربائية مختلفة عن تلك التي تتصل بها وحدة الاستقبال.
- الرجوع إلى الموزع المحلي أو إلى فني راديو/تلفزيون متخصص للحصول على المساعدة اللازمة.

## ملاحظة: الكبلات المغطاة

يتعين استخدام الكابلات المغطاة في جميع التوصيلات مع أجهزة الكمبيوتر الأخرى في سبيل الالتزام بقوانين اللجنة الفيدرالية للاتصالات.

### تنبيه

قد يتسبب إجراء أية تغييرات أو تعديلات لم يتم الموافقة عليها صراحة من قبل الشركة المصنعة في الغاء صلاحية المستخدم لتشغيل هذا الجهاز، وهي الصلاحية الممنوحة له من قبل اللجنة الفيدرالية للاتصالات.

### شروط التشغيل

يتتوافق هذا الجهاز مع الجزء 15 من قوانين اللجنة الفيدرالية للاتصالات، ويخصم تشغيله للشروطين التاليين:

- ١- لا يتسبب هذا الجهاز في إحداث أي تداخل ضار
- ٢- أن يقبل هذا الجهاز أي تداخل يتم استقباله، بما في ذلك أي تداخل قد ينتج عنه أوضاع تشغيل غير مرغوب فيها.

## ملاحظة: المستخدمون الكنديون

يتطابق هذا الجهاز الرقمي من الفئة B مع معايير ICES-003 الكندية.

Remarque à l'intention des utilisateurs canadiens

Cet appareil numerique de la classe B est conforme a la norme NMB-003 du Canada

## بيان المطابقة الخاص بدول الاتحاد الأوروبي

- توجيه EMC (التوافق الكهرومغناطيسي) 2014/30/EC (بما في ذلك التعديلات)
- توجيه الفولتية المنخفضة 2014/35/EC
- توجيه TTE 1999/5/EC R & TTE (في حالة توفر وظيفة التردد اللاسلكي بالمنتج)

## نفاثات المعدات الكهربائية والإلكترونية

### إرشادات التخلص من مكونات الجهاز

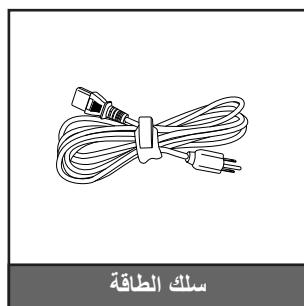
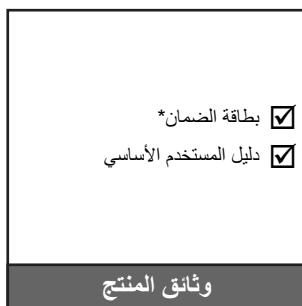
يحظر إلقاء هذا الجهاز الإلكتروني في المهملات عند الرغبة في التخلص منه. ولتحقيق معدلات التلوث والمحافظة على البيئة، يرجى إعادة تدوير مكونات الجهاز.



## نظرة عامة على المحتويات

أفرغ محتويات العبوة بحذر وتأكد من احتوائها على جميع العناصر المبينة أدناه تحت عنوان الملحقات القياسية. وقد لا تكون بعض العناصر الواردة تحت عنوان الملحقات الاختيارية متاحة، وذلك وفقاً للطراز والمواصفات ومنطقة الشراء. إذا يرجى المراجعة مع مكان الشراء. فقد تختلف بعض الملحقات من منطقة لأخرى. لا تُترفق بطاقة الضمان إلا في مناطق بعينها. يرجى الاتصال بالموزع لمعرفة المزيد من المعلومات حول هذا الأمر.

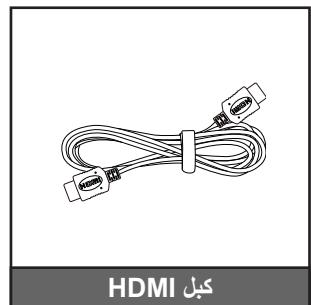
## الملحقات القياسية



### ملاحظة:

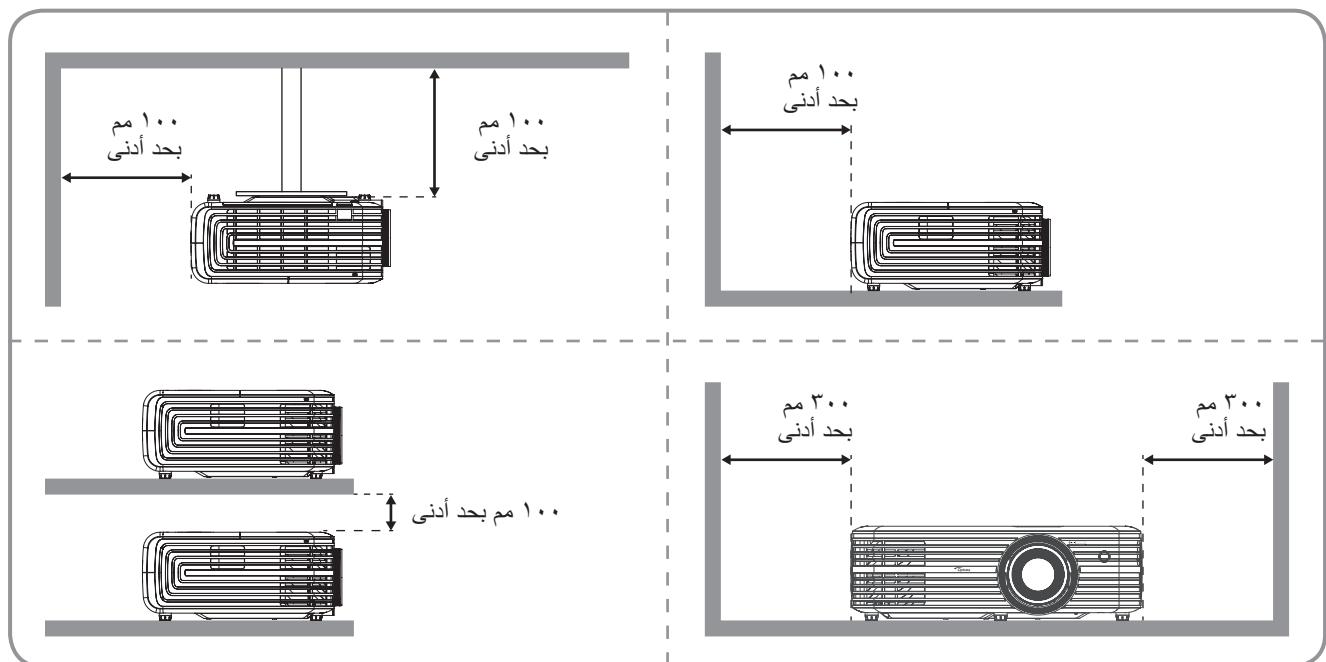
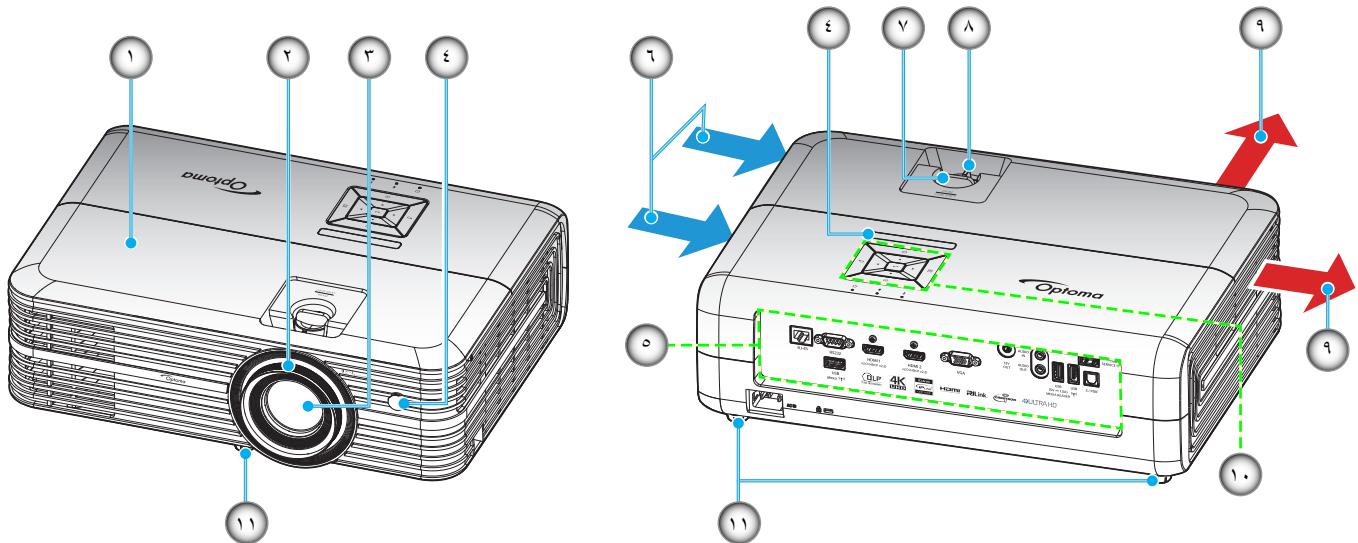
- قد يختلف جهاز التحكم الفعلي وفقاً للمنطقة.
- يتم شحن وحدة التحكم عن بعد مع البطاريات.
- \* للاطلاع على معلومات الضمان الأوروبي يرجى زيارة الموقع الإلكتروني [www.optoma.com](http://www.optoma.com).

## الملحقات الاختيارية



**ملاحظة:** تختلف الملحقات الاختيارية حسب الطراز والمواصفات والمنطقة.

## نظرة عامة على المنتج

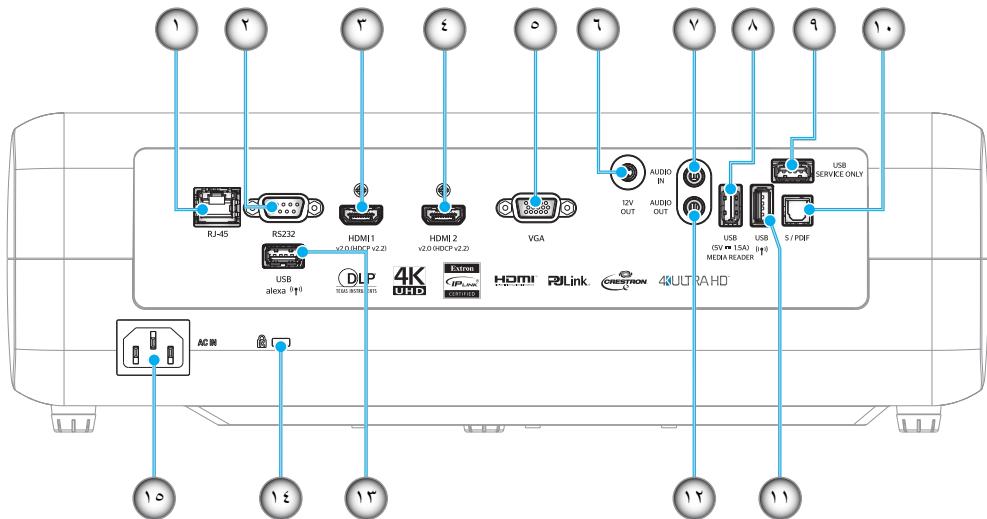


### ملاحظة:

- يُحظر سد فتحات التهوية والطرد بجهاز العرض.
- عند تشغيل جهاز العرض في مكان مغلق يجب ترك مساحة لا تقل عن 30 سم حول فتحات التهوية والطرد.

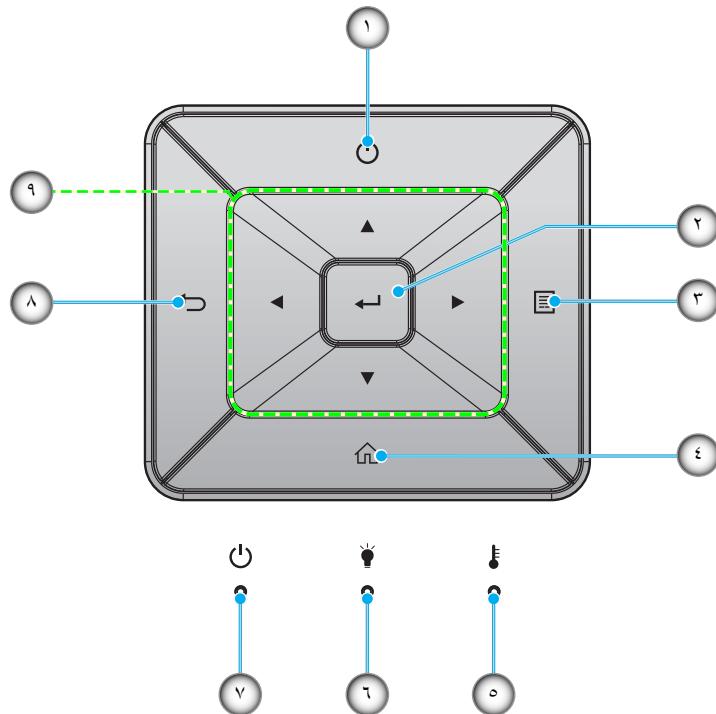
الرقم	ال Benson	ال Benson	الرقم
-7	قرص تحول العدسة	-1	الغطاء العلوي
-8	ذراع التكبير والتصغير	-2	حلقة الضبط البؤري
-9	التهوية (مخرج)	-3	العدسة
-10	لوحة مفاتيح	-4	مستقبل الأشعة تحت الحمراء
-11	قدم ضبط الميل	-5	الدخل / الخرج
		-6	التهوية (مدخل)

## الوصيلات



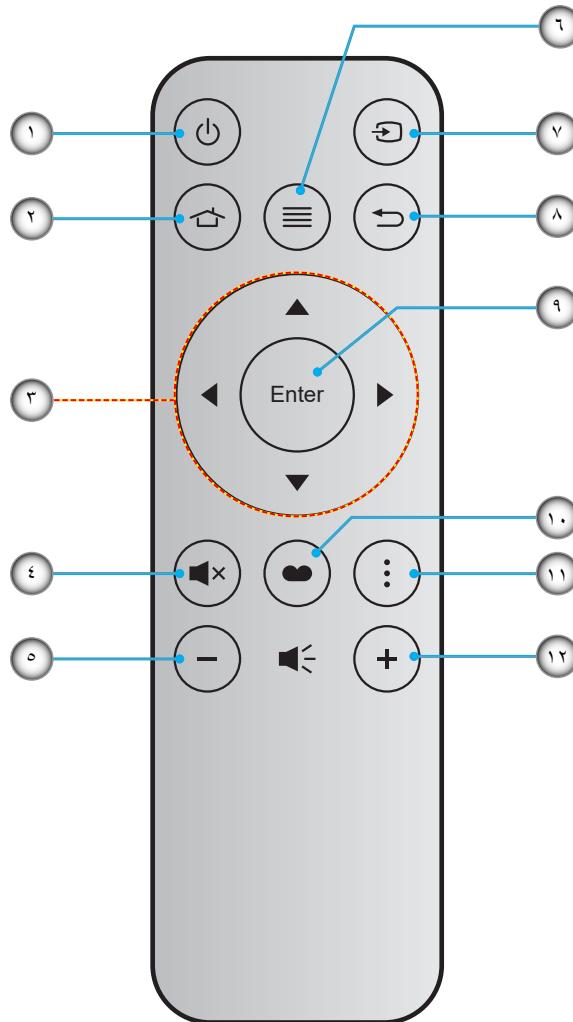
الرقم	البند
-٩	منفذ توصيل الخدمة
-١٠	موصل S/PDIF
-١١	موصل USB2.0
-١٢	موصل خرج الصوت
-١٣	موصل USB-A
-١٤	منفذ قفل Kensington™
-١٥	مقبس الطاقة
-١	منفذ RJ-45
-٢	موصل RS232
-٣	موصل HDMI 1
-٤	موصل HDMI 2
-٥	موصل VGA
-٦	موصل خرج بقدرة ١٢ فولت
-٧	موصل دخل الصوت
-٨	موصل خرج الطاقة USB (٥ فولت - ١,٥ أمبير) / USB3.0

## لوحة مفاتيح



الرقم	البند
-٦	مؤشر بيان حالة اللمية
-٧	مؤشر بيان حالة التشغيل/الاستعداد
-٨	رجوع
-٩	أربعة مفاتيح اختيار اتجاهية
-١	طاقة
-٢	أدخل
-٣	القائمة
-٤	الرئيسية
-٥	مؤشر بيان حالة درجة الحرارة

## وحدة التحكم عن بعد

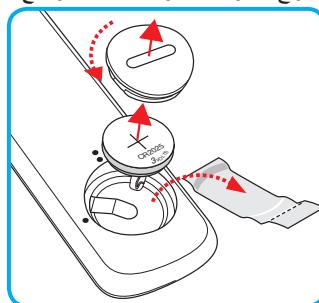


الرقم	البند	الرقم	البند
-٧	مصدر	-١	التشغيل/إيقاف التشغيل
-٨	رجوع	-٢	الرئيسية
-٩	أدخل	-٣	أربعة مفاتيح اختيار اتجاهية
-١٠	نمط العرض	-٤	كتم الصوت
-١١	خيار	-٥	صوت -
-١٢	صوت +	-٦	القائمة

### ملاحظة:

بعض المفاتيح قد لا تكون لها وظائف في الموديلات التي لا تحتوي على هذه المزايا.  
قبل استخدام جهاز التحكم عن بعد لأول مرة، انزع الشريط العازل الشفاف. راجع صفحة ١٦ للتعرف على طريقة تركيب البطارية.

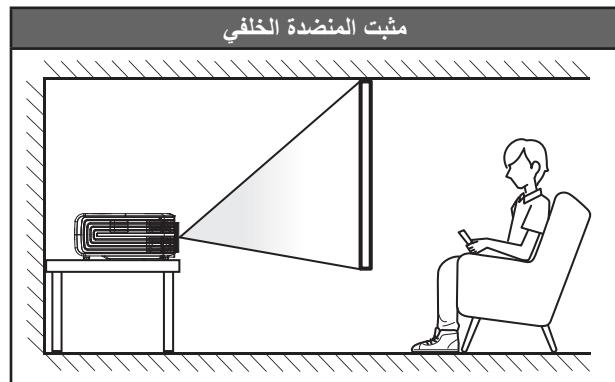
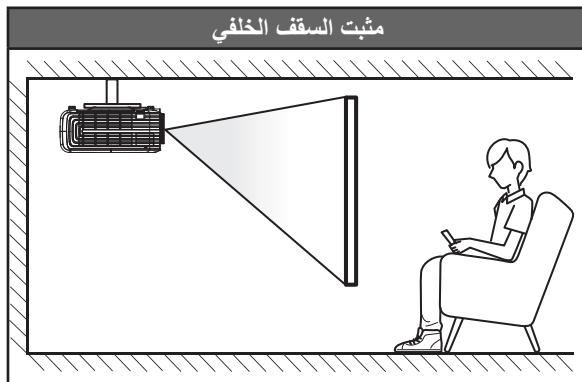
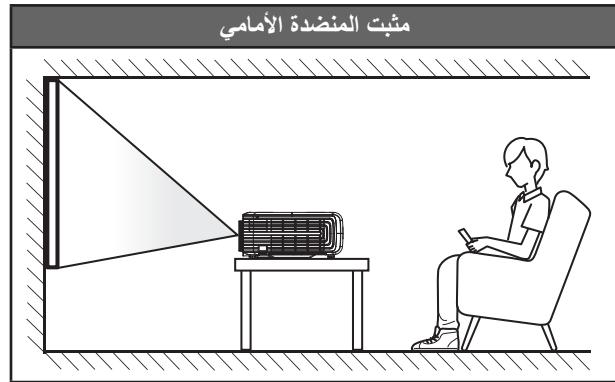
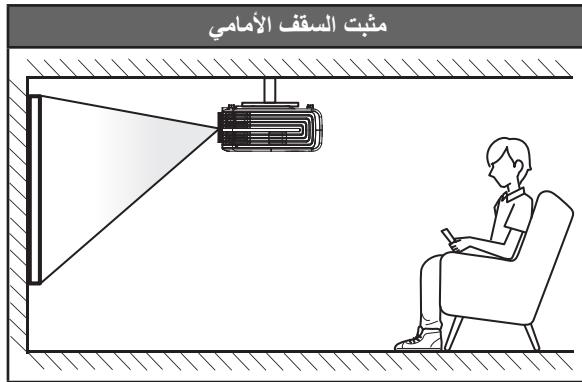
- 
- 



## تثبيت جهاز العرض

تم تصميم جهاز العرض بحيث يمكن تثبيته في أحد أوضاع التثبيت الأربع الممكنة.

سيحدد تصميم الغرفة أو تقسيماتك الشخصية أنساب موضع تركيب الجهاز، ضع حجم الشاشة وموضعها في الاعتبار، فضلاً عن الموضع المناسب لمنفذ التيار وموضع جهاز العرض والمسافة بينه وبين باقي الأجهزة.



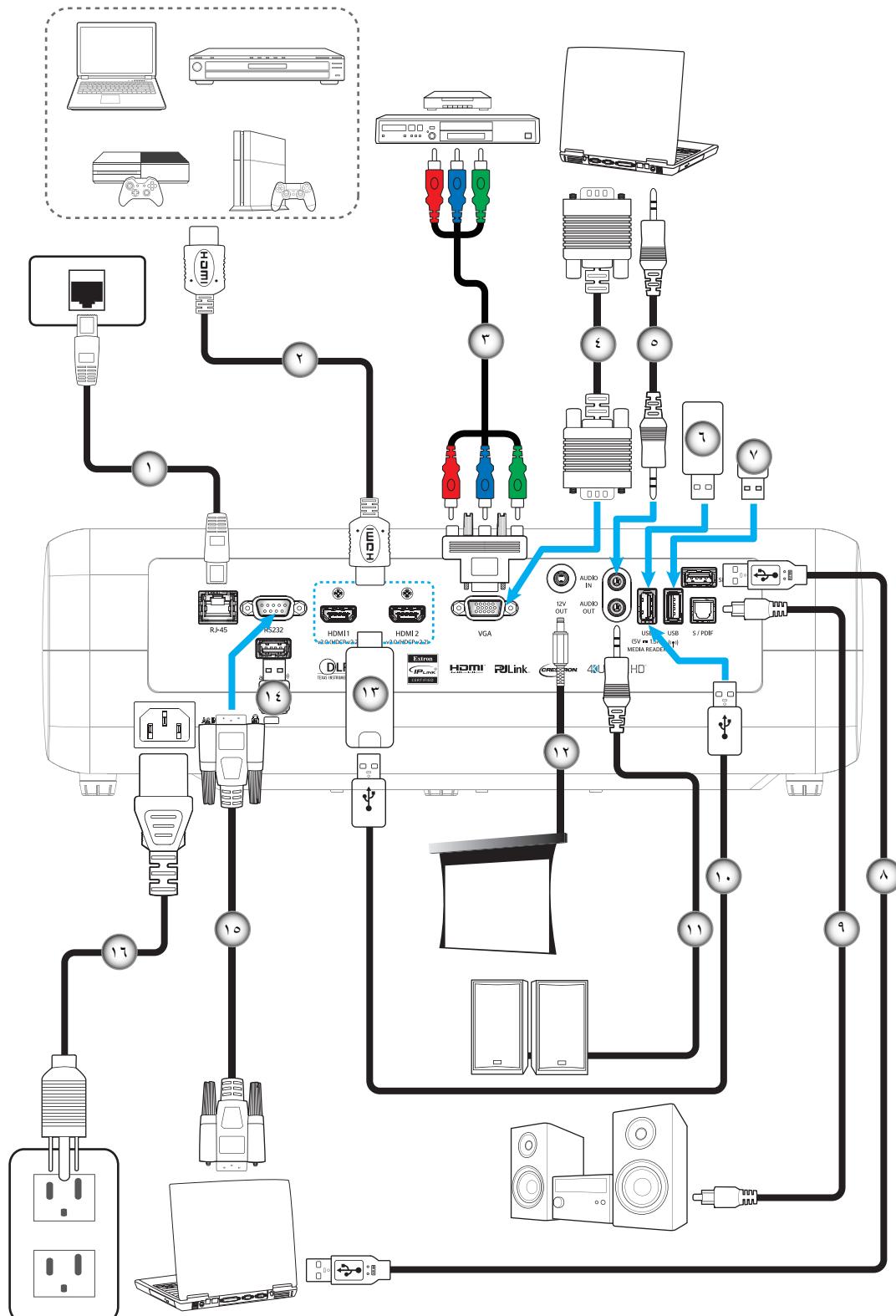
يجب وضع جهاز العرض بحيث يكون مسطحاً على السطح وعمودياً على الشاشة / ٩٠ درجة.

- لكيفية تحديد موقع جهاز العرض لحجم شاشة معين، يرجى الرجوع إلى جدول المسافات بصفحة ٥١.
  - لكيفية تحديد حجم الشاشة للمسافة المعينة، يرجى الرجوع إلى جدول المسافات في صفحة ٥١.
- ملاحظة:** كلما كان جهاز العرض بعيداً عن الشاشة، كلما زاد حجم الصورة المعروضة وارتفعت الإزاحة الرئيسية بشكل مناسب.

هام!

تجنب تشغيل جهاز العرض في أي اتجاه سوى فوق المنضدة أو التثبيت في الحائط، ويجب أن يكون جهاز العرض أفقياً وغير مائل للأمام/الخلف أو اليسار/اليمين، حيث قد يؤدي تشغيله في أي اتجاه آخر إلى إلغاء الضمان وتقصير العمر الافتراضي للمصباح أو جهاز العرض نفسه، لمزيد من المعلومات الخاصة بالتشبيت، يرجى الاتصال بشركة Optoma.

توصيل المصادر بجهاز العرض



ال Benson	الرقم
HDMI دونجل	- ١٣
Alexa دونجل لـ Wi-Fi	- ١٤
RS232 كابل	- ١٥
كابل الطاقة	- ١٦

ال Benson	الرقم
كل خرج S/PDIF	- ٩
كل طاقة USB	- ١٠
كل خرج الصوت	- ١١
قبس تيار مباشر ١٢ فولت	- ١٢

ال Benson	الرقم
كل دخل الصوت	- ٥
محرك أفراد محمول USB	- ٦
دونجل Wi-Fi لشاشة	- ٧
كل دخل USB للصيانة	- ٨

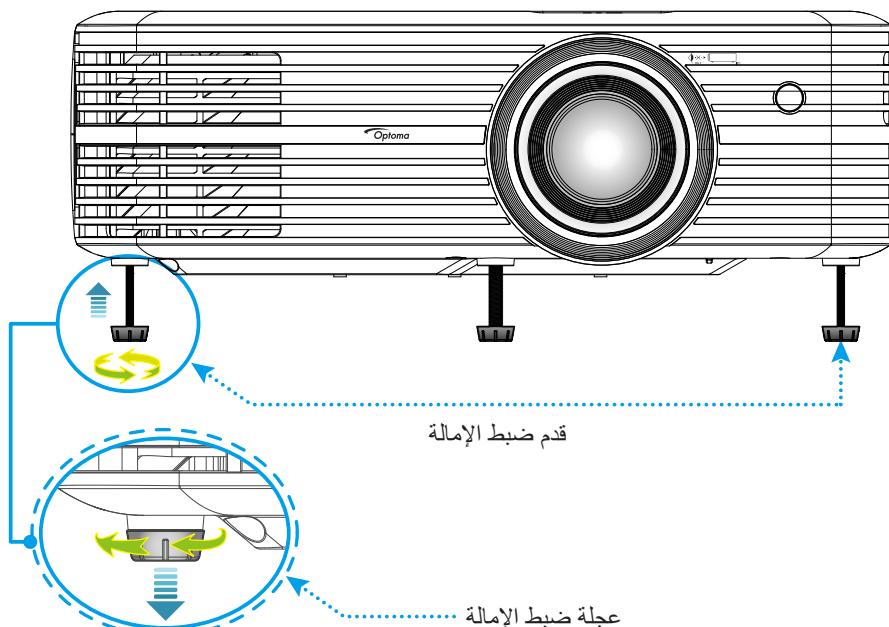
ال Benson	الرقم
RJ-45 كابل	- ١
HDMI كابل	- ٢
كابل الفيديو المركب الثلاثي من نوع RCA	- ٣
VGA كابل دخل	- ٤

## ضبط الصورة المعروضة

### ارتفاع الصورة

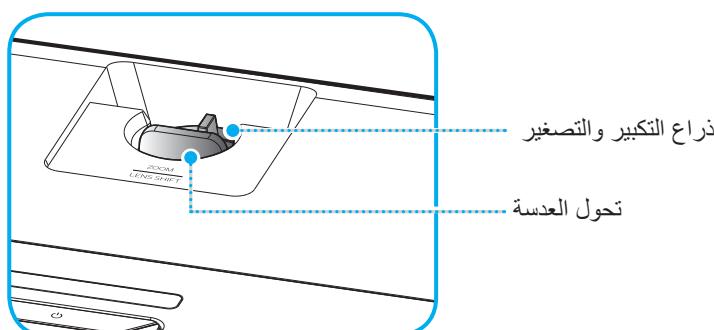
يأتي الجهاز مزوداً بأقدام رافعة لتعديل ارتفاع الصورة.

