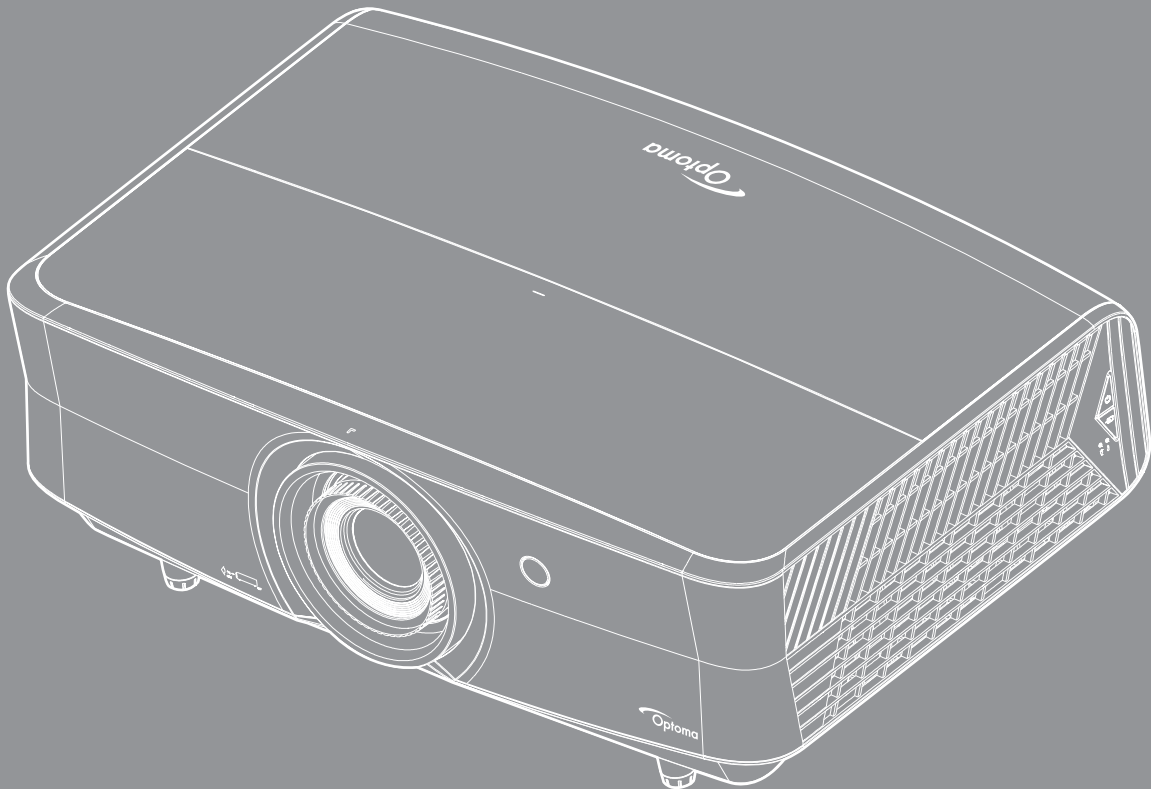


โปรเจคเตอร์ DLP®



สารบัญ

ความปลอดภัย	4
ขั้นตอนเพื่อความปลอดภัยที่สำคัญ	4
ข้อมูลเพื่อความปลอดภัยเกี่ยวกับการแผ่รังสีของเลเซอร์	5
ข้อมูลเพื่อความปลอดภัย 3D	6
ลิขสิทธิ์	7
ข้อความปฏิเสธความรับผิดชอบ	7
การรับรู้เครื่องหมายการค้า	7
FCC	7
การประกาศความสอดคล้องสำหรับประเทศกลุ่ม EU	8
WEEE	8
บทนำ	9
สิ่งต่างๆ ในบรรจุภัณฑ์	9
อุปกรณ์เสริมมาตรฐาน	9
อุปกรณ์เสริม	9
ส่วนต่างๆ ของผลิตภัณฑ์	10
การเชื่อมต่อ	11
ปุ่มกด	12
รีโมทคอนโทรล	13
การติดตั้ง	15
การติดตั้งโปรเจคเตอร์	15
การเชื่อมต่อแหล่งสัญญาณไปยังโปรเจคเตอร์	17
การปรับภาพที่ฉาย	18
การติดตั้งรีโมท	20
การใช้งานโปรเจคเตอร์	22
การเปิด / ปิดโปรเจคเตอร์	22
การเลือกแหล่งสัญญาณเข้า	23
เมนูนำทางและคุณลักษณะพิเศษ	24
ผังเมนูหน้าจอผู้ใช้	25
แสดงเมนูตั้งค่าภาพ	33
เมนูแสดง 3D	37
แสดงเมนูอัตราส่วน	37
แสดงเมนูรูปแบบขอบ	39
แสดงเมนูซูมดิจิทัล	39
แสดงเมนูการย้ายภาพ	39
เมนูเสียงจากลำโพงภายใน	40
เมนูปิดเสียง	40
เมนูปรับระดับเสียง	40
เมนูเสียงเข้า	40
เมนูเสียงออก	40
ตั้งค่าเมนูการฉาย	41

ตั้งค่าเมนูการตั้งค่าแผ่นกรอง	41
ตั้งค่าเมนูเปิดปิดเครื่อง.....	41
เมนูการตั้งค่าการรักษาความปลอดภัย	42
ตั้งค่าเมนुरูปแบบการทดสอบ	42
ตั้งค่าเมนูการตั้งค่ารีโมท	42
ตั้งค่าเมนู ID โปรเจกเตอร์.....	42
ตั้งค่าเมนูทริกเกอร์ 12V	43
ตั้งค่าเมนูตัวเลือก	43
ตั้งค่าเมนูรีเซ็ต OSD.....	44
เมนูเครือข่าย LAN.....	44
เมนูควบคุมเครือข่าย.....	45
เมนูการตั้งค่าการควบคุมเครือข่าย	46
เมนูข้อมูล	51



การบำรุงรักษา.....52

การติดตั้งและการทำความสะอาดตัวกรองฝุ่น	52
--	----

ข้อมูลเพิ่มเติม.....53

ความละเอียดที่ใช้งานได้	53
ขนาดภาพและระยะห่างของโปรเจกเตอร์.....	56
ขนาดของเครื่องโปรเจคเตอร์และการติดตั้งกับเพดาน	57
รหัสรีโมท IR	58
การแก้ไขปัญหา	62
ไฟแสดงสถานะการเตือน.....	64
ข้อมูลจำเพาะ.....	66
สำนักงานทั่วโลกของ Optoma.....	67

ความปลอดภัย

	สัญลักษณ์รูปสายฟ้าที่มีลูกศรอยู่ภายในสามเหลี่ยมด้านเท่า มีไว้เพื่อเตือนให้ผู้ใช้ทราบถึงผลิตภัณฑ์ที่มี "แรงดันไฟฟ้า ที่มีอันตราย" ซึ่งไม่มีฉนวนหุ้มอยู่ภายในผลิตภัณฑ์ ซึ่งอาจมีขนาด เพียงพอที่จะทำให้เกิดความเสี่ยงที่จะเกิดไฟฟ้าช็อตในบุคคลได้
	เครื่องหมายตกใจภายในสามเหลี่ยมด้านเท่า มีไว้เพื่อเตือนให้ผู้ใช้ทราบถึงขั้นตอนการทำงาน และการบำรุงรักษา (ซ่อมแซม) ที่สำคัญในคู่มือที่มาพร้อมกับผลิตภัณฑ์

