

# DLP<sup>®</sup>-projektor





Bruksanvisning

# INNHOLDSFORTEGNELSE

OPPHAVSRETT	4
Erklæring om fri programvare og åpen kildekode	4
Merknad om fri og åpen kildekode	4
Lisenser	5
SIKKERHET	9
Viktige sikkerhetsanvisninger	9
Rengjøre linsen	10
Sikkerhetsinformasjon for 3D	10
Opphavsrett	11
Fraskrivelse av ansvar	11
Vedkjennelse av varemerker	12
FCC	12
Overensstemmelseserklæring for EU-land	13
WEEE	13
INTRODUKSJON	14
Pakkeoversikt	14
Tilbehør	14
Ekstrautstyr	15
Produktoversikt	15
Tilkoblinger	16
Tastatur og LED-indikatorer	16
Fjernkontroll	17
OPPSETT OG MONTERING	18
Montere projektoren	18
Kohle kilder til projektoren	20
Justere projektorbildet	22
Sette opp fjernkontrollen	23
	25
	ĽŰ
Skru av/på projektoren	25
Velge en inngangskilde	26
Menynavigering og funksjoner	27
Skjermmenyens menytre	28
Bilde – bildemodusmeny	33
Bilde – Dynamisk rekkevidde-meny	33
Bilde – lysstyrke-meny	33
Bilde – kontrast-meny	34
Bilde – skarphet-meny	34
Bilde – gamma-meny	34

Bilde – Dynamisk svart-meny	34
Bilde – fargeinnstillinger-meny	34
Bilde – veggfarge-meny	35
Bilde – 3D-meny	35
Bilde – tilbakestill-meny	35
Skjerm Fokus-meny.	36
Vis menyen for geometrikorreksjon	36
Skjerm Digital Zoom-meny	36
Skjerm – spillmodus-meny	37
Skjerm Avansert spill-meny	37
Skjerm Sideforhold-meny	37
Skjerm – lyskildemodus-meny	38
Skjerm tilbakestill-meny	38
Oppsett – Testmønster-meny	39
Oppsett Projeksjonsorientering-meny	39
Oppsett – språk-meny	39
Oppsett – menyinnstillinger-meny	39
Oppsett – stor høyde-meny	39
OPPSETT Power Settings-meny	39
Oppsett – Sikkerhet-meny	40
Oppsett – øyevernsensor-meny	40
Oppsett – oppstartslogo-meny	40
Oppsett – bakgrunnsfarge-meny	40
Oppsett – enhetstilbakestilling-meny	40
Inngang – Automatisk kilde-meny	41
Inngang – Husk siste kilde-meny	41
Inngang – Automatisk inngangsbytte-meny	41
Inngang – HDMI CEC Innstillinger-meny	41
Inngang – tilbakestill-meny	41
Lyd Volum-meny	42
Lyd Demp-meny	42
Lyd – lydmodus-meny	42
Lyd – lydutgang-meny	42
Lyd – tilbakestill-meny	42
Informasjonsmeny	42
EKSTRA INFORMASJON	43
Støttede oppløsninger	43
Bildestørrelse og projiseringsavstand	49
Projektormål og takmontering	50
IR-fiernkontrollkoder	51
Feilsøkina	52
Advarselsindikatorer	53

 Spesifikasjoner
 55

 Optomas kontorer globalt
 56

# **OPPHAVSRETT**

Copyright (C) 2023 av Optoma Corporation

MED ENERETT.

Opphavsrettserklæringen gjelder for alle deler av produktet, men hvis erklæringen og lisenskravene for fri og åpen kildekode er i uttrykkelig konflikt, gjelder FOSS-lisensen.

## Erklæring om fri programvare og åpen kildekode

Programvaren som følger med dette produktet, inneholder opphavsrettsbeskyttet programvare som opprinnelig er lisensiert under fri- og åpen kildekodeprogramvarelisenser, som Apache License 2.0 og SIL Open Font License (OFL). De relaterte merknadene og ansvarsfraskrivelsene er beskrevet nedenfor.

## Merknad om fri og åpen kildekode

### **Roboto Light**

- Fullt navn på lisensen: Apache-lisens 2.0
- SPDX kort identifikator: Apache-2.0
- Endret status: Nei
- Opphavsrettserklæring: Copyright 2011 Google Inc. Lisensiert under Apache-lisensen, versjon 2.0 («Lisensen»). Du kan ikke bruke denne filen unntatt i samsvar med Lisensen. Du finner et eksemplar av lisensen på

http://www.apache.org/licenses/LICENSE-2.0

Med mindre det er påkrevd av gjeldende lov, eller avtalt skriftlig, distribueres programvare som er distribuert under lisensen under en «SOM DEN ER»-BASIS, UTEN GARANTIER ELLER BETINGELSER AV NOEN SLAG, enten uttrykk eller underforstått. Se lisensen i det bestemte språket som styrer tillatelser og begrensninger under lisensen.

### **Noto Serif KR**

- Fullt navn på lisensen: SIL Open Font License 1.1
- SPDX kort identifikator: OFL-1.1
- Endret status: Nei
- Opphavsrettserklæring: Copyright 2017 Adobe Systems Incorporated (http://www.adobe.com/)
   Denne skriftprogramvaren er lisensiert under SIL Open Font License, versjon 1.1.

Denne lisensen står nedenfor og er også tilgjengelig med en lite over Vanlige spørsmål på: https://scripts.sil.org/OFL

## Lisenser

## Apache-lisens, versjon 2.0, januar 2004

http://www.apache.org/licenses/

#### VILKÅR OG BETINGELSER FOR BRUK, REPRODUKSJON OG DISTRIBUSJON

#### 1. Definisjoner.

«**Tillatelse**» skal bety vilkårene og betingelsene for bruk, reproduksjon og distribusjon som definert av Del 1 til 9 i dette dokumentet.

«Lisensgiver» skal bety opphavsrettseieren eller enheten autorisert av opphavsrettseieren som gir Lisensen.

«Juridisk enhet» skal bety foreningen av den fungerende enheten og alle andre enheter som kontrollerer, kontrolleres av eller er under felles kontroll med denne enheten. For formålet med denne definisjonen, betyr «kontroll» (i) makten, direkte eller indirekte, til å styre retningen eller ledelsen til en slik enhet, enten ved kontrakt eller på annen måte, eller (ii) eierskap av femti prosent (50%) eller mer av de utestående aksjene, eller (iii) reell eierskap av en slik enhet.

«Du» (eller «Din») skal bety en person eller Juridisk enhet som utøver tillatelser gitt av denne Lisensen.

«**Kilde**»-form skal bety det foretrukne skjemaet for å gjøre endringer, inkludert men ikke begrenset til programvarekildekode, dokumentasjonskilde og konfigurasjonsfiler.

«**Objekt**»-form skal bety enhver form som er et følge av mekanisk transformasjon eller oversettelse av en Kildeform inkludert, men ikke begrenset til, kompilert objektkode, generert dokumentasjon og konverteringer til andre medietyper.

«**Verk**» skal bety åndsverket, enten i Kilde- eller Objekt-form, gjort tilgjengelig under Lisensen, som angitt av en opphavsrettserklæring som er inkludert i eller vedlagt verket (et eksempel er gitt i Vedlegget nedenfor).

«**Avledede verk**» skal bety ethvert verk, enten i Kilde- eller Objekt-form, som er basert på (eller avledet fra) Verket og der de redaksjonelle revisjonene, merknadene, oppbyggingene eller andre endringer representerer, som helhet, et originalt åndsverk. For formålene med denne Lisensen skal Avledede verk ikke inkludere verk som forblir utskillbare fra, eller bare kobles (eller bindes med navn) til grensesnittene til Verket og Avledede verker derav.

«**Bidrag**» skal bety ethvert åndsverk, inkludert den originale versjonen av Verket og eventuelle endringer eller tillegg til dette Verket eller dets Avledede verk, som med vilje sendes til Lisensgiver for inkludering i Verket av opphavsrettseieren eller av en enkeltperson eller Juridisk enhet autorisert til å sende inn på vegne av opphavsrettseieren. For formålet med denne definisjonen betyr «**sende**» enhver form for elektronisk, verbal eller skriftlig kommunikasjon sendt til Lisensgiveren eller dennes representanter, inkludert men ikke begrenset til kommunikasjon på elektroniske postlister, kildekodekontrollsystemer og problemsporingssystemer som administreres av eller på vegne av, Lisensgiveren med det formål å diskutere og forbedre Verket, men unntatt kommunikasjon som er iøynefallende merket eller på annen måte utpekt skriftlig av opphavsrettseieren som «**Ikke et bidrag**.»

«**Bidragsyter**» skal bety Lisensgiver og enhver person eller Juridisk enhet som et bidrag er mottatt av Lisensgiver og deretter innlemmet i Verket på vegne av.

**2. Tildeling av opphavsrettslisens**. I henhold til vilkårene og betingelsene i denne lisensen gir hver Bidragsyter Deg herved en evigvarende, verdensomspennende, ikke-eksklusiv, gratis, royaltyfri, ugjenkallelig opphavsrettslisens til å reprodusere, forberede Avledede verk av, offentlig vise, offentlig fremføre, underlisensiere, og distribuere Verket og slike Avledede verk i Kilde- eller Objekt-form.

**3. Tildeling av patentlisens**. I henhold til vilkårene og betingelsene i denne Lisensen gir hver Bidragsyter deg herved en evigvarende, verdensomspennende, ikke-eksklusiv, gratis, royaltyfri, ugjenkallelig (bortsett fra som angitt i denne delen) patentlisens for å lage, få laget, bruke, tilby å selge, selge, importere og på annen måte overføre Verket, der en slik lisens kun gjelder de patentkravene som kan lisensieres av en slik Bidragsyter som nødvendigvis krenkes av deres Bidrag alene eller i kombinasjon med deres Bidrag med Verket som slike bidrag ble sendt til. Hvis Du innleder patentsøksmål mot en enhet (inkludert et tverrkrav eller motkrav i et søksmål) der du påstår at Verket eller et Bidrag som er innlemmet i Verket utgjør direkte eller medvirkende patentkrenkelse, vil eventuelle patentlisenser gitt til Deg under denne Lisensen for det Verket avsluttes fra og med datoen søksmålet reises.

**4. Omdistribusjon**. Du kan reprodusere og distribuere kopier av Verket eller dets Avledede verk i et hvilket som helst medium, med eller uten endringer, og i Kilde- eller Objekt-form, forutsatt at Du oppfyller følgende betingelser:

- 1. Du må gi alle andre mottakere av Verket eller Avledede verk en kopi av denne Lisensen; og
- 2. Du må sørge for at alle modifiserte filer er fremtredende merket om at du har endret filene; og
- 3. Du må beholde, i Kilde-formen til ethvert Avledet verk som du distribuerer, alle merknader om opphavsrett, patent, varemerke og attribusjon fra Verkets Kilde-form, unntatt de merknadene som ikke gjelder noen del av de Avledede verkene; og
- 4. Hvis Verket inkluderer en «NOTICE»-tekstfil som en del av distribusjonen, må alle Avledede verk som du distribuerer, inkludere en lesbar kopi av attribusjonsmerknadene i slik NOTICE-fil, unntatt merknadene som ikke gjelder noen del av de Avledede verkene, på minst ett av følgende steder: i en NOTICE-tekstfil distribuert som en del av de Avledede verkene; i kildeskjemaet eller dokumentasjonen, hvis det leveres sammen med de Avledede verkene; eller, i en skjerm generert av de avledede verkene, hvis og hvor slike tredjepartsmeldinger normalt vises. Innholdet i NOTICE-filen er kun til informasjonsformål og endrer ikke lisensen. Du kan legge til dine egne attribusjonsmerknader i Avledede verk som du distribuerer, ved siden av eller som et tillegg til NOTICE-teksten fra Verket, forutsatt at slike tilleggsmerknader ikke kan tolkes dithen at de endrer lisensen.