- ١- حدد موضع القدم القابلة للضبط التي ترغب في تعديل وضعها في الجزء السفلي من جهاز العرض.
- ٢- قم بإدارة المسند القابل للضبط في اتجاه عقارب الساعة/عكس اتجاه عقارب الساعة لرفع أو خفض جهاز العرض.

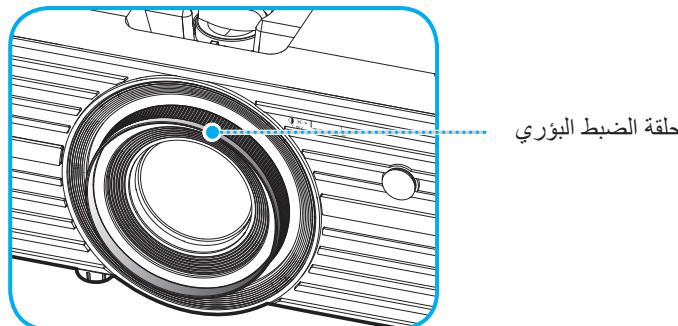


### التكبير والتصغير وتحول العدسة والتركيب

- ضبط حجم الصورة وموضعها، اتبع ما يلي:
  - أ- لضبط حجم الصورة، أدر ذراع التكبير والتصغير مع اتجاه عقارب الساعة أو دره عكس اتجاه عقارب الساعة لتكبير حجم الصورة المعروضة أو تصغيرها.
  - ب- لضبط موضع الصورة، أدر قرص تحول العدسة مع اتجاه عقارب الساعة أو دره عكس اتجاه عقارب الساعة لضبط موضع الصورة المعروضة رأسياً.



- ضبط التركيز، أدر حلقة التركيز مع اتجاه عقارب الساعة أو دره عكس اتجاه عقارب الساعة حتى تصير الصورة واضحة ومقروءة.

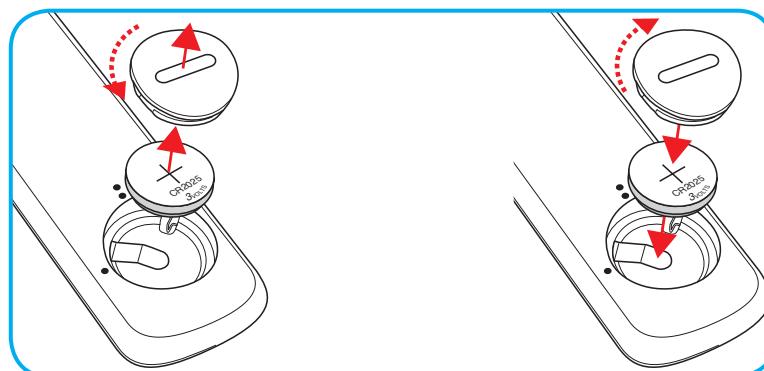


**ملاحظة:** سيتم ضبط بؤرة جهاز العرض على مسافة تتراوح بين 1,2 إلى 1,8 م.

## إعداد وحدة التحكم عن بعد

### تركيب / استبدال البطارية

- ١ استخدم عملة للف غطاء البطارية عكس اتجاه عقارب الساعة حتى يفتح.
- ٢ ركب البطارية الجديدة في التجويف الخاص بها.
- ٣ انزع البطارية القديمة واستبدلها بأخرى جديدة (CR2025). تأكى من أن الوجه "+" متوجه لأعلى.
- ٤ ضع الغطاء مرة أخرى. ثم استخدم عملة للف غطاء البطارية في اتجاه عقارب الساعة لقفله.



**تنبيه:**

لضمان التشغيل الآمن، يرجى مراعاة الاحتياطات التالية:

- استخدم بطارية من نوع CR2025.
- تجنب ملامسة البطارية للمياه أو السوائل.
- تجنب تعريض وحدة الحكم عن بعد للرطوبة أو الحرارة.
- لا تسقط وحدة التحكم عن بعد.
- في حالة تسرب البطارية في وحدة التحكم عن بعد، امسح الهيكل الخارجي بقطعة قماش نظيفة ثم ركب بطارية جديدة.
- القيام باستبدال البطارية بنوع غير صحيح ينطوي عليه خطر حدوث انفجار.
- تخلص من البطاريات المستعملة حسب ما هو وارد في التعليمات.

## النطاق الفعال

يوجد مستشعر وحدة التحكم عن بعد الذي يعمل بالأشعة تحت الحمراء على الجانب العلوي من جهاز العرض، تأكّد من الإمساك بوحدة التحكم عن بعد عند زاوية ٣٠ درجة (أفقياً) أو عند زاوية ٢٠ درجة (عمودياً) على خط متعمد مع مستشعر وحدة التحكم عن بعد الذي يعمل بالأشعة تحت الحمراء الموجودة بجهاز العرض حتى يعمل بطريقة صحيحة، ويجب ألا تتجاوز المسافة بين جهاز التحكم عن بعد والمستشعر مسافة ٧ أمتار (~ ٢٢ قدم).

**ملاحظة:** عند توجيهه وحدة التحكم عن بعد مباشرة (بزاوية ٠ درجة) إلى مستشعر الأشعة تحت الحمراء، ينبغي ألا تزيد المسافة بينهما عن ١٠ متر (~ ٣٢ قدم).

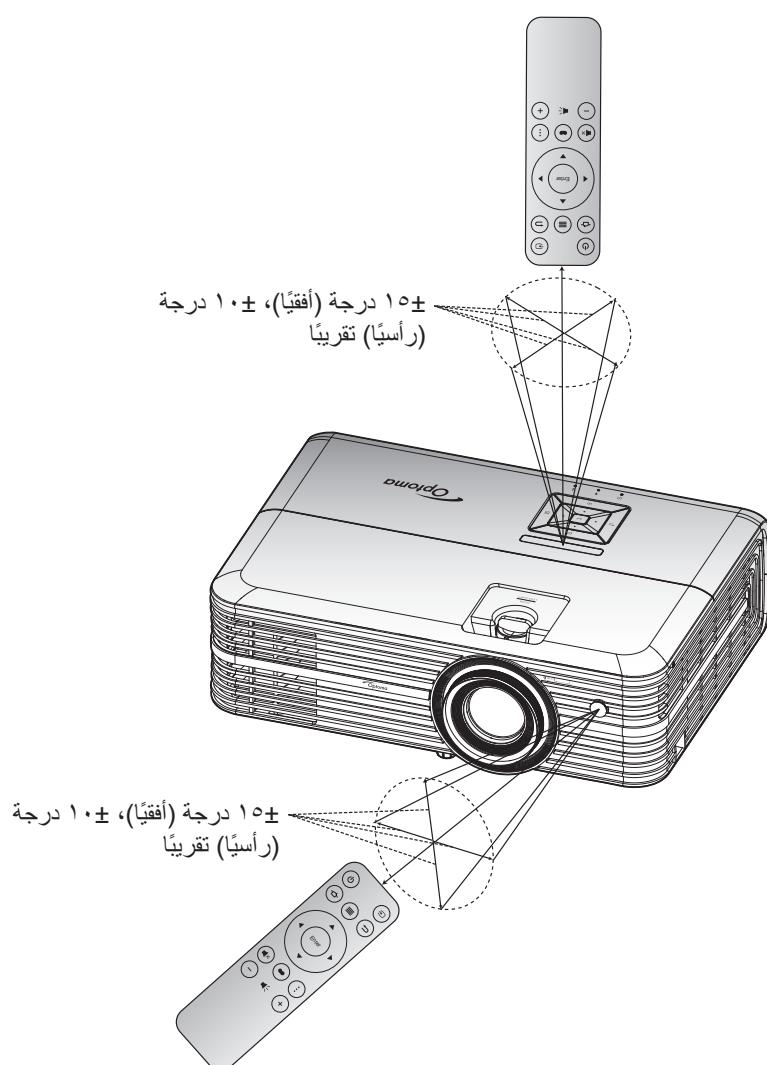
- تأكّد من عدم وجود أي حائل بين وحدة التحكم عن بعد ومستشعر الأشعة تحت الحمراء الموجودة بجهاز الإسقاط من شأنه إعاقة وصول شعاع الأشعة تحت الحمراء إلى الجهاز.

تأكّد من عدم تعرض وحدة الإرسال العاملة بالأشعة تحت الحمراء لضوء الشمس المباشر أو تعرضاً لها لضوء مصابيح الفلورسنت.

يرجى إبعاد وحدة التحكم عن بعد عن أضواء مصابيح الفلورسنت لمسافة تزيد عن ٢ متر وإلا سيحدث خلل وظيفي بوحدة التحكم عن بعد.

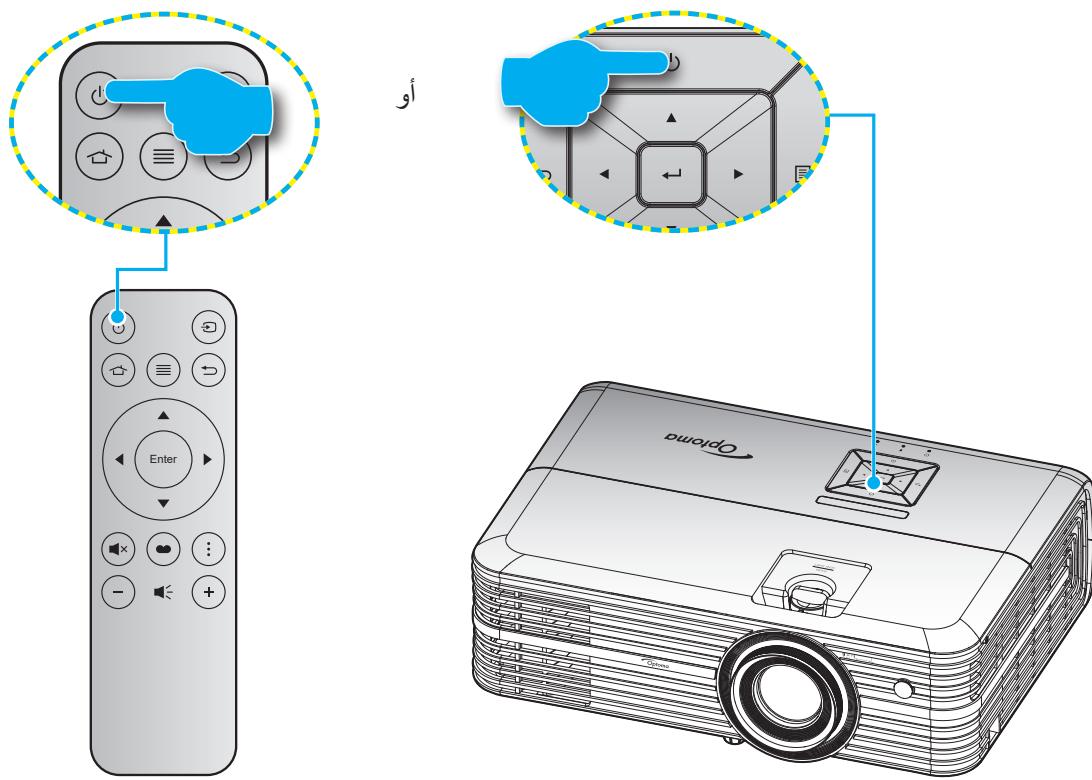
قد يتقطع عمل وحدة التحكم عن بعد من حين لآخر في حالة قربها من أضواء مصابيح الفلورسنت العاكسة.

قد يتقطع عمل وحدة التحكم عن بعد في حالة قربها الشديد من جهاز العرض.  
عندما تقوم بتصوير أو توجيه وحدة التحكم عن بعد نحو الشاشة، تكون المسافة الفعالة بينهما أقل من ٧ أمتار، وتعكس إشارات الأشعة تحت الحمراء إلى جهاز العرض. ومع ذلك، قد يتغير النطاق الفعال طبقاً للشاشات.



# استخدام جهاز العرض

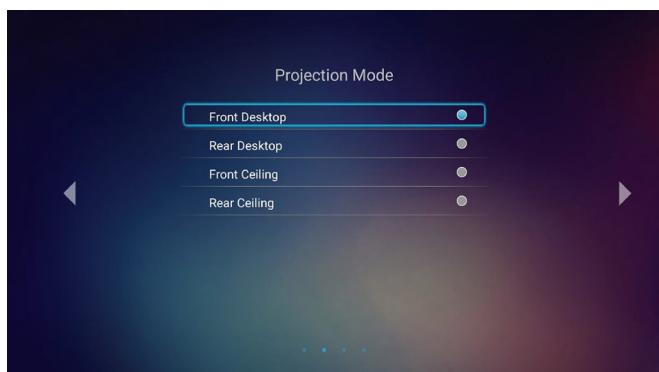
## تشغيل/إيقاف تشغيل جهاز العرض الصوتي



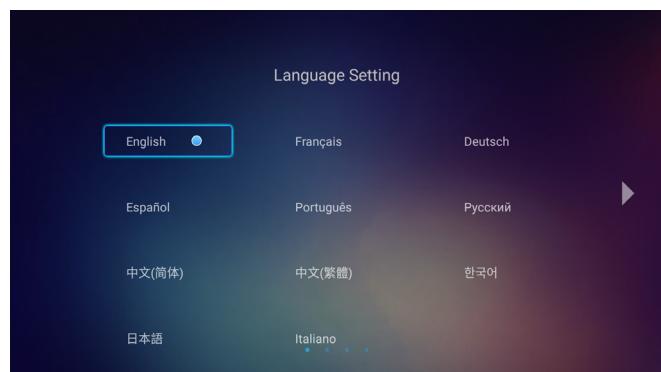
### تشغيل

- ١ توسيط سلك الطاقة وكل المصادر / الإشارة. وعند توسيطهم، يتغير مؤشر بيان حالة التشغيل/الاستعداد إلى اللون الأحمر.
- ٢ قم بتشغيل جهاز العرض من خلال الضغط على زر "L" بلوحة مفاتيح جهاز العرض أو وحدة التحكم عن بعد.
- ٣ تظهر شاشة بـ ١٠ ثوانٍ تقريباً ويومض مؤشر التشغيل/الاستعداد باللون الأزرق.

وعند تشغيل جهاز العرض لأول مرة، سيطلب منك القيام بالإعداد الأولى وذلك يشمل تحديد اللغة المفضلة واتجاه العرض وإعدادات أخرى. بمجرد أن تظهر شاشة **(تم الإعداد)**، يشير هذا إلى أن جهاز العرض جاهز للاستخدام.

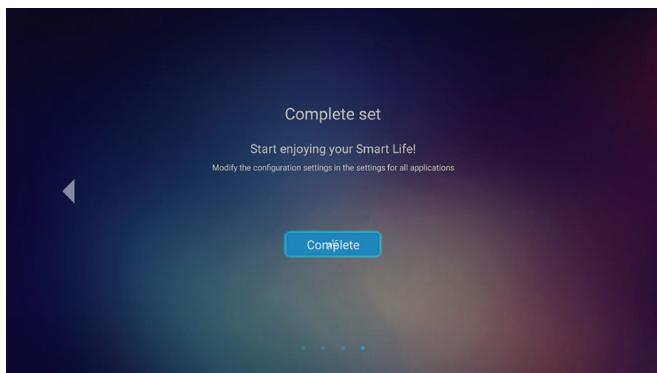


[اختر وضع العرض] [Select Projection Mode]

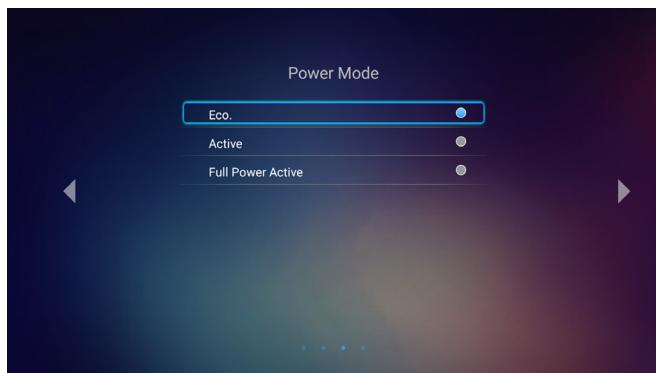


[تحديد اللغة] [Select Language]

# استخدام جهاز العرض



[Initial Setup Complete] (تم الإعداد الأولي)



[Select Power Mode] (اختر وضع الطاقة)

## إيقاف التشغيل

- ١ قم بإيقاف تشغيل جهاز العرض **بالضغط على "L"** الموجود على لوحة مفاتيح الجهاز أو وحدة التحكم عن بعد.
- ٢ ستطهر الرسالة التالية.



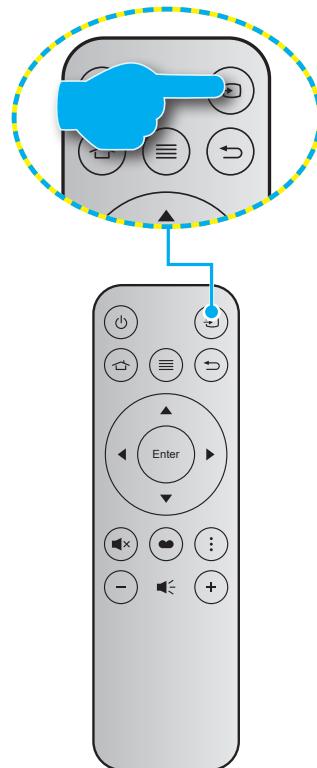
- ٣ اضغط على زر "L" مرة أخرى للتأكيد، وإلا ستختفي الرسالة من على الشاشة بعد مرور ١٥ ثوانٍ، عند الضغط على الزر "L" للمرة الثانية، سيتوقف جهاز العرض.
- ٤ تواصل مروحة التبريد العمل لمدة ١٠ ثواني بالنسبة لدورة التبريد ويومض مؤشر بيان حالة التشغيل/الاستعداد باللون الأخضر أو الأزرق. عندما يضيء مؤشر بيان حالة التشغيل/الاستعداد باللون الأحمر بصورة متواصلة، مما يشير إلى دخول جهاز العرض في وضع الاستعداد. وعند الرغبة في إعادة تشغيل الجهاز، ينبغي الانتظار حتى ينتهي الجهاز من دورة التبريد ويدخل في وضع الاستعداد، وعندما يكون جهاز العرض على وضع الاستعداد، اضغط على "L" مرة أخرى لتشغيل جهاز العرض.
- ٥ افصل سلك الطاقة عن مأخذ التيار الكهربائي وعن جهاز العرض.

**ملاحظة:** يوصى بعدم تشغيل جهاز العرض بعد إيقاف تشغيله مباشرةً.

# استخدام جهاز العرض

## اختيار مصدر دخل

قم بتشغيل المصدر الموصى الذي تريده عرضه على الشاشة، مثل جهاز الكمبيوتر أو الكمبيوتر اللوحي أو مشغل الفيديو أو غير ذلك، وسوف يقوم جهاز العرض بتحديد المصدر تلقائياً. في حالة توصيل عدة مصادر، اضغط على زر "Source" الموجود بوحدة التحكم عن بعد لتحديد الدخل المرغوب.



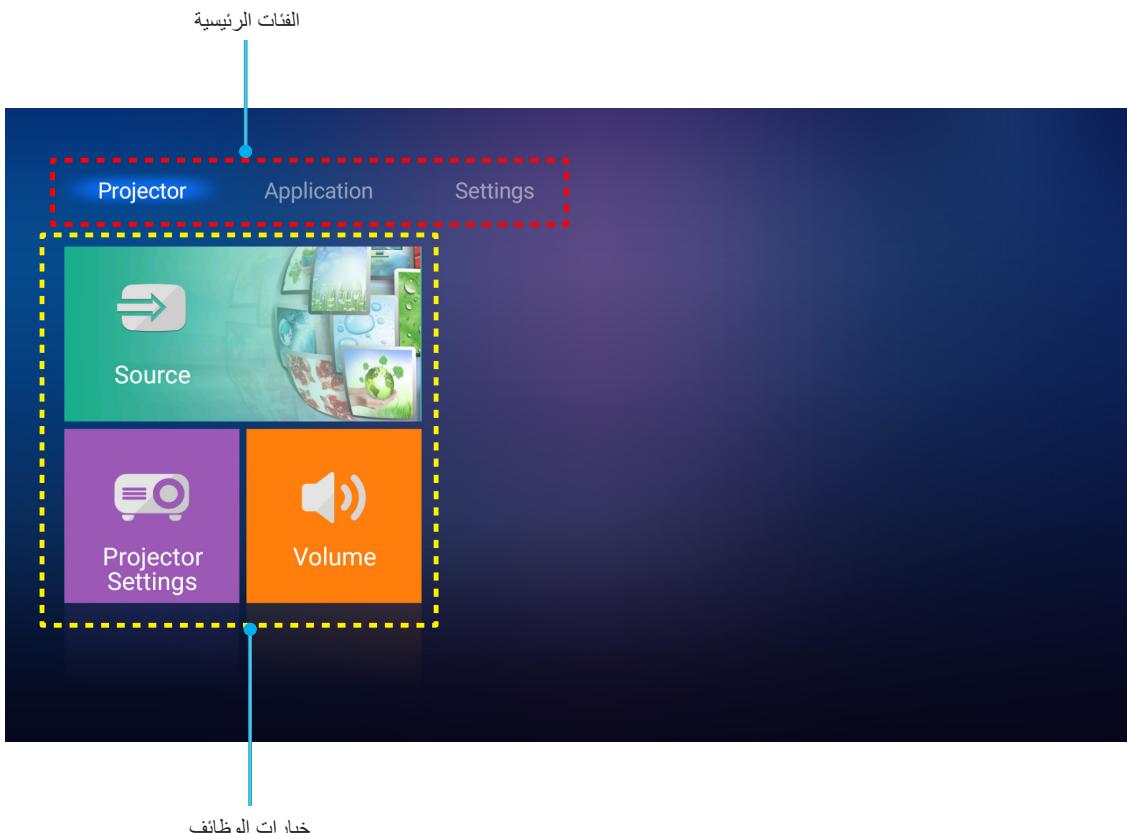
# استخدام جهاز العرض

## نظرة عامة على الشاشة الرئيسية

يتم عرض الشاشة الرئيسية في كل مرة تبدأ فيها الجهاز. في الشاشة الرئيسية يوجد أساساً 3 فئات: جهاز العرض والتطبيق والإعدادات.

للتنقل في الشاشة الرئيسية ما عليك سوى استخدام الأزرار الموجودة في وحدة التحكم عن بعد أو لوحة مفاتيح جهاز العرض.

يمكن العودة إلى الشاشة الرئيسية في أي وقت عن طريق الضغط على في وحدة التحكم عن بعد أو على في لوحة مفاتيح الجهاز، بغض النظر عن الصفحة التي تستخدمها.



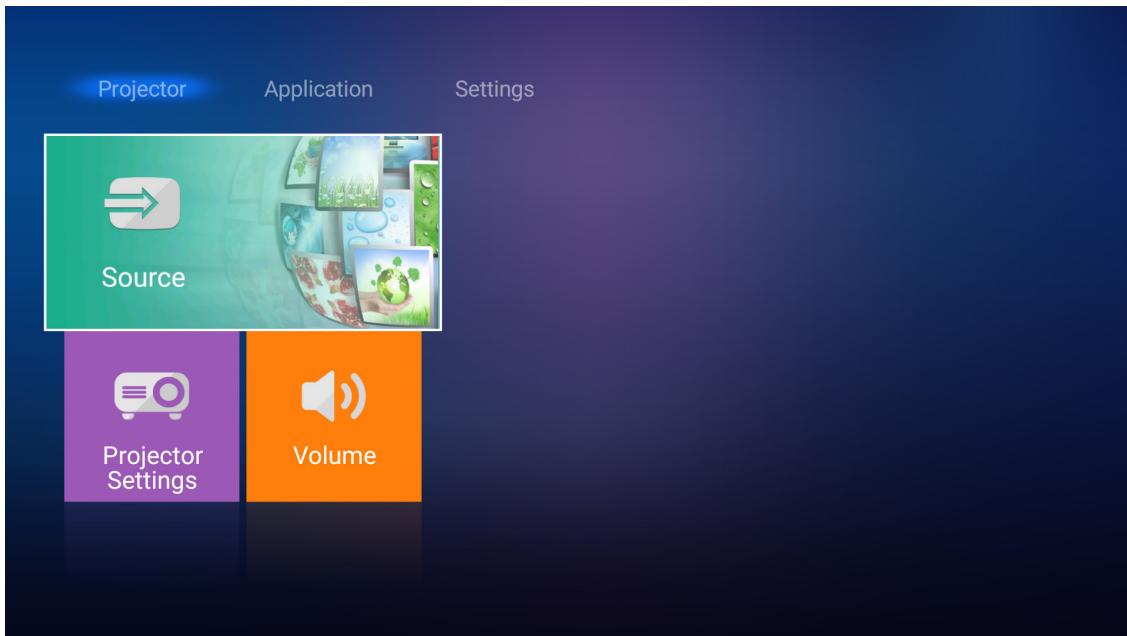
# استخدام جهاز العرض

## إعدادات جهاز العرض

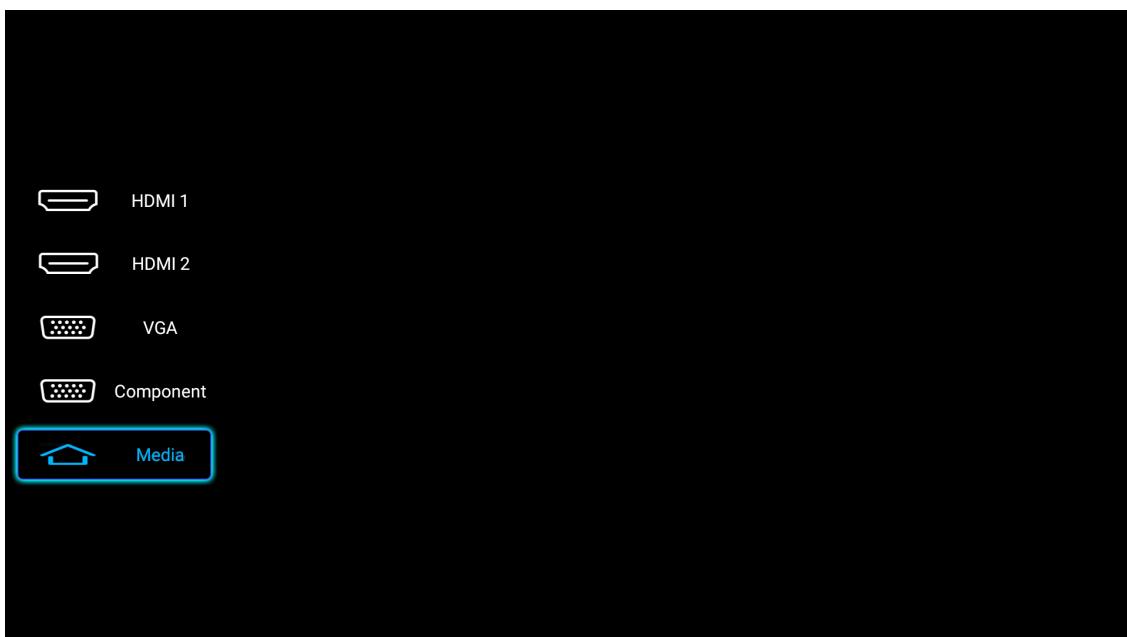
في الشاشة جهاز العرض الرئيسية يمكن تغيير مصدر الدخل، وتهيئة إعدادات الجهاز، وضبط مستوى الصوت.

### اختيار مصدر دخل

إلى جانب الضغط على زر “➡” في وحدة التحكم عن بعد لتحديد المدخل المطلوب يمكن أيضاً تغيير مصدر الدخل عن طريق تحديد خيار مصدر. ثم اضغط على زر **Enter** في وحدة التحكم عن بعد أو ← على لوحة مفاتيح جهاز العرض للدخول إلى قائمة مصدر.



تظهر خيارات مصادر الدخل المتاحة على الشاشة.



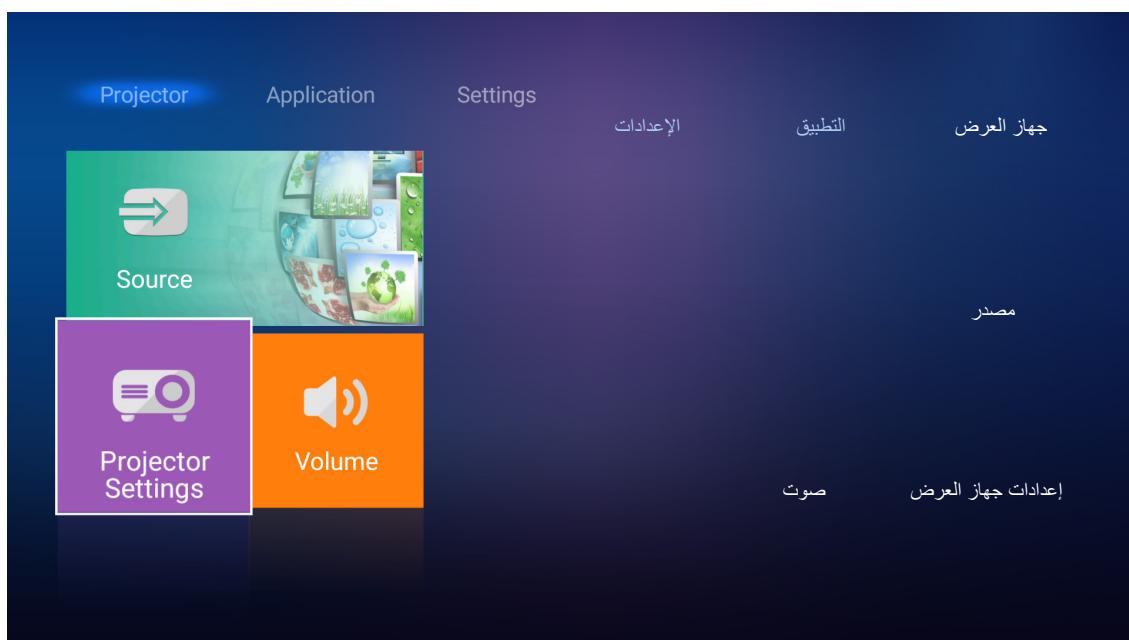
حدد مصدر الدخل المطلوب، واضغط **Enter** على وحدة التحكم عن بعد أو على ← في لوحة مفاتيح جهاز العرض لتأكيد التحديد.