โปรดปฏิบัติตามคำเตือน ข้อควรระวัง และการบำรุง รักษาทั้งหมดที่แนะนำในคู่มือผู้ใช้

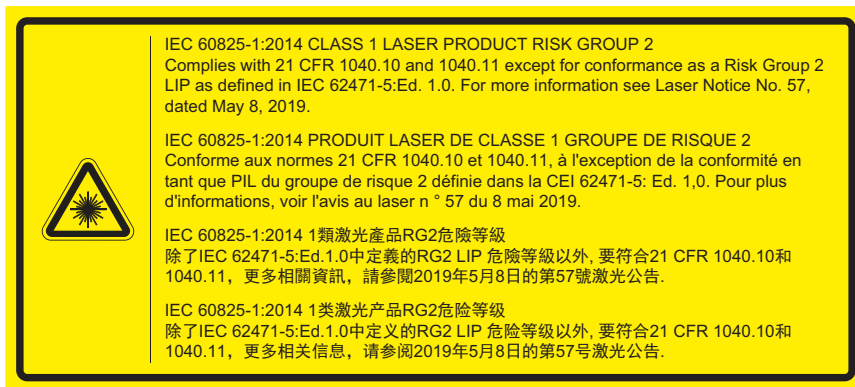
ขั้นตอนเพื่อความปลอดภัยที่สำคัญ

- อย่าปิดกันช่องเปิดสำหรับระบายอากาศใดๆ เพื่อให้มั่นใจถึงการทำงานที่เหมาะสมของโปรเจคเตอร์ และเพื่อป้องกันไม่ให้เกิดความร้อนเกินไป แนะนำให้ติดตั้งโปรเจคเตอร์ในตำแหน่งที่ไม่มีการปิดกั้นการระบายอากาศ ตัวอย่างเช่น อย่าวางโปรเจคเตอร์บนโต๊ะกาแฟที่มีของอยู่เต็ม โซฟา เตียง ฯลฯ อย่าวางโปรเจคเตอร์ในตู้ เช่น ตู้หนังสือหรือตู้ที่มีอากาศไหลผ่านจำกัด
- เพื่อลดความเสี่ยงของเหตุไฟไหม้ และ/หรือไฟฟ้าช็อต อย่าให้โปรเจคเตอร์ถูกฝนหรือความชื้น อย่าติดตั้งใกล้แหล่งกำเนิดความร้อน เช่น หม้อน้ำ เครื่องทำความร้อน เตาผิง หรือ อุปกรณ์อื่นๆ เช่น แอมป์ลิฟายที่ปลดปล่อยความร้อนออกมา
- อย่าให้วัตถุหรือของเหลวเข้าไปในเครื่องโปรเจคเตอร์ สิ่งเหล่านี้อาจสัมผัสกับจุดที่มีแรงดันไฟฟ้าที่มีอันตราย และลัดวงจรชิ้นส่วน ซึ่งอาจเป็นผลให้เกิดไฟไหม้หรือไฟฟ้าช็อต
- ใช้ภายใต้เงื่อนไขต่อไปนี้:
 - ในสภาพแวดล้อมที่ร้อนจัด เย็นจัด หรือชื้น
 - (i) ให้แน่ใจว่าอุณหภูมิสภาพแวดล้อมอยู่ระหว่าง 5°C ~ 40°C
 - (ii) ความชื้นสัมพัทธ์เป็น 10% ~ 85%
 - ในบริเวณที่อาจสัมผัสกับฝุ่นและสิ่งสกปรกในปริมาณมาก
 - ใกล้เครื่องใช้ใดๆ ที่สร้างสนามแม่เหล็กพลังงานสูง
 - ถูกแสงแดดโดยตรง
- อย่าใช้เครื่อง ถ้าเครื่องเสียหายหรือผิดปกติ ความเสียหาย/ผิดปกติทางกายภาพมีลักษณะดังนี้ (แต่ไม่จำกัดอยู่เพียง):
 - เครื่องตกพื้น
 - สายเพาเวอร์ชำรุดเสียหาย หรือปลั๊กเสียหาย
 - ของเหลวหกลงบนโปรเจคเตอร์
 - โปรเจคเตอร์สัมผัสถูกฝนหรือความชื้น
 - มีสิ่งของหล่นเข้าไปในโปรเจคเตอร์ หรือมีบางสิ่งภายในหลวม
- อย่าวางโปรเจคเตอร์บนพื้นผิวที่ไม่มั่นคง โปรเจคเตอร์อาจตกลงมา ซึ่งส่งผลให้เกิดการบาดเจ็บ หรือโปรเจคเตอร์อาจเสียหายได้
- อย่าบังแสงที่ออกมาจากเลนส์ของโปรเจคเตอร์ในระหว่างการใช้งาน แสงดังกล่าวจะทำให้วัตถุที่ร้อนขึ้นและอาจเกิดการละลาย ไหม้ หรือเกิดไฟไหม้ได้
- โปรดอย่าเปิด หรือถอดชิ้นส่วนโปรเจคเตอร์ เนื่องจากอาจทำให้ไฟฟ้าช็อต
- อย่าพยายามซ่อมแซมเครื่องด้วยตัวเอง การเปิดหรือถอดฝาออก อาจทำให้คุณสัมผัสกับแรงดันไฟฟ้าที่เป็นอันตราย หรืออันตรายอื่นๆ โปรดโทรติดต่อ Optoma ก่อนที่คุณจะส่งเครื่องไปซ่อม
- ดูที่ตัวเครื่องโปรเจคเตอร์ สำหรับเครื่องหมายที่เกี่ยวข้องกับความปลอดภัย
- เครื่องควรได้รับการซ่อมแซมโดยช่างบริการที่ได้รับการแต่งตั้งเท่านั้น
- ใช้เฉพาะอุปกรณ์ต่อพ่วง/อุปกรณ์เสริมที่ระบุโดยผู้ผลิตเท่านั้น
- อย่ามองเข้าไปยังเลนส์ของโปรเจคเตอร์โดยตรงในระหว่างการใช้งาน แสงที่สว่างอาจทำให้ตาของคุณบาดเจ็บ
- โปรเจคเตอร์นี้จะตรวจสอบอายุของแหล่งกำเนิดแสงด้วยตัวเอง

- เมื่อปิดเครื่องโปรเจคเตอร์ ให้แน่ใจว่ารอบการทำงานจนเสร็จสมบูรณ์ก่อนที่จะถอดปลั๊กสายไฟออก ปล่อยให้โปรเจคเตอร์เย็นลง 90 วินาที
- ปิดและถอดปลั๊กเพาเวอร์จากเต้าเสียบ AC ก่อนที่จะทำความสะอาดผลิตภัณฑ์
- ใช้ผ้านุ่มเปียกหมาดๆ ขุดน้ำยาทำความสะอาดอย่างอ่อน เพื่อทำความสะอาดตัวเครื่อง อย่าใช้สารขัดทำความสะอาด ชีฟิ่ง หรือตัวทำละลายเพื่อทำความสะอาดเครื่อง
- ถอดปลั๊กเพาเวอร์จากเต้าเสียบ AC ถ้าไม่ได้ใช้ผลิตภัณฑ์เป็นระยะ เวลานาน
- อย่าติดตั้งโปรเจคเตอร์ในบริเวณที่อาจมีการสั่นสะเทือนหรือแรงกระแทก
- อย่าสัมผัสเลนส์ด้วยมือเปล่า
- ถอดแบตเตอรี่ออกจากรีโมทคอนโทรลก่อนการจัดเก็บ แบตเตอรี่อาจเกิดการรั่วไหลได้ หากค้างอยู่ในรีโมทคอนโทรลเป็นระยะเวลานาน
- อย่าใช้หรือเก็บโปรเจคเตอร์ในบริเวณที่มีควันจากน้ำมันหรือจากบุหรี่ เนื่องจากควันนั้นอาจส่งผลกระทบต่อคุณภาพของการทำงานของโปรเจคเตอร์
- โปรดปฏิบัติตามขั้นตอนการติดตั้งโปรเจคเตอร์ที่ถูกต้อง การติดตั้งที่ไม่ได้มาตรฐานอาจส่งผลกระทบต่อการทำงานของโปรเจคเตอร์
- ใช้สายไฟและหรือเครื่องป้องกันไฟกระชาก ไฟดับและไฟตกสามารถทำให้เครื่องเสียได้

ข้อมูลเพื่อความปลอดภัยเกี่ยวกับการแผ่รังสีของเลเซอร์

- สอดคล้องกับ 21 CFR 1040.10 และ 1040.11 ยกเว้นสำหรับความสอดคล้องในฐานะกลุ่มเสี่ยง 2 LIP ตามที่กำหนดใน IEC 62471-5:Ed. 1.0 สำหรับข้อมูลเพิ่มเติม ให้ดูประกาศเกี่ยวกับเลเซอร์เลขที่ 57 ลงวันที่ 8 พฤษภาคม 2019



การไม่ปฏิบัติตามคำแนะนำต่อไปนี้ อาจส่งผลให้เสียชีวิต หรือได้รับบาดเจ็บสาหัส

- โปรเจคเตอร์นี้ไม่มีตุลเลเซอร์ คลาส 4 ในตัว การถอดชิ้นส่วนหรือการดัดแปลงเครื่องมีอันตรายมาก และห้ามดำเนินการโดยเด็ดขาด
- การดำเนินการหรือการปรับแต่งที่ไม่มีการอธิบายในคู่มือผู้ใช้เป็นพิเศษ จะทำให้เกิดความเสี่ยงในการสัมผัสถูกการแผ่รังสีเลเซอร์ที่เป็นอันตราย
- ห้ามเปิดหรือถอดชิ้นส่วนโปรเจคเตอร์ เนื่องจากอาจทำให้เกิดความเสียหายจากการสัมผัสถูกการแผ่รังสีเลเซอร์
- ห้ามมองเข้าไปในลำแสงในขณะที่เปิดโปรเจคเตอร์ แสงที่สว่างมากอาจทำให้เกิดความเสียหายต่อตาถาวร
- ในขณะที่เปิดโปรเจคเตอร์ ตรวจสอบให้แน่ใจว่าไม่มีใครในบริเวณที่ฉายกำลังมองไปที่เลนส์
- หากไม่ดำเนินการตามกระบวนการควบคุม การปรับ หรือการใช้งานอาจทำให้เกิดความเสียหายจากการสัมผัสถูกการแผ่รังสีเลเซอร์
- ให้ขั้นตอนที่เพียงพอในการประกอบ การใช้งาน และการบำรุงรักษา รวมถึงคำเตือนที่ชัดเจนเกี่ยวกับข้อควรระวังเพื่อหลีกเลี่ยงการสัมผัสถูกเลเซอร์ที่เป็นไปได้



**“WARNING: MOUNT ABOVE
THE HEADS OF CHILDREN”**

Additional warning against eye exposure
for close exposures less than 1m

IEC 60825-1: 2014 คลาส 1 RG2
IEC 62471-5:2015 RG2

- คำแนะนำเพิ่มเติมเพื่อควบคุมเด็ก ๆ ไม่ให้จ้องมอง และไม่ใช้เครื่องช่วยเกี่ยวกับการมอง
- คำแนะนำเพิ่มเติมเพื่อติดตั้งไม่ให้เด็ก ๆ เอื้อมถึง
- ประกาศให้ทราบเพื่อควบคุมเด็ก ๆ และอย่าอนุญาตให้เด็ก ๆ มองเข้าไปในลำแสงโปรเจคเตอร์จากระยะใด ๆ จากโปรเจคเตอร์
- ประกาศให้ทราบเพื่อให้ใช้ความระมัดระวังเมื่อใช้รีโมทคอนโทรลสำหรับการเริ่มโปรเจคเตอร์ ในขณะที่อยู่ข้างหน้าเลนส์การฉาย
- ประกาศให้ผู้ใช้ทราบ เพื่อหลีกเลี่ยงการใช้อุปกรณ์ช่วยเกี่ยวกับการมอง เช่น กล้องส่องทางไกล หรือกล้องโทรทรรศน์มองเข้าไปในลำแสง
- ห้ามจ้องตรงไปยังลำแสงเช่นเดียวกับแหล่งกำเนิดแสงที่สว่างอื่น ๆ RG2 IEC 62471-5:2015
- คำเตือน: ยึดให้สูงกว่าศีรษะของเด็ก ๆ แนะนำให้ใช้ที่ยึดเพดานกับผลิตภัณฑ์นี้ เพื่อติดตั้งอุปกรณ์ให้อยู่สูงกว่าตาของเด็ก ๆ

ข้อมูลเพื่อความปลอดภัย 3D

โปรดปฏิบัติตามคำเตือนและข้อควรระวังก่อนที่คุณหรือบุตรของคุณจะใช้ฟังก์ชัน 3D

การแจ้งเตือน

เด็กๆ และวัยรุ่นอาจมีความไวต่อประเด็นด้านสุขภาพเมื่อชมภาพ 3D และควรได้รับการดูแลอย่างใกล้ชิดในขณะที่ดูภาพเหล่านี้