Du kan legge til Din egen opphavsrettserklæring til Dine endringer og kan gi ytterligere eller andre lisensvilkår og betingelser for bruk, reproduksjon eller distribusjon av Dine endringer, eller for slike Avledede verk som helhet, forutsatt at Din bruk, reproduksjon og distribusjon av Verket ellers oppfyller betingelsene angitt i denne Lisensen.

**5. Innsending av bidrag**. Med mindre du uttrykkelig oppgir noe annet, skal ethvert Bidrag som med vilje sendes inn for inkludering i Verket av Deg til Lisensgiveren, være underlagt vilkårene og betingelsene i denne Lisensen, uten ytterligere vilkår eller betingelser. Uavhengig av det ovennevnte skal ingenting her erstatte eller endre vilkårene i en separat lisensavtale du kan ha inngått med Lisensgiver angående slike Bidrag.

**6. Varemerker**. Denne Lisensen gir ikke tillatelse til å bruke varenavnene, varemerkene, tjenestemerkene eller produktnavnene til Lisensgiveren, med unntak av det som kreves for rimelig og vanlig bruk for å beskrive opprinnelsen til Verket og reprodusere innholdet i NOTICE-filen.

**7. Fraskrivelse av garanti**. Med mindre det er påkrevd av gjeldende lov eller skriftlig avtalt, leverer Lisensgiveren Verket (og hver Bidragsyter sine bidrag) på «SOM DET ER»-BASIS, UTEN GARANTIER ELLER BETINGELSER AV NOEN SLAG, verken uttrykkelig eller underforstått, inkludert, uten begrensning, eventuelle garantier eller betingelser for EIENDOMSRETT, IKKE-OVERTREDELSE, SALGBARHET eller EGNETHET FOR ET BESTEMT FORMÅL. Du er eneansvarlig for å avgjøre om det er hensiktsmessig å bruke eller omdistribuere Verket, og påtar deg enhver risiko forbundet med Din utøvelse av tillatelser under denne Lisensen.

8. Ansvarsbegrensning. Under ingen omstendigheter, og ikke under noen juridisk teori, verken erstatning (inkludert uaktsomhet), kontrakt eller annet, skal noen Bidragsyter, med mindre det kreves av gjeldende lov (som forsettlige og grovt uaktsomme handlinger) eller skriftlig samtykket til, være ansvarlig overfor Deg for skader, inkludert direkte, indirekte, spesielle, tilfeldige eller følgeskader av en hvilken som helst art som oppstår som følge av denne Lisensen, eller som følge av bruk eller manglende evne til å bruke Verket (inkludert men ikke begrenset til skader for tap av goodwill, arbeidsstans, datamaskinfeil eller funksjonsfeil, eller alle andre kommersielle skader eller tap), selv om en slik Bidragsyter er opplyst om muligheten for slike skader.

**9. Godta garanti eller tilleggsansvar**. Når du omdistribuerer Verket eller dets Avledede Verk, kan du velge å tilby, og kreve et gebyr for, å ta imot støtte, garanti, skadesløshet eller andre ansvarsforpliktelser og/eller rettigheter i samsvar med denne Lisensen. Når Du godtar slike forpliktelser, kan du imidlertid bare handle på Dine egne vegne og på Ditt eget ansvar, og ikke på vegne av noen annen Bidragsyter, og bare hvis Du godtar å holde skadesløs, forsvare og holde hver Bidragsyter skadesløs for ethvert ansvar som pådras av, eller krav hevdet mot en Bidragsyter som følge av at du godtar en slik garanti eller tilleggsansvar.

SLUTT PÅ VILKÅR OG BETINGELSER

#### HVORDAN DU BRUKER APACHE-LISENSEN PÅ VERKET DITT

Inkluder et eksemplar av Apache-lisensen, vanligvis i en fil kalt LICENSE, i verket ditt, og vurder også å inkludere en NOTICE-fil som refererer til Lisensen.

For å bruke Apache-lisensen på spesifikke filer i verket, legger du ved følgende standarderklæring, og bytter ut feltene omsluttet av klammeparentes «[]» med din egen identifiserende informasjon. (Ikke ta med klammeparentesene!) Legg ved teksten i passende kommentarsyntaks for filformatet. Vi anbefaler også at du inkluderer et fil- eller klassenavn og formålsbeskrivelse på samme «trykte side» som opphavsrettserklæringen for enklere identifikasjon i tredjepartsarkiver.

Copyright [åååå] [navn på opphavsrettseier]

Lisensiert under Apache-lisensen, versjon 2.0 («Lisensen»). Du kan ikke bruke denne filen unntatt i samsvar med Lisensen. Du finner et eksemplar av lisensen på

http://www.apache.org/licenses/LICENSE-2.0

Med mindre det er påkrevd av gjeldende lov, eller avtalt skriftlig, distribueres programvare som er distribuert under lisensen under en «SOM DEN ER»-BASIS, UTEN GARANTIER ELLER BETINGELSER AV NOEN SLAG, enten uttrykk eller underforstått.

Se lisensen i det bestemte språket som styrer tillatelser og begrensninger under lisensen.

### SIL OPEN FONT LICENSE, versjon 1.1–26. februar 2007

#### FORORD

Målet med Open Font License (OFL) er å stimulere verdensomspennende utvikling av fontprosjekter i samarbeid, støtte innsatsen for å skape fonter i akademiske og språklige fellesskap og å tilby et fritt og åpent rammeverk der fonter kan deles og forbedres i partnerskap med andre.

OFL tillater at de lisensierte skriftene kan brukes, studeres, endres og omdistribueres fritt så lenge de ikke selges for seg selv. Fontene, inkludert eventuelle avledede verk, kan samles, bygges inn, omdistribueres og/eller selges med programvare forutsatt at eventuelle reserverte navn ikke brukes av avledede verk. Fontene og deres deriverte kan imidlertid ikke utgis under noen annen type lisens. Kravet om at fonter skal forbli under denne lisensen, gjelder ikke for dokumenter som er opprettet ved hjelp av fontene eller deres derivater.

#### DEFINISJONER

«Font-programvare» refererer til settet med filer utgitt av Opphavsrettsinnehaveren(e) under denne lisensen og tydelig merket som sådan. Dette kan inkludere kildefiler, byggeskript og dokumentasjon.

«Reservert fontnavn» refererer til alle navn spesifisert som sådan etter opphavsrettserklæringen(e).

«Originalversjon» refererer til samlingen av Font-programvarekomponenter som distribueres av Opphavsrettsinnehaveren(e).

«Endret versjon» refererer til enhver avledning laget ved å legge til, slette eller erstatte – helt eller delvis – noen av delene i den Opprinnelige versjonen, ved å endre formater eller ved å portere Font-programvaren til et nytt miljø.

«Skaper» refererer til enhver designer, ingeniør, programmerer, teknisk skribent eller annen person som har bidratt til Font-programvaren.

#### TILLATELSE OG BETINGELSER

Det gis herved tillatelse, gratis, til enhver person som skaffer et eksemplar av Font-programvaren, til å bruke, studere, kopiere, slå sammen, bygge inn, modifisere, omdistribuere og selge endrede og uendrede eksemplarer av Font-programvaren, med følgende forhold:

- 1. Verken Font-programvaren eller noen av dens individuelle komponenter, i Originale eller Endrede versjoner, kan selges for seg.
- 2. Originale eller Endrede versjoner av Font-programvaren kan pakkes sammen, omdistribueres og/eller selges med programvare, forutsatt at hvert eksemplar inneholder opphavsrettserklæringen ovenfor og denne lisensen. Disse kan inkluderes enten som frittstående tekstfiler, menneskelesbare overskrifter eller i de aktuelle maskinlesbare metadatafeltene i tekst eller binære filer så lenge disse feltene enkelt kan sees av brukeren.
- 3. Ingen Endret versjon av Font-programvaren kan bruke de Reserverte font-navnene med mindre det gis uttrykkelig skriftlig tillatelse av den tilsvarende Opphavsrettsinnehaveren. Denne begrensningen gjelder kun for det primære fontnavnet slik det presenteres for brukerne.
- 4. Navn på Opphavsrettsinnehaver(e) eller Skaper(e) av Font-programvaren skal ikke brukes til å promotere, støtte eller annonsere for noen Endret versjon, bortsett fra for å anerkjenne Bidrag fra Opphavsrettsinnehaver(e) og Skaper(e) eller med deres uttrykte skriftlige tillatelse.
- 5. Font-programvaren, endret eller uendret, delvis eller i sin helhet, må distribueres i sin helhet under denne lisensen, og må ikke distribueres under noen annen lisens. Kravet om at fonter skal forbli under denne lisensen, gjelder ikke for dokumenter som er opprettet ved hjelp av Font-programvaren.

#### OPPHØRING

Denne lisensen blir ugyldig hvis noen av betingelsene ovenfor ikke er oppfylt.

#### ANSVARSFRASKRIVELSE

SKRIFTPROGRAMVAREN LEVERES «SOM DEN ER», UTEN GARANTI AV NOEN SLAG, UTTRYKKELIG ELLER UNDERFORSTÅTT, INKLUDERT, MEN IKKE BEGRENSET TIL NOEN GARANTIER OM SALGBARHET, EGNETHET FOR ET BESTEMT FORMÅL OG IKKE-OVERTREDELSE AV OPPHAVSRETT, PATENT ELLER ANNEN RETTIGHET. UNDER INGEN OMSTENDIGHET SKAL OPPHAVSRETTINNEHAVEREN VÆRE ANSVARLIG FOR NOEN KRAV, SKADER ELLER ANNET ANSVAR, INKLUDERT ALLE GENERELLE, SPESIELLE, INDIREKTE, TILFELDIGE ELLER FØLGESKADER, ENTEN I SØKSMÅL OM KONTRAKT, SKADE ELLER ANNET, ELLER MANGLENDE EVNE TIL Å BRUKE FONT-PROGRAMVAREN ELLER FRA ANDRE FORHOLD MED FONT-PROGRAMVAREN.

# SIKKERHET



Vennligst overhold alle advarsler, forholdsregler og vedlikeholdrutiner, slik som anbefalt i denne brukerveiledningen.



For å unngå elektrisk støt må enheten og tilhørende enheter være ordentlig jordet.

## Viktige sikkerhetsanvisninger

- Ikke blokker ventilasjonsåpningene. For å sørge for pålitelig operasjon av projektoren og beskytte den fra overopphetning, anbefales det at du installerer projektoren på en plass som ikke blokkerer ventilasjonen. Som et eksempel, ikke plasser projektoren på et stuebord med flere andre objekter, på en sofa, seng, osv. Ikke sett projektoren i et avsperret område som en bokhylle eller kabinett som begrenser luftstrømmen.
- For å redusere risikoen for brann og/eller elektrisk sjokk, utsett ikke utstyret for regn eller fuktighet. Ikke installer projektoren i nærheten av varmekilder som radiatorer, panelovner, komfyrer eller andre apparater som forsterkere som avgir varme.
- Ikke la gjenstander eller væske komme inn i projektoren. De kan komme i kontakt med farge spenningspunkter og kortslutte deler som kan føre til brann eller elektrisk støt.
- Ikke bruk under følgende forhold:
  - I svært varme, kalde eller fuktige omgivelser.
    - (i) Kontroller at romtemperaturen ligger på mellom 0°C-40°C
    - (ii) Relativ fuktighet er 10 %–85 %
  - I områder utsatt for ekstremt støv eller skit.
  - Må ikke brukes nær apparat som skaper sterke magnetiske felt.
  - I direkte sollys.
- Ikke bruk projektoren på steder der atmosfæren kan inneholde brannfarlige eller eksplosive gasser.
   Lampen i projektoren blir svært varm under drift, og gasser kan antennes og forårsake brann.
- Ikke bruk enheten hvis den har blitt fysisk skadet eller misbrukt. Fysisk skade/misbruk kan (men er ikke begrenset til):
  - Enheten har blitt sluppet.
  - Strømledningen eller pluggen er skadet.
  - Væske er sølt på projektoren.
  - Projektoren har blitt utsatt for regn eller fukt.
  - Noe har falt inn i projektoren eller noe er løst innvendig.