**ملاحظة:** يتم ضبط مصدر الدخل على الوسائط بشكل افتراضي.

# استخدام جهاز العرض

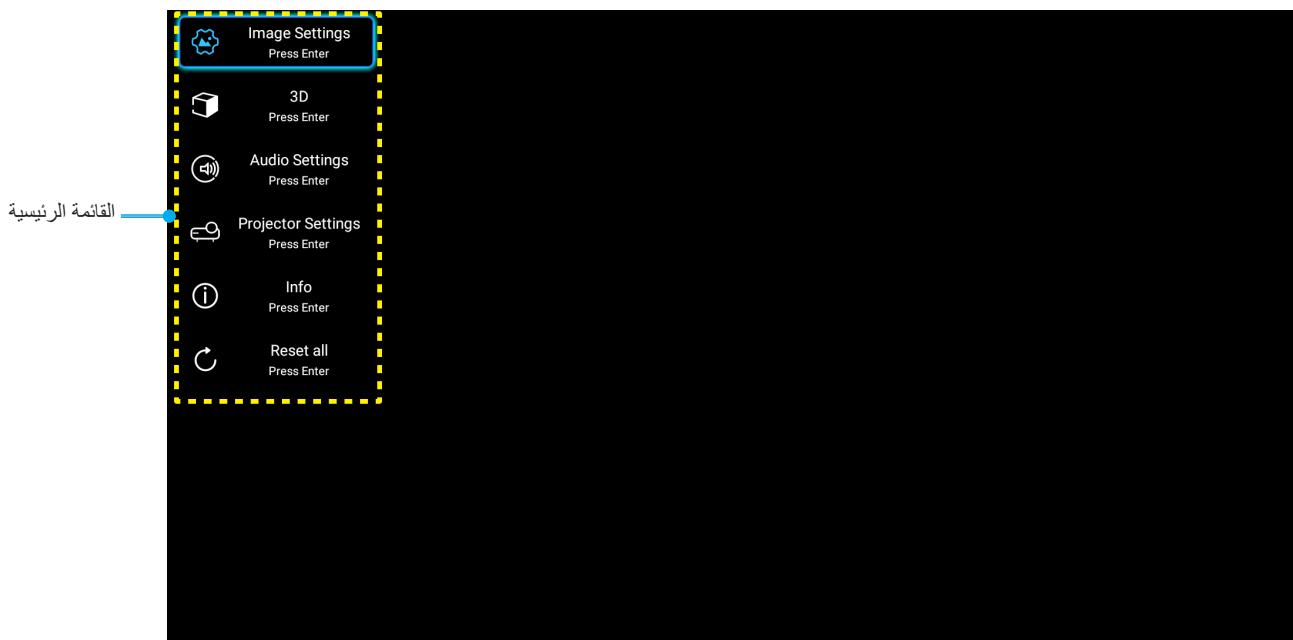
## قم بتهيئة إعدادات جهاز العرض

اختر إعدادات جهاز العرض لإدارة مختلف إعدادات تهيئة الجهاز وعرض معلومات النظام واستعادة إعدادات النظام.



### التنقل داخل القائمة العامة

- اضغط على زر **Enter** في وحدة التحكم عن بعد أو على **←** في لوحة مفاتيح جهاز العرض للدخول إلى قائمة إعدادات جهاز العرض.  
**ملاحظة:** يمكن أيضاً الوصول مباشرة إلى قائمة إعدادات جهاز العرض عن طريق الضغط على **☰** في وحدة التحكم عن بعد أو على **☰** في لوحة المفاتيح.



- عند ظهور قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة، استخدم المفاتيح **▼ ▲ ← →** لاختيار أي عنصر في القائمة الرئيسية. في حالة الاختيار من صفحة معينة، اضغط على **Enter** الموجود بوحدة التحكم عن بعد أو على **←** بلوحة مفاتيح جهاز العرض للانتقال إلى قائمة فرعية.

# استخدام جهاز العرض

- استخدم المفاتيح ▲▼▲ لتحديد العنصر المطلوب في القائمة الفرعية ثم اضغط على **Enter** أو ← لعرض مزيد من الإعدادات. واضبط الإعدادات باستخدام المفاتيح ◀▶.
- حدد العنصر التالي المراد ضبطه في القائمة الفرعية واضبطه كما هو موضح آنفًا.
- اضغط على **Enter** أو ← للتأكيد، وسوف تعود الشاشة إلى القائمة الرئيسية.
- للخروج اضغط على ⌂ أو ⌂ مرة أخرى. وعندئذ يتم إغلاق قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة ويقوم جهاز العرض بحفظ الإعدادات الجديدة تلقائيًا.

## شجرة قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة

القيمة	مستوى ٤	مستوى ٣	مستوى ٢	مستوى ١	
سينما				نمط العرض	
HDR					
.HDR SIM					
لعبة					
مرجع					
ساطع					
مستخدم					
الأبعاد الثلاثية					
ISF اليوم					
ISF ليلة					
التقاني [افتراضي]		وضع التصوير بتقنية HDR	HDR	Image Settings	
[إطفاء					
ساطع					
قياسى [افتراضي]					
فيلم					
تفاصيل				الإضاءة	
٥٠+ ~ ٥٠-					
٥٠+ ~ ٥٠-					
١٥ ~ ١					
٥٠+ ~ ٥٠-					
٥٠+ ~ ٥٠-				اللون	
فيلم					
فيديو					
رسومات					
قياسى (٢.٢)					
١.٨				إعدادات اللون	
٢.٠					
٢.٤					
الأبعاد الثلاثية					
١٠ ~ ١		BrilliantColor™	إعدادات اللون		
D55					
D65					
D75					
D83					
D93		حرارة اللون	إعدادات اللون		
أصلية					

# استخدام جهاز العرض

القيمة	مستوى ٤	مستوى ٣	مستوى ٢	مستوى ١
أصلية				
HDTV				
عرض تقديمي		طيف من الألوان		
سينما				
لعبة				
التقائي [افتراضي]				
RGB		مدى اللون [ليس دخل HDMI]		
YUV				
التقائي [افتراضي]				
(٠~٢٥٥) RGB				
(١٦~٢٣٥) RGB		مدى اللون [دخل HDMI]		
YUV				
أحمر [افتراضي]				
أخضر				
أزرق				
أزرق داكن		اللون		
أصفر				
أحمر مزرق				
أبيض				
٥٠ - ٥٠ + ~ ٥٠ + [افتراضي: ٠]	ندرج الألوان أو كسب الأحمر			
٥٠ + ~ ٥٠ - [افتراضي: ٠]	التشبع أو كسب الأخضر			
٥٠ + ~ ٥٠ - [افتراضي: ٠]	كسب أو كسب الأزرق			
٥٠ + ~ ٥٠ - [افتراضي: ٠]	كسب الأحمر			
٥٠ + ~ ٥٠ - [افتراضي: ٠]	كسب الأخضر			
٥٠ + ~ ٥٠ - [افتراضي: ٠]	كسب الأزرق			
٥٠ + ~ ٥٠ - [افتراضي: ٠]	انحياز الأحمر			
٥٠ + ~ ٥٠ - [افتراضي: ٠]	انحياز الأخضر			
٥٠ + ~ ٥٠ - [افتراضي: ٠]	انحياز الأزرق			
٥٠٠~٥٠٠ (حسب الإشارة)		تردد		
٣١~٠ (حسب الإشارة)		طور		
٥٠٠~٥٠٠ (حسب الإشارة)		موقع أفقي		
٥٠٠~٥٠٠ (حسب الإشارة)		موقع عمودي		
تشغيل [افتراضي]				динاميكية الأسود
إطفاء				
ايكلوجي				
ساطع				نمط الإضاءة
٢٥ - ٥ [افتراضي: ٠]			Digital Zoom	
٣:٤				
٩:١٦				
أصلية				
التقائي [افتراضي]				Aspect Ratio

Image Settings

# استخدام جهاز العرض

القيمة	مستوى ٤	مستوى ٣	مستوى ٢	مستوى ١		
اطفاء			حركة واضحة	Image Settings		
منخفضة						
متوسطة						
مرتفعة						
تشغيل						
اطفاء [افتراضي]			وضع ثلاثي الأبعاد	الأبعاد الثلاثية		
التلقائي [افتراضي]						
القمة والأسفل						
Top and Bottom						
تعبيئة الإطارات						
تشغيل			عكس تزامن ٣ بعد	إعدادات الصوت		
اطفاء [افتراضي]						
تشغيل [افتراضي]						
اطفاء						
تشغيل						
اطفاء [افتراضي]			الصوت الداخلية			
تشغيل						
اطفاء						
تشغيل						
اطفاء [افتراضي]						
ـ ٥ ~ ٠ [افتراضي]:٥			الصوت خارج			
لقراءة فقط [النطاق ~ ٠ ~ ٩٩٩٩]		عمر المصباح				
نعم		إعادة ضبط المصباح				
لا [افتراضي]						
تشغيل [افتراضي]						
اطفاء		منبه المصباح		إعدادات جهاز العرض		
لقراءة فقط [النطاق ~ ٠ ~ ٩٩٩٩]						
اطفاء [افتراضي]						
300hr						
500hr						
800hr		مرشح تذكير	Filter Settings			
1000hr						
نعم						
لا [افتراضي]						
تشغيل						
اطفاء [افتراضي]		تشغيل مباشر	Power Settings			
تشغيل [افتراضي]						
اطفاء						
اطفاء (٠ ~ ٩٠) (زيادات بمعدل ٣٠ دقيقة) افتراضي: [اطفاء]						
ايكولوجي [افتراضي]						
نشط		موقع النوم (دقيقة) وضع الطاقة (استعداد)				
وضع الطاقة الكاملة نشط						

استخدام جهاز العرض

القيمة	مستوى ٤	مستوى ٣	مستوى ٢	مستوى ١
٠ ~ ٩٩ [افتراضي: ٥٠]		رقم الجهاز		
بلا [افتراضي]				
(الشبكة (أحمر))				
(الشبكة (أحمر مزرق))		نموذج الاختبار		
(الشبكة (أبيض))				
أبيض				
ججهة [افتراضي]				
Rear [افتراضي]		وضع العرض		
إسقاط أمامي - في السقف [افتراضي]				إعدادات جهاز العرض
إسقاط خلفي - في السقف [افتراضي]				
2.0 [افتراضي]		HDMI EDID		
1.4				
إشعار				
تغيير المصدر تلقائياً [افتراضي]		USB/قرص HDMI/VGA		
بلا				
تشغيل				
إطفاء [افتراضي]		تبريد عالي		
تشغيل				
إطفاء [افتراضي]		وحدة الإطلاق 12 فولت		
			Regulatory	
			الرقم التسلسلي	
/ مدخل على الوضوح / VGA / مدخل على الوضوح / Component			مصدر	
			دقة الوضوح	
/ بلا / سينما / HDR / .HDR SIM / ساطع / مستخدم / الأبعاد الثلاثية / ISF / ليلة ISF / يوم			نمط العرض	
			نمط الإضاءة	
/ ايكلوجي / شطط / وضع الطاقة الكاملة نشط			وضع الطاقة(استعداد)	
” ساعة ” ~ ٩٩٩٩٩		ساطع		المعلومات
” ساعة ” ~ ٩٩٩٩٩		ايكلوجي		
” ساعة ” ~ ٩٩٩٩٩		Dynamic		
” ساعة ” ~ ٢٩٩٩٩٧		الإجمالي		
” ساعة ” ~ ٩٩٩٩٩			ساعات استخدام المرشح	
٩٩ ~ ٠			رقم الجهاز	
			عمق اللون	
			تنسيق اللون	
	System			FW Version
	LAN			
	MCU			

# استخدام جهاز العرض

## قائمة إعدادات الصورة

### نمط العرض

هناك العديد من إعدادات المصنع مسبقة الضبط التي تم تحسينها لتناسب أنواعاً متعددة من الصور.

- سينما: توفير ألوان أثاء مشاهدة الأفلام.

**HDR:** ينفع تشفير محتوى الصور الملقطة بتقنية التصوير بالمدى الديناميكي العالي (HDR) للأسود القاتم والأبيض الساطع ألوان سينيمائية شديدة الوضوح باستخدام المدى اللوني REC.2020. سيتم تفعيل هذا الوضع تلقائياً إذا كان HDR في الوضع ON (تشغيل) (ويتم تحويل محتوى HDR لجهاز عرض - 4K UHD Blu-ray، ألعاب 4K UHD HDR 1080p/4K UHD HDR 1080p Blu-ray، بث فيديو 4K UHD) عند تشغيل وضع HDR، لا يمكن تحديد باقي أوضاع العرض (سينما، مرجع، وغيرهم) حيث ينتفع عن HDR ألوان شديدة الدقة تتتجاوز الأداء اللوني لباقي الألوان الأخرى.

**HDR SIM:** يحسن من جودة أي محتوى ليس بتقنية HDR عبرمحاكاة التصوير بالمدى الديناميكي العالي (HDR). اختر هذا الوضع لتحسين جاما والتباين وتشبع الألوان لأي محتوى ليس بتقنية HDR (720p and 1080p Broadcast/Cable TV, 1080p Blu-ray, non-HDR Games). هذا الوضع مناسب لمحتوى ليس بتقنية HDR فقط.

**لعبة:** تحديد هذا الوضع لزيادة مستوى السطوع وقت الاستجابة للاستمتاع بألعاب الفيديو.

**مرجع:** الغرض من هذا الوضع هو نسخ الصورة بنفس الطريقة التي يريد بها مخرج الفيلم، لأقرب درجة ممكنة، وتتم تهيئة إعدادات اللون وحرارة اللون والسطوع والتباين وإعدادات جاما حسب مستويات المرجع القياسية. اختر هذا الوضع لمشاهدة فيديو.

**ساطع:** أقصى مستوى سطوع من دخل الكمبيوتر الشخصي.

**مستخدم:** تذكر إعدادات المستخدم.

**الأبعاد الثلاثية:** لتجربة التأثير ثلاثي الأبعاد، تحتاج إلى نظارة ثلاثية الأبعاد. تأكد من تثبيت مشغل Blu-ray 3D DVD.

**اليوم ISF:** يتم تحسين الصورة باستخدام وضع "اليوم ISF" لمعاييره بشكل مثالى والحصول على صور عالية الجودة.

**ليلة ISF:** يتم تحسين الصورة باستخدام وضع "ليلة ISF" لمعاييره بشكل مثالى والحصول على صور عالية الجودة.

**ملاحظة:** لمعاييره أوضاع المشاهدة النهارية والليلية والوصول إليها يرجى الاتصال بالموزع المحلي.

### النطاق الديناميكي

بهيئ إعداد High Dynamic Range (HDR) وتأثيره عند تشغيل فيديو من خلال مشغلات بلو-راي وأجهزة بث بسعة 4K.

### HDR ◀

**التلقائي :** يكتشف إشارة HDR تلقائياً.

**إطفاء:** يوقف تشغيل معالجة HDR. عند الضبط على إطفاء فإن جهاز العرض لن ينفع تشفير محتوى HDR.

### ◀ وضع التصوير بتقنية HDR

**ساطع:** اختر هذا الوضع لزيادة سطوع الألوان المشبعة.

**قباسي:** اختر هذا الوضع للألوان الطبيعية التي بها توازن بين الدفء والبرودة.

**فيلم:** اختر هذا الوضع لتعديل لتحسين التفاصيل وزيادة حدة ألوان الصورة.

**تفاصيل:** اختر هذا الوضع للحصول على تفاصيل مُحسنة وصورة أكثر حدة للون في المشاهد المظلمة.

### الإضاعة

ضبط سطوع الصورة.

### التباين

يتحكم إعداد التباين في درجة الاختلاف بين أكثر أجزاء الصورة سطوعاً وتلك الأكثر إعتماماً.

### حدة اللون

ينتج ضبط حدة الألوان في الصورة.

# استخدام جهاز العرض

## اللون

يضبط صورة الفيديو من اللونين الأبيض والأسود إلى صورة ذات ألوان كاملة التشبع.

## تدرج اللون

يضبط توازن اللونين الأحمر والأخضر.

## Gamma

قم بإعداد نوع منحنى عاماً، بعد الانتهاء من الإعداد الأولي والضبط الدقيق، استخدم خطوات ضبط الغاما لتحسين إخراج الصورة.

- فيلم: للعرض بنظام المسرح المنزلي.

- فيديو: للوصول إلى مصدر الفيديو أو التلفزيون.

- رسومات: لمصدر الكمبيوتر الشخصي/الصورة الفوتografية.

- قياسي (٢٠٢): للإعداد القياسي.

- ١٠٠ / ٤٠٠: لمصدر الكمبيوتر الشخصي/صورة فوتografية معينة.

**ملاحظة:** لا تناوح هذه الخيارات إلا في حالة تعطيل الوضع الثلاثي الأبعاد. في حالة تشغيل الوضع ثلاثي الأبعاد، يمكن للمستخدم فقط تحديد الأبعاد الثلاثية لضبط إعدادات جاما.

## إعدادات اللون

تهيئة إعدادات اللون.

- **BrilliantColor™**: يستخدم هذا العنصر القابل للضبط أسلوبًا جديداً لمعالجة الألوان وإدخال تحسينات لضمان درجة سطوع أعلى و توفير ألوان واقعية وأكثر حيوية في الصورة.

- حرارة اللون: يحدد درجة حرارة اللون بين D55 أو D65 أو D75 أو D83 أو D93 أو أصلية.

- طيف من الألوان: يحدد التدرج اللوني المناسب سواء كان أصلية أو HDTV أو عرض تقديمي أو سينما أو لعبة.

- مدى اللون (دخل غير HDMI فقط): مساحة اللون ثابتة في مصادر الدخل التالية: (١) (VGA) (٢) (RGB) (٣) (YUV) (٤) (نفائي).

- مدى اللون (دخل HDMI فقط): اختر نوع مصفوفة ألوان مناسب مما يلي: الثنائي و(0~255) RGB و(16~235) YUV و(0~255) YUV و(16~235) RGB.

- تجانس الألوان: اضبط تدرج الألوان والتشبع واكتساب اللون الأحمر أو الأزرق أو الأخضر أو الأصفر أو أحمر مزرق أو الأبيض.

- تحييز/كسب RGB: يتتيح هذا الإعداد إمكانية تهيئة سطوع (كسب) وتبابين (تحيز) الصورة.

## الإشارة

ضبط خيارات الإشارة.

- تردد: قم بتغيير تكرار بيانات العرض كي تتلاءم مع تكرار بطاقة الرسومات الموجودة في جهاز الكمبيوتر الخاص بك. لا تستخدم هذه الوظيفة إلا إذا ظهرت الصورة مرتعشة بشكل رأسى.

- طور: تتيح هذه الخاصية تحقيق التزامن بين توقيت العرض وبطاقة الرسوم. إذا ظهرت الصورة وكأنها غير مستقرة أو مرتعشة، فاستخدم هذه الوظيفة لضبطها.

- موقع أفقي: ضبط الوضع الأفقي للصورة.

- موقع عمودي: ضبط الوضع الرأسي للصورة.

**ملاحظة:** تكون هذه القائمة متاحة فقط في حالة كان مصدر الدخل RGB.

## ديناميكيّة الأسود

يُستخدم لضبط سطوع الصورة تلقائياً لإعطاء أفضل أداء تباين.

# استخدام جهاز العرض

## نقط الاضاءة

يضبط إعدادات وضع السطوع.

- ايكلوجي: اختر "ايكلوجي" لاعتمام مصباح جهاز العرض إذ يسمح ذلك في تخفيف استهلاك الطاقة وإطالة عمر المصباح.
- ساطع: اختر "ساطع" لزيادة مستوى السطوع.

## Digital Zoom

تستخدم هذه الخاصية في تصغير أو تكبير حجم الصورة على شاشة الإسقاط.

## Aspect Ratio

حدد نسبة الارتفاع إلى العرض للصورة المعروضة.

- ٣:٤: هذا التنسيق خاص بمصادر الدخل.
- ٩:١٦: يناسب هذا التنسيق مصادر الدخل، مثل أجهزة التلفزيون عالي الدقة ومشغلات أقراص DVD المطورة لتناسب الشاشات التلفزيونية العريضة.
- أصلية: يقوم هذا التنسيق بعرض الصورة الأصلية دون أي تغيير في الحجم.
- التلقائي: يتيح اختيار نمط العرض المناسب تلقائياً.

جدول تغيير الأحجام 4K UHD

٢١٦٠p	١٠٨٠i/p	٧٢٠p	٥٧٦i/p	٤٨٠i/p	شاشة ٩:١٦
			اضبط إلى ٢٨٨٠ × ٢١٦٠.		٣٤٤
			اضبط إلى ٣٨٤٠ × ٢١٦٠.		٩٧٦
			رسم خرائط مرئية. لن يتم تغيير حجم الصورة، إذ تعتمد دقة العرض على مصدر الدخل.		أصلية
		- في حالة كان المصدر يساوي ٣:٤، يتم تغيير حجم الشاشة إلى ٢١٦٠ × ٢٨٨٠.			التلقائي
		- في حالة كان المصدر يساوي ٩:١٦، يتم تغيير حجم الشاشة إلى ٢١٦٠ × ٣٨٤٠.			
		- في حالة كان المصدر يساوي ١٠:١٦، يتم تغيير حجم الشاشة إلى ٢١٦٠ × ٣٤٥٦.			

قاعدة التعيين التلقائي:

النلائقى/ضبط		دقة الدخل		
النلائقى	ضبط	الدقة الرئيسية	الدقة الأفقية	
٢١٦٠	٣٨٤٠	٤٨٠	٦٤٠	٣:٤
٢١٦٠	٢٨٨٠		٨٠٠	
٢١٦٠	٢٨٨٠		١٠٢٤	
٢١٦٠	٢٨٨٠		١٢٨٠	
٢١٦٠	٢٨٨٠		١٤٠٠	
٢١٦٠	٢٨٨٠		١٦٠٠	
٢١٦٠	٣٨٤٠	٧٢٠	١٢٨٠	كمبيوتر محمول واسع
٢١٦٠	٣٦٠٠	٧٦٨	١٢٨٠	
٢١٦٠	٣٤٥٦	٨٠٠	١٢٨٠	
٢١٦٠	٢٧٠٠	٥٧٦	٧٢٠	
٢١٦٠	٣٢٤٠	٤٨٠	٧٢٠	SDTV
٢١٦٠	٣٨٤٠	٧٢٠	١٢٨٠	
٢١٦٠	٣٨٤٠	١٠٨٠	١٩٢٠	HDTV

# استخدام جهاز العرض

## حركة واضحة

يُستخدم لحفظ على الحركة الطبيعية للصورة المعروضة.

## إعادة الضبط

استعادة إعدادات المصنع الافتراضية لإعدادات الألوان.

## قائمة الخاصية ثلاثية الأبعاد

**ملاحظة:** أقصى نفقة ١٠٨٠ بكس (نفقة ٤٩ غير مدرومة).

## وضع ثلاثي الأبعاد

يُستخدم هذا الخيار لتمكين/ تعطيل وظيفة الوضع ثلاثي الأبعاد.

## النقط 3D

يُستخدم هذا الخيار لتحديد المحتوى المناسب لتنسيق ثلاثي الأبعاد.

التلقائي: عند الكشف عن إشارة تحديد ثلاثية الأبعاد، يتم اختيار تنسيق ثلاثي الأبعاد تلقائياً.

•

القمة والأسفل: عرض إشارة ثلاثية الأبعاد في تنسيق "جنبًا إلى جنب".

•

Top and Bottom: عرض إشارة ثلاثية الأبعاد في تنسيق "Top and Bottom".

•

تعينة الإطارات: عرض إشارة ثلاثية الأبعاد في تنسيق "تعينة الإطارات".

•

## عكس تزامن 3 بعد

يُستخدم هذا الخيار لتمكين/ تعطيل وظيفة عكس مزامنة ثلاثي الأبعاد.

## قائمة إعدادات الصوت

### الصوت الداخلية

اختر "تشغيل" أو "إطفاء" لتشغيل السماعات الداخلية أو إيقاف تشغيلها.

### الصوت خارج

اختر "تشغيل" أو "إطفاء" لتشغيل خرج الصوت أو إيقاف تشغيله.

### كتم الصوت

استخدم هذا الخيار لإيقاف الصوت بشكل مؤقت.

•

تشغيل: اختر "تشغيل" لتشغيل خاصية كتم الصوت.

•

إطفاء: اختر "إطفاء" لإيقاف تشغيل خاصية كتم الصوت.

**ملاحظة:** تؤثر وظيفة "كتم الصوت" على مستوى صوت السماعة الداخلية والخارجية.

### صوت

اضبط مستوى حجم الصوت.

# استخدام جهاز العرض

## قائمة إعدادات جهاز العرض

### إعداد المصابح

- عمر المصابح: تعرض وقت العرض.
- إعادة ضبط المصابح: يعيد تعيين عداد ساعات المصابح بعد استبداله.
- منه المصابح: اختر هذه الوظيفة لإظهار أو إخفاء رسالة التحذير عند ظهور رسالة تغيير اللمسة. إذ تظهر تلك الرسالة قبل الموعد المقرّر لاستبدال المصابح بـ ٢٠ ساعة.

### Filter Settings

- ساعات استخدام المرشح: عرض وقت المرشح.
- مرشح تذكير: اختر هذه الوظيفة لإظهار أو إخفاء رسالة التحذير عند ظهور رسالة تغيير الفلتر. تتضمن الخيارات المتاحة ٣٠٠ ساعة و ٥٠٠ hr و ١٠٠٠ hr و ٨٠٠ ساعة.
- إعادة ترشيح: يتيح إعادة ضبط عداد مرشح الغبار بعد استبداله أو تنظيف مرشح الغبار.

### Power Settings

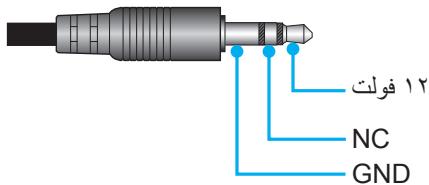
- تشغيل مباشر: اختر "تشغيل" لتشييط وضع التشغيل المباشر. يتم تشغيل جهاز العرض تلقائياً عند توصيله بمصدر التيار الكهربائي دون الحاجة إلى الضغط على مفتاح الطاقة الموجود بلوحة المفاتيح أو وحدة التحكم عن بعد.
- إيقاف آلي: اختر "تشغيل" لتشييط وضع إيقاف التشغيل التلقائي. عند عدم اكتشاف أي إشارة أو ترك جهاز العرض خاماً لمدة ٢٠ دقيقة، سيتم إيقاف تشغيل جهاز العرض تلقائياً.
- مؤقت النوم (دقيقة): يتيح ضبط الفاصل الزمني لموقوت العد التنازلي. ويبدأ تشغيل موقوت العد التنازلي، بغض النظر عن استقباله أو عدم استقباله العرض لأية إشارات. ويتم إيقاف تشغيل الجهاز تلقائياً عند الانتهاء من العد (في دقائق).
- وضع الطاقة (استعداد): ضبط إعداد وضع الطاقة.
- ايكولوجي: اختر الوضع "ايكولوجي" لخفض معدل تبديد الطاقة إلى أقل من ٥ وات.
- نشط: اختر "نشط" للرجوع إلى الاستعداد العادي (تشغيل LAN، إيقاف Wi-Fi).
- وضع الطاقة الكاملة نشط: اختر "وضع الطاقة الكاملة نشط" للرجوع إلى الاستعداد العادي (تشغيل LAN، تشغيل Wi-Fi).

### أخرى

- رقم الجهاز: يمكن ضبط رقم التعريف من خلال القائمة (يتراوح من ٠ إلى ٩٩)، كما تتيح هذه الوظيفة للمستخدم إمكانية التحكم في جهاز عرض فردي من خلال استخدام أمر RS232.
- نموذج الاختبار: تحديد نموذج الاختبار من بين الشبكة (أخضر)، الشبكة (أحمر مزرق)، الشبكة (أبيض)، أبيض أو تعطيل هذه الخاصية (بلا).
- وضع العرض: حدد العرض المفضل من بين العرض الأمامي والخلفي والسفف العلوي والسفف الخلفي.
- HDMI EDID: اختر نوع HDMI EDID من ٢٠ أو ٤٠.
- **ملاحظة:** إذا واجهت مشكلة لون غير طبيعي، يرجى ضبط إعداد EDID.
- USB/HDMI/VGA/قرص: حدد كيفية تفاعل النظام عند توصيل أحد مصادر الدخل (HDMI/VGA/USB/مشغل فلاش) بجهاز العرض.
- إشعار: اختر "إشعار" لعرض رسالة تأكيد تبديل الدخل عند اكتشاف مصدر دخل.
- تغيير المصدر تلقائياً: اختر "تغيير المصدر تلقائياً" للتحويل تلقائياً إلى مصدر الدخل الذي تم اكتشافه حالياً.
- بلا: اختر "بلا" لتحويل مصدر الدخل يدوياً.
- تبريد عالي: عند تحديد "تشغيل"، ستدور المراوح بسرعة أكبر. تعتبر هذه الميزة مفيدة في المناطق عالية الارتفاع حيث يكون الهواء ضعيفاً.