คำเตือนเกี่ยวกับการช้เมื่อถูกแสง และความเสี่ยงด้านสุขภาพอื่นๆ

- ผู้ชมบางคนอาจมีอาการลมชัก หรือสมองขาดเลือดเมื่อมองดูภาพกะพริบและแสงกะพริบที่มาจากภาพของโปรเจคเตอร์ หรือวิดีโอเกมบางชนิด ถ้าคุณมีอาการลมชักหรือเป็นโรคหลอดเลือดสมอง หรือมีประวัติว่ามีคนในครอบครัวเป็น โปรดปรึกษาผู้เชี่ยวชาญทางการแพทย์ก่อนที่จะใช้ฟังก์ชัน 3D
- แม้ในผู้ที่ไม่มีประวัติส่วนตัวหรือสมาชิกในครอบครัวที่มีอาการลมชักบ้าหมู หรือชัก อาจมีสภาพที่ไม่ได้วินิจฉัยว่าสามารถเป็นสาเหตุให้เกิดอาการลมชักเนื่องจากแสงได้
- สตรีมีครรภ์ ผู้สูงอายุ ผู้ที่เคยป่วยจากอาการบาดเจ็บรุนแรง ผู้ที่นอนหลับไม่เพียงพอ หรืออยู่ภายใต้ฤทธิ์แอลกอฮอล์ ควรหลีกเลี่ยงการใช้ฟังก์ชัน 3D ของเครื่อง
- ถ้าคุณมีอาการใดๆ ต่อไปนี้ ให้หยุดการชมภาพ 3D ทันที และปรึกษาผู้เชี่ยวชาญทางการแพทย์: (1) การมองเห็นเปลี่ยนแปลง (2) ปวดศีรษะเล็กน้อย (3) วิงเวียน (4) มีการเคลื่อนไหวโดยไม่ได้ตั้งใจ เช่น ตาหรือกล้ามเนื้อกระตุก (5) สับสน (6) คลื่นไส้ (7) สูญเสียการรับรู้ (8) ชัก (9) ตะคริว และ/หรือ (10) เวียนศีรษะ เด็กและวัยรุ่นอาจมีอาการเหล่านี้ได้ง่ายกว่าผู้ใหญ่ ผู้ปกครองควรตรวจสอบดูแลลูกๆ และถามพวกเขาว่ามีอาการเหล่านี้หรือไม่
- การชมภาพ 3D อาจเป็นสาเหตุให้เกิดการเมา ภาพหลอน การหลงทิศ อาการตาล้า และมีเสถียรภาพการทรงตัวลดลงด้วย แนะนำให้ผู้ใช้หยุดพักบ่อยๆ เพื่อลดโอกาสที่จะเกิดผลกระทบเหล่านี้ ถ้าตาของคุณแสดงสัญญาณของความล้า หรือมีอาการตาแห้ง หรือถ้าคุณมีอาการใดๆ ที่กล่าวมาด้านบน ให้หยุดใช้อุปกรณ์นี้ทันที และอย่าใช้อีกเป็นเวลาอย่างน้อยสามสิบนาที หลังจากมีอาการเหล่านี้หายแล้ว
- การชมภาพ 3D ในขณะที่นั่งใกล้หน้าจอมากเกินไปเป็นระยะเวลานาน อาจทำให้สายตาสของคุณเสียหายได้ ระยะทางการชมที่เหมาะสม ควรมีระยะอย่างน้อยสามเท่าของความสูงหน้าจอ แนะนำให้ตาของผู้ชมอยู่ระดับเดียวกับหน้าจอ
- การชมภาพ 3D ในขณะที่สวมแว่น 3D ต่อเนื่องเป็นระยะเวลานาน อาจทำให้เกิดอาการปวดหัวหรือเกิดความล้า ถ้าคุณมีอาการปวดหัว ล้าหรือเวียนหัว ให้หยุดการชมภาพ 3D และพักผ่อน
- อย่าใช้แว่น 3D สำหรับวัตถุประสงค์อื่นๆ นอกเหนือจากการชมภาพ 3D เท่านั้น

- การสวมแว่น 3D สำหรับวัตถุประสงคอื่น ๆ (สวมเล่นทั่วไป เป็นแว่นกันแดด แว่นป้องกัน เป็นต้น) อาจทำให้เกิดอันตรายทางกายภาพต่อคุณ และอาจทำให้สายตามีประสิทธิภาพลดลง
- การชมภาพ 3D อาจทำให้เกิดการสับสนได้ในผู้ชมบางราย ดังนั้น อย่าวางโปรเจคเตอร์ 3D ของคุณใกล้บันได สายเคเบิล เเจ็ลียง หรือวัตถุอื่นๆ ที่สามารถทำให้มีการสะดุด ชน หัก หรือหล่นลงไปได้

ลิขสิทธิ์

เอกสารเผยแพร่ซึ่งรวมถึงรูปภาพ ภาพประกอบ และซอฟต์แวร์ได้รับความคุ้มครองภายใต้กฎหมายลิขสิทธิ์ระหว่างประเทศ พร้อมทั้งได้รับการสงวนสิทธิ์ทั้งหมด ห้ามผลิตซ้ำหรือดัดแปลง หรือสื่อต่างๆ ที่อยู่ในนี้ซ้ำโดยปราศจากการได้รับความยินยอมเป็นลายลักษณ์อักษรจากผู้แต่ง

© ลิขสิทธิ์ 2019

ข้อความปฏิเสธความรับผิดชอบ

ข้อมูลในเอกสารนี้อาจมีการเปลี่ยนแปลงโดยไม่ต้องแจ้งให้ทราบล่วงหน้า ผู้ผลิตไม่ได้เป็นตัวแทนหรือรับประกันเนื้อหาในเอกสารนี้ และโดยเฉพาะขอปฏิเสธการรับประกันการจำหน่ายสินค้าหรือความเหมาะสมสำหรับวัตถุประสงค์ใดโดยเฉพาะโดยนัย ผู้ผลิตขอสงวนสิทธิ์ในการทบทวนแก้ไขเอกสารเผยแพร่ และทำการเปลี่ยนแปลงในเวลาใดๆ ในส่วนของเนื้อหาที่อยู่ในเอกสารนี้โดยไม่ต้องแจ้งให้ผู้ใดทราบถึงการแก้ไขหรือเปลี่ยนแปลง

การรับรู้เครื่องหมายการค้า

Kensington เป็นเครื่องหมายการค้าที่จดทะเบียนในสหรัฐฯ ของ ACCO Brand Corporation พร้อมด้วยจดทะเบียนแล้ว และที่ยังคงรอการจดทะเบียนในประเทศต่างๆ ทั่วโลก

HDMI, โลโก้ HDMI และ High-Definition Multimedia Interface เป็นเครื่องหมายการค้า หรือเครื่องหมายการค้าจดทะเบียนของ HDMI Licensing LLC

DLP®, DLP Link และโลโก้ DLP เป็นเครื่องหมายการค้าจดทะเบียนของ Texas Instruments และ BrilliantColor™ เป็นเครื่องหมายการค้าของ Texas Instruments

โลโก้ ของ MHL, Mobile High-Definition Link และ MHL เป็นเครื่องหมายการค้าจดทะเบียนของ MHL Licensing, LLC.

ชื่อผลิตภัณฑ์ทั้งหมดที่ใช้ในคู่มือนี้เป็นทรัพย์สินของเจ้าของที่เกี่ยวข้องและมีการรับทราบแล้ว

FCC

อุปกรณ์นี้ได้รับการทดสอบ และพบว่าสอดคล้องกับขีดจำกัดสำหรับอุปกรณ์ดิจิตอลคลาส B ส่วนที่ 15 ของกฎ FCC ข้อจำกัดเหล่านี้ได้รับการออกแบบมาเพื่อให้การป้องกันที่เหมาะสมต่อการรบกวนที่เป็นอันตรายต่อการติดตั้งสำหรับที่อยู่อาศัย อุปกรณ์นี้สร้าง ใช้ และสามารถแผ่พลังงานความถี่คลื่นวิทยุ และถ้าไม่ได้รับการติดตั้งและใช้อย่างสอดคล้องกับขั้นตอนที่ระบุ อาจก่อให้เกิดอันตรายต่อการสื่อสารทางวิทยุ

อย่างไรก็ตาม ไม่รับประกันว่าจะไม่เกิดการรบกวนขึ้นในการติดตั้งอื่นๆ ถ้าอุปกรณ์นี้เป็นสาเหตุให้เกิดการรบกวนที่เป็นอันตรายต่อการรับคลื่นวิทยุหรือโทรศัพท์ ซึ่งสามารถระบุได้โดยการปิดและเปิดอุปกรณ์ ผู้ใช้ควรพยายามแก้ไขการรบกวนโดยการดำเนินการด้วยวิธีการอย่างใดอย่างหนึ่ง หรือหลายอย่างดังนี้:

- กำหนดตำแหน่งใหม่หรือย้ายเสาอากาศรับสัญญาณ
- เพิ่มระยะห่างระหว่างอุปกรณ์และเครื่องรับ
- เชื่อมต่ออุปกรณ์ลงในเต้าเสียบในวงจรที่แตกต่างจากที่ใช้เชื่อมต่อกับเครื่องรับสัญญาณ
- ปรึกษาตัวแทนจำหน่าย หรือช่างเทคนิควิทยุ/โทรทัศน์ที่มีประสบการณ์เพื่อขอความช่วยเหลือ

ข้อสังเกต: สายเคเบิลที่มีฉนวนหุ้ม

การเชื่อมต่อทั้งหมดไปยังอุปกรณ์คอมพิวเตอร์อื่น ต้องทำโดยใช้สายเคเบิลที่มีฉนวนหุ้ม เพื่อรักษาความสอดคล้องกับกฎข้อบังคับ FCC

ข้อควรระวัง

การเปลี่ยนแปลง หรือดัดแปลงใดๆ ที่ไม่ได้รับการรับรองอย่าง ชัดแจ้งจากผู้ผลิต อาจทำให้สิทธิ์ในการใช้คอมพิวเตอร์นี้ของ ผู้ใช้ ซึ่งได้รับจากคณะกรรมการการสื่อสารแห่งชาติ ถือเป็น โฆษะ

เงื่อนไขการทำงาน

อุปกรณ์นี้สอดคล้องกับส่วนที่ 15 ของกฎ FCC การทำงานต้องเป็นไปตามเงื่อนไขสองอย่างดังนี้:

1. อุปกรณ์นี้ต้องไม่ก่อให้เกิดการรบกวนที่เป็นอันตราย และ
2. อุปกรณ์นี้ต้องทนต่อการรบกวนใดๆ ที่ได้รับ รวมทั้งการรบกวนที่อาจก่อให้เกิดการทำงานที่ไม่พึงประสงค์

ข้อสังเกต: ผู้ใช้ในประเทศแคนาดา

อุปกรณ์ดีจิตอลคลาส B นี้ สอดคล้องกับมาตรฐาน ICES-003 ของ แคนาดา

Remarque à l'intention des utilisateurs canadiens

Cet appareil numérique de la classe B est conforme a la norme NMB-003 du Canada.