- Ikke plasser projektoren på et ustabilt underlag. Projektoren kan velte, noe som kan føre til personskade eller skade på projektoren.
- Ikke blokker lyset som kommer ut av projektorlinsen når projektoren er i drift. Lyset vil varme opp objektet og det kan smelte, forårsake brannskader eller starte en brann.
- Vennligst ikke åpne eller ta fra hverandre projektoren. Det kan medføre elektrisk støt.
- Ikke prøv å utføre service på enheten selv. Åpning eller fjerning av deksler kan utsette deg for farlig spenning eller andre farer. Ring Optoma før du sender enheten inn for reparasjon.
- Se dekslet på projektoren for sikkerhetsrelaterte merknader.
- Enheten bør kun repareres av passende servicepersonell.
- Bruk kun tillegg/tilbehør som er spesifisert av produsenten.
- Ikke se inn rett inn i projektorlinsen under bruk. Det skarpe lyset kan skade øynene dine.
- Slå av og koble strømledningen fra stikkontakten før du rengjør produktet.
- Bruk en myk klut fuktet med et mildt rengjøringsmiddel for å rengjøre skjermboksen. Ikke bruk skuremidler, voks eller oppløsningsmidler for å rengjøre enheten.
- Ta ut støpselet fra stikkontakten dersom produktet ikke skal brukes over en lengre periode.
- Ikke sett opp projektoren på steder der det kan bli utsatt for vibrasjoner eller støt.
- Ikke ta på linsen med bare hendene.
- Fjern batteri/batterier fra fjernkontrollen før oppbevaring. Hvis batteriet/batteriene ligger igjen i fjernkontrollen over lange perioder, kan de lekke.
- Ikke bruk eller oppbevar projektoren på steder der røyk fra olje eller sigaretter kan være til stede, da det kan forringe ytelsen til projektoren.
- Bruk en strømskinne og/eller overspenningsvern. Strømbrudd og spenningsfall kan DREPE enheter.

### Rengjøre linsen

- Før du rengjør linsen, må du slå av projektoren og trekke ut strømledningen slik at den avkjøles helt.
- Bruk trykkluft til å fjerne støv.
- Bruk en spesiell klut til å rengjøre linsen, og tørk av linsen forsiktig. Ikke ta på linsen med fingrene.
- Ikke bruk alkaliske/syrlige rengjøringsmidler eller flyktige løsemidler, som alkohol, til å rengjøre linsen.
   Hvis linsen blir skadet som følge av rengjøringen, dekkes det ikke av garantien.





Advarsel: Ikke rengjør linsen mens projektoren varmer opp, da det kan gjøre at overflatefilmen på linsen skreller av.



Advarsel: Ikke tørk av eller trykk på linsen med en hard gjenstand.

## Sikkerhetsinformasjon for 3D

Følg alle advarsler og forsiktighetsregler som anbefalt før du eller barnet ditt bruker 3D-funksjonen.

#### Advarsel

Barn og tenåringer kan være mer utsatt for helseproblemer knyttet til det å se på 3D-bilder og bør nøye overvåkes for å unngå at de ser på disse bildene.

## Advarsel om fotosensitivt anfall og andre helserisikoer

- Noen seere kan oppleve et epileptisk anfall eller slag når de utsettes for visse blinkende bilder eller lys som finnes i noen projeksjonsbilder eller videospill. Hvis du lider av, eller har epilepsi eller slag i familien, må du ta kontakt med en medisinsk spesialist før du bruker 3D-funksjonen.
- Selv de som ikke har en personlig historie eller tilfeller av epilepsi eller slag i familien kan ha en udiagnotisert tilstand som kan forårsake fotosensitive epileptiske anfall.
- Gravide, eldre, de som lider av alvorlige sykdommer, de som lider av søvnmangel eller er under påvirkning av alkohol bør ikke bruke enhetens 3D-funksjon.
- Hvis du opplever noen av følgende symptomer, må du straks slutte å se på 3D-bilder og ta kontakt med en medisinsk spesialist: (1) endret syn; (2) døsighet; (3) svimmelhet; (4) ufrivillige øye- eller muskelsammentrekninger; (5) forvirring; (6) kvalme; (7) tap av bevissthet; (8) konvulsjoner; (9) kramper; og/eller (10) desorientering. Barn og tenåringer er mer sannsynlig til å oppleve disse symptomene enn voksne. Foreldre bør ha oppsyn med barna sine og spørre om de opplever disse symptomene.
- 3D-projeksjon kan også forårsake reisesyke, perseptuell ettereffekter, desorientering, slitne øyne
  og redusert stabilitet i kroppsstillingen. Det anbefales at brukere tar hyppige pauser for å redusere
  sannsynligheten av disse effektene. Hvis øynene dine viser tegn på å være trette eller tørre eller hvis
  du har noen av symptomene over, må du straks slutte å bruke denne enheten og ikke bruke den igjen
  på minst tretti minutter etter at symptomene har forsvunnet.
- Hvis ser på 3D-projeksjon mens du sitter for nært skjermen over lengre tid, kan dette skade synet ditt. Den beste avstanden fra skjermen bør være minst tre ganger skjermens høyde. Det anbefales at seerens øyne er på linje med skjermen.
- Hvis du ser på 3D-projeksjon mens du har på 3D-briller i en lengre periode kan dette føre til hodepine eller tretthet. Hvis du opplever en hodepine, tretthet eller svimmelhet, må du slutte å se på 3D-projeksjon og hvile deg.
- Ikke bruk 3D-brillene for noe annet formål enn å se på 3D-projeksjon.
- Hvis du har på deg 3D-brillene for noe annet formål (som vanlige briller, solbriller, vernebriller, osv.) kan dette være skadelig og kan svekke synet ditt.
- Enkelte seere kan oppleve desorientering når de ser på 3D-projeksjon. Derfor må du IKKE plassere 3D-PROJEKTOR i nærhetne av åpne trapper, kabler, balkonger eller andre objekter som man kan snuble, løpe inn i, falle ned, knuse eller falle over.

### **Opphavsrett**

Denne utgivelsen, inkludert alle fotografier, illustrasjoner og programvare, er beskyttet under internasjonale lover for opphavsrett, med enerett. Verken denne veiledningen, eller noe av materialet i den, kan reproduseres uten skriftlig tillatelse fra forfatteren.

© Copyright 2023

### Fraskrivelse av ansvar

Informasjonen i dette dokumentet kan endres uten varsel. Fabrikanten gir ingen løfter eller garantier når det gjelder innholdet herav og frasier seg spesielt underforståtte garantier om salgbarhet eller egnethet for et spesielt formål. Fabrikanten forbeholder seg rettigheten til å revidere denne publikasjonen og gjøre endringer nå og da til innholdet herav uten forpliktelse til å melde i fra til noen om en slik revidering eller endring.

## Vedkjennelse av varemerker

Kensington er et USA-registrert varemerke for ACCO Brand Corporation med utstedte registreringer og søknader i andre land over hele verden.

HDMI, HDMI-logoen og High-Definition Multimedia Interface er varemerker eller registrerte varemerker for HDMI Licensing LLC i USA og andre land.

DLP<sup>®</sup>, DLP Link og DLP-logoen er registrerte varemerker for Texas Instruments, og BrilliantColor<sup>™</sup> er et varemerke for Texas Instruments.

Alle andre produktnavn som brukes i denne veiledningen er eiendommen til deres respektive eiere og er anerkjent.

## FCC

Dette utstyret har blitt testet og er funnet å etterkomme grensene for en digital enhet i klasse B i henhold til kapittel 15 i FCC-bestemmelsene. Disse grensene er utformet for å gi fornuftig beskyttelse mot skadelige forstyrrelser ved installasjon i et hjem. Utstyret genererer, bruker og kan avgi frekvensenergi, og kan, dersom det ikke installeres og brukes i henhold til instruksjonene, forårsake skadelige forstyrrelser for radiokommunikasjon.

Det er imidlertid ingen garanti for at interferens ikke vil oppstå i en bestemt installasjon. Hvis dette apparatet forårsaker skadelige forstyrrelser i radio- eller TV-mottak, noe som kan fastslås ved å skru apparatet av og på, oppfordres brukeren til å prøve å rette på forstyrrelsene gjennom en eller flere av følgende virkemidler:

- Flytt eller endre retning på mottakerantennen.
- Øk avstanden mellom enheten og mottakeren.
- Koble enheten inn i et uttak på en annen krets enn den mottakeren er koblet til.
- Kontakt forhandleren eller en erfaren radio/TV-tekniker for å få hjelp.

### Merknad: Beskyttede kabler

Alle tilkoblinger til andre dataapparater må gjøres med skjermede kabler for at FCCs bestemmelser skal overholdes.

#### Forsiktig

Endringer eller modifiseringer som ikke er uttrykkelig godkjent av produsenten kan ugyldiggjøre brukerens fullmakt, som er gitt av Federal Communications Commission, til å bruke denne projektoren.

#### Vilkår for bruk

Denne enheten overensstemmer med del 15 i FCC-reglene. Bruk er underlagt de følgende to betingelsene:

1. Apparatet kan ikke forårsake skadelige forstyrrelser, og

2. Denne enheten må godta mottatt interferens, medregnet interferens som kan forårsake uønsket drift.

#### Merknad: Kanadiske brukere

Dette digitale apparatet i klasse B overholder canadiske ICES-003.

Remarque à l'intention des utilisateurs canadiens

Cet appareil numérique de la classe B est conforme à la norme NMB-003 du Canada.

## Overensstemmelseserklæring for EU-land

- EMC-direktiv 2014/30/EC (inklusive endringer)
- Lavspenningsdirektivet 2014/35/EC
- RED 2014/53/EU (hvis produktet har RF-funksjon)

## WEEE



#### Instruksjoner for kassering

lkke kast dette elektroniske apparatet i søpla når det kasseres. For å minimere forurensing og sikre så god beskyttelse av det globale miljøet som mulig bør det resirkuleres.

## Pakkeoversikt

Pakk ut forsiktig, og kontroller at elementene som er oppført nedenfor under Standard tilbehør er til stede. Noen av elementene under Ekstrautstyr er kanskje ikke tilgjengelige avhengig av modell, spesifikasjon og område. Ta kontakt med kjøpstedet. Noe tilbehør kan variere fra område til område.

Garantikortet leveres kun i enkelte områder. Ta kontakt med forhandleren for mer informasjon.

## Tilbehør



#### Merk:

- Fjernkontrollen, Android TV-dongelen og HDMI-kabelen kan variere avhengig av region og modell.
- \* Informasjon om garanti finnes på https://www.optoma.com/support/download.

## Ekstrautstyr

Merk: Valgfritt tilbehør varierer avhengig av modell, spesifikasjon og region.

## Produktoversikt





#### Merk:

- Ikke blokker projektorens luftinn- og uttaksventilene.
- Når projektoren i et lukket rom, må du la det være minst 30cm (12") klaring rundt luftinn- og uttaksventilene.

Nr.	Element	Nr.	Element
1.	Ventilasjon (uttak)	7.	Strømkontakt
2.	IR-mottaker oppe	8.	Inngang/utgang
3.	Ventilasjon (inntak)	9.	Kensington™-låseport
4.	Strømknapp	10.	Tipp-justeringsfot
5.	LED-indikatorer	11.	IR-mottaker foran
6.	Linse		
<ol> <li>2.</li> <li>3.</li> <li>4.</li> <li>5.</li> <li>6.</li> </ol>	IR-mottaker oppe Ventilasjon (inntak) Strømknapp LED-indikatorer Linse	8. 9. 10. 11.	Inngang/utgang Kensington ™-låseport Tipp-justeringsfot IR-mottaker foran

## Tilkoblinger



Merk: (\*) Anbefales ikke for lading av mobiltelefon.