# استخدام جهاز العرض

وحدة الإطلاق 12 فولت: استخدم هذه الخاصية لتمكين المشغل أو تعطيله.



تشغيل: اختر "تشغيل" لتمكين المشغل.

إطفاء: اختر "إطفاء" لإيقاف المشغل.

## قائمة المعلومات

عرض معلومات جهاز العرض كما هو موضح أدناه:

Regulatory	•
الرقم التسلسلي	•
مصدر	•
دقة الوضوح	•
نمط العرض	•
نمط الإضاءة	•
وضع الطاقة (استعداد)	•
عمر المصباح	•
ساعات استخدام المرشح	•
رقم الجهاز	•
عمق اللون	•
تنسيق اللون	•
FW Version	•

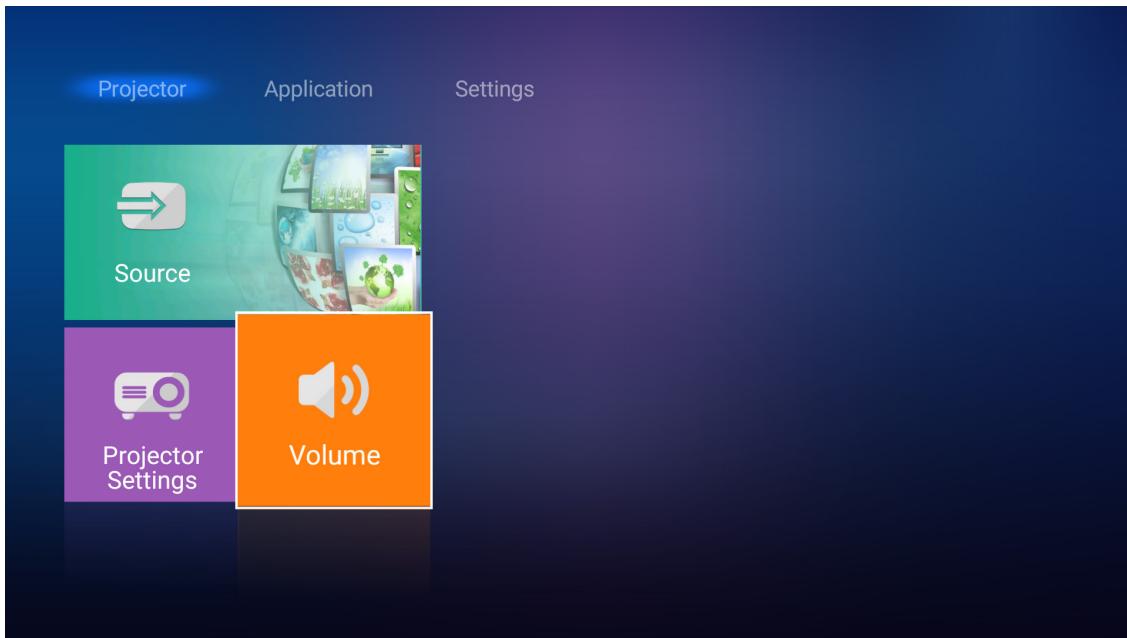
## قائمة إعادة تعيين الكل

استعادة إعدادات المصنع الافتراضية لكل الإعدادات.

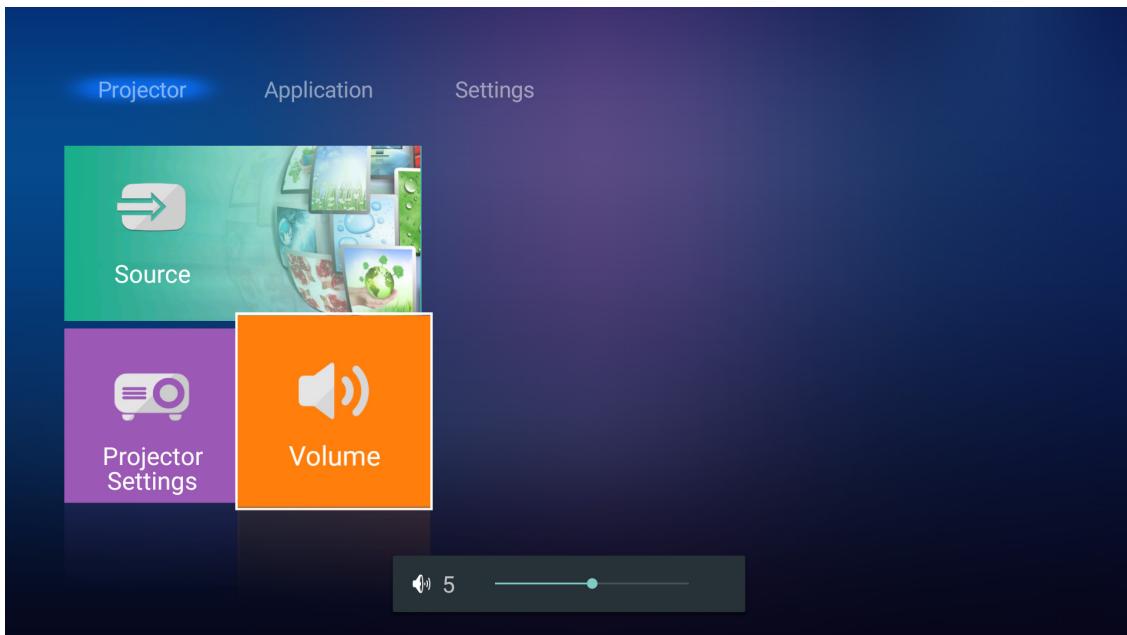
# استخدام جهاز العرض

## ضبط مستوى الصوت

حدد صوت لضبط مستوى الصوت. ثم اضغط على زر **Enter** في وحدة التحكم عن بعد أو ← على لوحة مفاتيح جهاز العرض للدخول إلى قائمة صوت.



حدد مفاتحي ◀▶ لضبط مستوى الصوت المطلوب.



**ملاحظة:** يمكن ضبط مستوى الصوت على • لتنشيط وظيفة كتم الصوت.

# استخدام جهاز العرض

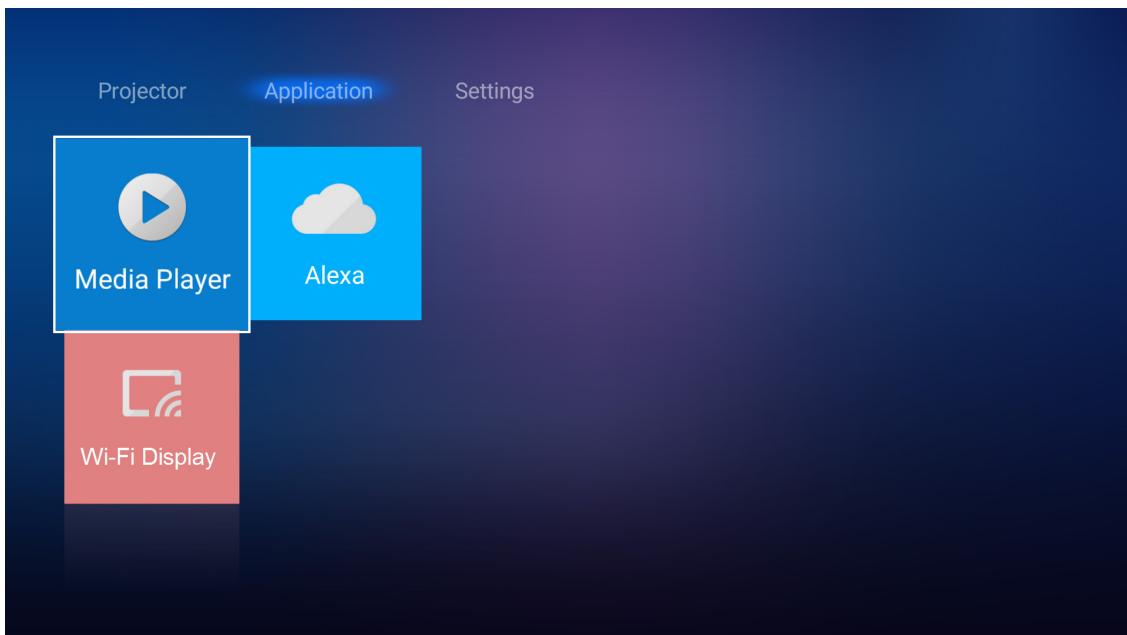
## إعدادات التطبيقات

من شاشة التطبيق الرئيسية يمكن عرض ملفات الوسائط المتعددة وتسجيل جهاز العرض في التخزين السحابي لمعلومات الجهاز وبث ملفات الوسائط لاسلكياً.  
للتحول إلى شاشة التطبيق الرئيسية حدد إحدى القنوات الرئيسية واستخدم مفتاحي لتحديد التطبيق.

## تشغيل ملفات الوسائط المتعددة

اختر مشغل الوسائط لاستعراض ملفات الوسائط المتعددة المخزنة في محرك أقراص فلاش USB بعد التوصيل لجهاز العرض.

**ملاحظة:** تنسيق USB غير مدعوم على FAT and FAT32 فقط.



## تنسيق دعم الوسائط المتعددة

### صورة فوتوغرافية

نوع الصورة (اسم الامتداد)	النوع الفرعي	أقصى بكسل
Jpeg / Jpg	خط الأساس	٨٠٠٠ × ٨٠٠٠
	متدرج	٤٠٠٠ × ٦٠٠٠
PNG	غير متشابك	٤٠٠٠ × ٦٠٠٠
	متشابك	٤٠٠٠ × ٦٠٠٠
BMP		٤٠٠٠ × ٦٠٠٠

### الصوت

نوع الموسيقى (اسم الامتداد)	معدل العينة (كيلوبت في الثانية)	معدل البت (كيلوبت في الثانية)
MP3	٤٨~١٦	٣٢٠~٨
WMA	٤٨~٨	٣٢٠~١٢٨
ADPCM-WAV	٤٨~٨	٣٨٤~٣٢
PCM-WAV	٤٨~٨	١٥٣٦~٦٤
AAC	٤٨~٨	٤٨~٨

# استخدام جهاز العرض

فيديو

الوضع	أقصى معدل بت (بت في الثانية)	أقصى دقة لفك الشفرة	تنسيق الفيديو	تنسيق الملف
MP@HP	٤٠ م ب/ث	٦٠ ١٩٢٠ x ١٠٨٠ إطار/ ثانية	MPEG1/2	MPG, MPEG
MP/HP عند مستوى ٥.١	١٣٥ م ب/ث	٣٠ ٢١٧٦ x ٤٠٩٦ إطار/ ثانية	H.264	MOV, MP4, MKV
SP/ASP عند مستوى ٥.١	٤٠ م ب/ث	٦٠ ١٠٨٠ x ١٩٢٠ إطار/ ثانية	MPEG4	AVI, MOV, MP4,
خط الأساس	١٠ م ب/ث	٣٠ ١٠٨٠ x ١٩٢٠ إطار/ ثانية	MJPEG	AVI, MP4, MOV, MKV
SP/MP/AP	٤٠ م ب/ث	٦٠ ١٠٨٠ x ١٩٢٠ إطار/ ثانية	VC-1	WMV, ASF
رئيسي/ملف رئيسي ١٠، إطار عالي عند مستوى ٥.١	٤٠ م ب/ث	٦٠ ١٠٨٠ x ١٩٢٠ إطار/ ثانية	H.263	3GP, MP4, AVI, MOV
ملف Jizhun	١٠٠ م ب/ث	٦٠ ٢١٧٦ x ٤٠٩٦ إطار/ ثانية	HEVC/H.265	MP4, MOV, MKV
	٢٠ م ب/ث	٦٠ ١٠٨٠ x ١٩٢٠ إطار/ ثانية	VP8	MKV
ملف ٠,٢	١٠٠ م ب/ث	٦٠ ٢١٧٦ x ٤٠٩٦ إطار/ ثانية	VP9	
ملف Jizhun عند مستوى ٦.٠	٤٠ م ب/ث	٦٠ ١٠٨٠ x ١٩٢٠ إطار/ ثانية	AVS	MP4, MOV, TS, TRP, TP

الوثائق

تنسيق المستند	التنسيقات والإصدارات المدعومة	حد الصفحات/السطور	حد الحجم
PDF	PDF 1.0 ~ 1.7 والأحدث	حتى ١٥٠٠ صفحة (ملف واحد)	حتى ١٠٠ ميجا بايت
Word	Kingsoft Writer Document (*.wps) Kingsoft Writer Template (*.wpt) Microsoft Word 97/2000/XP/2003 Document (*.doc) Microsoft Word 97/2000/XP/2003 Template (*.dot) RTF Files (*.rtf) Text Files (*.txt, *.log, *.irc, *.c, *.cpp, *.h, *.asm, *.s, *.java, *.asp, *.prg, *.bat, *.bas, *.cmd) Web Page Files (*.html, *.htm) Single Web Page Files (*.mht, *.mhtml) Microsoft Word 2007/2010 Document (*.docx) Microsoft Word 2007/2010 Template (*.dotx) Microsoft Word 2007/2010 Macro-Enabled Document (*.docm) Microsoft Word 2007/2010 Macro-Enabled Template (*.dotm) XML Files (*.xml) OpenDocument Text (*.odt) Works 6-9Document (*.wtf) Works 6.0&7.0 (*.wps)	بما أن جهاز عرض WPS لا يقوم بتحميل ملفات MS/Word جميعها في وقت واحد، فلا يوجد قيد واضح على عدد الصفحات والصفوف من الملفات.	حتى ١٥٠ ميجا بايت

# استخدام جهاز العرض

تنسيق المستند	التنسيق والإصدار المدعوم	حد الصفحات/السطور	حد الحجم
Excel	Kingsoft Spreadsheets Files (*.et) Kingsoft Spreadsheets Template (*.ett) Microsoft Excel 97/2000/XP/2003 Workbook (*.xls) Microsoft Excel 97/2000/XP/2003 Template (*.xlt) Text Files (*.csv) Web Pages (*.htm, *.html) XML Files (*.xml) Microsoft Excel 2007/2010 Files (*.xlsx, *.xlsm) Microsoft Excel 2007/2010 Template (*.xltx) Microsoft Excel 2007/2010 Binary Workbook (*.xlsb)	حد الصفوف: حتى ٦٥,٥٣٥ حد الأعمدة: حتى ٢٥٦ الكشف: حتى ٢٠٠	حتى ٣٠ ميجابايت
PowerPoint	Kingsoft Presentation Files (*.dps) Kingsoft Presentation Templates (*.dpt) Microsoft PowerPoint 97/2000/XP/2003 Presentations (*.ppt, *.pps) Microsoft PowerPoint 97/2000/XP/2003 Presentation Templates (*.pot) Microsoft PowerPoint 2007/2010 Presentations (*.pptx, *.ppsx) Microsoft PowerPoint 2007/2010 Presentations Template (*.potx)	حتى ١٥٠٠ صفحة (ملف واحد)	حتى ٣٠ ميجابايت

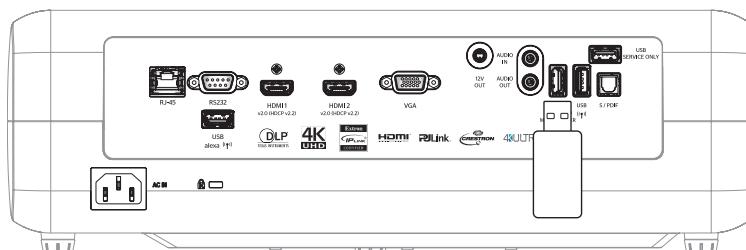
## ملاحظة:

- قد يستغرق فك الترميز بعض الوقت في الملفات الكبيرة ذات المحتويات المعقدة.
- لا يمكن تنشيط أو عرض الكائنات المضمنة في الملفات.
- بالنسبة لبرنامج Microsoft Word
  - لا يتوفر دعم للإعدادات المتقدمة كرسم المكونات الإضافية أو إعدادات خلفية الجداول.
  - لن يتم عرض المحتويات خارج الحدود المحددة في Microsoft Word.
  - لا يوجد دعم النصوص المكتوبة بخط عريض في Simplified Chinese font (خط الصينية المبسطة).
- بالنسبة لبرنامج Microsoft PowerPoint
  - مؤشر الشرائح غير مدعومة.
  - لا يوجد حماية للأوراق المحمية بكلمة مرور.
- بالنسبة لبرنامج Microsoft Excel
  - يتم عرض أوراق العمل بشكل فردي ومتسلسل عندما يحتوي المصنف على أوراق عمل متعددة.
  - قد يتم تغيير مخطط الصفحة والتقييم أثناء فك التشفير.

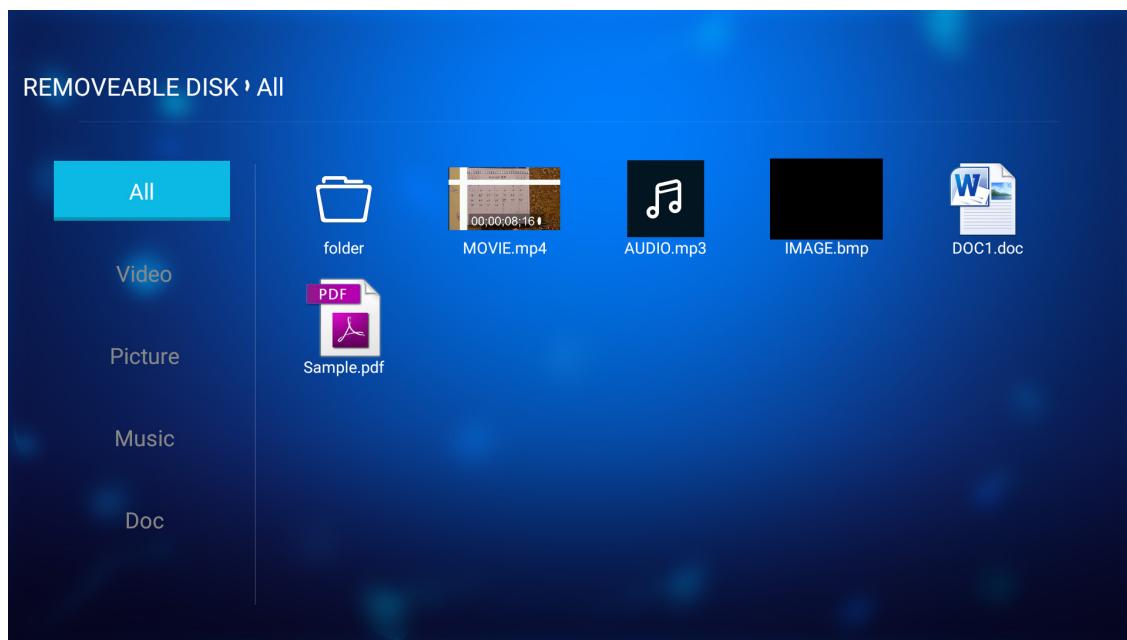
# استخدام جهاز العرض

## الدخول إلى وضع الوسانط المتعددة

- ١ أدخل محرك أقراص فلاش USB في موصل USB في الجانب الخلفي من جهاز العرض.



تظهر الملفات المتاحة على الشاشة.



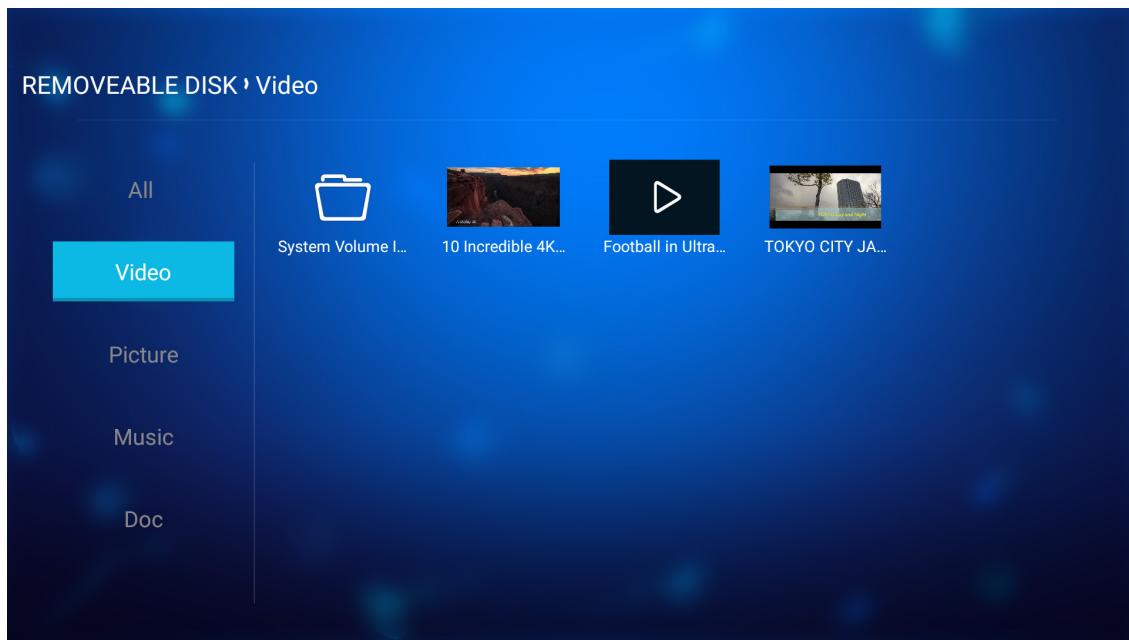
**ملاحظة:** للدخول بديوبا إلى وضع الوسانط المتعددة، اختر التطبيق > مشغل الوسانط.

- ٢ واستعرض ثم اختر الملف الذي تري مشاهدته.

# استخدام جهاز العرض

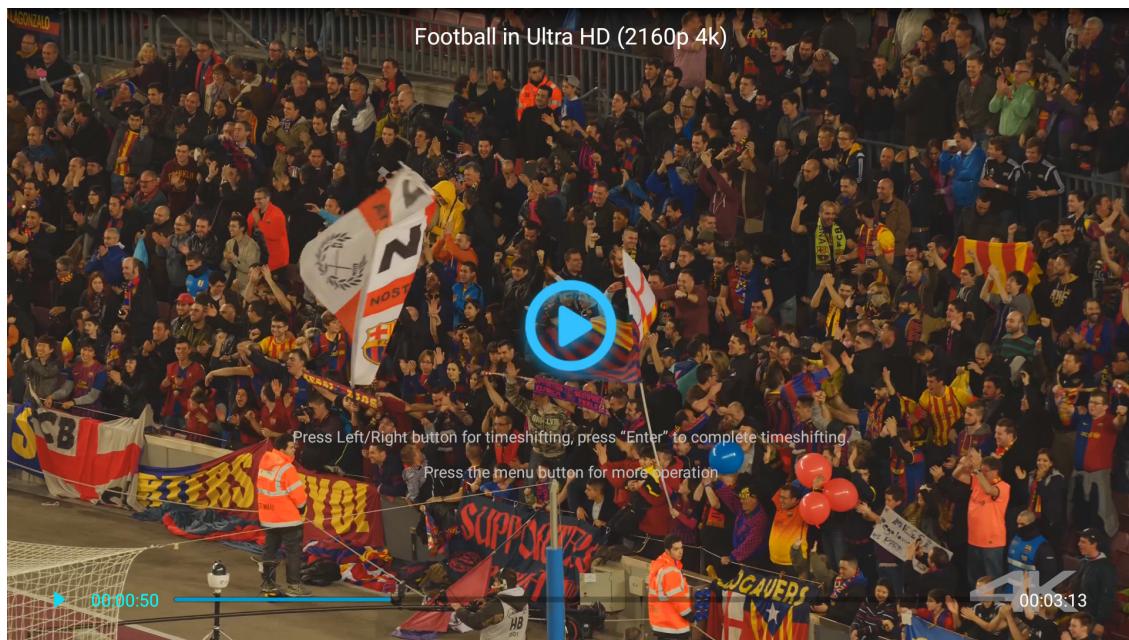
## تشغيل مقاطع الفيديو

- من اللوحة التي على اليسار اختر **فيديو** لاستعراض كافة ملفات الفيديو.



إن وجدت مجلدات متعددة فاضغط على مفاتيح **▲▼◀▶←→/Enter** لاختيار المجلد الذي تريده، ثم اضغط على **←→/Enter** لعرض محتوى المجلدات الفرعية.

- اضغط على مفاتيح **◀▶←→/Enter** لاختيار الفيديو الذي ترغب في تشغيله، ثم اضغط على **←→/Enter** لبدء التشغيل.



اضغط على **←→/Enter** لإيقاف التشغيل مؤقتاً. أثناء توقف التشغيل مؤقتاً:

- اضغط على مفاتيح **◀▶←→** لتقديم أو تأخير الفيديو.
- للاستئناف اضغط على **←→/Enter**.

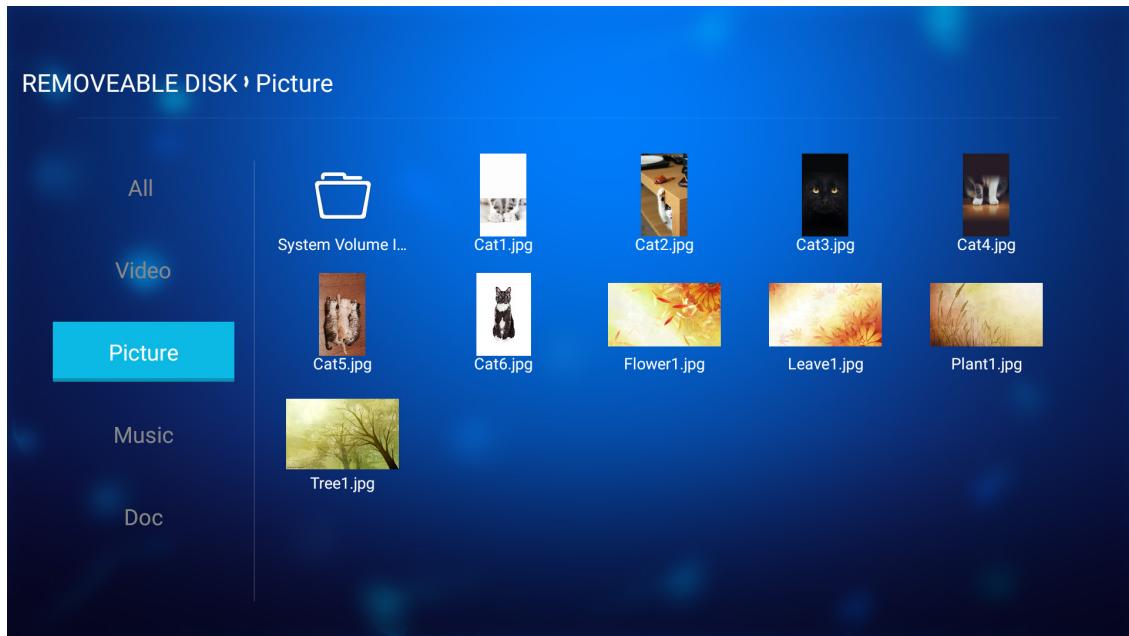
لإيقاف التشغيل في أي وقت اضغط على **←→**.

# استخدام جهاز العرض

## عرض الصور

من اللوحة التي على اليسار اختر الصورة لاستعراض كافة ملفات الصور.

- ١



إن وجدت مجلدات متعددة فاضغط على مفتاحي ▶◀▲▼ لاختيار المجلد الذي تريده، ثم اضغط على **Enter** ← لعرض محتوى المجلدات الفرعية.

- ٢

اضغط على مفاتيح ▶◀▲▼ لاختيار الصورة، ثم على **Enter** ← لعرض الصورة في الشاشة كاملة.