การประกาศความสอดคล้องสำหรับประเทศกลุ่ม EU

- ข้อกำหนด EMC ที่ 2014/30/EU (รวมทั้งการแก้ไข)
- ข้อกำหนดแรงดันไฟฟ้าต่ำ 2014/35/EU
- RED 2014/53/EU (ถ้าผลิตภัณฑ์มีฟังก์ชัน RF)

WEEE



ขั้นตอนการทิ้งผลิตภัณฑ์

ห้ามทิ้งอุปกรณ์อิเล็กทรอนิกส์นี้ลงในถังขยะเมื่อเลิกใช้แล้ว เพื่อลดมลพิษที่จะก่อให้เกิดให้น้อยที่สุด และเพื่อปกป้องสิ่งแวดล้อมของโลกอย่างเหมาะสมที่สุด โปรดนำอุปกรณ์ไปรีไซเคิล

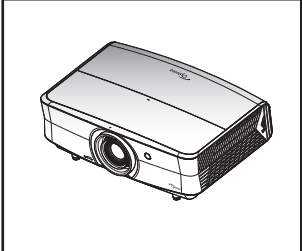
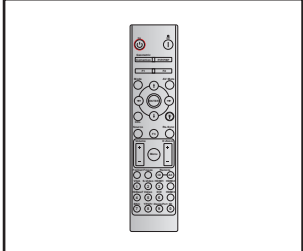
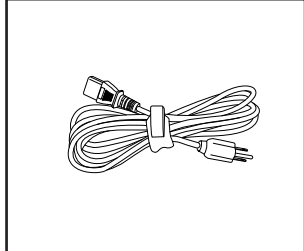
บทนำ

สิ่งต่างๆ ในบรรจุภัณฑ์

เปิดกล่องและตรวจสอบด้วยความระมัดระวังเพื่อตรวจสอบว่าคุณได้รับอุปกรณ์มาตรฐานดังที่ระบุไว้ด้านล่าง บางรายการที่เป็นอุปกรณ์เสริมอาจไม่มีให้มา ทั้งนี้ขึ้นอยู่กับรุ่น ข้อมูลจำเพาะ และภูมิภาคที่คุณซื้อ โปรดตรวจสอบกับร้านที่คุณซื้อ อุปกรณ์บางรายการอาจจะแตกต่างกันไปตามภูมิภาค

บัตรรับประกันมีเฉพาะในบางภูมิภาคที่กำหนดไว้เท่านั้น โปรดติดต่อตัวแทนจำหน่ายเพื่อข้อมูลในรายละเอียด


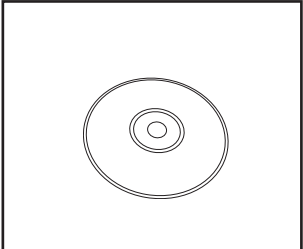
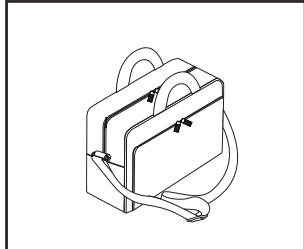
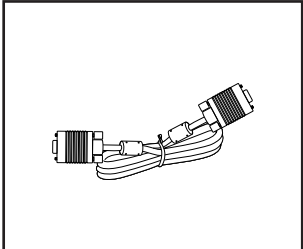
อุปกรณ์เสริมมาตรฐาน

			<ul style="list-style-type: none"><input checked="" type="checkbox"/> ใบรับประกัน*<input checked="" type="checkbox"/> คู่มือการใช้งานขั้นพื้นฐาน<input checked="" type="checkbox"/> คู่มือการใช้งานที่เป็นกระดาษ
โปรเจคเตอร์	รีโมทคอนโทรล	สายไฟ	เอกสาร

หมายเหตุ:

- รีโมทควบคุมมาพร้อมแบตเตอรี่
- *สำหรับข้อมูลเกี่ยวกับการรับประกันในยุโรป โปรดเข้าไปที่ www.optoma.com

อุปกรณ์เสริม

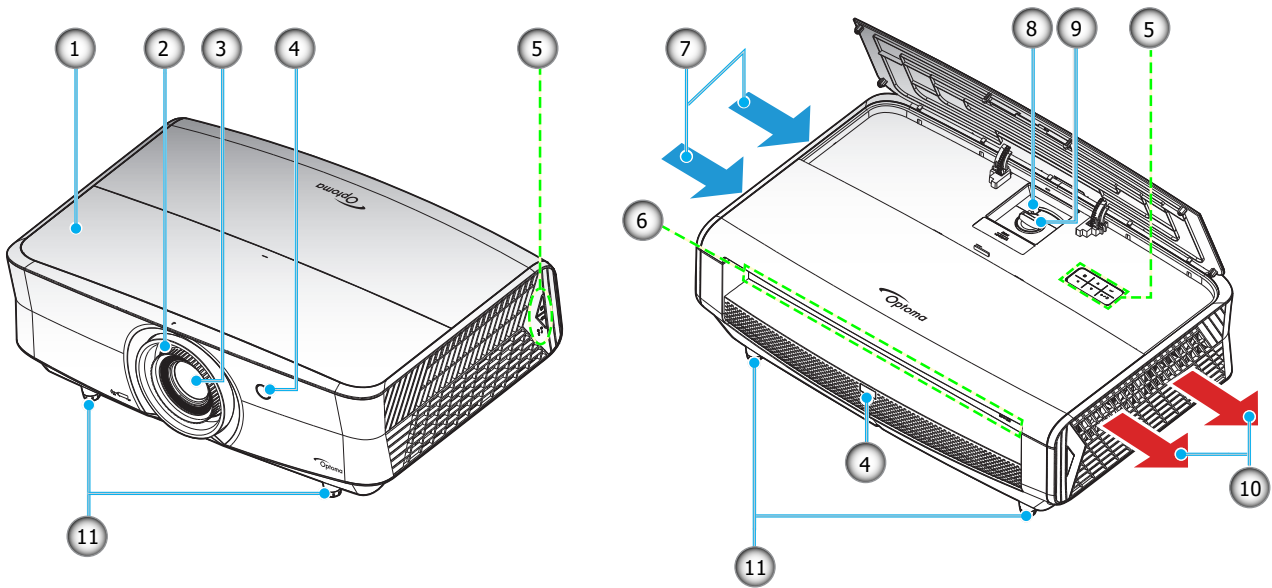
			
ฝาปิดเลนส์	CD คู่มือการใช้	กระเป๋าหิ้ว	สายเคเบิล VGA

หมายเหตุ:

- อุปกรณ์เสริมเพิ่มเติมแตกต่างกันไปขึ้นอยู่กับรุ่น ข้อมูลจำเพาะผลิตภัณฑ์และท้องที่

บทนำ

ส่วนต่างๆ ของผลิตภัณฑ์



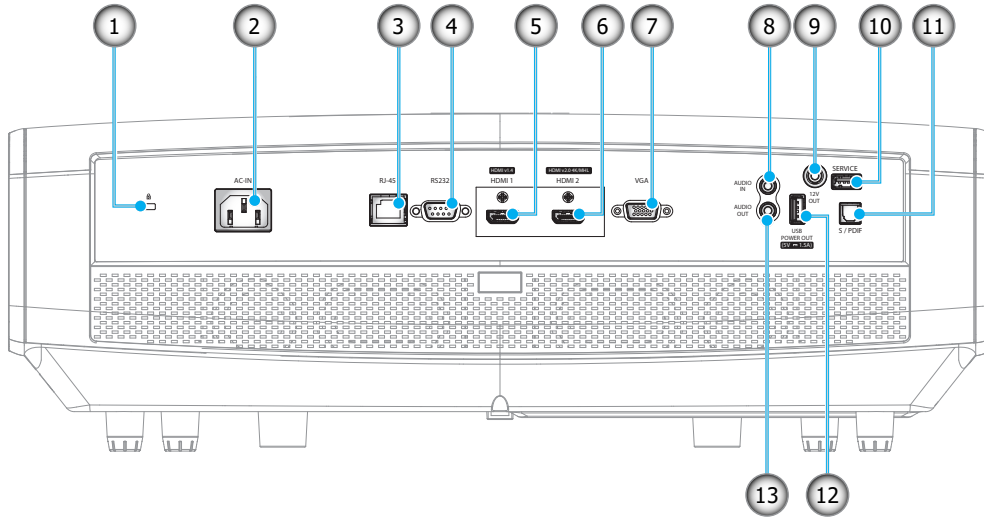
หมายเหตุ:

- อย่าปิดกั้นช่องระบายอากาศเข้าและออกของโปรเจ็กเตอร์
- เมื่อใช้งานโปรเจ็กเตอร์ในพื้นที่ปิด ให้เว้นที่ว่างไว้ 30 ซม. ใว้รอบ ๆ ช่องระบายอากาศเข้าและออก

เลข	รายการ	เลข	รายการ
1.	ฝาครอบด้านบน	7.	เครื่องระบายอากาศ (เข้า)
2.	แหวนโฟกัส	8.	ปุ่มชুম
3.	เลนส์	9.	แป้นหมุนเลื่อนเลนส์
4.	ตัวรับสัญญาณ IR	10.	เครื่องระบายอากาศ (ออก)
5.	ปุ่มกด	11.	ฐานสำหรับปรับเอียง
6.	อินพุต / เอาต์พุต		