## Tastatur og LED-indikatorer



Nr.	Element	Nr.	Element
1.	Temp-LED	3.	Strømknapp
2.	Lyskilde-LED	4.	Strømlampe

## Fjernkontroll



Nr.	Element	Nr.	Element
1.	Skru på/av	7.	Kilde
2.	HDMI3	8.	Tilbake
3.	Fire retningsvalgknapper	9.	Enter
4.	Demp	10.	Bildemodus
5.	Volum -	11.	Fokusmønster
6.	Meny	12.	Volum +

#### Merk:

- Den faktiske fjernkontrollen kan variere avhengig av region.
- Noen taster brukes ikke på visse modeller som ikke støtter disse funksjonene.
- Før du bruker fjernkontrollen for første gang, trykker du låseknappen, åpner batteridekselet og tar av den gjennomsiktige isolasjonstapen som vist nedenfor. Se side 23 for batteriinstallasjon.



## Montere projektoren

Prosjektøren er utformet for å kunne monteres med en av fire mulige plasseringer.

Du velger hvordan du montere projektoren avhengig av oppsettet til rommet og personlige preferanser. Ta hensyn til størrelsen og plasseringen av skjermen, plasseringen til et egnet strømuttak samt plasseringen og avstanden mellom projektoren og resten av utstyret.



Projektoren skal plasseres på et flatt underlag og 90 grader / vinkelrett med skjermen.

- Du finner informasjon om hvilken bildestørrelse som fås ved en gitt projektorplassering i avstandstabellen på side *49*.
- Du finner informasjon om hvilken bildestørrelse som fås ved en gitt avstand i avstandstabellen på side 49.

#### Merk:

- Jo lenger unna projektoren plasseres fra skjermen, jo større blir den projiserte bildestørrelsen, og vertikal forskyvning øker også tilsvarende.
- Den vertikale forskyvningen kan fra projektor til projektor grunnet begrensninger i optisk produksjon. Det kan forekomme ytterligere justeringer ved bytte av projektorer.

#### Installasjonsmerknad for projektor

•

360 graders projeksjon og portrettmodus



## Koble kilder til projektoren



Nr.		Element
1.	HDMI-kabel	
2	HDMI-donale	

- 3. USB-strømkabel
- 4. S/PDIF ut-kabel

Nr.	Element	
5.	Lvdutgangskabel	

- 6. Android TV-dongel (se side 21)
- 7. Strømledning

#### Merk:

 For å sikre best mulig bildekvalitet og unngå tilkoblingsfeil anbefaler vi at du bruker Premium-HDMIkabler. For kabellengder over 7–9 meter anbefaler vi på det sterkeste å bruke HDMI-kabler med aktivt fiber.

#### Installere og bruke Android TV-dongelen

Gjør dette for å installere og begynne å bruke Android TV-dongelen:

- 1. Slå av projektoren. (Se side 25)
- 2. Fjern døren til Android TV-dongelrommet på bunnen av projektoren.
- 3. Sett Android TV-dongelen på linje og inn i rommet.
- 4. Koble HDMI- og strømkablene til kontaktene sine på sidene av Android TV-dongelen.



- 5. Slå på projektoren. (Se side 25)
- 6. Trykk enten « )»- eller « )»-knappen > HDMI3 på fjernkontrollen for å få tilgang til strømmeappene.



## Justere projektorbildet

## Bildehøyde

Projektoren er utstyrt med heiseføtter for justering av bildehøyden.

- 1. Plasser den justerbare foten som du vil tilpasse på undersiden av projektoren.
- 2. Roter den justerbare foten med eller mot klokken for å senke eller heve projektoren.



## Fokus

Slik justerer du fokuset:

- 1. Åpne enten «(=)» «Skjerm-->Fokus»-menyen eller trykk «(:)»-knappen på fjernkontrollen.
- 2. Trykk «◀»- eller «►»-knappen på fjernkontrollen til bildet er skarpt og leselig.



## Sette opp fjernkontrollen

#### Sette inn / bytte batteri

1. Trykk låseknappen ved siden av batteridekselet.



- 2. Bruk en mynt til å skru batteridekselet mot klokken til dekselet åpnes.
- Sett nytt batteri inn i batterirommet.
   Ta ut det gamle batteriet, og sett inn et nytt et (CR2032). Pass på at siden med «+» er vendt oppover.
- 4. Sett dekselet på igjen. Bruk deretter en mynt til å skru batteridekselet med klokken for å låse det på plass.



#### VÆR VARSOM:

Observer følgende sikkerhetsforholdsregler for en sikker operasjon:

- Bruk batteri av typen CR2032.
- Unngå kontakt med vann eller væske.
- Ikke utsett fjernkontrollen for fukt eller varme.
- Ikke la fjernkontrollen falle ned.
- Dersom batteriet har en lekkasje i fjernkontrollen, tørk over batterirommet og installer nytt batteri.
- Det er fare for eksplosjon hvis batteriet erstattes med feil type.
- Kast brukte batterier i henhold til anvisningene.

Advarsel: Ikke svelg batteriet, fare for kjemisk brannskade.

• Dette produktet inneholder et mynt-/knappecellebatteri. Hvis mynt-/knappecellebatteriet svelges, kan det skape alvorlige indre forbrenninger på bare 2 timer og kan føre til døden.

Advarsel: Hold nye og brukte batterier borte fra barn.

Hvis batterirommet ikke lukkes ordentlig, må du slutte å bruke produktet og holde det borte fra barn. Hvis du tror at batterier kan ha blitt svelget eller lagt inne i noen del av kroppen, må du oppsøke lege umiddelbart.



## Effektiv rekkevidde

Det er en infrarød fjernkontrollsensor (IR) på toppen av projektoren. Sørg for at du holder fjernkontrollen i en vinkel på 30° vinkelrett mot projektorens IR-fjernkontrollsensorer for at den skal fungere på riktig måte. Avstanden mellom fjernkontrollen og sensoren bør være maks. 4 meter (ca. 13 fot).

Merk: Når du peker fjernkontrollen direkte (med 0 grader vinkel) mot IR-sensoren, bør avstanden mellom fjernkontrollen og sensoren ikke være lengre enn 6 meter (ca. 19 fot).

- Kontroller at det ikke er noen hindringer mellom fjernkontrollen og IR-sensoren på projektoren som kan blokkere den infrarøde strålen.
- Sørg for at IR-senderen på fjernkontrollen ikke lyses direkte på av sollys eller lysrør.
- Hold fjernkontrollen mer enn 2 meter unna lysrør for å unngå mulig funksjonsfeil. Hvis fjernkontrollen utsettes for lysrør av inverter-typen, kan den til tiden ikke fungere.
- Vær obs på at fjernkontrollen kanskje ikke fungerer hvis den brukes for nært projektoren.



## Skru av/på projektoren



### Strømmen er på

- 1. Koble til strømledningen og signalkabelen. Når tilkoblingen er opprettet, lyser På/Hvilemodus-lampen rødt.
- 2. Slå på projektoren ved å trykke « 🖞 »-knappen på tastaturet på projektoren eller på fjernkontrollen.
- 3. En oppstartsskjerm vises i ca. 1 sekund, og LED-lampen for på/ventemodus blinker hvitt.

Merk: Første gang projektoren slås på blir du bedt om å velge foretrukket språk, projeksjonsorientering og andre innstillinger.

### Slå av

- 1. Slå av projektoren ved å trykke « 🖑 » på tastaturet på projektoren eller på fjernkontrollen.
- 2. Følgende melding vises:



- 3. Trykk på « 心 »-knappen igjen for å bekrefte, ellers forsvinner meldingen etter 15 sekunder. Når du trykker på « 心 »-knappen igjen, slås projektoren av.
- 4. Kjøleviften fortsetter i ca. 1 sekund. Når På/Hvilemodus-lampen lyser jevnt rødt, betyr dette at projektoren gått inn i hvilemodus. Hvis du vil slå på projektoren igjen, trykker du bare « 🔱 »-knappen.
- 5. Koble strømledningen fra stikkontakten og projektoren.

## Velge en inngangskilde

Slå på den tilkoblede kilden som du vil vise på skjermen (datamaskin, bærbar PC, videospiller osv). Projektoren finner automatisk kilden. Hvis flere kilder er tilkoblet, trykker du «③»-knappen på fjernkontrollen for å velge ønsket inngang.



## Menynavigering og funksjoner

Projektoren har en flerspråklig skjermmeny som gjør at du kan foreta bildejusteringer og endre en rekke innstillinger. Projektoren vil automatisk oppdage kilden.

- 1. Trykk 🗐 på fjernkontrollen for å åpne skjermmenyen.
- 2. Når skjermmenyen vises, bruker du ▲▼-knappene til å velge et element i hovedmenyen. Når du gjør et valg, trykker du ← på fjernkontrollen eller tastaturet på projektoren for å gå inn i en undermeny.
- 3. Bruk ▲▼-tastene for å velge ønsket element i undermenyen, og trykk deretter ← for å vise flere innstillinger. Juster innstillingene med ◀▶-tastene.
- 4. Velg neste element som skal endres i undermenyen og endre som beskrevet over.
- 5. Trykk for å bekrefte, så går skjermen tilbake til hovedmenyen.
- 6. Trykk igjen for å avslutte. OSD-menyen vil lukkes og projektoren vil automatisk lagre de nye innstillingene.



## Skjermmenyens menytre

Merk: Elementene i skjermmenyen og funksjonene er avhenger av modell og region. Optoma forbeholder seg retten til å legge til eller fjerne elementer for å forbedre produktytelsen uten varsel.

Hovedmeny	Undermeny	Undermeny 2	Undermeny 3	Undermeny 4	Verdier
					Levende
					HDR
					HLG
					HDR SIM.
					Kino
	Bildemodus				Spill
					Referanse
					Lys
					3D
					Nullstille
					Auto
	Dynamisk rekkevidde	HDR / HLG			Av
		HDR Brightness			0–10
	Lysstyrke				-50–50
	Kontrast				-50–50
	Skarphet				1–15
					Film
	Gamma				Video
					Grafikker
					18
Bilde					2.0
					2.0
					2,2
					2,4
	Dynamisk svart				AV
					På
		Farge			-50–50
		Glød			-50–50
					Varm
		Fargetemperatur			Standard
					Kjølig
					Kald
	Fargeinnstillinger		Farge		Hvit / Rød / Grønn / Blå / Cyan / Magenta / Gul
			Fargetone		-50–50
		CMS / Fargejustering	Metning		-50–50
			Verdi (luminans)		-50–50
			Nulletille		Nei
			nunsune		Ja
		Fargerom			HDMI-inngang: Auto / RGB (0–255) / RGB (16–235) / YUV

Hovedmeny	Undermeny	Undermeny 2	Undermeny 3	Undermeny 4	Verdier
					Av
					Svart tavle
					Lysegul
	Veggfarge				Lysegrønn
					Lyseblå
					Rosa
					Grå
		2D modus			Av
		3D-modus			På
Dilde					DLP-Link
Blide		3D synk. type			3D-synk
					Auto
					(SBS) Side om side
	30	3D-format			Topp og bunn
					Bildesekvens
		3D-synk Invert			Av
					På
					Nei
		Nullstille			Ja
	Nullstille				
	Fokus				Trykk <b>◀</b> - eller ◀-knappen på fjernkontrollen for å justere fokus.
	Geometrikorreksjon	V. keystone			-10–10
		H. keystone			-10–10
		Fire hjørner-justering			
		Forvrengning			
		Nullstille			
Skjerm	Digital zoom	Zoom			-5–25
	Spillmodus				Av
	Spiiimodus				På
		leve bevegelse			Av
					På
	Avansert spilling	Vis bildefrekvens			Av
					Hvit/Rød/Grønn
		Målmester			Av
					Hvit/Rød/Grønn