## خيارات الصورة

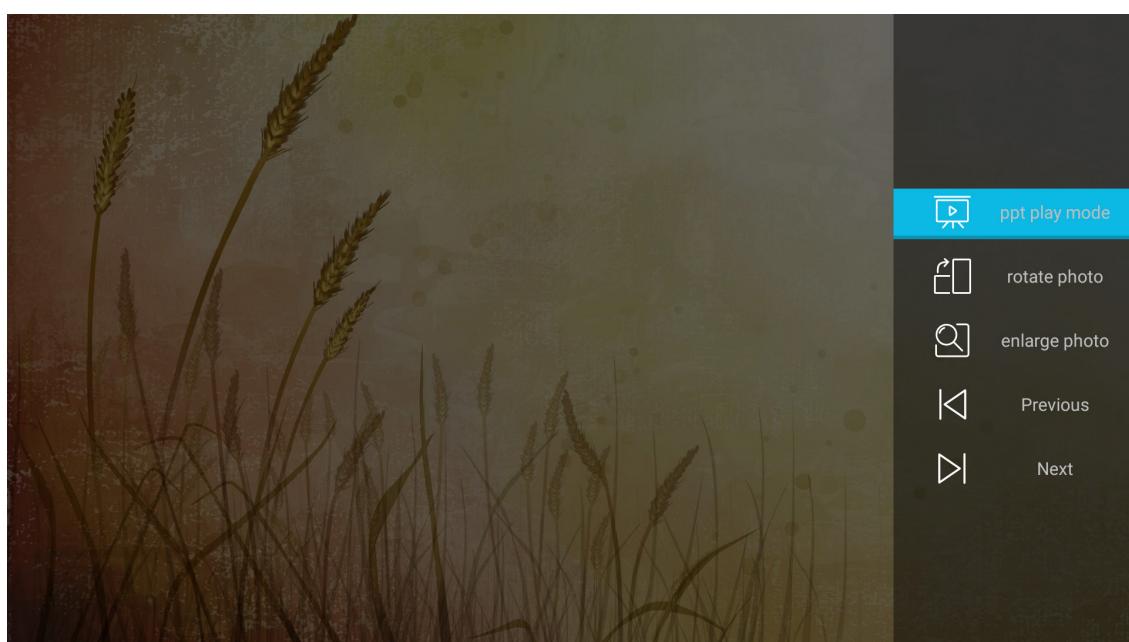
أثناء عرض الصورة في الشاشة بالكامل:

استخدم مفاتحي ▶◀ لعرض الصورة السابقة أو التالية.

•

اضغط على **Enter** ← للوصول إلى القائمة السريعة.

•



اختر وضع تشغيل ppt لتهيئة إعدادات عرض الشرائح.

-

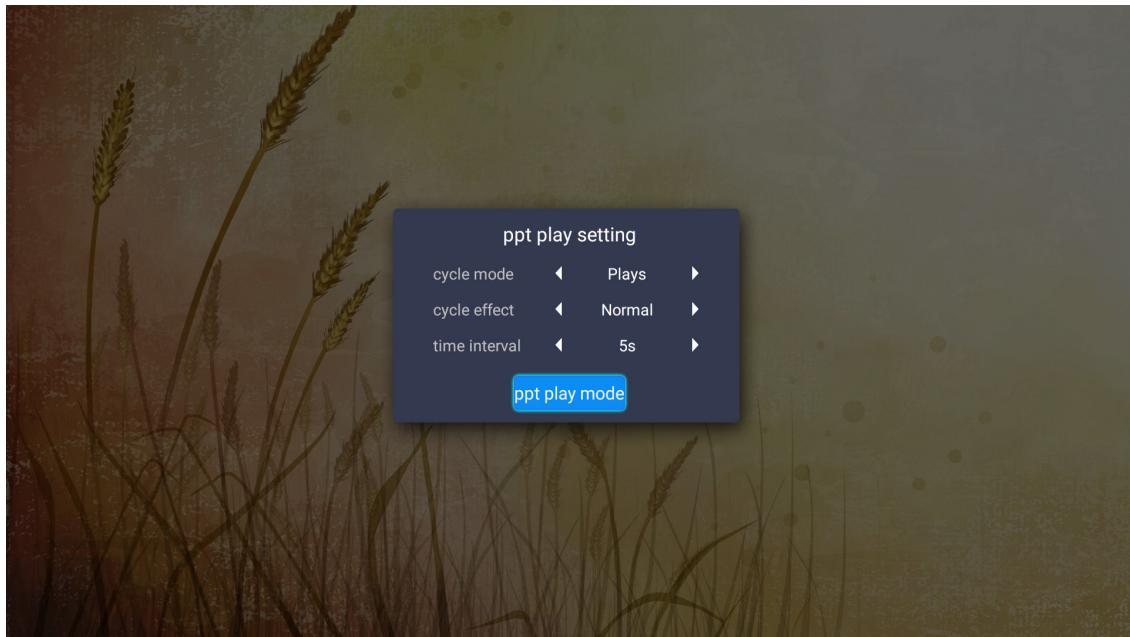
اختر تدوير الصورة لتدوير الصورة ٩٠ درجة في اتجاه عقارب الساعة.

-

# استخدام جهاز العرض

- اختر تكبير الصورة لتكبير عرض الصورة.
- اختر السابق لعرض الصورة السابقة.
- اختر التالي لعرض الصورة التالية.

إعدادات عرض الشرائح



وضع الدائرة

عين خيار وضع عرض الشرائح.

تأثير الدائرة

حدد مؤثر الانتقال بين كل عروض الشرائح.

الفاصل الزمني

اضبط الفاصل الزمني للانتقال بين كل عروض الشرائح.

الفاصل الزمني لتشغيل ppt

اختر لبدء عرض الشرائح.

**ملاحظة:**

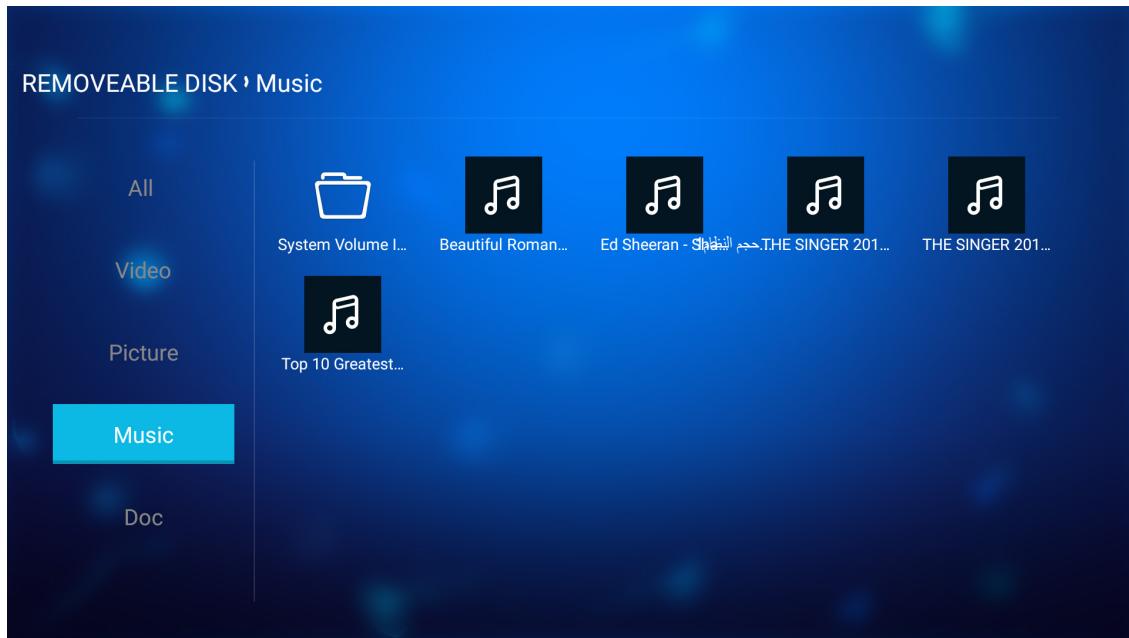
لإيقاف عرض الشرائح مؤقتاً اضغط على `Enter` / `←`.

لإيقاف عرض الشرائح، اضغط على `→`.

# استخدام جهاز العرض

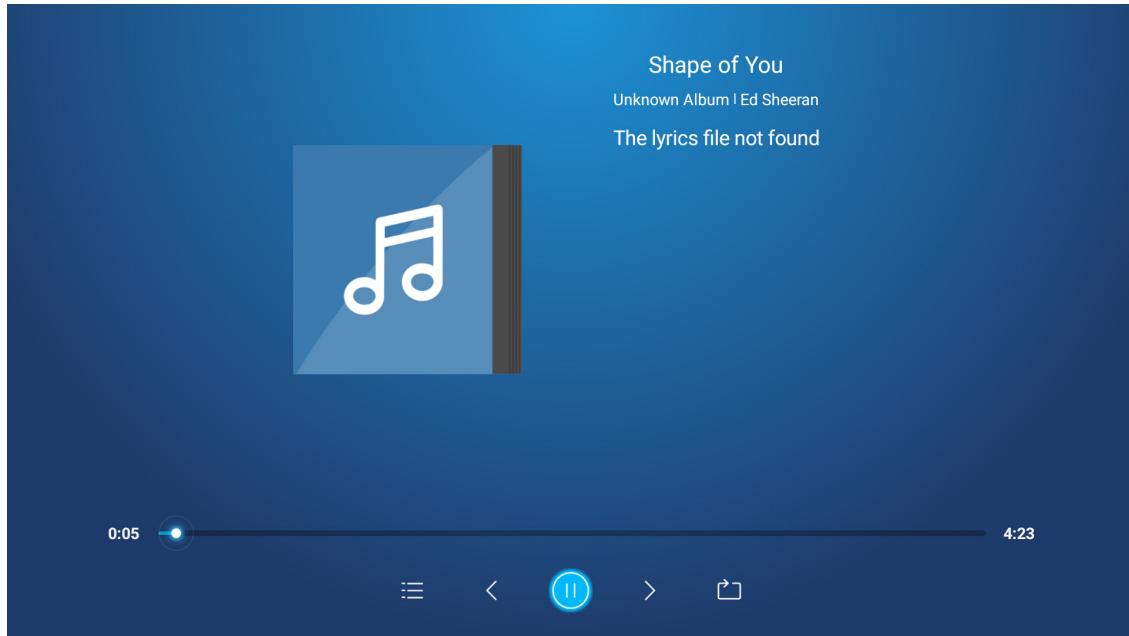
## تشغيل الموسيقى

- ١ من اللوحة التي على اليسار اختر الموسيقى لاستعراض كافة الأغاني أو ملفات الصوت.



إن وجدت مجلدات متعددة فاضغط على مفاتيح **▲▼◀▶←/Enter** لاختيار المجلد الذي تريده، ثم اضغط على **←/Enter** لعرض محتوى المجلدات الفرعية.

- ٢ اضغط على مفاتيح **◀▶←/Enter** لاختيار ملف الصوت الذي ترغب في تشغيله، ثم اضغط على **←/Enter** لبدء التشغيل.



• لإيقاف التشغيل مؤقتا اختر **暂停 (II)** واضغط على **←/Enter**. للاستئناف اختر **▶** واضغط على **←/Enter**.

• للخطي إلى المسار الصوتي التالي أو السابق اختر **</>** واضغط على **←/Enter**.

• لتبديل وضع العرض اختر **▶** واضغط على **←/Enter** لشكل متكرر لاختيار الوضع المطلوب.

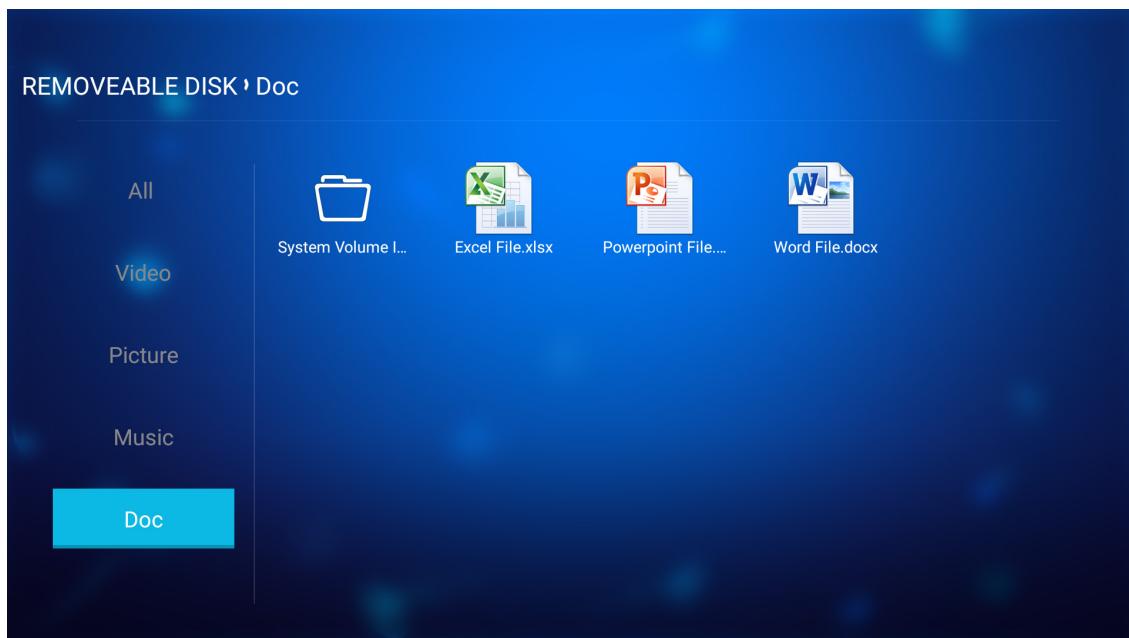
• لعرض قائمة التشغيل اختر **≡** واضغط على **←/Enter**.

• لإيقاف التشغيل في أي وقت اضغط على **⏹**.

# استخدام جهاز العرض

## عرض المستندات

-١ من اللوحة التي على اليسار اختر مستند لاستعراض كافة المستندات.



إن وجدت مجلدات متعددة فاضغط على مفاتيح **▲▼◀▶** لاختيار المجلد الذي تريده، ثم اضغط على **Enter** ↵ لعرض محتوى المجلدات الفرعية.

-٢ اضغط على مفاتيح **▲▼◀▶** لاختيار المستند الذي ترغب في عرضه، ثم اضغط على **Enter** ↵ لفتح الملف.

LOS ANGELES (Wednesday, Dec. 6, 2017) – The LA Galaxy have finalized their 2018 preseasson schedule, the club announced today. Ahead of their 23<sup>rd</sup> season in Major League Soccer, the team will participate in two exhibition matches at StubHub Center and one at Orange County Great Park in Irvine, Calif., hosting New York City FC, Vancouver Whitecaps FC and the San Jose Earthquakes during February before the team's 2018 MLS Regular Season opening match in March.

2018 LA Galaxy Season Ticket Members will receive access to the three LA Galaxy preseasson exhibition games. Tickets to the Galaxy's matches at StubHub Center against New York City FC (Feb. 10) and Vancouver Whitecaps FC (Feb. 24) will go on sale to the general public beginning Tuesday, Dec. 12 at 10 a.m. PT. The mezzanine level will be closed for the preseasson matches. Beginning today, Galaxy Season Ticket Members

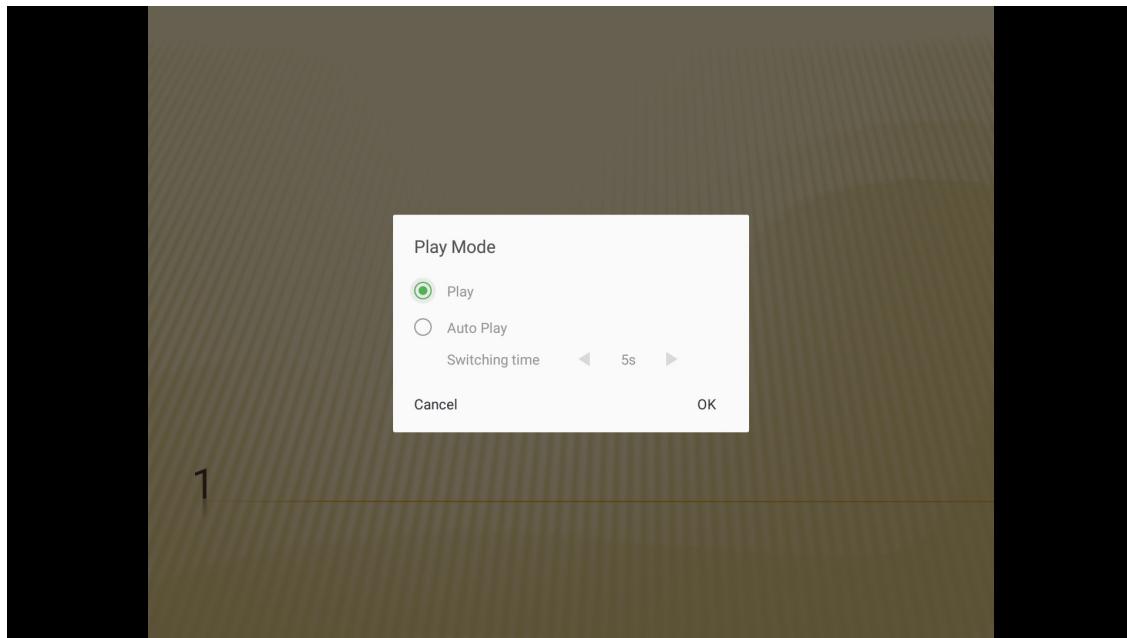
اضغط على مفاتيح **▲▼◀▶** لتمرير الصفحة لأعلى أو لأسفل أو للتنقل داخلها.

• لإغلاق المستند في أي وقت اضغط على **⇨**.

- 
-

# استخدام جهاز العرض

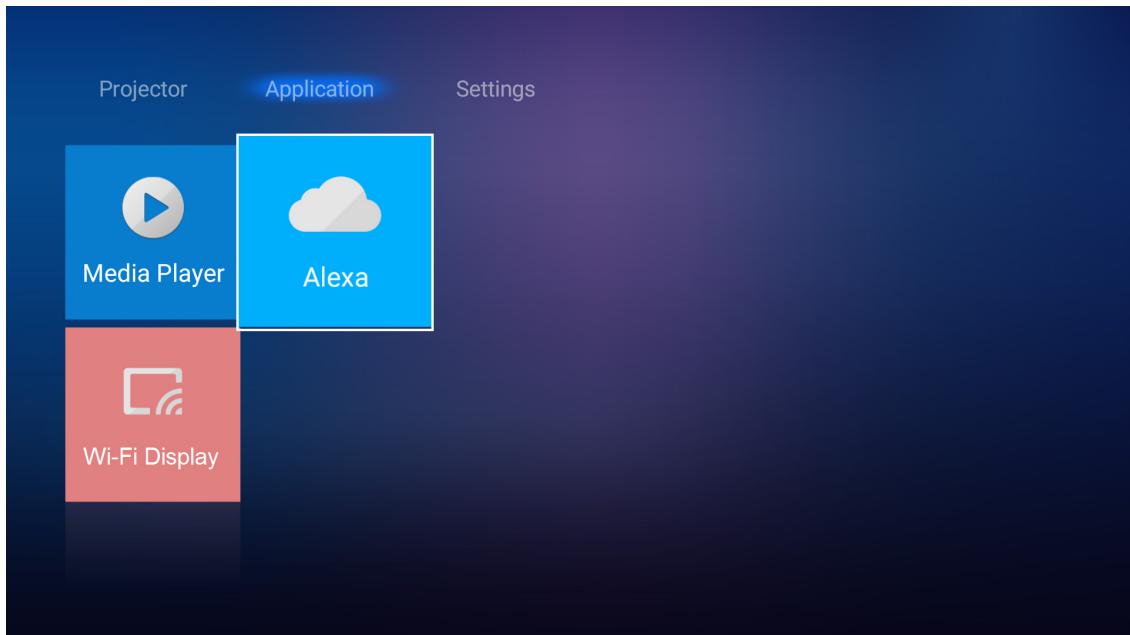
**ملاحظة:** عند فتح ملف *Powerpoint* تظهر قائمة *Play Mode* (وضع التشغيل) على الشاشة. ثم حدد وضع التشغيل المطلوب واختر **OK** (موافق) لبدء تصفح الملف.



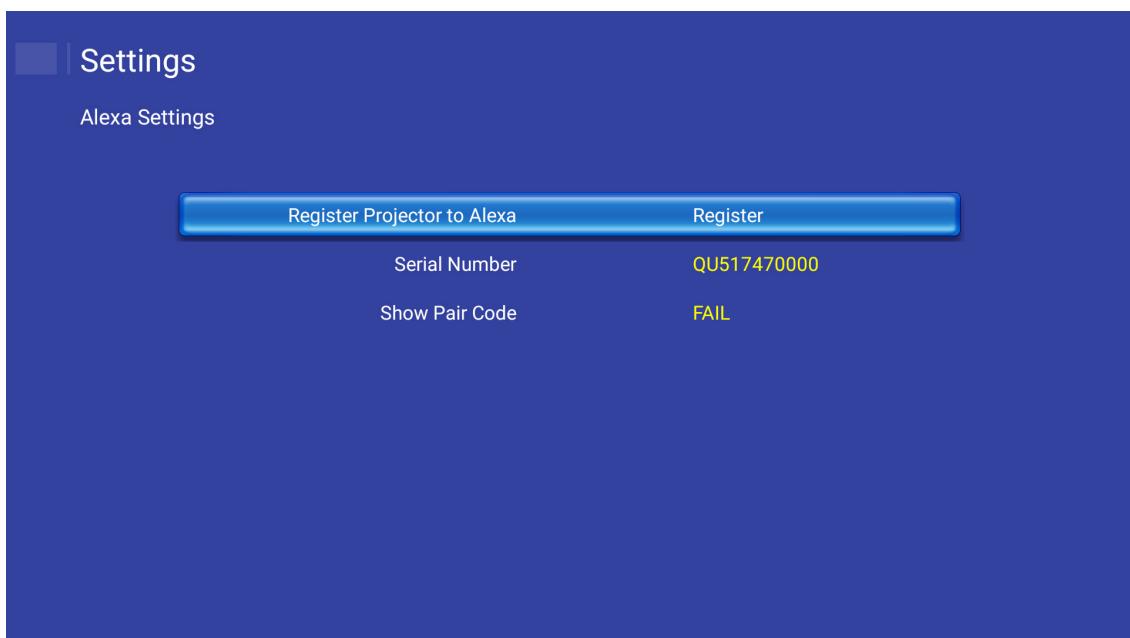
# استخدام جهاز العرض

## تسجيل جهاز العرض في التخزين السحابي لمعلومات الجهاز

اختر **Alexa** لتسجيل جهاز العرض في وحدة التخزين السحابي للمعلومات. ثم اضغط على **Enter** في وحدة التحكم عن بعد أو على ← في لوحة مفاتيح جهاز العرض للدخول إلى قائمة **Alexa**.



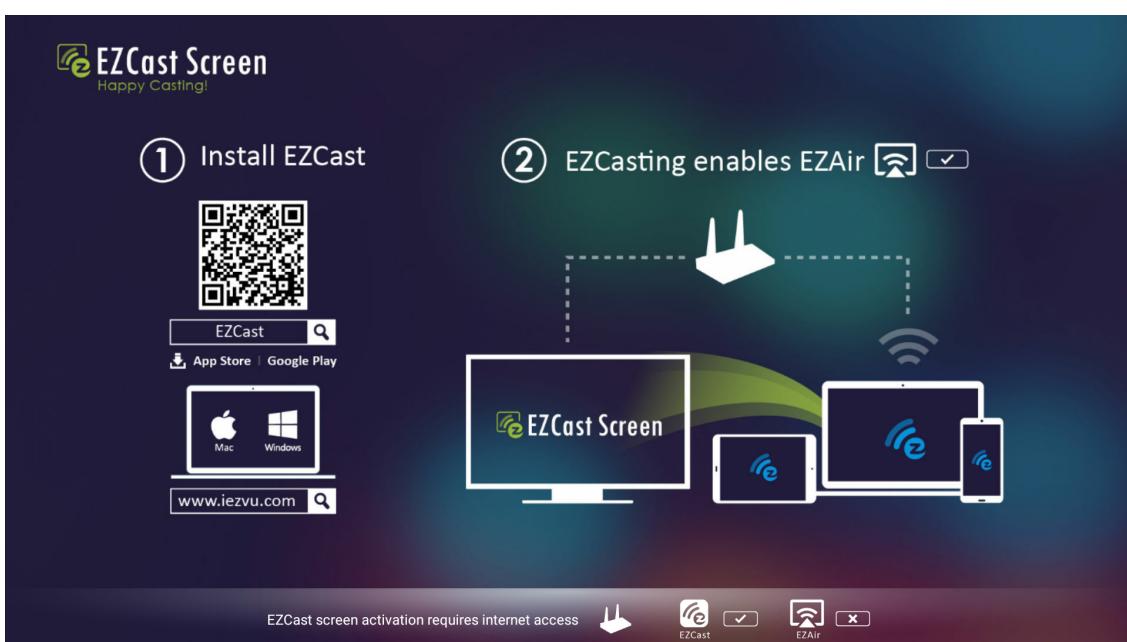
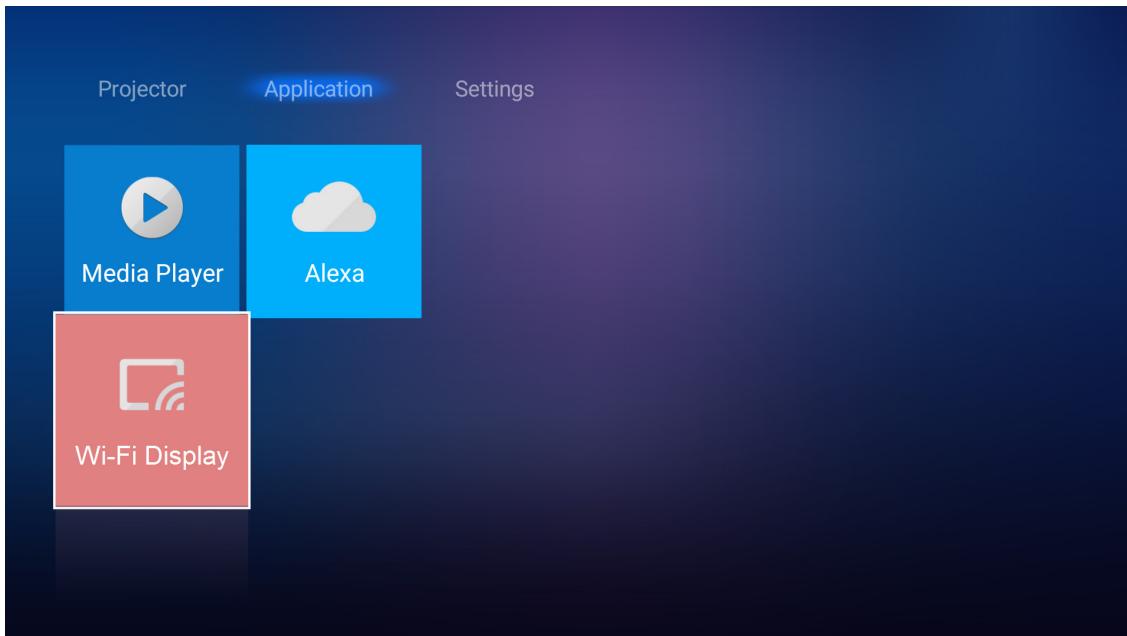
تظهر معلومات الإعداد الحالية على الشاشة. لتسجيل جهاز العرض في وحدة التخزين السحابي للمعلومات يرجى الرجوع إلى صفحة ٦٧.



# استخدام جهاز العرض

## تشغيل الوسائط لاسلكياً

حدد تشغيل Wi-Fi لعرض شاشة الجهاز المحمول على جهاز العرض من خلال اتصال Wi-Fi. ثم اضغط على Enter في وحدة التحكم عن بعد أو على ← في لوحة مفاتيح جهاز العرض للدخول إلى شاشة EZCast.



عند استخدام وظيفة Wi-Fi Display (شاشة Wi-Fi) لأول مرة، قم بتنزيل وتثبيت تطبيق EZCast في جهازك المحمول.

- ١

**ملاحظة:** يمكن مسح كود QR المبين على الشاشة أو تحميله من Google Play أو App Store.

- ٢

في جهاز العرض أدخل دونجل Wi-Fi وانتقل إلى الإعدادات > شبكة > إعداد اللاسلكي (تشغيل Wi-Fi). ثم اضبط إعداد Wi-Fi على وضع On (تشغيل).

- ٣

ثم بتوصيل جهاز العرض بشبكة متاحة. للحصول على مزيد من التفاصيل، يرجى الرجوع إلى صفحة ٤٩.

- ٤

قم بتنكين وظيفة Bluetooth على جهازك المحمول، ثم اتصل بالشبكة نفسها المتصل بها جهاز العرض.

**هام!**

يجب توصيل جهاز العرض وجهازك المحمول بشبكة Wi-Fi نفسها.

- ٥

أثناء تشغيل Wi-Fi Display (شاشة Wi-Fi) تأكد من أن لديك إمكانية الوصول إلى الإنترنت.