บทนำ

การเชื่อมต่อ



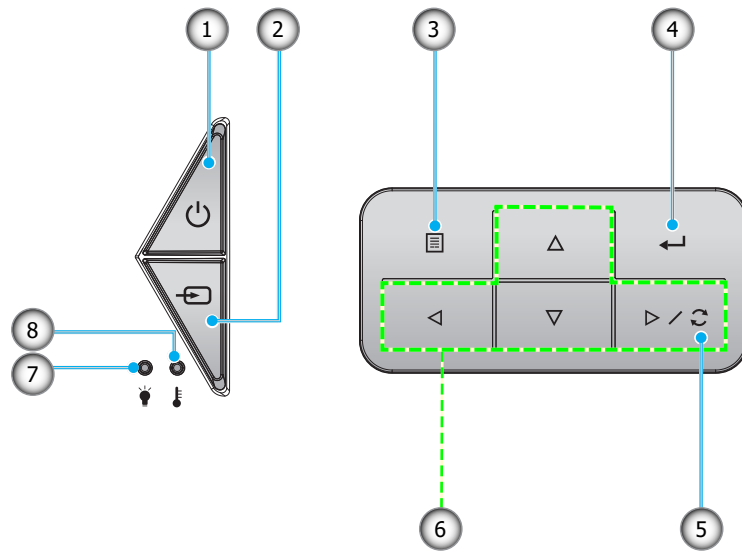
เลข	รายการ	เลข	รายการ
1.	Kensington™ พอร์ตสำหรับล็อก	8.	หัวต่อเสียงเข้า
2.	ช่องเสียบเพาเวอร์	9.	หัวต่อออก 12V
3.	หัวต่อ RJ-45	10.	หัวต่อบริการ (*2)
4.	หัวต่อ RS232	11.	หัวต่อ S/PDIF
5.	หัวต่อ HDMI 1 (v1.4)	12.	USB พลังงานออก (5V---1.5A) (*3)
6.	หัวต่อ HDMI 2 (v2.0) 4K / MHL (*1;*3)	13.	หัวต่อเสียงออก
7.	หัวต่อ VGA		

หมายเหตุ:

- (*1) หัวต่อ HDMI 2 สนับสนุน HDCP2.2 และ MHL V2.2
- (*2) สำหรับอัปเดตเฟิร์มแวร์
- (*3) MHL และ USB DC5V เปิดสลับกัน ตัวอย่างเช่น USB DC 5V ปิด เมื่อ MHL เปิด หรือ DC 5V เปิด เมื่อ MHL ปิด

บทนำ

ปุ่มกด

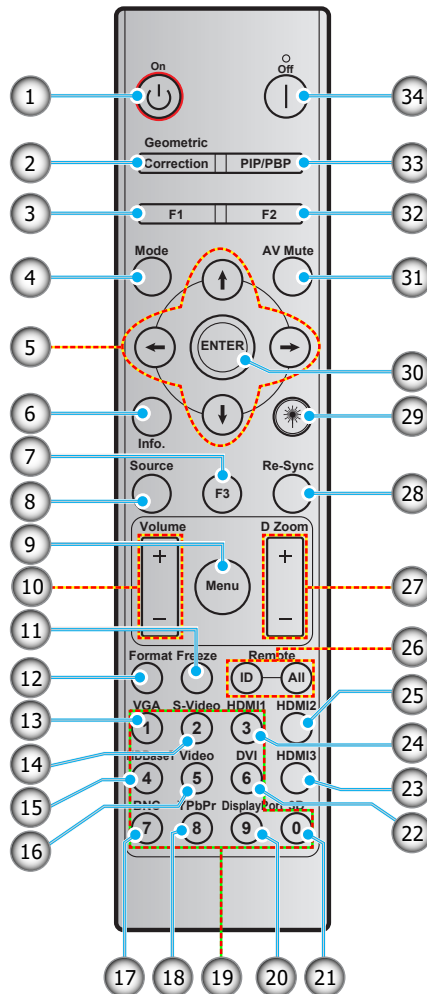


เลข	รายการ	เลข	รายการ
1.	LED แสดง Power และ เปิด/สแตนด์บาย	5.	ซิงค์ใหม่
2.	แหล่งสัญญาณ	6.	ปุ่มเลือก 4 ทิศทาง
3.	เมนู	7.	LED เลเซอร์
4.	ใส่ค่า	8.	LED อุณหภูมิ

บทนำ

รีโมทคอนโทรล

สำหรับรุ่นข้อมูล

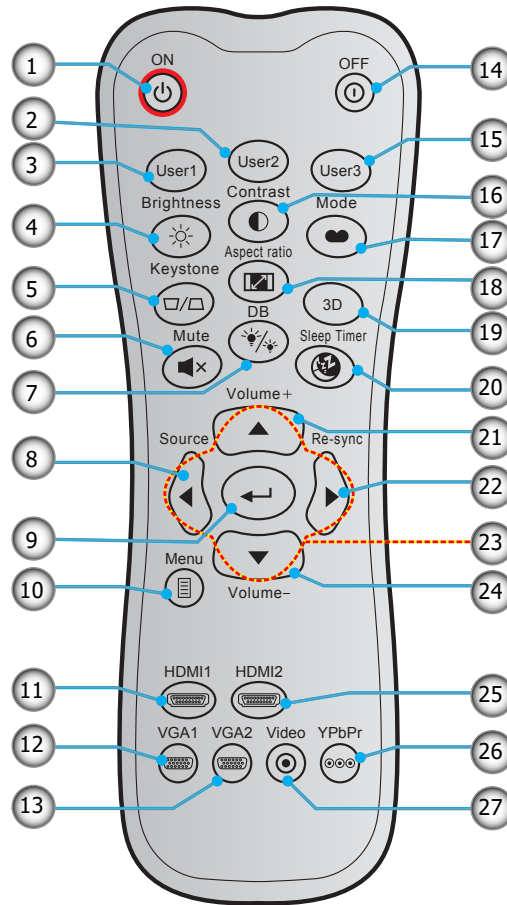


เลข	รายการ	เลข	รายการ
1.	เปิดเครื่อง	18.	YPbPr (ไม่รองรับ)
2.	Geometric Correction	19.	ปุ่มกดตัวเลข (0-9)
3.	ปุ่มฟังก์ชัน (F1) (สามารถกำหนดได้)	20.	Display port (ไม่รองรับ)
4.	โหมด	21.	สามมิติ
5.	ปุ่มเลือก 4 ทิศทาง	22.	DVI (ไม่รองรับ)
6.	ข้อมูล	23.	HDMI3 (ไม่รองรับ)
7.	ปุ่มฟังก์ชัน (F3) (สามารถกำหนดได้)	24.	HDMI1
8.	แหล่งสัญญาณ	25.	HDMI2
9.	เมนู	26.	ID รีโมท / ระยะไกลทั้งหมด
10.	ระดับเสียง - / +	27.	ดิจิตอลซุม -/+
11.	ค้าง	28.	ซิงค์ใหม่
12.	รูปแบบ (อัตราส่วนภาพ)	29.	เลขเซอร์ (ไม่รองรับ)
13.	VGA	30.	ใส่ค่า
14.	S-Video	31.	ชอนภาพและเสียง
15.	HDBase-T	32.	ปุ่มฟังก์ชัน (F2) (สามารถกำหนดได้)
16.	วิดีโอ	33.	PIP/PBP (ไม่รองรับ)
17.	BNC (ไม่รองรับ)	34.	ปิดเครื่อง

หมายเหตุ: คีย์บางคีย์อาจไม่ทำงานสำหรับรุ่นที่ไม่รองรับคุณลักษณะนี้

บทนำ

สำหรับรุ่นบ้าน



เลข	รายการ	เลข	รายการ
1.	เปิดเครื่อง	15.	ผู้ใช้ 3
2.	ผู้ใช้ 2	16.	คอนทราสต์
3.	ผู้ใช้ 1	17.	โหมดการแสดงผลภาพ
4.	ความสว่าง	18.	สัดส่วนภาพ
5.	แก้ภาพบิดเบี้ยว (ไม่สนับสนุน)	19.	เมนู 3D เปิด / ปิด
6.	ซ่อน	20.	ตั้งเวลาปิด
7.	DB (Dynamic Black)	21.	ระดับเสียง +
8.	แหล่งสัญญาณ	22.	ซิงค์ใหม่
9.	ใส่ค่า	23.	ปุ่มเลือก 4 ทิศทาง
10.	เมนู	24.	ระดับเสียง -
11.	HDMI1	25.	HDMI2
12.	VGA1	26.	YPbPr (ไม่รองรับ)
13.	VGA2 (ไม่รองรับ)	27.	เรดดอท (ไม่รองรับ)
14.	ปิดเครื่อง		