Hovedmeny	Undermeny	Undermeny 2	Undermeny 3	Undermeny 4	Verdier
					4:3
					16:9
					V-strekk
	Sideferhold				Fullskjerm
	Sidefornold				21:9
Skjerm					32:9
					Original
					Auto
					Lys
	Lyskildemodus				Eco
	Nullstille				
					Grønt rutenett
					Magenta-rutenett
	Testmønster				Hvitt rutenett
					Hvit
					Av
					Front
					Rear
	Projeksjonsorientering				Tak-topp
					Bak-topp
					English
					Deutsch
					Français
	Språk				Italiano
					Español
					Português
Oppsett					日本語
					하국어
					Русский
					Topp venstre
					Topp høyre
		Menyplassering			Midt
					Bunn venstre
					Bunn høvre
					Av
	Menyinnstillinger				55
		Menvtidtaker			10s
					20s
					30s
					Av
		Skjul informasjon			På
					Δν
	Stor Høyde				Dô
1			1		1 9

Hovedmeny	Undermeny	Undermeny 2	Undermeny 3	Undermeny 4	Verdier
					Av
		Direkte pa			På
		-			Av
	Strøminnstillinger	Signaistrøm pa			På
		Automatisk avslåing (min.)			0, 2–180 (1 min. mellomrom)
		Sovtidtaker (min.)			0–990 (30 min. mellomrom)
		Sikkarbat			Av
		Sikkemet			På
	Sikkorbot		Måned		
	Sikkemet	Sikkerhetstidtaker	Dag		
			Timer		
		Endre passord			
Oppsett	Øvevernsensor				Av
	byeveniseiisoi				På
	Oppstartslogo				Standard
	Oppstaltslogo	Logo			Nøytral
					Ingen
					Blå
	Pokaruppoforao				Rød
	Bakgrunnslarge				Grønn
					Grå
					Logo
					Nei
	Tilbakestill enhten				Ja
		Tilbakestill alle			Nei
		innstillinger			Ja
	Autokilde				Av
					På
	Husk siste kilde				Av
					På
	Automatisk				Av
	inngangsbytte				På
					Av
					På
Inngang					Nei
					Ja
	HDMI CEC Innstillinger				Gjensidig
		Strøm på-kobling			PJ->Device
					Device->PJ
		Stram ov kohling			Av
		Strøm av-Kobling			På
	Nulletille				Nei
	INUIISTIIIE				Ja

Hovedmeny	Undermeny	Undermeny 2	Undermeny 3	Undermeny 4	Verdier
	Lydstyrke				0–10
	Domp				Av
	Demp				På
					Auto
lud	Lydmoduo				Standard
Гуч	Lydmodus				Film
					Spill
	Ludutaana				Intern høyttaler
	Lydulgang				SPDIF
	Nullstille				
	Forskriftsmessig				
	Serienummer				
	Kildeinfo.				Kilde, Oppløsning, Oppdateringsfrekvens
	Fargeinfo				Fargebitdybde
					Fargeområde
Info					Fargerom
	Lyskildetimer				
	L vekildere edue				Lys
	Lyskildemodus				Eco
					DDP
	Fastvareversjon				MCU
					MST

## **BILDE-meny**

## Bilde – bildemodusmeny

Du kan velge mellom flere forhåndsdefinerte skjermmoduser for å passe hvordan du vil titte. Hver modus er finjustert av vårt team med fargeeksperter for å sikre overlegen fargeytelse for et bredt spekter av innhold.

- **Levende**: Fargemetning og lysstyrke er godt balansert i denne modusen. Velg denne modusen for å spille spill.
- HDR / HLG: Dekoder og viser innhold med høyt Dynamisk rekkevidde (HDR) / Hybrid Log Gamma (HLG) for de dypeste svarte, lyseste hvite og levende kinematiske farger ved hjelp av REC.2020-fargeområdet. Denne modusen aktiveres automatisk hvis HDR/HLG er satt til Auto (og HDR/HLG-innhold sendes til projektoren 4K UHD Blu-ray, 1080p/4K UHD HDR/HLG-spill eller 4K UHD-videostrømming). Når HDR/HLG-modus er aktiv, kan andre visningsmoduser (Kino, Referanse osv.) ikke velges, da HDR/HLG gir farger som er svært nøyaktige og som overgår fargeprestasjonen til de andre visningsmodusene.
- **HDR SIM.**: Forbedrer innhold som ikke er HDR med simulert høyt dynamisk område (HDR). Velg denne modusen for å forbedre gamma, kontrast og fargemetning for innhold som ikke er HDR (720p og 1080p fra Riks-TV/kabel-TV, 1080p Blu-ray, spill som ikke er HDR osv.).

Merk: Denne modusen kan KUN brukes med innhold som ikke er HDR.

- Kino: Gir beste balanse mellom detaljer og farger for å se på film.
- **Spill**: Optimaliserer projektoren for maksimal kontrast og livlige farger slik at man kan se detaljer i skyggene når man spiller videospill.
- **Referanse**: Denne modusen gjengir bildet på en måte som er så nært den måten filmregissøren hadde ment som mulig. Farve, fargetemperatur, lysstyrke, kontrast og gammainnstillinger er alle konfigurert til fargeområdet Rec.709. Velg denne modusen for den mest nøyaktige fargegjengivelsen når du ser på film.
- **Lys**: Denne modusen er egnet for miljøer der det kreves ekstra høy lysstyrke, for eksempel når projektoren skal brukes i godt opplyste rom.
- **3D**: Optimaliserte innstillinger for å se 3D-innhold.
  - Merk: Du må ha kompatible DLP Link 3D-briller for å oppleve 3D-effekten. Se 3D-delen for mer informasjon.
- **Nullstille**: Gå tilbake til fabrikkinnstillingene for bildemodus.

## Bilde – Dynamisk rekkevidde-meny

#### HDR / HLG

Konfigurer innstillingen for høyt Dynamisk rekkevidde (HDR) / Hybrid Log Gamma (HLG) og dennes effekt ved visning av video fra 4K Blu-ray-spillere og streamingenheter.

- Auto: Automatisk registrer HDR-/HLG-signal.
- Av: Slå av HDR-/HLG-behandling. Når dette satt til Av, vil projektoren IKKE dekode HDR-/HLG-innhold.

#### HDR Brightness

Juster midtnivået for HDR.

### Bilde – lysstyrke-meny

Justerer lysstyrken på bildet.

## Bilde – kontrast-meny

Kontrast kontrollerer forskjellen mellom de lyseste og mørkeste delene av bildet.

### Bilde - skarphet-meny

Juster skarpheten på bildet.

### Bilde – gamma-meny

Sett opp gammakurvetype. Etter at startoppsett og fininnstilling er fullført, brukes gammajusteringstrinnene til å optimere bildeutmatingen.

- Film: For hjemmekino.
- Video: For video- eller TV-kilde.
- Grafikker: For PC-/foto-kilde.
- **1,8/2,0/2,2/2,4**: For bestemt PC-/foto-kilde.
- 3D: Du må ha 3D-briller for å oppleve 3D-effekten. Sørg for at datamaskinen / den mobile enheten har et 120 Hz-utgangssignal på et grafikkort med firedobbel buffer og at du har en 3D-spiller installert.
   Merk: *I 3D-modus er bare alternativet «3D» tilgjengelig for Gamma.*

### Bilde – Dynamisk svart-meny

Bruk for å rotere bildets lysstyrke automatisk for å gi optimal kontrastytelse.

### Bilde – fargeinnstillinger-meny

#### <u>Farge</u>

Juster et videobilde fra sort/hvitt til helfarget bilde.

#### <u>Glød</u>

Justerer fargebalansen mellom rød og grønn.

#### **Fargetemperatur**

Sett fargetemperatur til Varm, Standard, Kjølig eller Kald.

#### CMS / Fargejustering

Velg følgende alternativer:

- Farge: Juster nivåer for rød, grønn, blå, cyan, gul, magenta og hvitt nivå for bildet.
- Fargetone: Justerer fargebalansen mellom rød og grønn.
- Metning: Juster et videobilde fra sort/hvitt til helfarget bilde.
- Verdi (luminans): Juster luminans for den valgte fargen.
- Nullstille: Gå tilbake til fabrikkinnstillingene for fargejustering.

#### **Fargerom**

Velg en passende fargematrisetype fra følgende: Auto, RGB (0–255), RGB (16–235) og YUV.

## Bilde - veggfarge-meny

Laget for å justere fargene på det projiserte bildet når man projiserer på en vegg uten skjerm. Hver modus er finjustert av vårt team med fargeeksperter for å sikre overlegen fargeytelse.

Det er flere forhåndsdefinerte moduser man kan velge mellom for å passe fargen på veggen. Velg mellom Av, Svart tavle, Lysegul, Lysegrønn, Lyseblå, Rosa og Grå.

Merk: For nøyaktig fargegjengivelse anbefaler vi at man bruker lerret.

### Bilde – 3D-meny

#### Merk:

- Denne projektoren er en 3D-klar projektor med DLP-Link 3D-løsning.
- Kontroller at 3D-brillene dine er til bruk med DLP-Link 3D før du ser på video.
- Denne projektoren støtter Bildesekvens (side-flipping) 3D via HDMI1-/HDMI2-porter.
- For å aktivere 3D-modus bør inngangs-bildefrekvens bare settes til 60 Hz; lavere eller høyere bildefrekvens støttes ikke.
- For å oppnå best mulig ytelse anbefales oppløsningen 1920x1080. Vær oppmerksom på at 4K-oppløsning (3840x2160) ikke støttes i 3D-modus.

#### 3D-modus

Bruk dette alternativet for å aktivere eller deaktivere 3D-funksjonen.

- Av: Velg «Av» for å slå av 3D-modus.
- **På**: Velg «På» for å slå på 3D-modus.

#### 3D synk. type

Bruk dette alternativet for å velge 3D-teknologi.

- **DLP-Link**: Velg for å bruke optimaliserte innstillinger for DLP 3D-briller.
- **3D-synk**: Velg for å bruke optimaliserte innstillinger for IR-, RF- eller polariserte 3D-briller.

#### <u>3D-format</u>

Bruk dette alternativet til å velge riktig 3D-formatinnhold.

- Auto: Når et 3D-identifikasjonssignal er oppdaget, velges 3D-format automatisk.
- SBS: Vis 3D-signal i «Side-om-side»-format.
- **Topp og bunn**: Vis 3D-signal i «Topp og bunn»-format.
- Bildesekvens: Vis 3D-signal i «Bildesekvens»-format.

#### 3D-synk Invert

Bruk dette alternativet for å aktivere/deaktivere 3D synk. invert-funksjonen.

#### <u>Nullstille</u>

Gå tilbake til fabrikkinnstillingen for 3D-innstillinger.

- Nei: Velg for å avbryte nullstilling.
- **Ja**: Velg for å gå tilbake til standard fabrikkinnstillinger for 3D.

### Bilde - tilbakestill-meny

Gå tilbake til fabrikkinnstillingene for bildeinnstillinger.

## SKJERM-meny

## Skjerm Fokus-meny

Juster bildefokus. Du finner mer informasjon på «Fokus» på side 22.

## Vis menyen for geometrikorreksjon

#### V. keystone

Juster bildeforvrengning vertikalt og lag et mer rettvinklet bilde. Vertikal keystone brukes til å korrigere en trapesform der toppen og bunnen er skrå mot en av sidene. Dette er beregnet for bruk med en vertikalt jevn akse.

#### H. keystone

Juster bildeforvrengning horisontalt og lag et mer rettvinklet bilde. Horisontal keystone brukes til å korrigere en trapesform der venstre og høyre kant av bildet er ulik i lengden. Dette er beregnet for bruk med en vertikalt jevn akse.

#### Fire hjørner-justering

Denne innstillingen gjør at det projiserte bildet kan justeres på hvert hjørne for å lage et firkantet bilde når projiseringsoverflaten ikke er plan.

#### Forvrengning

Bruk forvrengning for å justere bildet slik at det er på linje med kanten av projeksjonsflaten (skjermen) eller for å eliminere bildeforvrengning (forårsaket av en ujevn overflate).



#### <u>Nullstille</u>

Gå tilbake til fabrikkinnstillingene for geometrikorreksjon.