- ٦

# استخدام جهاز العرض

**ملاحظة:** تختلف طريقة الاتصال حسب نوع الدونجل. يرجى الرجوع إلى الوثائق المصاحبة له للتعرف على التفاصيل.

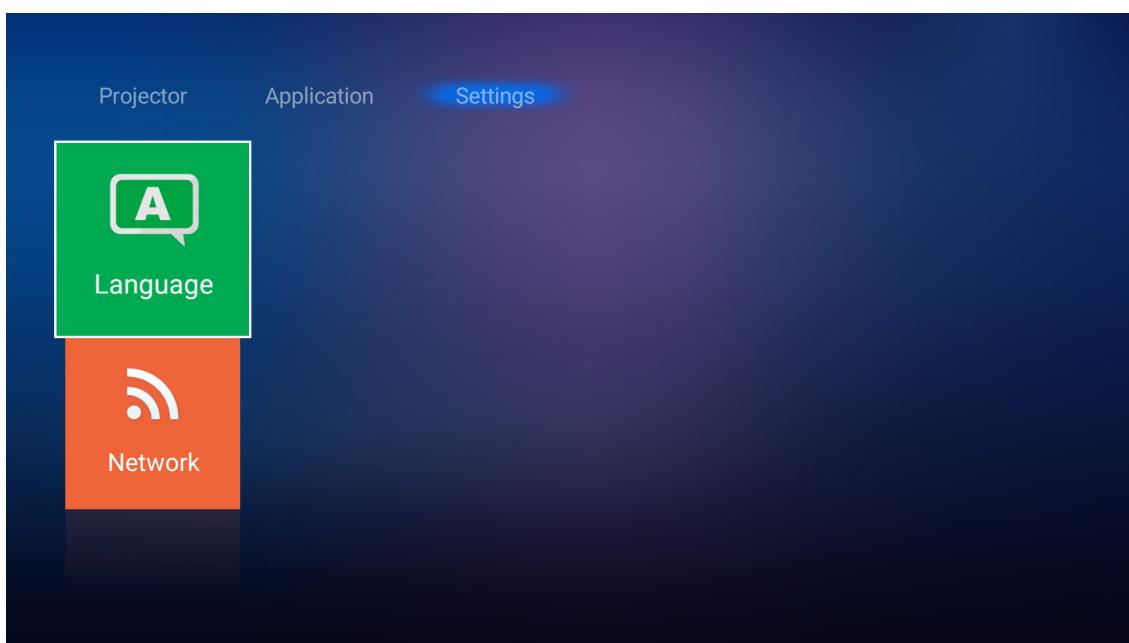
- ٥ ابدأ تطبيق "EZCast" واتصل بالدونجل.
- ٦ بعد تمام التوصيل يتم عرض شاشة الجهاز المحمول على الشاشة.

## الإعدادات العامة

من شاشة الإعدادات الرئيسية يمكن ضبط لغة المعلومات المعروضة على الشاشة وتغيير إعدادات الشبكة. للتحول إلى شاشة الإعدادات الرئيسية حدد إحدى الفئات الرئيسية واستخدم مفتاحي **◀▶** لتحديد الإعدادات.

### تغيير لغة المعلومات المعروضة على الشاشة (OSD)

اختر اللغة لضبط لغة المعلومات المعروضة على الشاشة. ثم اضغط على زر **Enter** في وحدة التحكم عن بعد أو **←** على لوحة مفاتيح جهاز العرض للدخول إلى قائمة اللغة.



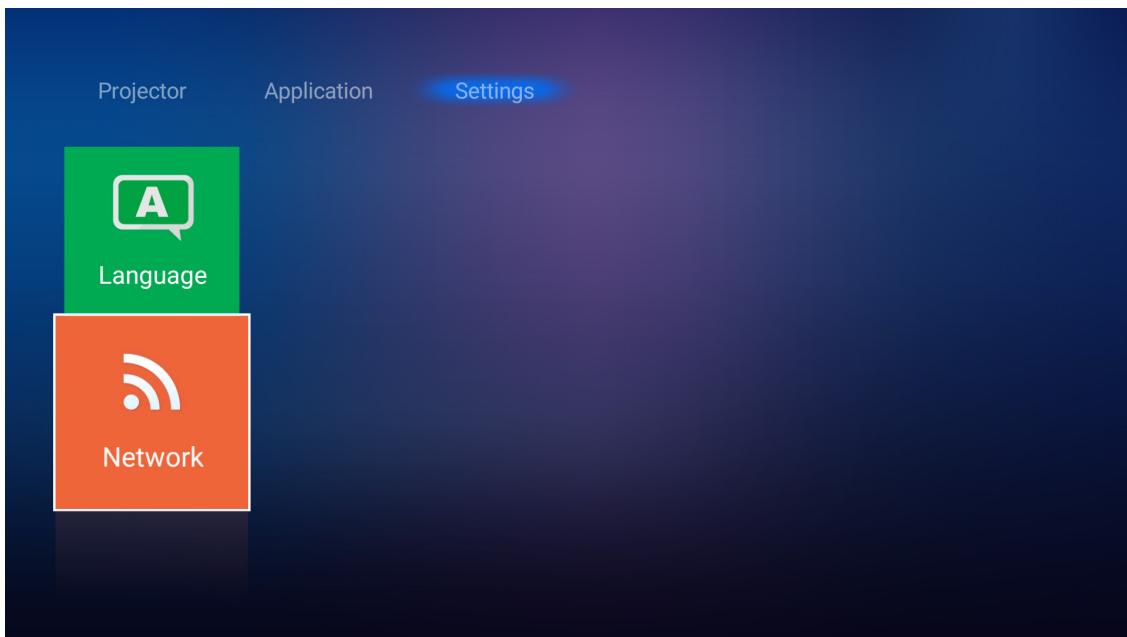
تظهر اللغات المتاحة على الشاشة. حدد اللغة المطلوبة، واضغط على **←/Enter** لتأكيد الاختيار.



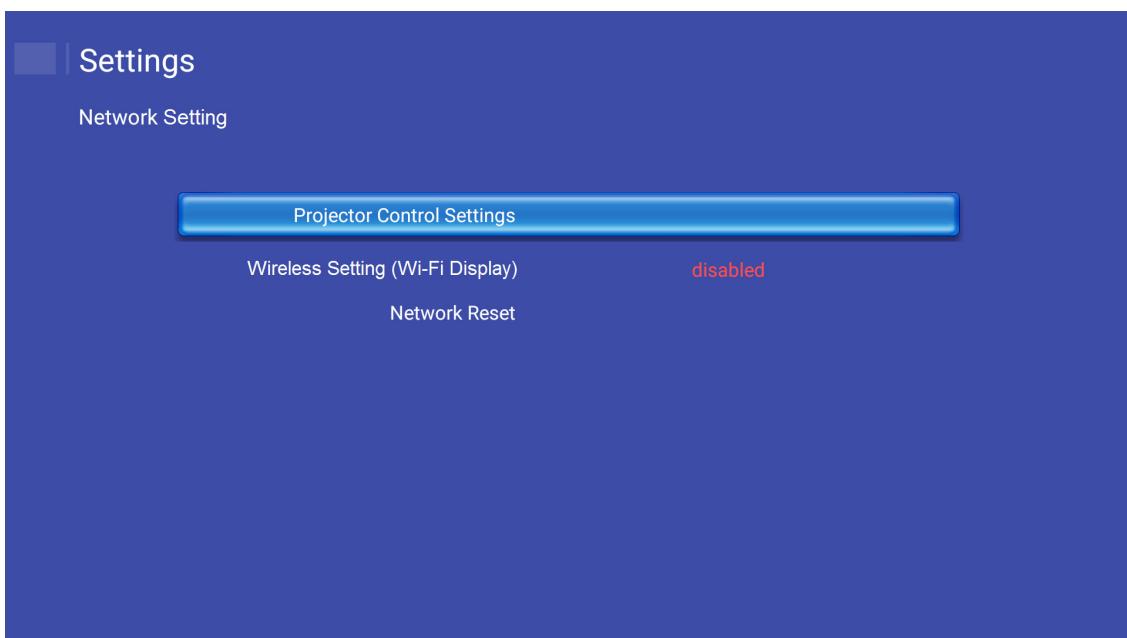
# استخدام جهاز العرض

## تهيئة إعدادات الشبكة

اختر شبكة لتهيئة إعدادات الشبكة. ثم اضغط على زر **Enter** في وحدة التحكم عن بعد أو ← على لوحة مفاتيح جهاز العرض للدخول إلى قائمة شبكة.



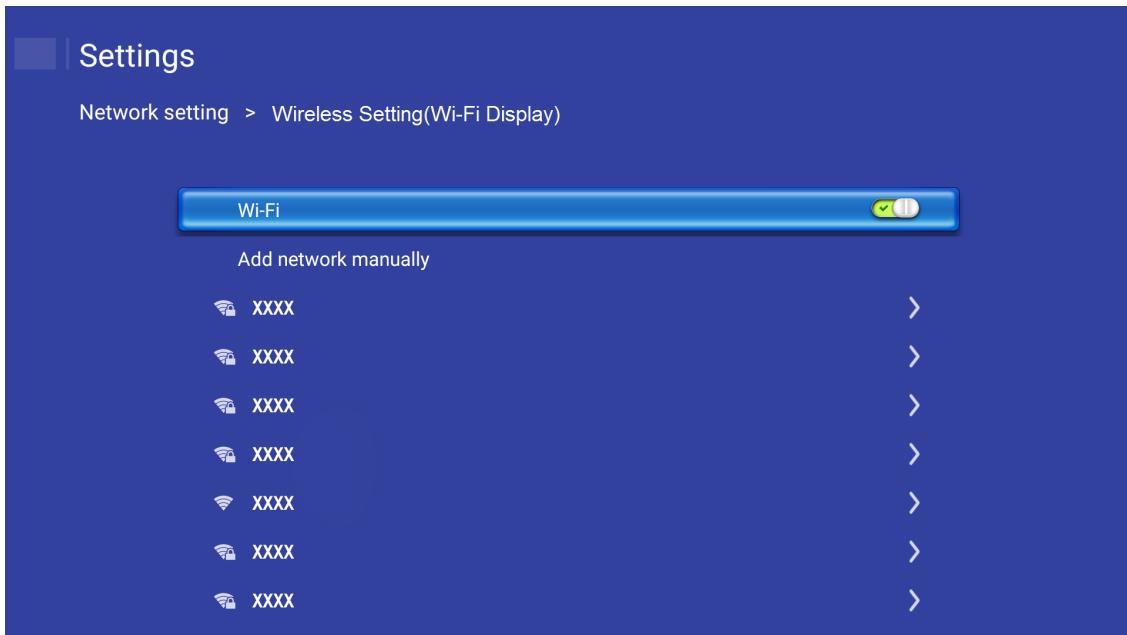
حدد إعدادات التحكم في جهاز العرض. ثم قم بإجراء الإعدادات الازمة.



# استخدام جهاز العرض

**ملاحظة:** لتهيئة الاتصال اللاسلكي حدد إعداد اللاسلكي (تشغيل Wi-Fi) واتبع ما يلي:

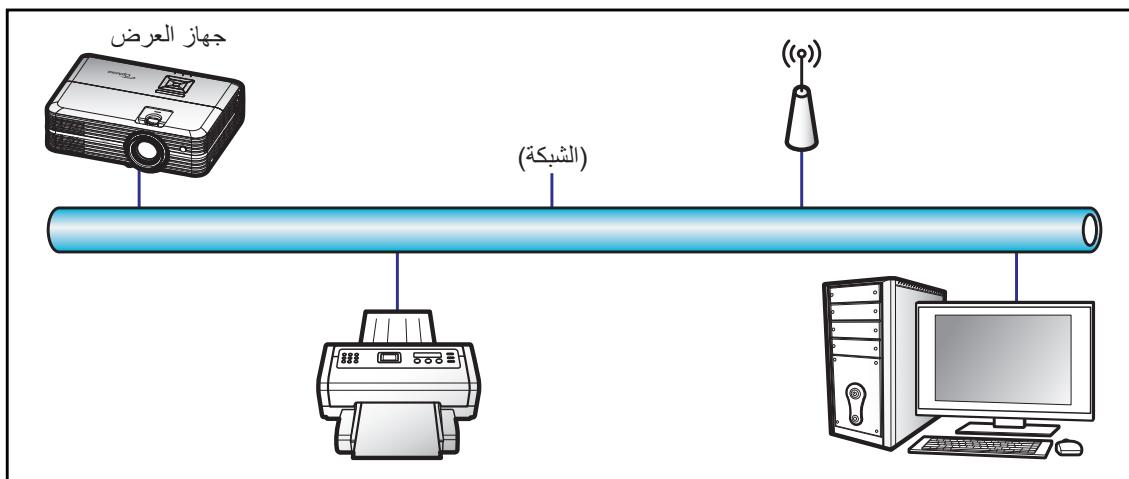
- أ- أدخل دونجل Wi-Fi أولاً، ثم قم بتمكين وظيفة Wi-Fi.
- ب- اتصل بشبكة Wi-Fi متاحة من القائمة المعروضة.  
إذا قمت بالاتصال بشبكة Wi-Fi مؤمنة يجب إدخال كلمة المرور عند المطالبة.



# استخدام جهاز العرض

## وظيفة LAN RJ45

لتبسيط وتسهيل التشغيل، يوفر جهاز العرض العديد من خصائص الشبكات والإدارة عن بعد.



## وظائف الأجهزة الطرفية المتصلة بشبكة LAN السلكية

يمكن التحكم في جهاز الإسقاط عبر PC (حاسوب محمول) أو أي جهاز خارجي آخر عبر منفذ LAN/RJ45 يكون متوافقاً مع AMX / Crestron / Extron (Device Discovery) / PJLink.

• تعد Crestron علامة تجارية مسجلة لشركة Crestron Electronics في الولايات المتحدة.

• تعد Extron علامة تجارية مسجلة لشركة Extron Electronics في الولايات المتحدة.

• تعد AMX علامة تجارية مسجلة لشركة AMX LLC في الولايات المتحدة.

• تقدمت PJLink لتسجيل العلامة التجارية والشعار في اليابان والولايات المتحدة الأمريكية وبلدان أخرى عبر JBMIA.

جهاز العرض هذا مدعم بعدد من أوامر وحدة تحكم Crestron Electronics (RoomView®) والبرامج المرتبطة بها (مثل Crestron Electronics).

<http://www.crestron.com/>

يتوافق جهاز العرض هذا مع دعم جهاز (أجهزة) Extron.

<http://www.extron.com/>

جهاز العرض هذا مدعم من قبل (AMX) Device Discovery.

<http://www.amx.com/>

يدعم الجهاز كافة أوامر الفئة 1 PJLink (الإصدار ١,٠٠٠).

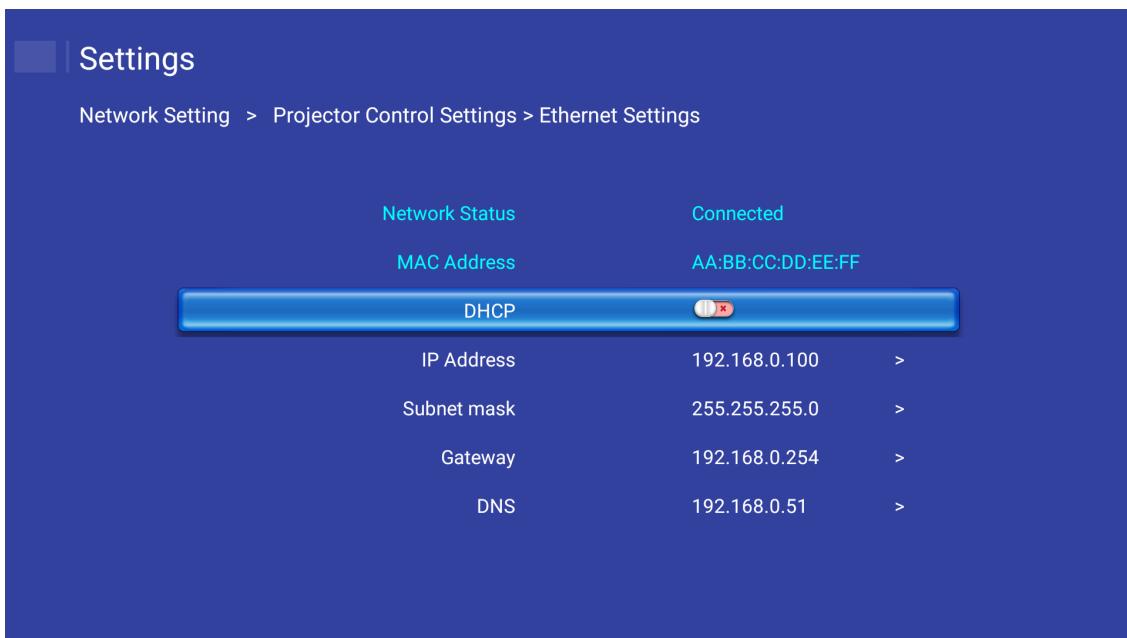
<http://pjlink.jbmia.or.jp/english/>

لمزيد من المعلومات التفصيلية عن الأنواع المختلفة للأجهزة الخارجية الممكن توصيلها بمنفذ LAN/RJ45 ووحدة التحكم عن بعد الخاصة بجهاز العرض، والأوامر المعتمدة لهذه الأجهزة الخارجية، يرجى الاتصال بخدمة الدعم على الفور.

# استخدام جهاز العرض

## إعدادات إيثرباند

قم بتهيئة معلومات الشبكة.



إطفاء: DHCP

عنوان IP: 192,168,0,100

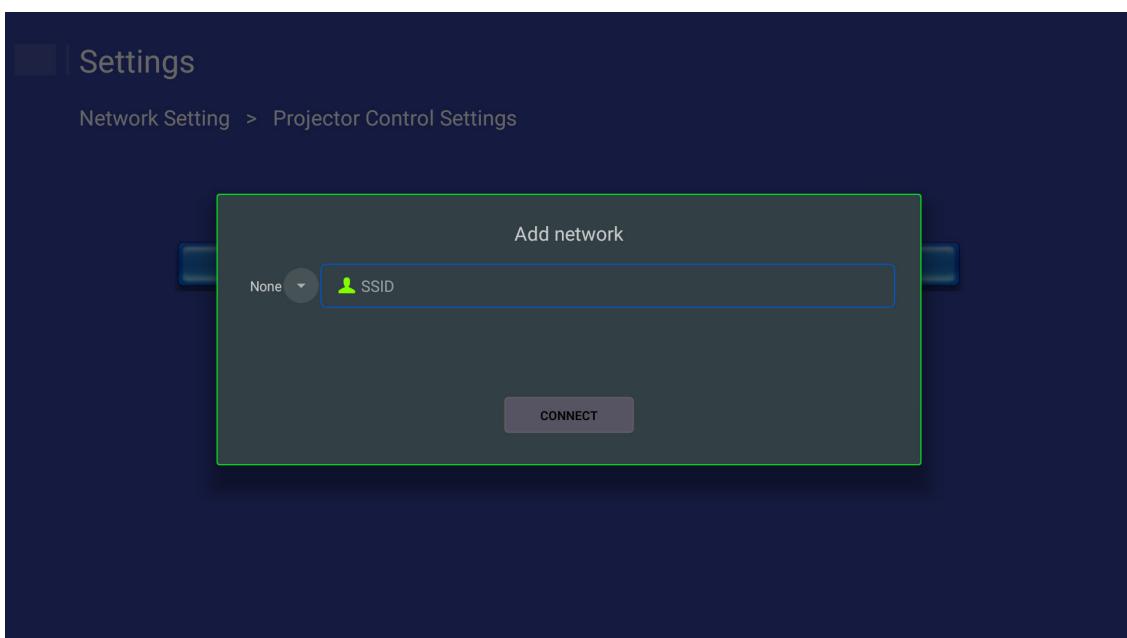
قناع الشبكة الفرعية: 255,255,255,0

البوابة: 192,168,0,254

DNS: 192,168,0,51

## إعدادات الاتصال اللاسلكي

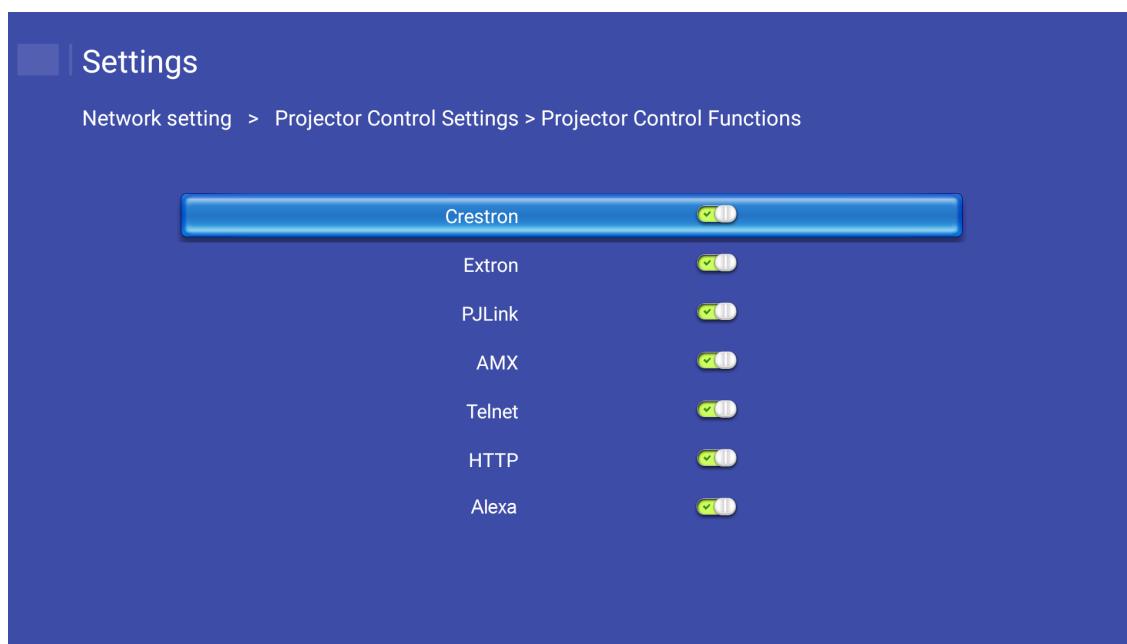
اتصل بأجهزة Alexa أخرى بعد الانتهاء من إعدادات الاتصال الازمة.



# استخدام جهاز العرض

## وظائف التحكم في جهاز العرض

قم بتنبيه طريقة مراقبة جهاز العرض والتحكم فيه عبر شبكة.



## استبدال المصباح

يقوم جهاز العرض بالكشف تلقائياً عن العمر الافتراضي لللمبة، وعندما يوشك عمرها الافتراضي على الانتهاء، تظهر على الشاشة رسالة تحذيرية.



في حالة ظهور هذه الرسالة، يرجى الاتصال بالموزع المحلي أو بمركز الصيانة القريب منك لتبديل اللمة في أقرب وقت ممكن. واحرص على ترك الجهاز لمدة ٣٠ دقيقة على الأقل حتى يبرد قبل القيام بتغيير اللمة.



تحذير! يرجى توخي الحذر عند فتح لحمة الوصول إلى اللمة إذا كان جهاز العرض مثبتاً بالسقف، كما يوصى بارتداء نظارات الحماية عند استبدال اللمة، متى كان الجهاز مركباً بالسقف. يرجى اتخاذ الاحتياطات الازمة لمنع سقوط أي أجزاء غير محكمة الرابط من الجهاز.



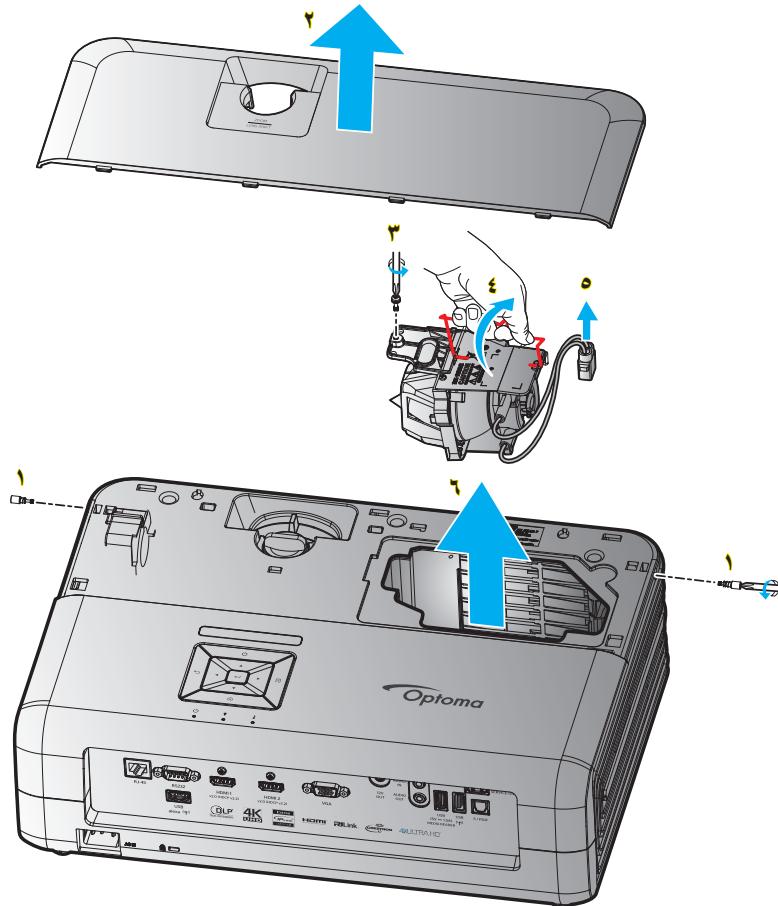
تحذير! حبرة المصباح ساخنة! اتركها تبرد قبل أن تقوم بتغيير المصباح!



تحذير! لقليل احتمال تعرض الاشخاص للإصابة، احرص على عدم إسقاط وحدة اللمة أو لمس الجزء الزجاجي منها، فقد تتحطم اللمة وتتسرب في وقوع إصابات في حال سقوطها.



## استبدال المصباح (تابع)



### الإجراء:

- ١ قم بفصل الطاقة عن جهاز العرض من خلال الضغط على زر “١” الموجود على لوحة مفاتيح الجهاز أو بوحدة التحكم عن بعد.
- ٢ اترك جهاز العرض لمدة ٣٠ دقيقة على الأقل حتى يبرد.
- ٣ افصل كبل الطاقة.
- ٤ قم بفك المسارين الخاصين بتنبيت الغطاء العلوي. **١**
- ٥ قم بإزالة الغطاء العلوي. **٢**
- ٦ قم بفك برغي وحدة المصباح. **٣**
- ٧ ارفع يد المصباح. **٤**
- ٨ إزالة سلك المصباح. **٥**
- ٩ إزالة وحدة المصباح بعندية. **٦**
- ١٠ لاستبدال وحدة اللمنة، قم بإجراء الخطوات السابقة لكن بترتيب عكسي.
- ١١ قم بتشغيل جهاز العرض وأعد ضبط مؤقت المصباح.
- ١٢ إعادة ضبط المصباح: (i) اضغط على “القائمة” ← (ii) حدد “إعدادات جهاز العرض” ← (iii) حدد “إعداد المصباح” ← (iv) حدد “إعداد ضبط المصباح” ← (v) حدد “نعم”.

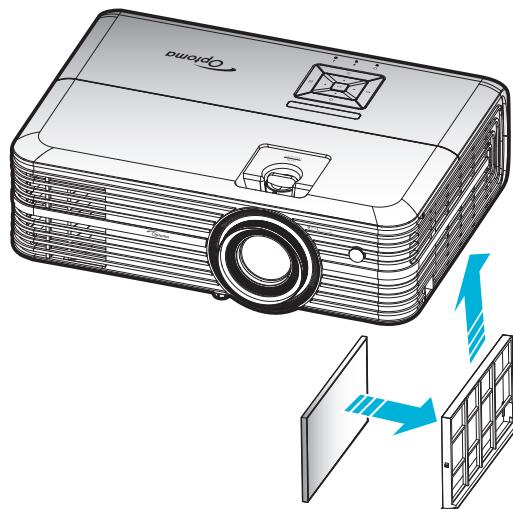
### ملاحظة:

- لا يمكن تشغيل جهاز العرض في حالة عدم إعادة تركيب غطاء اللمنة بالجهاز.
- لا تلمس الجزء الزجاجي من اللمنة، فقد تسبب زيوت اليد في إتلاف اللمنة. واستخدم قطعة قماش جافة لتنظيف وحدة اللمنة في حال تعرضها للمس بطريق الخطأ.

# الصيانة

## تركيب مرشح الغبار وتنظيفه

### تركيب فلتر الغبار



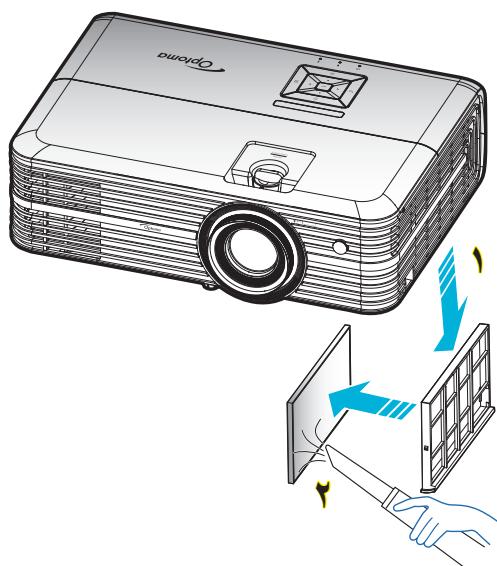
**ملاحظة:** فلاينر الغبار مطلوب/مرفقة فقط في مناطق محددة يوجد بها غبار كثيف.

### تنظيف فلتر الغبار

نوصي بتنظيف مرشح الغبار كل ثلاثة شهور. وزيادة عدد مرات تنظيفه في حالة استخدام جهاز العرض في بيئة مُتربة.

الإجراء:

- ١. قم بفصل الطاقة عن جهاز العرض من خلال الضغط على زر "L" الموجود على لوحة مفاتيح الجهاز أو بوحدة التحكم عن بعد.
- ٢. افصل كبل الطاقة.
- ٣. اسحب حجيرة مرشح الغبار نحو الأسفل لإخراجها من الجزء السفلي لجهاز العرض.
- ٤. قم بفك مرشح الهواء بحرص، ثم نظف أو استبدل مرشح الغبار.
- ٥. لتركيب فلتر الغبار، قم بإجراء الخطوات السابقة لكن بترتيب عكسي.