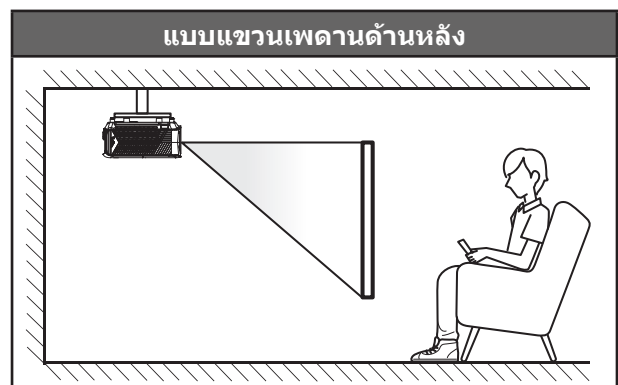
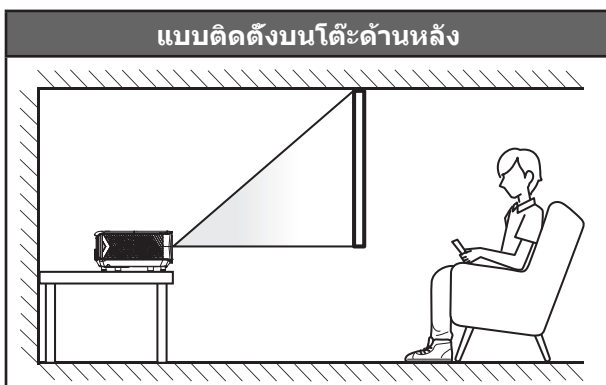
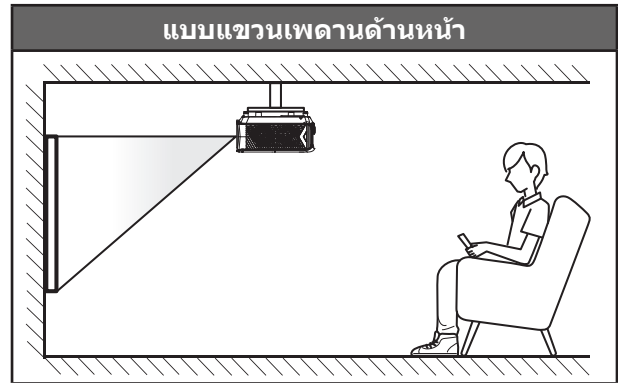
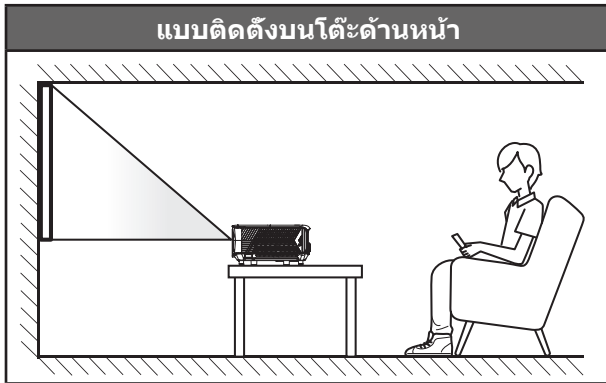
หมายเหตุ: คีย์บางคีย์อาจไม่ทำงานสำหรับรุ่นที่ไม่รองรับคุณลักษณะนี้

การติดตั้ง

การติดตั้งโปรเจคเตอร์

โปรเจคเตอร์ของคุณได้รับการออกแบบมาเพื่อติดตั้งได้สี่แบบ

รูปแบบห้องหรือความชอบส่วนบุคคลของคุณจะเป็นตัวกำหนดสถานที่การติดตั้งที่คุณเลือก ใช้เวลาในการพิจารณาขนาดและตำแหน่งของหน้าจอ ตำแหน่งของเต้าเสียบที่เหมาะสม เช่นเดียวกับสถานที่และระยะทางระหว่างโปรเจคเตอร์กับอุปกรณ์ที่เชื่อมต่อของคุณ



โปรดวางโปรเจคเตอร์ควรวางแบบแนวราบ และทำมุม 90 องศา / ตั้งฉากกับหน้าจอ

- วิธีการตรวจสอบสถานที่วางโปรเจคเตอร์สำหรับขนาดหน้าจอที่ให้ โปรดดูระยะห่างของโต๊ะในหน้า 56
- วิธีการตรวจสอบขนาดหน้าจอสำหรับระยะทางที่ให้ โปรดดูระยะห่างของโต๊ะในหน้า 56

หมายเหตุ: ภาพที่ฉายออกมาจะมีขนาดเพิ่มขึ้นและระบบจะเพิ่มการชดเชยในแนวตั้งขึ้นตามสัดส่วนเมื่อวางโปรเจคเตอร์ไว้ไกลจากหน้าจอ

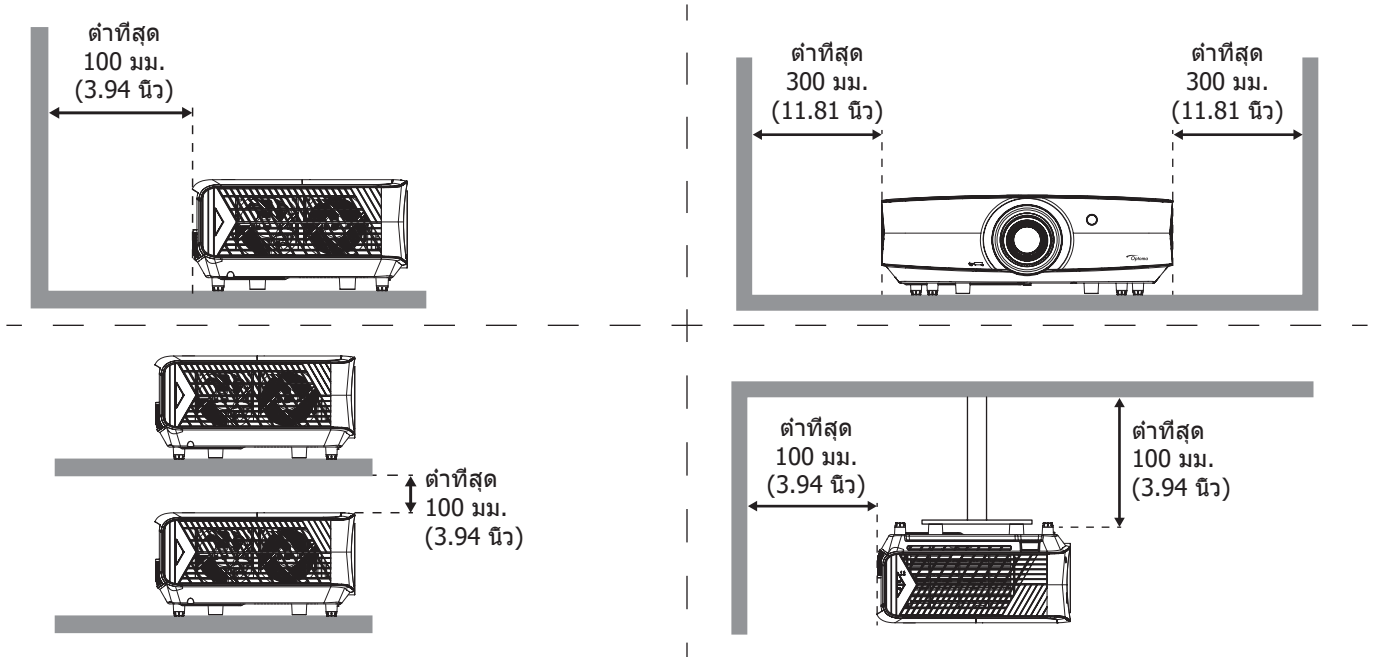
สำคัญ!

ห้ามใช้เครื่องโปรเจคเตอร์ในการวางแนวใดๆ นอกจากวางบนโต๊ะ หรือแขวนเพดาน โปรเจคเตอร์ควรอยู่ในแนวนอน และต้องไม่เอียงไปข้างหน้า/ข้างหลัง หรือซ้าย/ขวา การวางแนวในลักษณะอื่นจะทำให้หมดการรับประกัน และอาจทำให้อายุการใช้งานของแหล่งกำเนิดแสงโปรเจคเตอร์หรือตัวเครื่องโปรเจคเตอร์สั้นลง สำหรับคำแนะนำการติดตั้งที่ไม่ได้มาตรฐาน โปรดติดต่อ Optoma

การติดตั้ง

ประกาศเกี่ยวกับการติดตั้งโปรเจคเตอร์

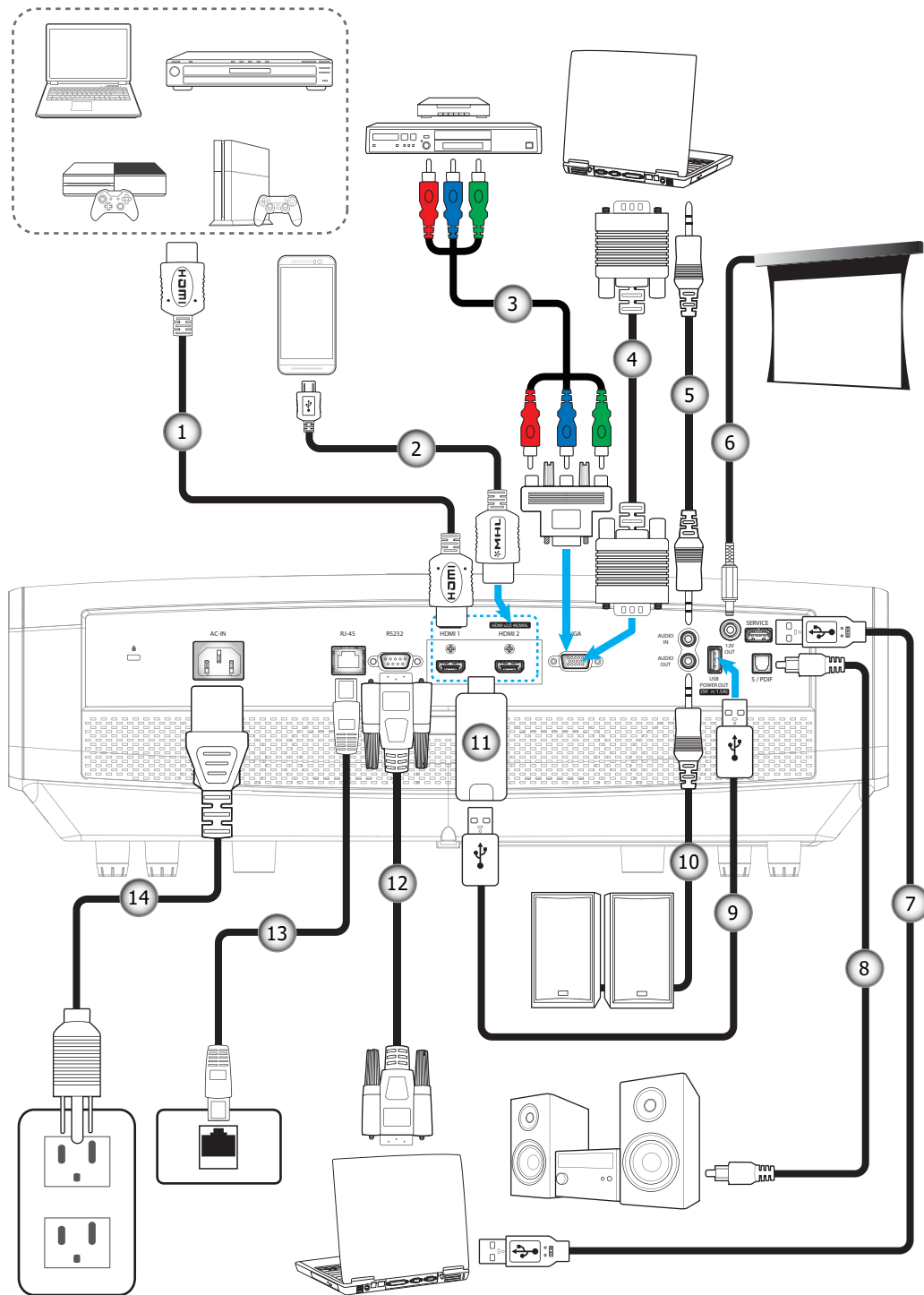
- เหลือช่องว่างไว้รอบ ๆ ช่องระบายอากาศอย่างน้อย 30 ซม.