### **Skjerm Digital Zoom-meny**

#### <u>Zoom</u>

Bruk til å forstørre et bilde på projiseringsskjermen. Digital zoom er ikke det samme som optisk zoom og forverrer bildekvaliteten.

#### Merk:

- Zoominnstillingene beholdes når projektoren slås av og på igjen.
- Digital zoom støttes ikke i 3D-modus.

## Skjerm – spillmodus-meny

Aktiver denne funksjonen for å redusere responstiden (inngangsforsinkelse) under spilling.

## Skjerm Avansert spill-meny

#### Jevn bevegelse

Aktiver denne funksjonen for å spille av innholdet med færre bevegelsesgjenstander, bevegelsesuskarphet og hakkete bevegelser på skjermen.

Merk: Avansert spilling støtter Variabel oppdateringsfrekvens (VRR) fra 48 til 144 Hz ved 1080p.

#### Vis bildefrekvens

Når Jevn bevegelse er aktivert, vises bildefrekvensen på skjermen i hvitt, rødt eller grønt, der fargen gjenspeiler gjeldende bildefrekvens.

#### <u>Målmester</u>

Når Jevn bevegelse er aktivert, vises Målmester på skjermen for skytespill i hvitt, rødt eller grønt.

## Skjerm Sideforhold-meny

Velg sideforhold for bildet som vises blant følgende alternativer:

- **4:3**: Formatet er for 4:3-inngangskilder.
- **16:9/21:9/32:9**: Dette formatet er for 16:9-/21:9-/32:9-inngangskilder, som HDTV og DVD beregnet på widescreen-TV.
- **V-strekk**: Denne modusen strekker et 2,35:1-/2,4:1-bilde vertikalt og fjerner de svarte linjene.
- **Fullskjerm**: Bruk dette spesielle 2,0:1-sideforhold slik at filmer i begge sideforholdene 2,35:1 og 2,4:1 kan vises uten svarte linjer på toppen og bunnen av skjermen.
- **Original**: Dette formatet viser originalt bilde uten skalering.
- **Auto**: Velg automatisk mest passende visningsformat.

#### Merk:

- Detaljert informasjon om V-strekkmodus:
  - Noen DVD-er i letterbox-format er ikke forbedret for TV-er med 16x9. Hvis dette er tilfellet, ser ikke bildet riktig ut når det vises i 16:9. I så fall kan du prøve å bruke 4:3-modusen til å se på DVD-en. Hvis innholdet i seg selv ikke er 4:3, vil det ha sorte kanter rundt bildet i 16:9-visning. For denne typen innhold kan du bruke V-strekkmodus for å fylle bildet på 16:9-visningen.
  - Dersom du bruker en ekstern anamorf linse, denne V-strekkmodus lar deg også se et 2,35:1 innhold (inkluderer anamorf DVD og HDTV-filmkilde) som støtter anamorf bredde som er forsterket for et 16x9 display i et bredt 2,35:1-bilde. I dette tilfellet er det ingen svarte linjer. Lyskildeeffekt og vertikal oppløsning blir fullstendig benyttet.
- Gjør følgende for å bruke Fullskjerm-format:
  - a) Sett skjermens sideforhold til 2,0:1.
  - b) Velg formatet «Fullskjerm».
  - c) Sett projektorbildet korrekt på linje på skjermen.

#### Tilordningsregel for 4K UHD DMD:

16:9-skjerm	480i/p	576i/p	720p	1080i/p	2160p	
4x3	Skaler til 2880x21	60.				
16x9	Skaler til 3840x21	60.				
21x9	Skaler til 3840x16	14.				
32x9	Skaler til 3840x1080.					
V-strekk	Hent 3840x1620 bildet fra midten, og skaler det til 3840x2160 for visning.					
Fullskjerm	Skaler til 5068x28	52 (132 % forstørri	ng), og hent det mid	lterste 3840x2160 f	or visning.	
Auto	Hvis kilden er 4:3,	endres størrelsen	automatisk til 2880x	2160.		

#### Auto-kartleggingsregel:

	Inngangso	oppløsning	Auto/Skaler		
	H-oppløsning	V-oppløsning	3840	2160	
	800	600	2880	2160	
	1024	768	2880	2160	
4:3	1280	1024	2880	2160	
	1400	1050	2880	2160	
	1600	1200	2880	2160	
Widescreen- bærbar	1280	720	3840	2160	
	1280	768	3600	2160	
	1280	800	3456	2160	
	720	576	2700	2160	
SDIV	720	480	3240	2160	
	1280	720	3840	2160	
	1920	1080	3840	2160	

### Skjerm – lyskildemodus-meny

Velg en lyskildemodus avhengig av installasjonskrav.

## Skjerm tilbakestill-meny

Gå tilbake skjerm fabrikkinnstillingene for visningsinnstillinger.

## Oppsett-meny

### **Oppsett – Testmønster-meny**

Velg testmønster fra Grønt rutenett, Magenta-rutenett, Hvitt rutenett, Hvit, eller deaktiver funksjonen (Av).

## **Oppsett Projeksjonsorientering-meny**

Sett ønsket projisering til Front, Rear, Tak-topp eller Bak-topp.

### **Oppsett – språk-meny**

Sett språket i skjermmenyen til engelsk, tysk, fransk, italiensk, spansk, portugisisk, tradisjonell kinesisk, japansk, koreansk eller russisk.

### **Oppsett – menyinnstillinger-meny**

#### **Menyplassering**

Velg menyplasseringen på skjermen.

#### **Menytidtaker**

Angi hvor lenge skjermmenyen skal forbli synlig på skjermen.

#### Skjul informasjon

Aktiver denne funksjonen for å skjule informasjonsmeldingen.

### Oppsett - stor høyde-meny

Når «På» er valgt, kjører viftene raskere. Denne funksjonen er nyttig i områder hvor luften er tynn.

### **OPPSETT Power Settings-meny**

#### <u>Direkte på</u>

Velg «På» for å aktivere Direkte på-modus. Projektoren vil automatisk slå seg på når den mottar strøm er levert uten å trykke «Strøm»-knappen på projektorens tastatur eller på fjernkontrollen.

#### Signalstrøm på

Velg «På» for å aktivere Signalstrøm-modus. Projektoren slår seg automatisk på når et signal oppdages uten at «Strøm»-tasten på tastaturet på projektoren eller på fjernkontrollen trykkes.

#### Merk:

- Hvis «Signalstrøm på» er satt til «På», vil strømforbruket til projektoren i ventemodus være over 3 W.
- Denne funksjonen kan brukes med HDMI-kilder.

#### Automatisk avslåing (min.)

Setter starttiden for nedtelling. Nedtellingen vil starte når projektoren ikke får noe signal. Projektoren vil skru seg av automatisk når nedtellingen er ferdig (i minutter).

#### Sovtidtaker (min.)

Setter starttiden for nedtelling. Nedtellingen vil starte når projektoren ikke får noe signal. Projektoren vil skru seg av automatisk når nedtellingen er ferdig (i minutter).

Merk: Sovtidtaker nullstilles hver gang projektoren slås av.

## **Oppsett – Sikkerhet-meny**

#### <u>Sikkerhet</u>

Aktiver denne funksjonen for å bli bedt om passord før du bruker projektoren.

- På: Velg «På» for å bruke sikkerhetsverifisering når projektoren skrus på.
- Av: Velg «Av» for å kunne skru på projektoren uten passordverifisering.

Merk: Standardpassordet er 1234.

#### **Sikkerhetstidtaker**

Velg tid (Måned/Dag/Timer) for å stille inn hvor mange timer projektoren kan brukes. Straks tiden har utløpt vil du bli bedt om å angi passordet ditt igjen.

#### Endre passord

Brukes til å angi eller endre passordet som du blir bedt om når projektoren slås på.

### **Oppsett – øyevernsensor-meny**

Aktiver øyevernsensor for å slå av lyset midlertidig når det er gjenstander for nær projektorstrålen.

## **Oppsett – oppstartslogo-meny**

Bruk denne funksjonen til å sette ønsket oppstartsskjerm. Hvis endringer gjøres, trer de i kraft neste gang projektoren slås på.

- Standard: Standard oppstartsskjerm.
- Nøytral: Logo vises ikke på oppstartsskjermen.

### **Oppsett – bakgrunnsfarge-meny**

Bruk denne funksjonen for å vise en blå, rød, grønn, grå farge, ingenting eller logoskjermen når signal ikke er tilgjengelig.

Merk: Hvis bakgrunnsfargen er satt til «Ingen», er bakgrunnsfargen svart.

### **Oppsett – enhetstilbakestilling-meny**

#### Nullstille OSD

Gå tilbake til fabrikkinnstillingene for innstillinger i OSD-menyen.

#### Tilbakestill alle innstillinger

Gå tilbake til fabrikkinnstillingene for alle innstillinger.

## Inndatameny

## Inngang – Automatisk kilde-meny

Velg dette alternativet for å la projektoren automatisk finne en tilgjengelig inngangskilde.

### Inngang – Husk siste kilde-meny

Velg dette alternativet for å alltid starte projektoren med den siste inngangskilden.

### Inngang – Automatisk inngangsbytte-meny

Når HDMI-inngangssignal oppdages, bytter projektoren automatisk inngangskilden.

### Inngang – HDMI CEC Innstillinger-meny

Merk: Når du kobler HDMI-CEC-kompatible enheter til projektoren med HDMI-kabler, kan du styre dem med Strøm på- eller Strøm av-status ved hjelp av HDMI Link-kontrollfunksjonen på projektorens skjermmeny. Dette gjør at en enhet eller flere enheter i en gruppe kan slås på av eller slås av via HDMI Linkfunksjonen. I en typisk konfigurasjon kan DVD-spilleren kobles til projektoren gjennom en forsterker eller et hjemmekinosystem.



#### HDMI-kobling

Aktiver/deaktiver HDMI Link-funksjonen.

#### Inclusive TV

Hvis innstillingene er satt til «Ja», så er alternativene for strøm på- og strøm av-kobling tilgjengelig.

#### Strøm på-kobling

CEC strøm på-kommando.

- Gjensidig: Både projektoren og CEC-enheten slås på samtidig.
- **PJ->Device:** CEC-enheten vil bli slått på etter at projektoren er slått på.
- Device->PJ: Projektoren vil slås på etter at CEC-enheten er slått på.

#### Strøm av-kobling

Aktiver funksjonen hvis du vil at både HDMI Link og projektoren skal slås av automatisk samtidig.

### Inngang - tilbakestill-meny

Gå tilbake til fabrikkinnstillingene for inngangsinnstillinger.

## Lyd-meny

## Lyd Volum-meny

Justerer lydstyrken.

## Lyd Demp-meny

Bruk dette alternativet for å midlertidig slå av lyden.

- På: Velg «På» for å slå på demping.
- Av: Velg «Av» for å slå av demping.

Merk: «Demp»-funksjonen påvirker lydstyrken til både intern og ekstern høyttaler.

## Lyd – lydmodus-meny

Velg riktig lydmodus blant Standard, Film, Spill, eller la projektoren oppdage lydmodus automatisk.

## Lyd – lydutgang-meny

Velg riktig lydutgang fra intern høyttaler eller SPDIF.

## Lyd - tilbakestill-meny

Gå tilbake til fabrikkinnstillingene for lydinnstillinger.