# معلومات إضافية

## مستويات دقة متوافقة

### الدقة الرقمية (HDMI 1.4)

الدقة الأصلية:  $1920 \times 1080$  عند 60 هرتز

التوقيت المفضل	وضع الفيديو المدعوم	التوقيت الواصل	التوقيت القياسي	التوقيت القائم
1080p × 1920	480i × 720 عند 60 هرتز	1920 × 1080 عند 60 هرتز (افتراضي)	1280 × 720 عند 60 هرتز	720 × 400 عند 70 هرتز
	480p × 720 عند 60 هرتز		1280 × 800 عند 60 هرتز	640 × 480 عند 60 هرتز
	480p × 720 عند 60 هرتز		1280 × 1024 عند 60 هرتز	640 × 480 عند 67 هرتز
	576i × 720 عند 50 هرتز		1920 × 1200 عند 60 هرتز (مخفض)	640 × 480 عند 72 هرتز
	576p × 720 عند 50 هرتز		1366 × 768 عند 60 هرتز	640 × 480 عند 75 هرتز
	576p × 720 عند 50 هرتز			800 × 600 عند 56 هرتز
	720p × 1280 عند 60 هرتز			800 × 600 عند 60 هرتز
	720p × 1280 عند 50 هرتز			800 × 600 عند 72 هرتز
	1080i × 1920 عند 60 هرتز			800 × 600 عند 75 هرتز
	1080i × 1920 عند 50 هرتز			832 × 624 عند 75 هرتز
	1080p × 1920 عند 60 هرتز			1024 × 768 عند 60 هرتز
	1080p × 1920 عند 24 هرتز			1024 × 768 عند 75 هرتز
	2160 × 3840 عند 24 هرتز			1280 × 1024 عند 75 هرتز
	2160 × 3840 عند 25 هرتز			1152 × 870 عند 75 هرتز
	2160 × 3840 عند 30 هرتز			
	2160 × 4096 عند 24 هرتز			

### الدقة الرقمية (HDMI 2.0)

الدقة الأصلية:  $1920 \times 1080$  عند 60 هرتز

B0/التوقيت التفصيلي	وضع الفيديو B1	التوقيت القياسي B0	التوقيت المحدد B0
1080p × 1920	480i × 720 عند 60 هرتز	1280 × 720 عند 60 هرتز	720 × 400 عند 70 هرتز
	480p × 720 عند 60 هرتز	1280 × 800 عند 60 هرتز	640 × 480 عند 60 هرتز
	480p × 720 عند 60 هرتز	1280 × 1024 عند 60 هرتز	640 × 480 عند 67 هرتز
	576i × 720 عند 50 هرتز	1920 × 1200 عند 60 هرتز (مخفض)	640 × 480 عند 72 هرتز
	576p × 720 عند 50 هرتز	1366 × 768 عند 60 هرتز	640 × 480 عند 75 هرتز
	576p × 720 عند 50 هرتز		800 × 600 عند 56 هرتز
	720p × 1280 عند 60 هرتز		800 × 600 عند 60 هرتز
	720p × 1280 عند 50 هرتز		800 × 600 عند 72 هرتز
	1080i × 1920 عند 60 هرتز		800 × 600 عند 75 هرتز
	1080i × 1920 عند 50 هرتز		832 × 624 عند 75 هرتز
	1080p × 1920 عند 60 هرتز		1024 × 768 عند 60 هرتز
	1080p × 1920 عند 50 هرتز		1024 × 768 عند 70 هرتز
	1080p × 1920 عند 24 هرتز		1024 × 768 عند 75 هرتز
	2160 × 3840 عند 24 هرتز		1280 × 1024 عند 75 هرتز
	2160 × 3840 عند 25 هرتز		1152 × 870 عند 75 هرتز
	2160 × 3840 عند 30 هرتز		
	2160 × 3840 عند 50 هرتز		
	2160 × 3840 عند 60 هرتز		
	2160 × 4096 عند 24 هرتز		

## معلومات إضافية

B1/التوقيت التفصيلي	وضع الفيديو/B1	B0/التوقيت القياسي	B0/التوقيت المحدد
	٤٠٩٦ × ٢١٦٠ عند ٢٥ هرتز		
	٤٠٩٦ × ٢١٦٠ عند ٣٠ هرتز		
	٤٠٩٦ × ٢١٦٠ عند ٥٠ هرتز		
	٤٠٩٦ × ٢١٦٠ عند ٦٠ هرتز		

**ملاحظة:** يدعم ١٩٢٠ × ١٠٨٠ عند ٥٠ هرتز.

نظري

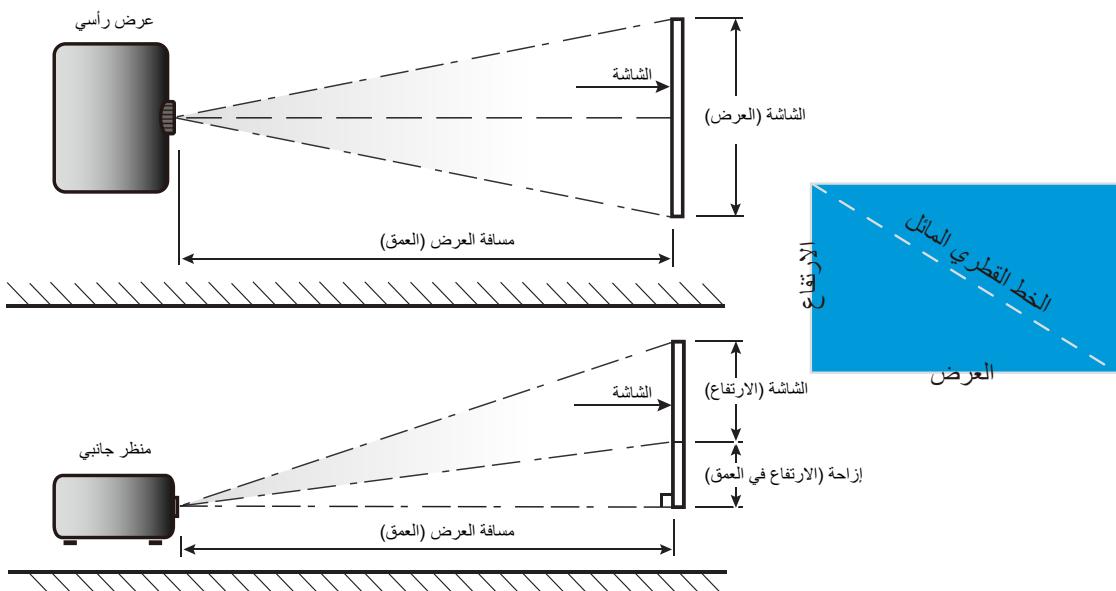
الدقة الأصلية: ١٩٢٠ × ١٠٨٠ عند ٦٠ هرتز

B1/التوقيت التفصيلي	B0/التوقيت التفصيلي	B0/التوقيت القياسي	B0/التوقيت المحدد
٧٦٨ × ١٣٦٦ عند ٦٠ هرتز	١٠٨٠ × ١٩٢٠ عند ٦٠ هرتز (افتراضي)	٧٢٠ × ١٢٨٠ عند ٦٠ هرتز	٤٠٠ × ٧٢٠ عند ٧٠ هرتز
		٨٠٠ × ١٢٨٠ عند ٦٠ هرتز	٤٨٠ × ٦٤٠ عند ٦٠ هرتز
		١٠٢٤ × ١٢٨٠ عند ٦٠ هرتز	٤٨٠ × ٦٤٠ عند ٦٧ هرتز
		١٠٥٠ × ١٤٠٠ عند ٦٠ هرتز	٤٨٠ × ٦٤٠ عند ٧٢ هرتز
		١٢٠٠ × ١٦٠٠ عند ٦٠ هرتز	٤٨٠ × ٦٤٠ عند ٧٥ هرتز
		٦٠٠ × ٨٠٠ عند ٥٦ هرتز	٦٠٠ × ٨٠٠ عند ٦٠ هرتز
		٦٠٠ × ٨٠٠ عند ٦٠ هرتز	٦٠٠ × ٨٠٠ عند ٧٢ هرتز
		٦٢٤ × ٨٢٢ عند ٧٥ هرتز	٦٢٤ × ٨٢٢ عند ٧٥ هرتز
		٧٦٨ × ١٠٢٤ عند ٦٠ هرتز	٧٦٨ × ١٠٢٤ عند ٧٠ هرتز
		٧٦٨ × ١٠٢٤ عند ٧٥ هرتز	٧٦٨ × ١٠٢٤ عند ٧٥ هرتز
		١٠٢٤ × ١٢٨٠ عند ٧٥ هرتز	١٠٢٤ × ١٢٨٠ عند ٧٥ هرتز
		٨٧٠ × ١١٥٢ عند ٧٥ هرتز	

**ملاحظة:** يدعم ١٩٢٠ × ١٠٨٠ عند ٥٠ هرتز.

## حجم الصورة ومسافة العرض

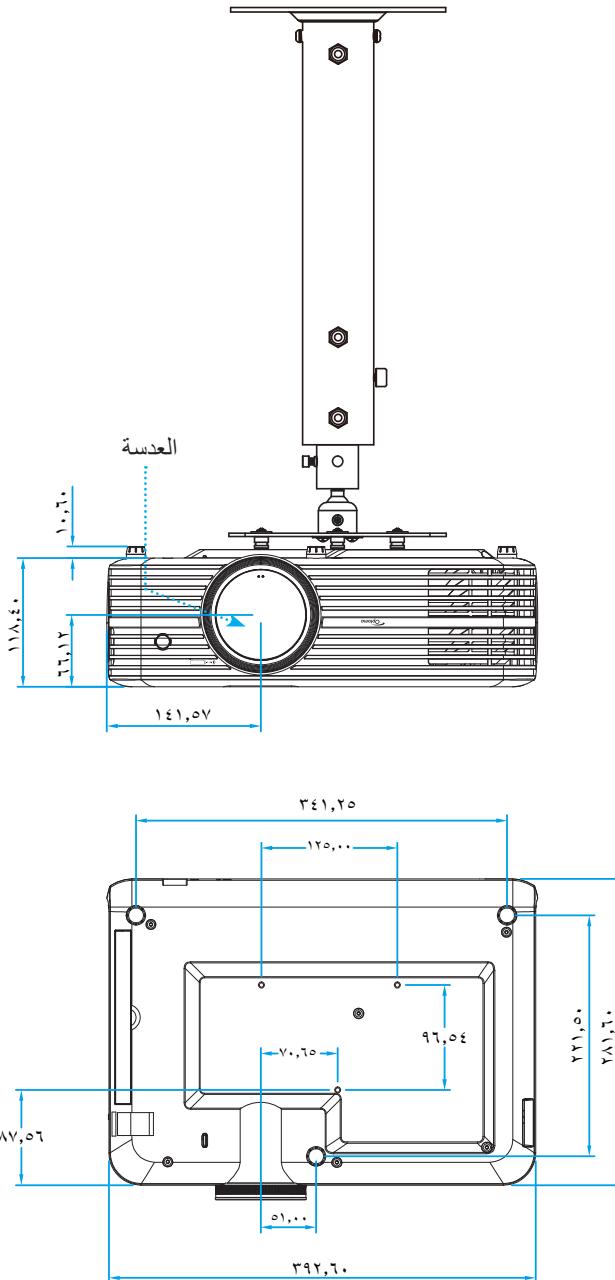
إرهاة (الارتفاع في العمق) (قدم)	مسافة العرض (العمق) (قدم)				حجم الشاشة عرض × ارتفاع				الطول القاري (بالبوصة) لشاشة بحجم 9:16
	بعيد	قريب	بعيد	قريب	الارتفاع	العرض	الارتفاع	العرض	
(قدم)	(متر)	(بوصة)	(متر)	(بوصة)	(متر)	(بوصة)	(متر)	(بوصة)	(متر)
٠,٠٧	٠,٠٢	٣,٤٤	-	١,٠٥	-	١٤,٦١	٢٥,٩٧	٠,٣٧	٠,٦٦
٠,٠٩	٠,٠٣	٤,٦٢	٣,٥١	١,٤١	١,٠٧	١٩,٦١	٣٤,٨٦	٠,٥٠	٠,٨٩
٠,١٣	٠,٠٤	٦,٩٣	٥,٢٧	٢,١١	١,٦١	٢٩,٤٢	٥٢,٢٩	٠,٧٥	١,٣٣
٠,١٦	٠,٠٥	٨,٠٨	٦,١٥	٢,٤٦	١,٨٨	٣٤,٣٢	٦١,٠١	٠,٨٧	١,٥٥
٠,١٨	٠,٠٥	٩,٢٣	٧,٠٣	٢,٨٢	٢,١٤	٣٩,٢٢	٦٩,٧٣	١,٠٠	١,٧٧
٠,٢٠	٠,٠٦	١٠,٣٩	٧,٩١	٢,١٧	٢,٤١	٤٤,١٢	٧٨,٤٤	١,١٢	١,٩٩
٠,٢٢	٠,٠٧	١١,٥٤	٨,٧٨	٣,٥٢	٢,٦٨	٤٩,٠٣	٨٧,١٦	١,٢٥	٢,٢١
٠,٢٧	٠,٠٨	١٣,٨٥	١٠,٥٤	٤,٢٢	٣,٢١	٥٨,٨٣	١٠٤,٥٩	١,٤٩	٢,٦٦
٠,٣٤	٠,١٠	١٧,٣١	١٣,١٨	٥,٢٨	٤,٠٢	٧٣,٥٤	١٣٠,٧٤	١,٨٧	٣,٣٢
٠,٤٠	٠,١٢	٢٠,٧٨	١٥,٨١	٦,٣٤	٤,٨٢	٨٨,٢٥	١٥٦,٨٨	٢,٢٤	٣,٩٨
٠,٤٥	٠,١٤	٢٣,٠٨	١٧,٥٧	٧,٠٤	٥,٣٦	٩٨,٠٥	١٧٤,٣٢	٢,٤٩	٤,٤٣
٠,٥٦	٠,١٧	٢٨,٨٥	٢١,٩٦	٨,٨٠	٦,٧٠	١٢٢,٥٧	٢١٧,٨٩	٣,١١	٥,٥٣
٠,٦٨	٠,٢١	-	٢٦,٤٠	-	٨,٠٥	١٤٧,٣٧	٢٦٢,٠٠	٣,٧٤	٦,٦٥
									٣٠٠,٦



## تثبيت أبعاد جهاز العرض والتثبيت في السقف

لتجنب إلحاق الضرر بجهاز العرض، يرجى استخدام مجموعة Optoma لتركيب جهاز العرض في السقف.  
إذا كنت ترغب في استخدام مجموعة تركيب أخرى، يرجى التأكد من مطابقة البراغي المرفقة بهذه المجموعة والمستخدمة لتركيب جهاز العرض  
للمواصفات التالية:

- نوع البراغي: M4\*3
- الحد الأدنى لطول البراغي: 10 مم



**ملاحظة:** يرجى ملاحظة أن أي أضرار ناتجة من التركيب غير الصحيح من شأنها إلغاء الضمان.



- إذا قمت بشراء مجموعة التركيب بالسقف من شركة أخرى، يرجى التأكد من استخدام مقاس المسامير الملائم، مع العلم بأن مقاس المسامير يختلف تبعاً لسمك لوح التركيب.
- يرجى التأكد من وجود مسافة 10 سم على الأقل بين السقف وقاعدة جهاز العرض.
- تجنب تركيب جهاز العرض بالقرب من مصدر حراري.

# معلومات إضافية

## رموز الأشعة تحت الحمراء لوحدة التحكم عن بعد



مفتاح	رقم المفتاح	نط	MTX.	بيانات .	بيانات ١	بيانات ٢	بيانات ٣	الوصف
التoggle/إيقاف التشغيل	K12	F1	٠٤	CD	٣٢	٧١	٨E	راجع القسم "تشغيل/إيقاف تشغيل جهاز العرض" في صفحة ١٦.
مصدر	K3	F1	١١	CD	٣٢	١٨	E7	اضغط ↗ لاختيار إشارة دخل.
الرئيسية	K13	F1	٠٣	CD	٣٢	٩٢	6D	اضغط ↘ للرجوع إلى الشاشة الرئيسية.
القائمة	K8	F1	١٧	CD	٣٢	٥E	F1	اضغط على ≡ لإطلاق قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة (OSD). لإنهاء قائمة المعلومات المعروضة اضغط على ≡ مرة أخرى.
رجوع	K4	F1	١٠	CD	٣٢	٨٦	٧٩	اضغط على ← للرجوع إلى الصفحة السابقة.
أعلى	K7	F2	١٨	CD	٣٢	١١	EE	
يسار	K14	F2	٠٢	CD	٣٢	١٠	EF	استخدم ▲▼▶◀ لاختيار عناصر أو إدخال تعديلات على اختيارك.
يمين	K5	F2	٠٩	CD	٣٢	١٢	ED	
أسفل	K2	F2	١٩	CD	٣٢	١٤	EB	
أدخل	Enter	F1	١٦	CD	٣٢	٥F	F0	يقوم بتأكيد اختيار العنصر.
كتم الصوت	K15	F1	٠١	CD	٣٢	٥٢	AD	اضغط على ✖ لتتشغيل أو إيقاف السماعة المضمنة في جهاز العرض.
نمط العرض	K10	F1	١٥	CD	٣٢	٩١	6E	اضغط على ● لعرض قائمة Picture Mode (وضع الصورة). للخروج من لعرض قائمة Picture Mode (وضع الصورة) اضغط على ● مرة أخرى.
خيارات	K6	F1	٠٨	CD	٣٢	٢٥	DA	اضغط على : لتهيئة إعدادات التلفزيون الذكي.
صوت -	K11	F2	١٢	CD	٣٢	٥C	F3	اضغط على - لخفض مستوى الصوت.
صوت +	K1	F2	٠٥	CD	٣٢	٠٩	F6	اضغط على + لزيادة مستوى الصوت.

# معلومات إضافية

## استكشاف الأعطال وإصلاحها

يرجى الرجوع إلى المعلومات التالية إذا ما واجهتك مشكلة بجهاز العرض. وفي حالة استمرار المشكلة، بادر بالاتصال بالموزع المحلي أو مركز الصيانة.

### مشكلات الصورة

#### عدم ظهور الصورة على الشاشة

- تأكد من توصيل جميع الكابلات وتوصيات الطاقة توصيًّاً صحيحاً ومحكمًا كما هو موضح في قسم "التركيب".
- تأكد من عدم اثناء أيٍ من دبابيس الموصلات أو انكساره.
- تحقق من إحكام تركيب مصباح الإسقاط. يرجى الرجوع إلى قسم "استبدال الملبة" في الصفحات ٥٤-٥٣.
- تأكد من أن خاصية "كتم الصوت" لا تعمل.

#### وقوع الصورة خارج نطاق التركيز البؤري

- اصطبِّع عجلة التركيز البؤري الخاصة بعدسة جهاز العرض. يرجى الرجوع إلى صفحة ١٦.
- تأكد من وجود شاشة العرض ضمن المسافة المطلوبة من جهاز العرض. (يرجى الرجوع إلى صفحة ٥١).

#### تمدد الصورة عند عرض مقطع DVD بنسبة عرض لارتفاع ٩:١٦

- عند عرض مقطع DVD مشوه أو مقطع DVD بنسبة عرض لارتفاع ٩:١٦، فسوف يعرض جهاز العرض أفضل صورة بصيغة ٩:١٦ على جانب جهاز العرض.
- و عند تشغيل أقراص DVD بتتسيق ٤:٣، يرجى كذلك تغيير التتسيق إلى ٤:٣ في قائمة OSD الخاصة بجهاز العرض.
- يرجى ضبط نمط العرض على نسبة العرض إلى الارتفاع ٩:١٦ (عربيض) في مشغل أقراص DVD خاصتك.

#### الصورة أصغر أو أكبر مما ينبغي

- اصطبِّع رافعة الزوم الموجودة بالجزء العلوي من جهاز العرض.
- حرك الجهاز بالقرب من الشاشة أو بعيداً عنها.
- اضغط على "القائمة" في لوحة جهاز العرض ثم انتقل إلى "إعدادات العرض-->Aspect Ratio". جرّب إعدادات مختلفة.

#### الصورة بها حواف مائلة

- قم، إن أمكن، بتغيير موقع جهاز العرض بحيث يصبح في منتصف الشاشة وأسفل قاعدتها.

#### الصورة معكوسة

- حدد "إعدادات جهاز العرض-->وضع العرض" من قائمة العرض على الشاشة واصطبِّع اتجاه العرض.

#### صورة مزدوجة ضبابية

- تأكد من أن "نمط العرض" ليس الوضع الثلاثي الأبعاد لتجنب أن تصبح الصورة ثنائية الأبعاد العاديَّة مزدوجة الضبابية.

# معلومات إضافية

صورتان بنمط جنباً إلى جنب



- اضبط "الأبعاد الثلاثية" --> "النمط 3D" على "القمة والأسفل".

## مشكلات أخرى

توقف جهاز العرض عن الاستجابة لجميع مفاتيح التحكم



- قم إذا أمكن بايقاف تشغيل جهاز العرض، ثم افصل كبل الطاقة وانتظر لمدة ٢٠ ثانية على الأقل قبل إعادة توصيل كبل الطاقة مرة أخرى.

احتراق اللمسة أو صدور صوت طقطقة عنها



- عند وصول اللمسة إلى نهاية عمرها الافتراضي، فإنها تحترق أو يصدر عنها صوت طقطقة عال. وفي هذه الحالة، لن يعمل جهاز العرض حتى يتم استبدال وحدة اللمسة. لاستبدال اللمسة، يرجى إتباع الإجراءات الواردة في قسم "استبدال اللمسة" في صفحات ٥٣-٥٤.

## مشكلات وحدة التحكم عن بعد

في حالة عدم عمل وحدة التحكم عن بعد



- تحقق من أن زاوية تشغيل وحدة التحكم عن بعد في حدود  $15^{\pm}$  درجة أفقياً أو  $10^{\pm}$  درجة رأسياً تجاه مستقبل جهاز العرض التي تعمل بالأشعة تحت الحمراء.
- تأكّل من عدم وجود أي عائق بين وحدة التحكم عن بعد وجهاز العرض. وتحرك في نطاق ٧ أمتار (٢٢ قدماً) من جهاز العرض.
- تأكّل من تركيب البطارية على نحو سليم.
- استبدل البطارية إذا نفذ شحنها.

# معلومات إضافية

## مؤشر التحذير

عندما تومض مؤشرات التحذير أو تحذير (راجع ما يلي)، سيوف يتم إيقاف تشغيل جهاز العرض تلقائياً:

- يضيء مؤشر LED الخاص بـ "المصباح" باللون الأحمر عندما يومض مؤشر "التشغيل/الاستعداد" باللون الكهرماني.
  - يضيء مؤشر LED الخاص بـ "درجة الحرارة" باللون الأحمر عندما يومض مؤشر "التشغيل/الاستعداد" باللون الكهرماني. وهو ما يشير إلى ارتفاع درجة حرارة جهاز العرض بشكل مفرط. في الظروف العادية، يمكن إرجاع الجهاز إلى وضع التشغيل.
  - يضيء مؤشر LED الخاص بـ "درجة الحرارة" باللون الأحمر عندما يومض مؤشر "التشغيل/الاستعداد" باللون الكهرماني.
- قم بفصل كيل الطاقة من الجهاز، وانتظر ٣٠ ثانية ثم حاول مرة أخرى. عندما يومض مؤشر التحذير أو تحذير، يُرجى الاتصال بأقرب مركز خدمة للحصول على المساعدة.

## رسائل ضوء مؤشر بيان الحالة

رسائل	مؤشر بيان حالة التشغيل/الاستعداد	مؤشر بيان حالة درجة الحرارة	مؤشر بيان حالة اللعبة
وضع الاستعداد (تركيب كيل الطاقة)	ضوء ثابت	(أزرق)	( أحمر)
تشغيل الطاقة (تدفقة)	وامض (يضيء لمدة ٠,٥ ثانية وينطفئ لمدة ٠,٥ ثانية)	( أحمر)	
تشغيل الطاقة وإضاءة المصباح	ضوء ثابت		
إيقاف التشغيل (تبريد)	وامض (يضيء لمدة ٠,٥ ثانية وينطفئ لمدة ٠,٥ ثانية) يعود إلى الضوء الأحمر الثابت عند إيقاف تشغيل مروحة التبريد.		
خطأ (تعطل اللعبة)	وامض		ضوء ثابت
خطأ (تعطل المروحة)	وامض	وامض	
خطأ (ارتفاع درجة الحرارة بصورة مفرطة)	وامض	ضوء ثابت	
وضع الاستعداد (وضع اختبار الإجهاد)	وامض		
الإجهاد (تسخين)	وامض		
الإجهاد (تبريد)	وامض		
الإجهاد (إضاءة المصباح)	وامض (يضيء لمدة ٣ ثانية وينطفئ للمدة ١ ثانية)		
الإجهاد (انطفاء المصباح)	وامض (يضيء لمدة ١ ثانية وينطفئ للمدة ٣ ثانية)		

# معلومات إضافية

إيقاف التشغيل:



تحذير درجة الحرارة:



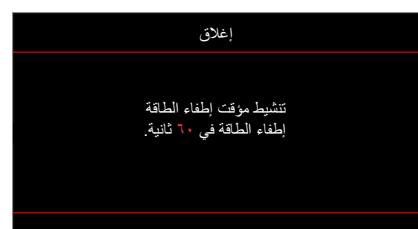
تحذير المصباح:



تعطل المروحة:



تحذير قطع التيار:



# معلومات إضافية

## المواصفات

الوصف	الدقة
مخطط بياني يصل إلى 2160p عند ٦٠ هرتز أقصى دقة: ٢٠٠ HDMI1 2160p عند ٦٠ هرتز HDMI2 (٢٠٠) : 2160p عند ٦٠ هرتز	الحد الأقصى للدقة
(مزود/ غير مزود بوحدة تشغيل) ١٩٢٠x١٠٨٠	الدقة الأصلية
زوم يدوي وتركيز يدوي	العدسة
٣٤,١ بوصة ~ ٣٠,٢ بوصة، يستحسن عند ٨٢ بوصة (٢,٢ متر)	حجم الصورة (القطر)
٨,١ ~ ١,٢ متر، يستحسن عند ١,٦١ متر	مسافة العرض

الوصف	كهربائي
HDMI V2.0 x2 - - دخل VGA - دخل الصوت ٣,٥ مم	
عدد ٢ USB-A (إداهاما للصيانة والأخر لجهاز Alexa) USB3.0 - (٥ فولت ١,٥ أمبير أو دونجل PWR) USB2.0 - RS232C - مذكر (٩ سنتون (D-SUB)) RJ-45 - (يدعم مراقبة الويب)	المدخلات
- مخرج الصوت ٣,٥ مم - مخرج SPDIF - مشغل ١٢ فولت (مقبس ٣,٥ مم)	منافذ الخرج
٤,٧٣ مليون لون	استنساخ الألوان
معدل المسح الأفقي: ١٥,٣٧٥ ~ ٩١,١٤٦ كيلو هرتز معدل المسح الرأسى: ٢٤ ~ ٨٥ هرتز (١٢٠ هرتز لعرض ثلاثي الأبعاد)	معدل المسح
٢ سماعات مضمنة	
١٠٠ - ٢٤٠ فولت ± ١٠٪، تيار متعدد ٦٠/٥٠ هرتز	متطلبات الطاقة
٣,٨ أمبير - ١٠,٠ أمبير	تيار الدخل

الوصف	المواصفات الميكانيكية
الأمامي والخلفي والسلف العلوي والخلفي العلوي.	اتجاه التركيب
- ٣٩٢,٦ x ٢٨١,٦ x ١١٨,٤ مم (بدون قدم) - ٣٩٢,٦ x ٢٨١,٦ x ١٢٩ مم (مع قدم)	الأبعاد (العرض × العمق × الارتفاع)
٦,٥ ± ٠,٥ كجرام	الوزن
تشغيل في ٥ ~ ٤ درجة مئوية، ١٠٪ إلى ٨٥٪ رطوبة (بدون تكثيف)	الأجواء البيئية

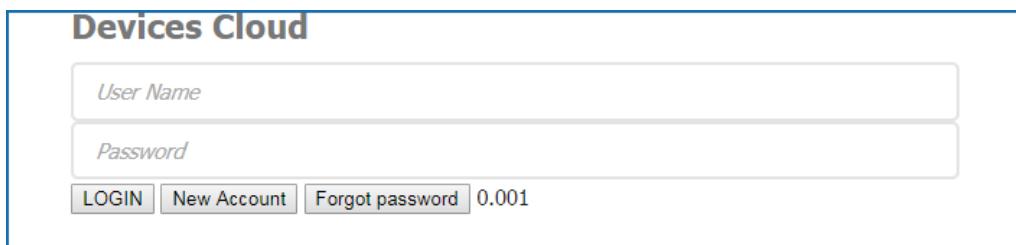
**ملاحظة:** جميع المواصفات عرضة للتغيير دون إشعار.