- ให้แน่ใจว่าช่องดูดอากาศเข้าจะไม่ดูดอากาศร้อนจากช่องระบายอากาศกลับเข้าไปใช้ใหม่
- ในขณะที่ใช้โปรเจคเตอร์ในพื้นที่ปิด ตรวจสอบให้แน่ใจว่าอุณหภูมิอากาศโดยรอบภายในตู้ ไม่เกินอุณหภูมิการทำงานขณะที่โปรเจคเตอร์กำลังทำงานอยู่ และช่องดูดอากาศเข้าและช่องระบายอากาศไม่มีอะไรกีดขวาง
- ดู่ทั้งหมดควรผ่านการประเมินความร้อนที่ได้รับการรับรอง เพื่อให้มั่นใจว่าโปรเจคเตอร์จะไม่ดูดอากาศร้อนกลับเข้าไปใช้ใหม่ เนื่องจากอาจทำให้อุปกรณ์เปิดเครื่องเอง แม้ว่าอุณหภูมิภายในตู้จะอยู่ในช่วงอุณหภูมิการทำงานที่ยอมรับได้

การติดตั้ง

การเชื่อมต่อแหล่งสัญญาณไปยังโปรเจคเตอร์



เลข	รายการ	เลข	รายการ
1.	สายเคเบิล HDMI	8.	สาย S/PDIF ออก
2.	สายเคเบิล HDMI / MHL	9.	สายไฟ USB
3.	สายเคเบิลคอมโพเนนต์ RCA	10.	สายเคเบิลเสียงออก
4.	สายเคเบิล VGA เข้า	11.	ต้องเกิล HDMI
5.	สายเคเบิลเสียงเข้า	12.	สายเคเบิล RS232
6.	แฉีก 12V DC	13.	สาย RJ-45
7.	สายเคเบิล USB	14.	สายเพาเวอร์

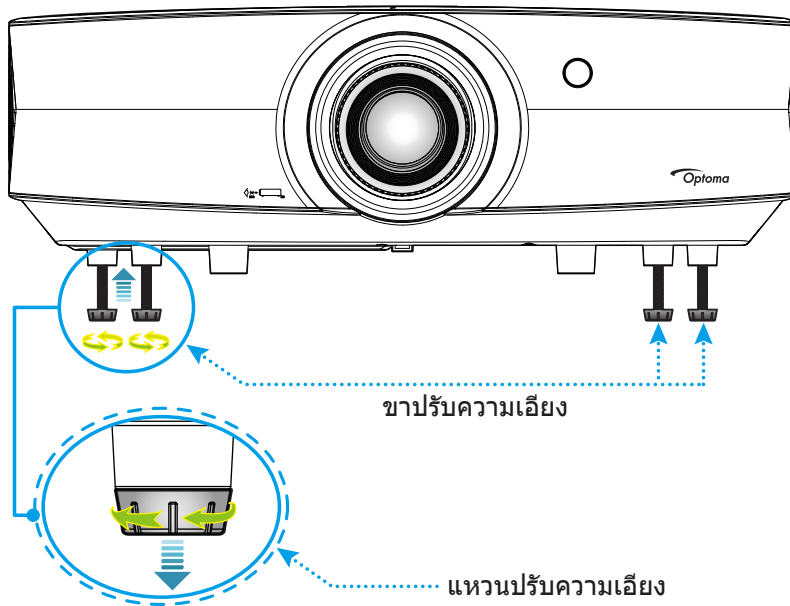
การติดตั้ง

การปรับภาพที่ฉาย

ความสูงของภาพ

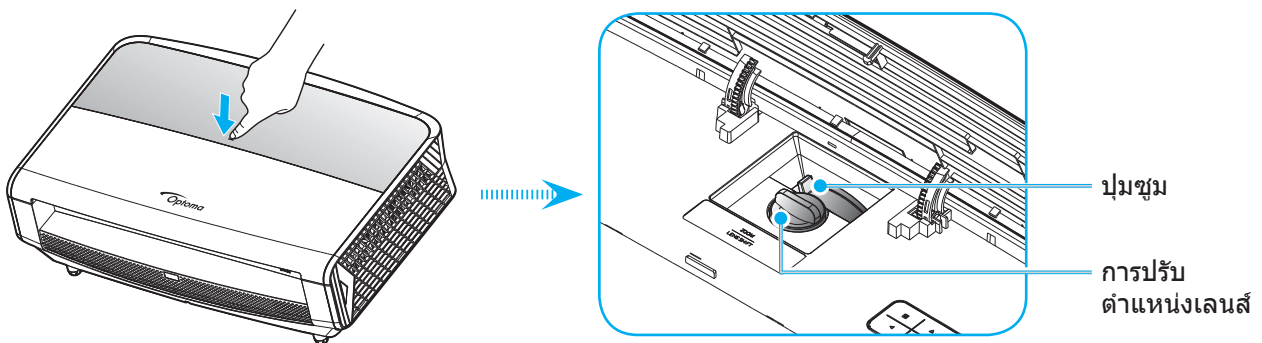
โปรเจคเตอร์มีขาปรับระดับให้ สำหรับปรับความสูงของภาพ

1. ค้นหาขาปรับตำแหน่งที่คุณต้องการปรับ ที่ข้างใต้ของ โปรเจ็กเตอร์
2. หมุนขาปรับระดับตามเข็มนาฬิกาหรือทวนเข็มนาฬิกาเพื่อปรับโปรเจคเตอร์ให้สูงขึ้นหรือต่ำลง



ซูม ปรับตำแหน่งเลนส์ และความคมชัด

- เมื่อต้องการปรับขนาด และตำแหน่งภาพ โปรดดำเนินการดังต่อไปนี้:
 - ก. กดบริเวณกลางฝาครอบด้านบนอย่างมั่นคงเพื่อปลดสลัก แล้วเปิดฝาครอบด้านบน

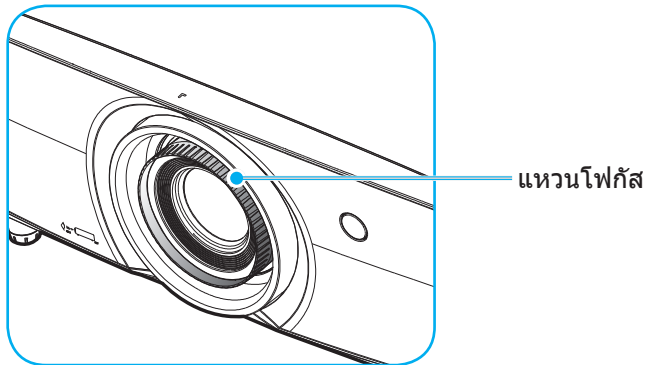


ข. เพื่อปรับขนาดภาพ ให้หมุนคันบังคับซูมตามเข็มนาฬิกาหรือทวนเข็มนาฬิกาเพื่อเพิ่มหรือลดขนาดภาพที่ฉายออกไป

ค. เพื่อปรับตำแหน่งภาพ ให้หมุนแป้นหมุนปรับตำแหน่งเลนส์ตามเข็มนาฬิกาหรือทวนเข็มนาฬิกาเพื่อปรับตำแหน่งภาพที่ฉายออกไปในแนวตั้ง

การติดตั้ง

- เพื่อปรับความคมชัด ให้หมุนวงแหวนปรับความคมชัดตามเข็มนาฬิกาหรือทวนเข็มนาฬิกาจนกระทั่งภาพมีความคมชัดและอ่านง่าย



หมายเหตุ: โพรเจ็กเตอร์จะปรับความคมชัดได้ในระยะตั้งแต่ 1.3 ถึง 9.3 ม.

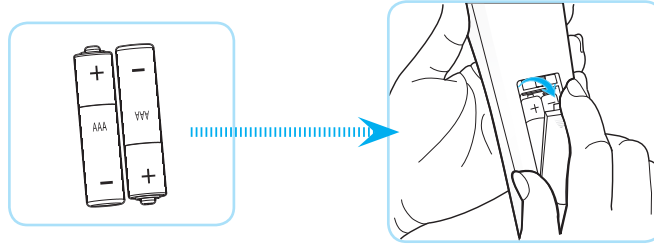
การติดตั้ง

การติดตั้งรีโมท

การติดตั้ง / การเปลี่ยนแบตเตอรี่

มีแบตเตอรี่ขนาด AAA สองก้อนให้สำหรับรีโมทคอนโทรล

1. ถอดฝาครอบแบตเตอรี่ด้านหลังของบนรีโมทคอนโทรล
2. ใส่แบตเตอรี่ AAA ในช่องใส่แบตเตอรี่ตามภาพ
3. ใส่ฝาครอบด้านหลังกลับบนรีโมทคอนโทรล



หมายเหตุ: เปลี่ยนแบตเตอรี่ชนิดเดียวกันหรือชนิดที่เท่ากันเท่านั้น

ข้อควรระวัง

การใช้งานแบตเตอรี่ที่ไม่เหมาะสมสามารถทำให้เกิดการรั่วไหลของสารเคมีหรือการระเบิดได้ ต้องแน่ใจว่าได้ปฏิบัติตามคำแนะนำด้านล่างนี้