## Informasjonsmeny

## Informasjonsmeny

Vis projektorens informasjon som nedenfor:

- Forskriftsmessig
- Serienummer
- Kildeinfo.
- Fargeinfo
- Lyskildetimer
- Lyskildemodus
- Fastvareversjon

## Støttede oppløsninger

## Timing-tabell med jevn bevegelse aktivert

Moduser	Oppløsning	V. frekvens [Hz]				
(1) HDMI - PC-signal						
VGA	640 x 480	67				
VGA	640 x 480	60				
VGA	640 x 480	72				
VGA	640 x 480	75				
VGA	720 x 400	70				
SVGA	800 x 600	56				
SVGA	800 x 600	60				
SVGA	800 x 600	72				
SVGA	800 x 600	75				
XGA	1024 x 768	60				
XGA	1024 x 768	70				
XGA	1024 x 768	75				
XGA	1024 x 768	120				
SXGA	1280 x 1024	75				
SXGA	1280 x 1024	60				
UXGA	1600 x 1200	60				
4K	3840 x 2160	60				
(2) HDMI - Utvidet bred timing						
WXGA	1280 x 720	60				
WXGA	1280 x 720	120				
WXGA	1280 x 800	60				
WXGA	1280 x 800	120				
(3) HDMI - videosigna	I					
640 x 480p	640 x 480	60				
480i	720 x 480	60				
576i	720 x 576	50				
480p	720 x 480	60				
576p	720 x 576 (4:3)	50				
480p	720 x 480	60				
576p	720 x 576 (16:9)	50				
720p	1280 x 720	60				
720p	1280 x 720	50				
1080i	1920 x 1080	60				
1080i	1920 x 1080	50				
1080p	1920 x 1080	24				
1080p	1920 x 1080	60				
1080p	1920 x 1080	50				
1080p	1920 x 1080	120				
1080p	1920 x 1080	144				
1080p	3840 x 1080	60				

Moduser	Oppløsning	V. frekvens [Hz]
2160p	3840 x 2160	60
2160p	3840 x 2160	50
2160p	3840 x 2160	25
2160p	3840 x 2160	24
2160p	3840 x 2160	30
2160p	4096 x 2160	24
2160p	4096 x 2160	25
2160p	4096 x 2160	30
2160p	4096 x 2160	50
2160p	4096 x 2160	60

## Timing-tabell med jevn bevegelse deaktivert

Moduser	Oppløsning	V. frekvens [Hz]
(1) HDMI - PC-signal		
VGA	640 x 480	67
VGA	640 x 480	60
VGA	640 x 480	72
VGA	640 x 480	75
VGA	720 x 400	70
SVGA	800 x 600	56
SVGA	800 x 600	60
SVGA	800 x 600	72
SVGA	800 x 600	75
XGA	1024 x 768	60
XGA	1024 x 768	70
XGA	1024 x 768	75
XGA	1024 x 768	120
SXGA	1280 x 1024	75
SXGA	1280 x 1024	60
UXGA	1600 x 1200	60
4K	3840 x 2160	60
(2) HDMI - Utvidet bre	d timing	
WXGA	1280 x 720	60
WXGA	1280 x 720	120
WXGA	1280 x 800	60
WXGA	1280 x 800	120
(3) HDMI - videosigna	l	
640x480p	640 x 480	60
576p	720 x 576 (16:9)	50
480p	720 x 480	60
720p	1280 x 720	60
720p	1280 x 720	50
1080i	1920 x 1080	60
1080i	1920 x 1080	50

Moduser	Oppløsning	V. frekvens [Hz]
1080p	1920 x 1080	24
1080p	1920 x 1080	60
1080p	1920 x 1080	50
1080p	1920 x 1080	120
1080p	1920 x 1080	144
1080p	1920 x 1080	240
1080p	3840 x 1080	60
2160p	3840 x 2160	60
2160p	3840 x 2160	50
2160p	3840 x 2160	24
2160p	3840 x 2160	30
2160p	4096 x 2160	24
2160p	4096 x 2160	25
2160p	4096 x 2160	30
2160p	4096 x 2160	50
2160p	4096 x 2160	60
576p	720 x 576	50
720p	1280 x 720	60
720p	1280 x 720	50
1080i	1920 x 1080	60
1080i	1920 x 1080	50
1080p	1920 x 1080	24
1080p	1920 x 1080	60
1080p	1920 x 1080	50
1080p	1920 x 1080	120
1080p -144 (CVT-RB)	1920 x 1080	144
1080p	1920 x 1080	240
1080p	3840 x 1080	60
2160p	3840 x 2160	60
2160p	3840 x 2160	50
2160p	3840 x 2160	25
2160p	3840 x 2160	24
2160p	3840 x 2160	30
2160p	4096 x 2160	24
2160p	4096 x 2160	25
2160p	4096 x 2160	30
2160p	4096 x 2160	50
2160p	4096 x 2160	60

### True 3D-videokompatibilitet

Moduser	Oppløsning	V. frekvens [Hz]
(4) HDMI - 1.4a 3D-Timing		
720p50 (bildepakking)	1280 x 720	50
720p60 (bildepakking)	1280 x 720	60
1080p (bildepakking)	1920 x 1080	24
720p50 (topp og bunn)	1280 x 720	50
720p60 (topp og bunn)	1280 x 720	60
1080p (topp og bunn)	1920 x 1080	24
1080p (topp og bunn)	1920 x 1080	50
1080p (topp og bunn)	1920 x 1080	60
720p (Side ved side (halv))	1280 x 720	60
1080i (Side ved side (halv))	1920 x 1080	50 (25)
1080i (Side ved side (halv))	1920 x 1080	60 (30)
1080p (Side ved side (halv))	1920 x 1080	50
1080p (Side ved side (halv))	1920 x 1080	60

### EDID-tabeller (Extended Display Identification Data)

### Digitalt signal med VRR aktivert (4K):

B0/Etablert timing	B0/Standard timing	B0/Detaljert timing	B1/Videomodus	B1/Detaljert timing
720 x 400 ved 70 (V) Hz x 31,5 (H) Hz	1280 x 720 ved 60 Hz 16:9	3840 x 2160 ved 60 Hz	640 x 480p ved 60 Hz 4:3	1920 x 1080 ved 144 Hz
640 x 480 ved 60 (V) Hz x 31,5 (H) Hz	1280 x 800 ved 60 Hz 16:10		720 (1440) x 576i ved 50 Hz 4:3	3840 x 1080 ved 60 Hz
640 x 480 ved 67 (V) Hz x 34,9 (H) Hz	1280 x 1024 ved 60 Hz 5:4		720 (1440) x 480i ved 60 Hz 4:3	
640 x 480 ved 72 (V) Hz x 37,9 (H) Hz	1600 x 1200 ved 60 Hz 4:3		720 (1440) x 480i ved 60 Hz 16:9	
640 x 480 ved 75 (V) Hz x 37,5 (H) Hz	1920 x 1200 ved 60 Hz 16:10		720 x 576p ved 50 Hz 4:3	
800 x 600 ved 56 (V) Hz x 35,1 (H) Hz	1024 x 768 ved 120 Hz 4:3		720 x 576p ved 50 Hz 16:9	
800 x 600 ved 60 (V) Hz x 37,9 (H) Hz	1280 x 720 ved 120 Hz 16:9		720 x 480p ved 60 Hz 4:3	
800 x 600 ved 72 (V) Hz x 48,1 (H) Hz	1280 x 800 ved 120 Hz 16:9		720 x 480p ved 60 Hz 16:9	
800 x 600 ved 75 (V) Hz x 46,9 (H) Hz			1280 x 720p ved 50 Hz 16:9	
1024 x 768 ved 60 (V) Hz x 48,4 (H) Hz			1280 x 720p ved 60 Hz 16:9	
1024 x 768 ved 70 (V) Hz x 56,5 (H) Hz			1920 x 1080i ved 60 Hz 16:9	
1024 x 768 ved 75 (V) Hz x 60 (H) Hz			1920 x 1080i ved 50 Hz 16:9	
1280 x 1024 ved 75 (V) Hz x 80 (H) Hz			1920 x 1080p ved 24 Hz 16:9	
			1920 x 1080p ved 50 Hz 16:9	
			1920 x 1080p ved 60 Hz 16:9	
			3840 x 2160p ved 24 Hz 16:9	
			3840 x 2160p ved 25 Hz 16:9	
			3840 x 2160p ved 30 Hz 16:9	
			3840 x 2160p ved 50 Hz 16:9	
			3840 x 2160p ved 60 Hz 16:9	
			4096 x 2160p ved 24 Hz 256:135	
			4096 x 2160p ved 25 Hz 256:135	
			4096 x 2160p ved 30 Hz 256:135	
			4096 x 2160p ved 50 Hz 256:135	
			4096 x 2160p ved 60 Hz 256:135	
			1920 x 1080p ved 120 Hz 16:9	

#### Digitalt signal for spill (4K):

B0/Etablert timing	B0/Standard timing	B0/Detaljert timing	B1/Videomodus	B1/Detaljert timing
720 x 400 ved 70 (V) Hz x 31,5 (H) Hz	1280 x 720 ved 60 Hz 16:9	3840 x 2160 ved 60 Hz	640 x 480p ved 60 Hz 4:3	1920 x 1080 ved 144 Hz
640 x 480 ved 60 (V) Hz x 31,5 (H) Hz	1280 x 800 ved 60 Hz 16:10		720 x 576p ved 50 Hz 16:9	3840 x 1080 ved 60 Hz
640 x 480 ved 67 (V) Hz x 34,9 (H) Hz	1280 x 1024 ved 60 Hz 5:4		720 x 480p ved 60 Hz 16:9	1920 x 1080 ved 240 Hz
640 x 480 ved 72 (V) Hz x 37,9 (H) Hz	1600 x 1200 ved 60 Hz 4:3		1280 x 720p ved 50 Hz 16:9	
640 x 480 ved 75 (V) Hz x 37,5 (H) Hz	1920 x 1200 ved 60 Hz 16:10		1280 x 720p ved 60 Hz 16:9	
800 x 600 ved 56 (V) Hz x 35,1 (H) Hz	1024 x 768 ved 120 Hz 4:3		1920 x 1080i ved 60 Hz 16:9	
800 x 600 ved 60 (V) Hz x 37,9 (H) Hz	1280 x 720 ved 120 Hz 16:9		1920 x 1080i ved 50 Hz 16:9	
800 x 600 ved 72 (V) Hz x 48,1 (H) Hz	1280 x 800 ved 120 Hz 16:9		1920 x 1080p ved 24 Hz 16:9	
800 x 600 ved 75 (V) Hz x 46,9 (H) Hz			1920 x 1080p ved 50 Hz 16:9	
1024 x 768 ved 60 (V) Hz x 48,4 (H) Hz			1920 x 1080p ved 60 Hz 16:9	
1024 x 768 ved 70 (V) Hz x 56,5 (H) Hz			3840 x 2160p ved 24 Hz 16:9	
1024 x 768 ved 75 (V) Hz x 60 (H) Hz			3840 x 2160p ved 30 Hz 16:9	
1280 x 1024 ved 75 (V) Hz x 80 (H) Hz			3840 x 2160p ved 50 Hz 16:9	
			3840 x 2160p ved 60 Hz 16:9	
			4096 x 2160p ved 24 Hz 256:135	
			4096 x 2160p ved 25 Hz 256:135	
			4096 x 2160p ved 30 Hz 256:135	
			4096 x 2160p ved 50 Hz 256:135	
			4096 x 2160p ved 60 Hz 256:135	
			1920 x 1080p ved 120 Hz 16:9	

## Bildestørrelse og projiseringsavstand

Bildestørrelse	DF-tolerar	ise: 0–-7 %	D	R	H. forskyvnir	H. forskyvning: 121–131 %	
(tommer)	m	tommer	m	tommer	m	tommer	
75"	0,479	18,867	0,163	6,427	0,147 – 0,241	5,798 – 9,475	
85"	0,538	21,177	0,222	8,736	0,173 – 0,279	6,827 - 10,994	
90"	0,567	22,332	0,251	9,891	0,186 - 0,299	7,342 – 11,754	
100"	0,626	24,642	0,310	12,201	0,213 – 0,337	8,371 – 13,274	
110"	0,685	26,951	0,369	14,510	0,239 – 0,425	9,401 - 16,718	
120"	0,743	29,261	0,427	16,820	0,265 - 0,463	10,431 – 18,238	

Merk: Alle projektorer har sitt toleranseområde. For den mest nøyaktige verdien må enheten måles direkte.