# معلومات إضافية

## تهيئة Alexa بجهاز العرض

### إنشاء حساب تخزين سحابي للمعلومات

- افتح متصفح ويب واتصل بصفحة تسجيل الدخول إلى التخزين السحابي لمعلومات أجهزة Optoma. ثم انقر **New Account** (حساب جديد) لإنشاء حساب جديد.  
**ملاحظة:** عنوان URL للتخزين السحابي لمعلومات أجهزة Optoma: <https://mydevices.optoma.com>



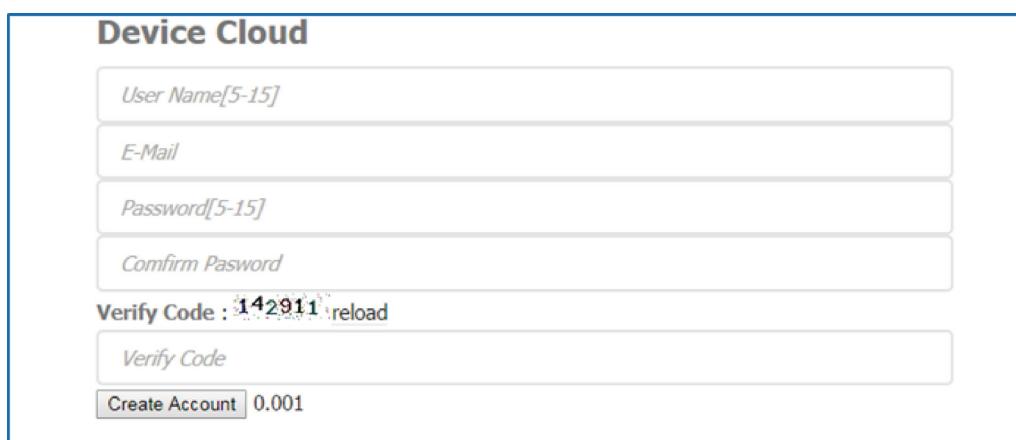
Devices Cloud

User Name

Password

LOGIN New Account Forgot password 0.001

- أدخل المعلومات المطلوبة لحساب التخزين السحابي لمعلومات أجهزة Optoma، ثم أدخل كود التصديق في حقل **Verify Code** (كود التحقق).



Device Cloud

User Name[5-15]

E-Mail

Password[5-15]

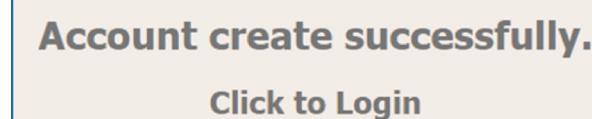
Comfirm Password

Verify Code : 142911 reload

Verify Code

Create Account 0.001

- انقر **Create Account** (إنشاء حساب) لإنشاء حساب جديد. إذا نجح تسجيل الحساب ستظهر رسالة على الشاشة.



Account create successfully.

Click to Login

بعد إتمام إعداد الحساب يمكن المتابعة لتسجيل الدخول إلى النظام.

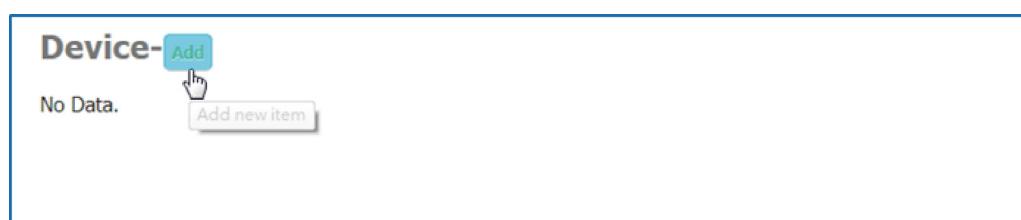
## معلومات إضافية

### تسجيل جهاز العرض في التخزين السحابي لمعلومات الجهاز

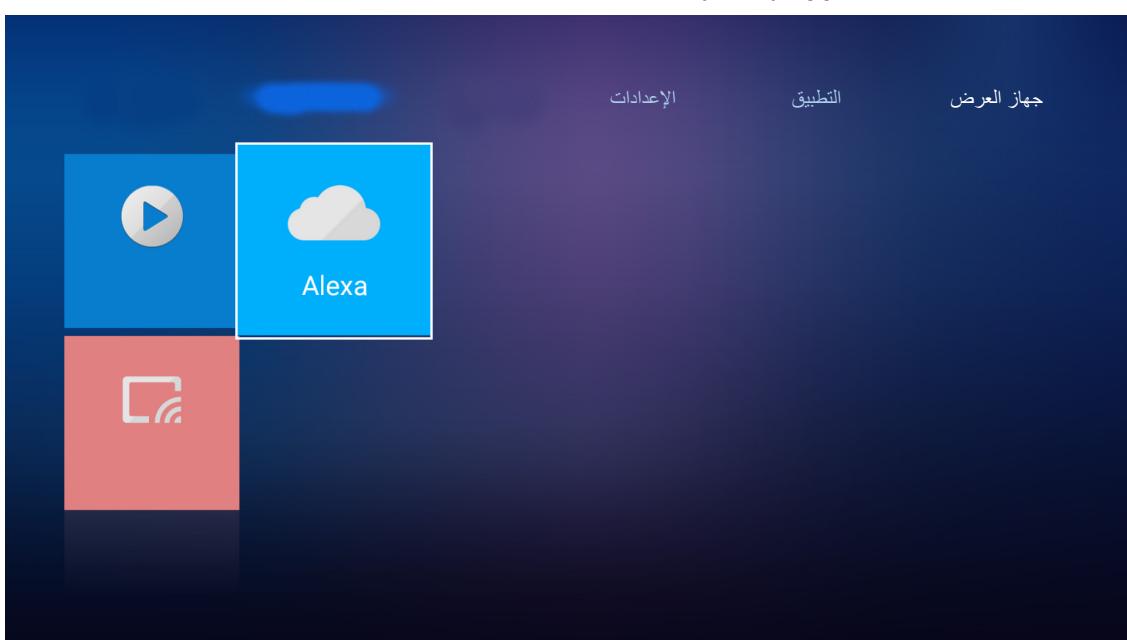
- افتح متصفح ويب واتصل بصفحة تسجيل الدخول إلى التخزين السحابي لمعلومات أجهزة Optoma. ثم أدخل اسم المستخدم وكلمة المرور، وانقر **LOGIN** (تسجيل الدخول) للدخول إلى النظام.

The screenshot shows the 'Devices Cloud' login interface. It features two input fields: 'User Name' and 'Password'. Below these are three buttons: 'LOGIN', 'New Account', and 'Forgot password'. To the right of the 'LOGIN' button is a status message '0.001'.

- انقر **Add** (إضافة) لإضافة معلومات جهاز العرض الجديد. تتطلب الخطوة التالية إدخال بيانات **Pair Code** (كود الاقتران). احرص على البقاء في هذه الصفحة وتنفيذ إعدادات جهاز العرض التالية.

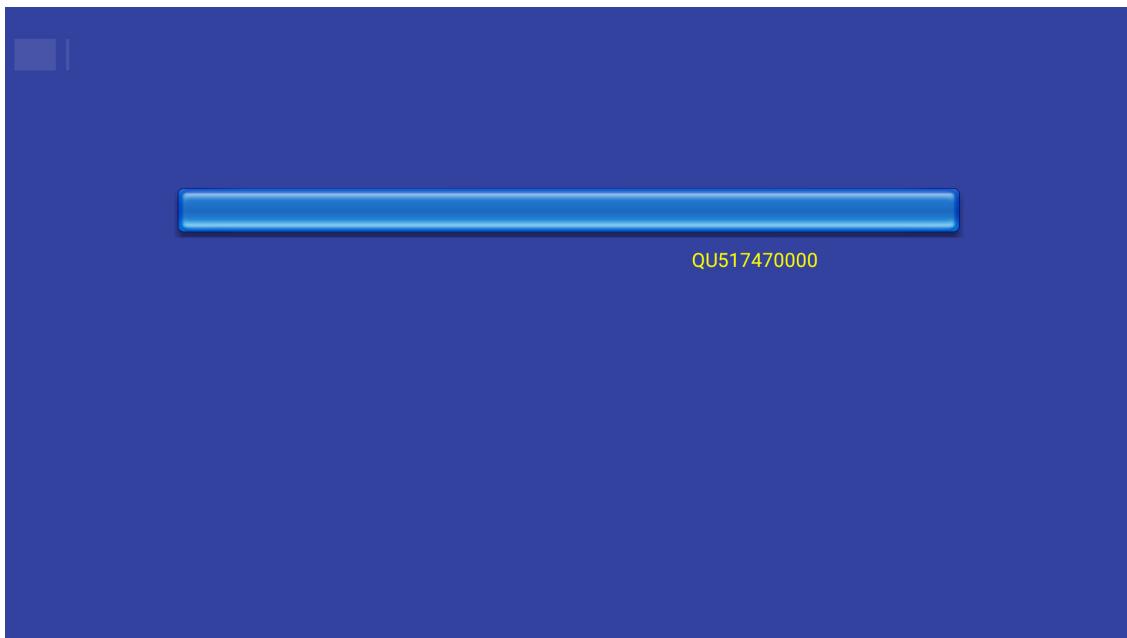


- من جهاز العرض اذهب إلى **Alexa Application (التطبيق)** < .Alexa



## معلومات إضافية

- ٤- انقر تسجيل للحصول على كود اقتران من ٤ أرقام من وحدة التخزين السحابي للمعلومات. بعد توليد كود الاقتران سيظهر في حقل إظهار رمز الاقران.



- ملاحظة:** إذا لم يظهر كود الاقتران يرجى التحقق مما إذا كان هناك اتصال بالشبكة الصحيحة، وكسر الخطوات المذكورة أعلاه مرة أخرى.
- ٥- في صفحة Device Cloud (التخزين السحابي للمعلومات) أدخل الرقم التسلسلي وكود الاقتران واسم جهاز العرض في الحقل الخاص به. ثم انقر Submit (إرسال) لتسجيل جهاز العرض.

**Add new Device**

**Submit** **Back**

The fields of blue are need fill data.

Serial Number:	<input type="text"/>
Pair Code:	<input type="text"/>
Alias:	<input type="text"/>

**ملاحظة:**

- يمكن الحصول على الرقم التسلسلي ومعلومات وكود الاقتران من صفحة Alexa Settings (إعدادات Alexa) (راجع الخطوة ٤).
- مع العلم بأنه يمكن تغيير بيانات حقل "Alias" (الاسم المستعار) لاحقا.

بمجرد اكتمال عملية التسجيل يظهر الرقم التسلسلي واسم جهاز العرض في صفحة Device (الجهاز).

**Device- Add**

Serial Number	Alias	
SN20171109001	zebra	Alias Remove

Device is added.

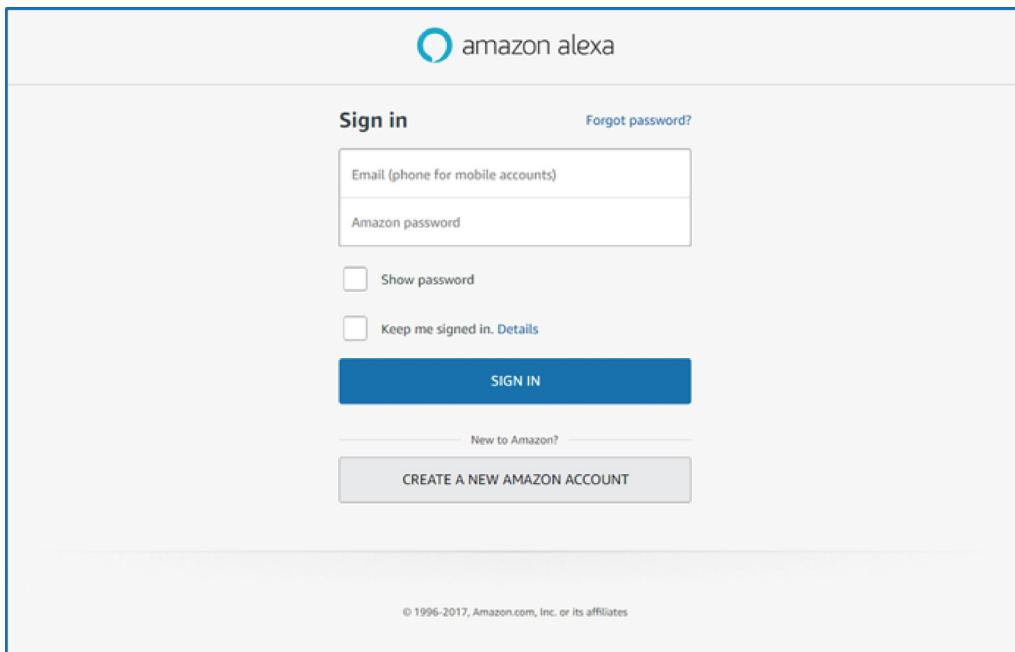
# معلومات إضافية

لتعديل المعلومات قم بما يلي:

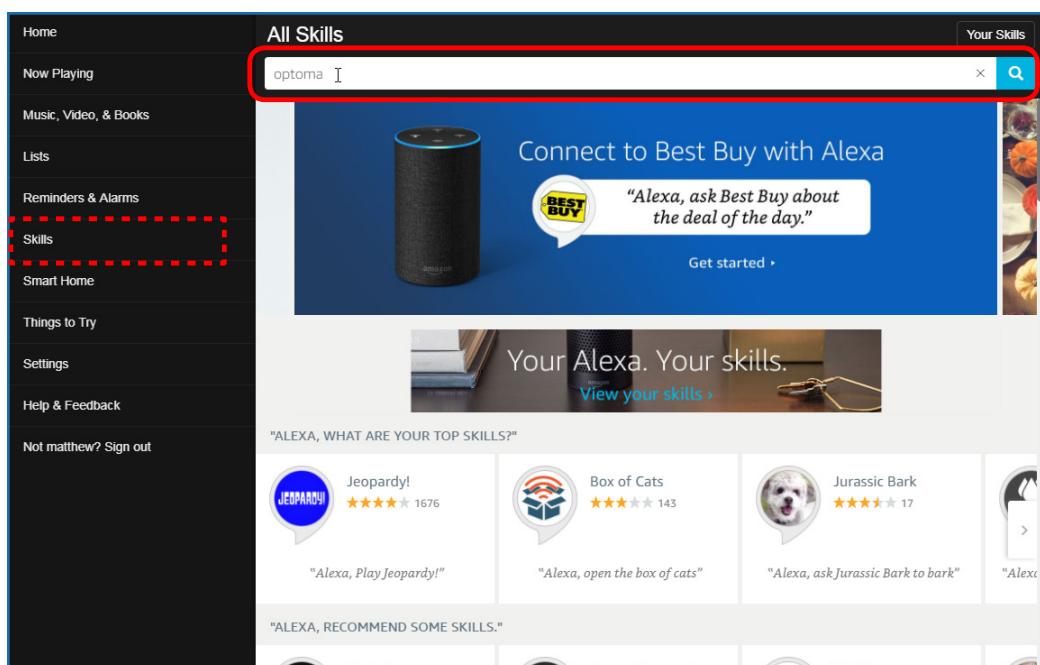
- انقر **Alias** (الاسم المستعار) لتعديل اسم جهاز العرض.
- انقر **Remove** (إزاله) لحذف الرقم التسلسلي.

## تمكين مهارات Alexa

١- افتح متصفح ويب وانقل إلى موقع Amazon Alexa (<https://alexa.amazon.com>). ثم قم بتسجيل الدخول باستخدام حساب Amazon الخاص بك.



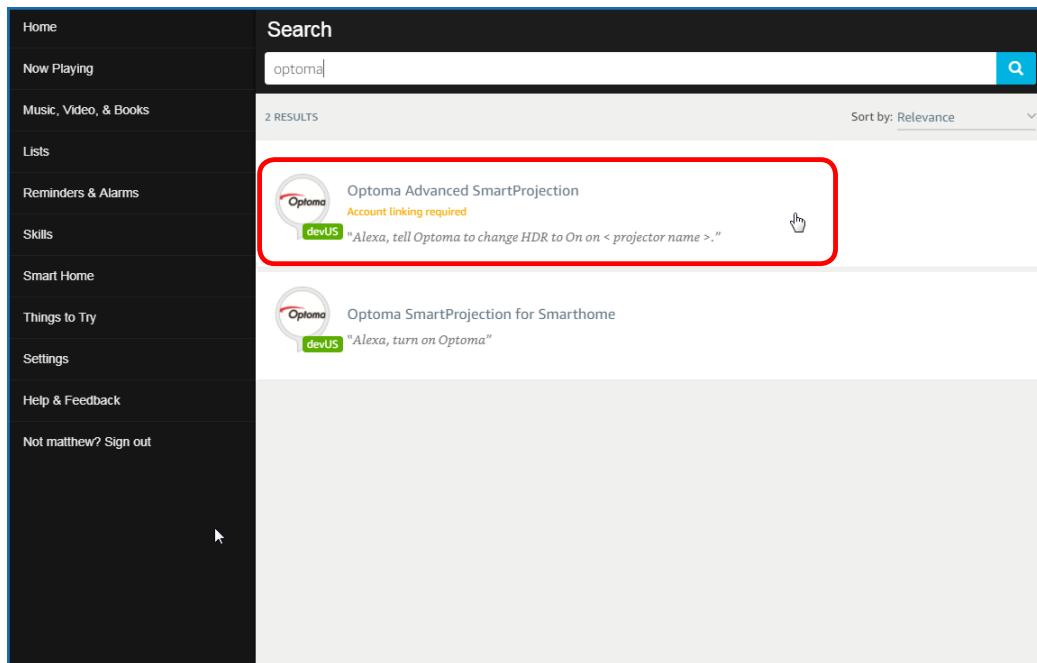
٢- انقل إلى القائمة ثم حدد **Skills** (المهارات). ثم أدخل كلمة مفتاحية (مثل Optoma أو جهاز عرض أو بيت ذكي أو البيت الذكي أو جهاز عرض ذكي أو UHD41A أو UHD400X أو UHD51A). انقر **Search** (بحث).



# معلومات إضافية

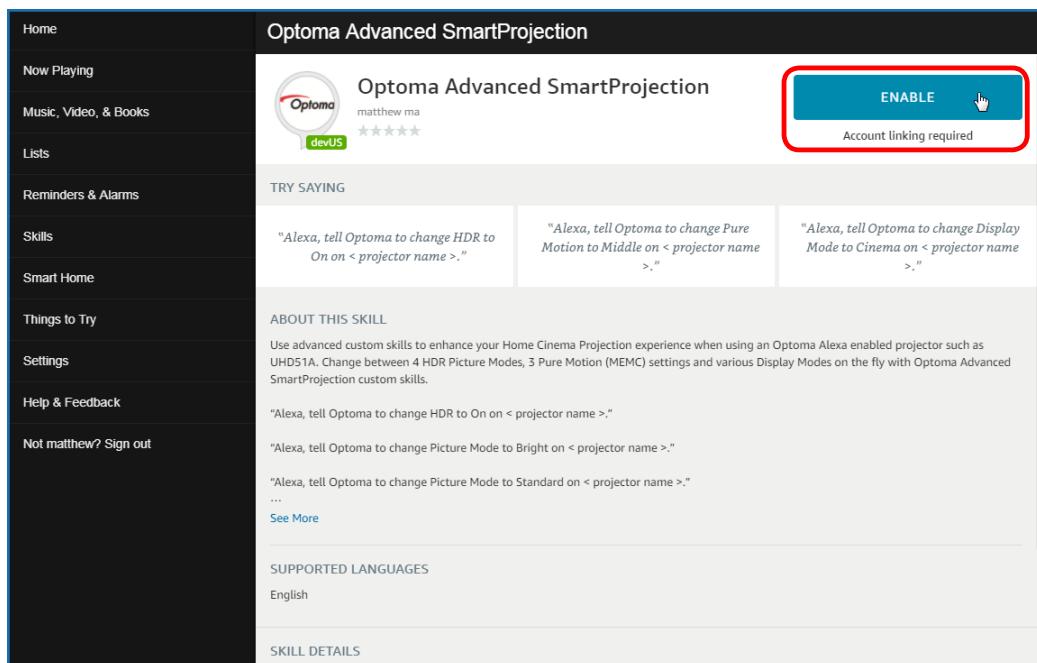
-٣

حدد مهارة ترغب في استخدامها من القائمة.



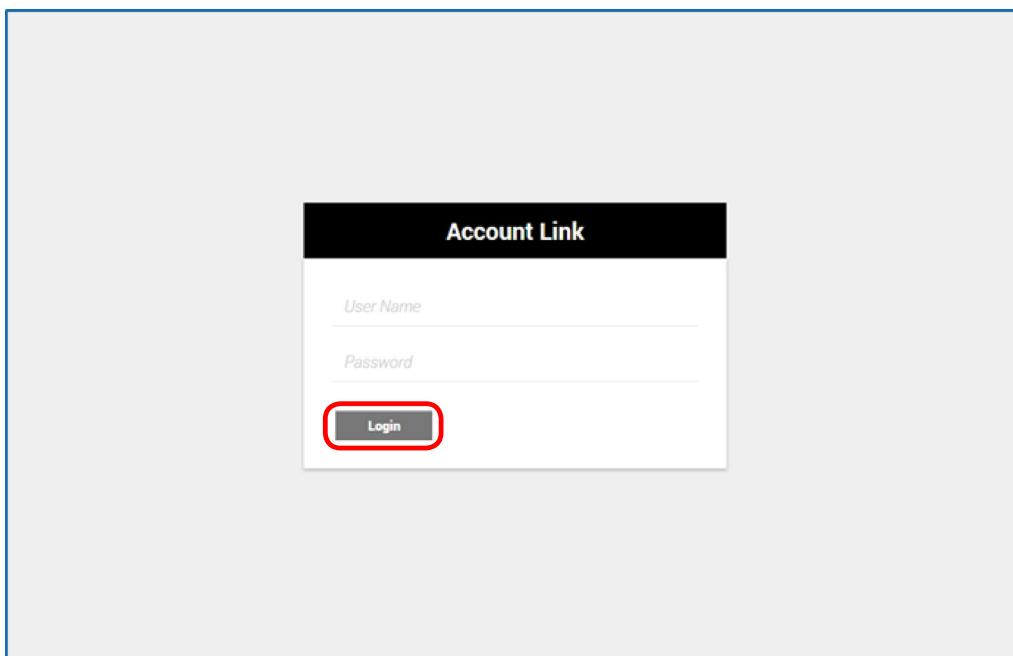
-٤

من صفحة المهارة المختارة انقر **ENABLE** (تمكين) لاستخدامها.



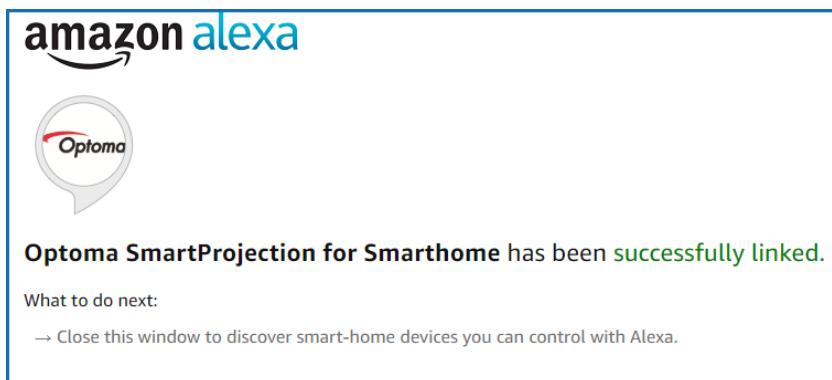
## معلومات إضافية

- ٥- سيتم بعد ذلك توجيهه المتصفح إلى صفحة مصادقة حساب Device Cloud وكلمة المرور التي تريد المصادقة عليها. ثم انقر **Login** (تسجيل الدخول) للتحقق من حسابك.

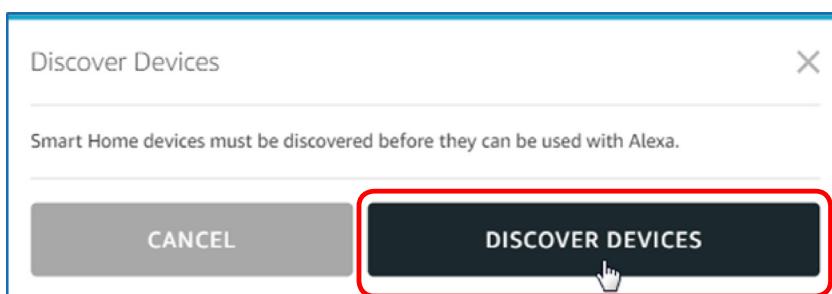


- ٦- بعد اكتمال عملية المصادقة تختلف الخطوات اللاحقة تبعا لنوع المهارة المحددة: مهارة البيت الذكي أو المهارة المخصصة.
- مهارة البيت الذكي

أ- بعد اكتمال عملية المصادقة أغلق النافذة لاكتشاف الأجهزة التي يمكنك التحكم بها مع Alexa.



- ب- يظهر نافذة منبثقة على الشاشة. انقر **DISCOVER DEVICES** (اكتشاف الأجهزة) لاكتشاف أجهزة منزل ذكي.



## معلومات إضافية

ج- بحث عن أجهزة منزل ذكية.



د- تحت حساب Device Cloud يتم عرض قائمة بالأجهزة التي تم اكتشافها في صفحة **Devices** (الأجهزة).

Devices	
Sort by <span>Newest</span>	
Tiger Optoma projector-SN20171109002	<a href="#">Forget</a>
Lion (Offline) Optoma projector-SN987654321	<a href="#">Forget</a>
Tiger (Offline) Optoma projector-SN123456789	<a href="#">Forget</a>

Showing 3

[Discover](#) [Forget All](#)

هـ الآن يمكنك التحكم في أجهزة المنزل الذكية باستخدام الأوامر الصوتية.

### المهارة المخصصة

ا- بعد اكتمال عملية المصادقة ستظهر على الشاشة رسالة *the Custom Skill Linking Successful* (تم ربط المهارة المخصصة بنجاح).  
يمكن بعد ذلك إغلاق النافذة وصفحة الويب.

amazon alexa

Optoma

Optoma Advanced SmartProjection has been successfully linked.

What to do next:

→ Try saying: "Alexa, tell Optoma to change HDR to On on <projector name>."  
→ Close this window to return to the skill page.

بـ يمكن الآن التحكم في الأجهزة باستخدام الأوامر الصوتية المحددة في المهارة المخصصة.

# معلومات إضافية

## مكاتب شركة Optoma حول العالم

للحصول على خدمات الصيانة أو الدعم، يرجى الاتصال بالمكتب المحلي الموجود بمنطقتك.

### اليابان

info@os-worldwide.com   
www.os-worldwide.com

81-52-3 東京都足立区綾瀬  
株式会社オーエス  
.120-380-490:コンタクトセンター

888-289-6786   
510-897-8601   
[services@optoma.com](mailto:services@optoma.com)

الولايات المتحدة الأمريكية  
.Laurelview Ct 3178  
Fremont, CA 94538, USA  
www.optomausa.com

### كندا

.Laurelview Ct 3178  
Fremont, CA 94538, USA  
www.optomausa.com

### أمريكا اللاتينية

.Laurelview Ct 3178  
Fremont, CA 94538, USA  
www.optomausa.com

### أوروبا

Unit 1, Network 41, Bourne End Mills,  
Hemel Hempstead, Herts,  
HP1 2UJ, United Kingdom  
www.optoma.eu  
هاتف مركز الخدمة: +44 (0) 1923 691 860

### بنيلوكس

Randstad 22-123  
BW Almere 1316  
The Netherlands  
www.optoma.nl

### فرنسا

Bâtiment E  
avenue Edouard Vaillant 81-83  
savoptoma@optoma.fr Boulogne Billancourt, France 92100

### أسبانيا

C/ José Hierro, 36 Of. 1C  
Rivas Vaciamadrid 28522  
Spain

### ألمانيا

Wiesenstrasse 21 W  
D40549 Düsseldorf,  
Germany

### البلدان الاسكندنافية

+34 91 499 0606   
+34 91 670 0832

+49 (0) 211 506 6670   
+49 (0) 211 506 66799   
[info@optoma.de](mailto:info@optoma.de)

Lerpeveien 25  
Drammen 3040  
Norway

PO.BOX 9515  
Drammen 3038  
Norway

### كوريا

WOOMI TECH.CO.,LTD.  
4F, Minu Bldg.33-14, Kangnam-Ku,  
Seoul,135-815, KOREA  
korea.optoma.com

### تايوان

12F., No.213, Sec. 3, Beixin Rd.,  
Xindian Dist., New Taipei City 231,  
Taiwan, R.O.C.  
[www.optoma.com.tw](http://www.optoma.com.tw)

888-289-6786   
510-897-8601   
[services@optoma.com](mailto:services@optoma.com)

### هونج كونج

Unit A, 27/F Dragon Centre,  
79 Wing Hong Street,  
Cheung Sha Wan,  
Kowloon, Hong Kong

888-289-6786   
510-897-8601

[services@optoma.com](mailto:services@optoma.com)

### الصين

5F, No. 1205, Kaixuan Rd.,  
Changning District  
Shanghai, 200052, China

+44 (0) 1923 691 800   
+44 (0) 1923 691 888   
[service@tsc-europe.com](mailto:service@tsc-europe.com)

+31 (0) 36 820 0202   
+31 (0) 36 048 9002

+852-2396-8968   
+852-2370-1222   
[www.optoma.com.hk](http://www.optoma.com.hk)

+86-21-62947376   
+86-21-62947375   
[www.optoma.com.cn](http://www.optoma.com.cn)



P/N:36.7CM08G001-A