## Projektormål og takmontering

- 1. For å forhindre skade på projektoren, bruk Optoma-takmonteringen.
- 2. Hvis du ønsker å bruke en monteringspakke fra en tredjepart, påse at skruene som brukes for å feste projektoren har følgende spesifikasjoner:
- Skruetype: M4 for montering med seks punkter
- Minimum skruelengde: 10 mm



Merk: Vær obs på at skade som oppstår som følge av ukorrekt installasjon vil annullere garantien.



- Hvis du kjøper takmontering fra et annet firma, husk å bruke korrekt skruestørrelse. Skruestørrelse vil variere avhengig av tykkelsen på monteringsplaten.
- Hold en klarering på minst 10 cm mellom taket og bunnen av projektoren.
- Ikke installer projektoren nær en varmekilde.

## IR-fjernkontrollkoder



Knapp		Tastenr.	MTX.	Format	Data0	Data1	Data2	Data3	Forklaring
Skru på/av	Ģ	K12	04	F1	32	CD	71	8E	Se «Skru av/på projektoren» på side 25.
Kilde	Ð	K3	11	F1	32	CD	18	E7	Trykk Đ for å velge et inngangssignal.
HDMI3		K13	03	F1	32	CD	92	6D	Trykk 🕁 for å åpne HDMI3-kilden.
Meny	≡	K8	17	F1	32	CD	0E	F1	Trykk ≣ for å starte skjermmeny- en (OSD). Trykk ≣ igjen for å lukke skjermmenyen.
Tilbake	Ð	K4	10	F1	32	CD	86	79	Trykk Ѣ for å gå tilbake til forrige side.
Орр		K7	18	F2	32	CD	11	EE	
Venstre		K14	02	F2	32	CD	10	EF	Bruk ▲ ▼ ◀ ▶ for å velge eller justere
Høyre		K5	09	F2	32	CD	12	ED	valget.
Ned		K2	19	F2	32	CD	14	EB	
Enter	Enter	K9	16	F1	32	CD	0F	F0	Bekreft valget.
Demp	∎×	K15	01	F1	32	CD	52	AD	Trykk <b>■</b> × for å slå av/på projektorens innebygde høyttaler.
Bildemodus	•	K10	15	F1	32	CD	91	6E	Trykk   for å vise Bildemodus-meny- en. Trykk   jejen for å gå ut av Bilde- modus-menyen.
Fokusmønster	* *	K6	08	F1	32	CD	25	DA	Trykk for å åpne Fokusmønster.
Volum -	-	K11	12	F2	32	CD	0C	F3	Trykk – for å redusere lydstyrken.
Volum +	+	K1	05	F2	32	CD	09	F6	Trykk + for å øke lydstyrken.

## Feilsøking

Vennligst les følgende informasjon hvis du opplever et problem med projektoren. Dersom problemet vedvarer, kontakt din lokale forhandler eller servicesenter.

## Bildeproblemer

### Bilde vises ikke på skjermen

- Sørg for at alle kabler og strømledninger er korrekt og sikkert tilkoblet som beskrevet i kapittelet «Oppsett og installasjon».
- Kontroller at pinnene i plugger og kontakter ikke er bøyd eller knekt.
- Påse at «Gjensidig»-funksjonen ikke er skrudd på.
- Bildet er ute av fokus
  - Se «Fokus» på side 22.
  - Sørg for at projektorskjermen har den nødvendige avstanden fra projektoren. (Se side *49*).
- Bildet er strukket når kilden er DVD med størrelsesforhold 16:9
  - Når du spiller av anamorfisk DVD eller 16:9 DVD, vil projektoren vise beste bilde i 16: 9 format på projektorsiden.
  - Hvis du spiller av DVD med LBX-format, må du endre formatet til V-strekk i projektorens skjermmeny.
  - Hvis du avspiller 4:3-format av DVD, vennligst endre formatet til 4:3 i projektorens skjermmeny.
  - Still inn visningsformatet til 16:9 (bred) på DVD-spilleren din.
- Bildet er for lite eller for stort
  - Flytt projektoren nærmere eller lengre fra skjermen.
  - Trykk «Meny» på projektorpanelet og gå til «Skjerm-->Sideforhold». Prøv andre innstillinger.
- Bildet har skjeve sider:
  - Hvis mulig, plasser projektoren slik at den sentreres på skjermen og under bunnen av skjermen.
- Bildet er speilvendt
  - Velg «Oppsett-->Projeksjonsorientering» fra OSD og juster projiseringsretningen.
- Uskarpt dobbelt bilde
  - Sørg for at «Bildemodus» ikke er 3D for å unngå at et normal 2D-bilde vises som et uklart dobbeltbilde.

## Andre problemer

- Projektoren slutter å reagere på kontrollene
  - Hvis det er mulig, slå av projektoren, trekk ut strømledningen og vent i minst 20 sekunder før du tilkopler på nytt.

## Problemer med fjernkontrollen

- Hvis fjernkontrollen ikke virker
  - Kontroller at operasjonsvinkelen til fjernkontrollen er innenfor ±15° fra IR-mottakerne på projektoren.
  - Pass på at det ikke er noen hindringer mellom fjernkontrollen og projektoren. Flytt til innen 4 m (13 ft) fra projektoren.
  - Påse at batteriene er satt i riktig.
  - Bytt ut batterier hvis de er tomme.

### Advarselsindikatorer

Når advarselsindikatorene (se under) lyser eller blinker, slås projektoren automatisk av:

- LED-indikatoren for «LAMPE» lyser rødt, og «På/Standby»-indikatoren blinker rødt.
- LED-indikatoren for «TEMP» lyser rødt, og «På/Standby»-indikatoren blinker rødt. Dette betyr at projektoren har blitt for varm. Under normale forhold kan projektoren slås på igjen.
- LED-indikatoren for «TEMP» blinker rødt, og «På/Standby»-indikatoren blinker rødt.

Koble strømledningen fra projektoren, vent 30 sekunder og prøv igjen. Hvis advarselsindikatoren lyser eller blinker, må du ta kontakt med nærmeste servicesenter for hjelp.

## Lysdiode-meldinger

Massage	På/Hvilem	odus-lampe	Temp-LED	Lysdiode for lampe
message	(Rød)	(Hvit)	(Rød)	(Rød)
Hvilemodus-status (koblet til strøm)	Jevnt lys			
Strøm på (varmer opp)		Blinkende (0,5 sek. av / 0,5 sek. på)		
Strøm på og lampe		Jevnt lys		
Strøm Av (Kjøling)		Blinkende (0,5 sek. av / 0,5 sek. på). Tilbake til å lyse rødt når kjøleviften slås av.		
Hurtig gjenopptakelse (100 ms)		Blinkende (0,25 sek. av / 0,25 sek. på)		
Feil (lampefeil)	Blinkende			Jevnt lys
Feil (viftefeil)	Blinkende		Blinkende	
Feil (Høy temp.)	Blinkende		Jevnt lys	

Slå av:

•



Temperaturadvarsel:



## Spesifikasjoner

Optisk	Forklaring
Teknologi	Texas Instrument DMD, 0,47" 4K UHD DMD x1 med 4-veis XPR-aktuator
Utgangsoppløsning	4K UHD 3840 x 2160
Maksimal inngangsoppløsning	Grafikk opptil 3840 x 2160 ved 60 Hz Maksimal båndbredde: • HDMI 2.0: 600 MHz
Linse	<ul> <li>Stråleforhold: 0,254</li> <li>F-stopp: 2,04</li> <li>Brennvidde: 2,63 mm</li> </ul>
Forskyvning	126 % ±5 %
Bildestørrelse	75"–120"
Projiseringsavstand	14,5 cm ±2 cm ved 75" til 39,8 cm ± 3 cm ved 120" (28,6 cm ±2,5 cm ved 100")
Inn-/utganger	<ul> <li>HDMI 2.0 x3 (utvendig x2; innvendig x1 for Android TV-dongel)</li> <li>USB x2 (utvendig x1, type-A-kontakt for strømforsyning 5 V/1,5 A og service; innvendig x1, mikro-USB-kontakt for strømforsyning 5 V/1,5 A for Android TV-dongel)</li> <li>Lyd ut 3,5 mm</li> <li>S/PDIF</li> </ul>
Farge	1073,4 millioner farve
Skannehastighet	<ul> <li>Horisontal skannehastighet: 15–140 KHz</li> <li>Vertikal skannehastighet: 24–120 Hz og 240 Hz for 1080p</li> </ul>
Høyttaler	10 W x2
Strømforbruk	<ul> <li>Maksimum: (Lys modus)</li> <li>165 W (typisk), 190 W (maks.) ved 110 V vekselstrøm</li> <li>160 W (typisk), 184 W (maks.) ved 220 V vekselstrøm</li> <li>Minimum: (ECO-modus)</li> <li>145 W (typisk), 167 W (maks.) ved 110 V vekselstrøm</li> <li>143 W (typisk), 164 W (maks.) ved 220 V vekselstrøm</li> </ul>
Krav til strøm	100–240 V ±10 %, vekselstrøm 50/60 Hz
Inngående strømstyrke	2,2 A
Monteringsretning	Foran, bak, tak-topp, bak-topp
Mål (B x D x H)	<ul> <li>Uten føtter: 400 x 316 x 102,3 mm (15,7 x 12,4 x 4,0 tommer)</li> <li>Med føtter: 400 x 316 x 113,3 mm (15,7 x 12,4 x 4,5 tommer)</li> </ul>
Vekt	5,1 kg (11,24 pund)
Miljø	Bruk i 0–40 °C, 10 til 85 % fuktighet (ikke-kondenserende)

Merk: Alle spesifikasjoner kan endres uten forvarsel.

## **Optomas kontorer globalt**

Kontakt ditt lokale kontor for service eller support.

### USA

Optoma Technology, Inc. 47697 Westinghouse Drive. Fremont, Ca 94539

#### Canada

Optoma Technology, Inc. 47697 Westinghouse Drive. Fremont, Ca 94539

### Sør-Amerika

Optoma Technology, Inc. 47697 Westinghouse Drive. Fremont, Ca 94539

### Europa

Unit 1, Network 41, Bourne End Mills Hemel Hempstead, Herts, HP1 2UJ, United Kingdom www.optoma.eu Servicetlf: +44 (0)1923 691865

### **Benelux BV**

Randstad 22-123 1316 BW Almere Nederland www.optoma.nl

### Frankrike

Bâtiment E	(	+33 1 41 46 12 20
81-83 avenue Edouard Vaillant	E	+33 1 41 46 94 35
92100 Boulogne Billancourt, France		savoptoma@optoma.fr

#### Spania

C/José Hierro, 36 Of. 1C 28522 Rivas VaciaMadrid, Spania

### Deutschland

Am Nordpark 3 41069 Mönchengladbach Tyskland

### Skandinavia

Lerpeveien 25 3040 Drammen Norge

PO.BOX 9515 3038 Drammen Norge

#### Korea

https://www.optoma.com/kr/

888-289-6786 📄 510-897-8601 services@optoma.com

**(** 888-289-6786 510-897-8601 services@optoma.com

888-289-6786 📑 510-897-8601 services@optoma.com

( +44 (0) 1923 691 800 +44 (0) 1923 691 888 M service@tsc-europe.com

【 +31 (0) 36 820 0252 📄 +31 (0) 36 548 9052

	【 +33 1 41 46 12 20
e Edouard Vaillant	🛅 +33 1 41 46 94 35
ogne Billancourt, France	Savoptoma@optoma.fr

【 +34 91 499 06 06 🗟 +34 91 670 08 32

(	+49 (0) 2161 68643	0
6	+49 (0) 2161 68643	99
	info@optoma.de	

(	+47 32 98 89 90
F	+47 32 98 89 99
	info@optoma.no

#### Japan

https://www.optoma.com/jp/

#### Taiwan

https://www.optoma.com/tw/

#### Kina

Room 2001, 20F, Building 4, No.1398 Kaixuan Road, Changning District Shanghai, 200052, China

#### Australia

https://www.optoma.com/au/



## www.optoma.com