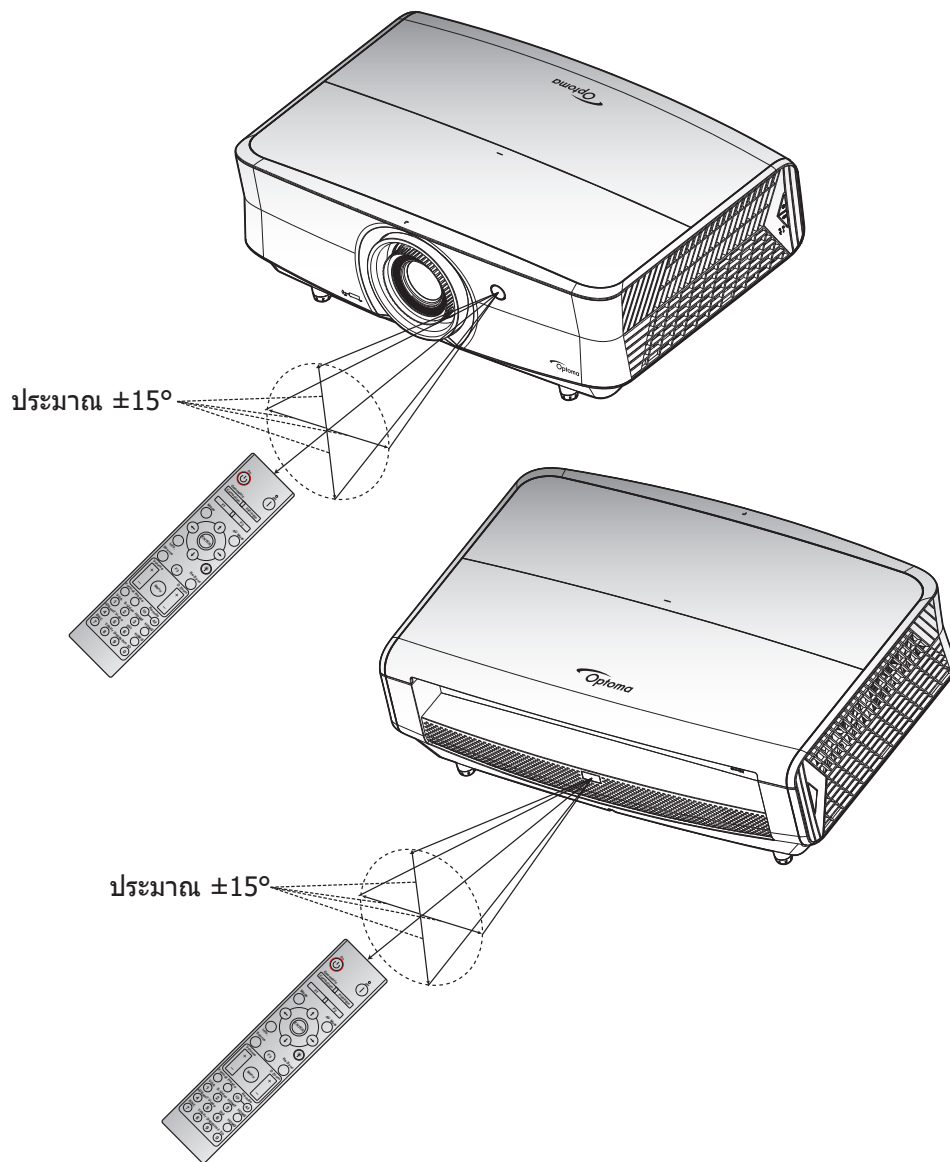
- อย่าใช้แบตเตอรี่หลายชนิดรวมกัน แบตเตอรี่ชนิดต่างกันมีลักษณะที่แตกต่างออกไป
- อย่าใช้แบตเตอรี่เก่าและใหม่ผสมกัน การใช้แบตเตอรี่เก่าและใหม่ผสมกันสามารถร่นอายุของแบตเตอรี่ใหม่หรือก่อให้เกิดการรั่วไหลของสารเคมีในแบตเตอรี่เก่า
- ถอดแบตเตอรี่ออกทันทีที่แบตเตอรี่หมด สารเคมีที่รั่วไหลจากแบตเตอรี่ซึ่งสัมผัสกับผิวหนังสามารถทำให้เกิดผื่นคันได้ หากคุณพบการรั่วไหลของสารเคมีใดๆ ให้เช็ดให้สะอาดด้วยผ้า
- แบตเตอรี่ที่ให้มาพร้อมกับผลิตภัณฑ์นี้อาจจะมีอายุการใช้งานที่สั้นลงเนื่องจากสภาพการเก็บรักษา
- ถ้าคุณจะไม่ได้อั้รีโมทคอนโทรลเป็นเวลานาน ให้ถอดแบตเตอรี่ออก
- เมื่อคุณทิ้งแบตเตอรี่ คุณต้องปฏิบัติตามกฎหมายในพื้นที่หรือประเทศที่เกี่ยวข้อง

ระยะที่ให้ผลอย่างมีประสิทธิภาพ

เซ็นเซอร์รับ Infra-Red (IR) จากรีโมทคอนโทรลติดตั้งอยู่ที่ด้านหน้าและด้านหลังของโปรเจกเตอร์ ตรวจสอบให้แน่ใจว่ารีโมทคอนโทรลอยู่ในมุม 30 องศาตั้งฉากกับเซ็นเซอร์รีโมทคอนโทรลอินฟราเรดของโปรเจกเตอร์เพื่อการทำงานได้อย่างถูกต้อง ระยะห่างระหว่างรีโมทคอนโทรลและเซ็นเซอร์ไม่ควรเกินกว่า 7 เมตร (~ 23 ฟุต)

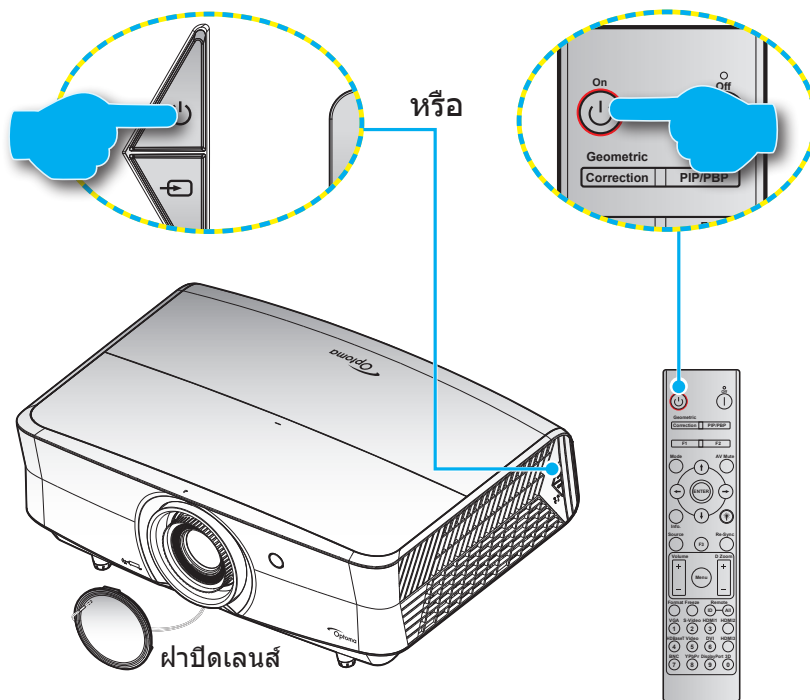
- ตรวจสอบให้แน่ใจว่าไม่มีสิ่งกีดขวางใดๆ ระหว่างรีโมทคอนโทรลและเซ็นเซอร์ IR บนโปรเจกเตอร์ซึ่งอาจขวางแสงอินฟราเรด
- ตรวจสอบให้แน่ใจว่าเครื่องส่ง IR ของรีโมทคอนโทรลไม่โดนแสงอาทิตย์หรือหลอดไฟฟลูออเรสเซนต์โดยตรง
- โปรดเก็บตัวควบคุมระยะไกลให้ห่างจากหลอดฟลูออเรสเซนต์ให้มากกว่า 2 ม. หรือตัวควบคุมระยะไกลอาจจะทำงานผิดปกติ
- หากรีโมทคอนโทรลอยู่ใกล้กับหลอดไฟฟลูออเรสเซนต์แบบอินเวอเตอร์ อาจใช้การไม่ได้ในบางครั้ง
- หากรีโมทคอนโทรลและโปรเจกเตอร์อยู่ในระยะที่ใกล้เกินไป รีโมทคอนโทรลอาจใช้การไม่ได้
- เมื่อคุณเลี้ยงไปที่หน้าจอ ระยะทางที่ได้ผลมีระยะน้อยกว่า 5 ม. จากรีโมทคอนโทรลไปถึงหน้าจอ และสะท้อนแสง IR กลับไปยังโปรเจกเตอร์ แต่อย่างไรก็ตาม ระยะที่มีประสิทธิภาพอาจเปลี่ยนแปลงตามหน้าจอ

การติดตั้ง




การใช้งานโปรเจ็กเตอร์

การเปิด / ปิดโปรเจคเตอร์



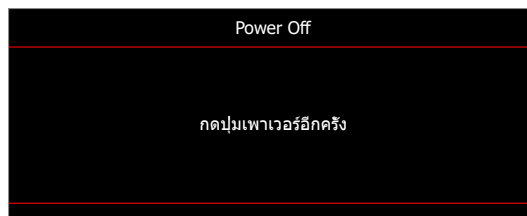
เปิดเครื่อง




1. ถอดที่ครอบเลนส์ออก
2. เชื่อมต่อสายไฟและสายสัญญาณให้แน่น เมื่อเชื่อมต่อแล้ว, LED เพาเวอร์จะเปลี่ยนเป็นสีแดง
3. เปิดใช้งานโปรเจคเตอร์โดยการกดปุ่ม  บนแผงปุ่มกดของโปรเจคเตอร์หรือรีโมทคอนโทรล
4. หน้าจอเริ่มต้นจะแสดงประมาณ 10 วินาที แล้ว LED เพาเวอร์จะกะพริบเป็นสีน้ำเงิน

หมายเหตุ: ครั้งแรกที่โปรเจ็กเตอร์ได้รับการเปิดใช้งาน คุณจะถูกขอให้เลือกภาษาที่ต้องการ ทิศทางการฉายภาพ และการตั้งค่าอื่น ๆ

ปิดเครื่อง

1. ปิดโปรเจคเตอร์โดยการกดปุ่ม  บนแผงปุ่มกดของโปรเจคเตอร์ หรือปุ่ม | บนรีโมทคอนโทรล
2. ข้อความดังต่อไปนี้จะปรากฏขึ้น:



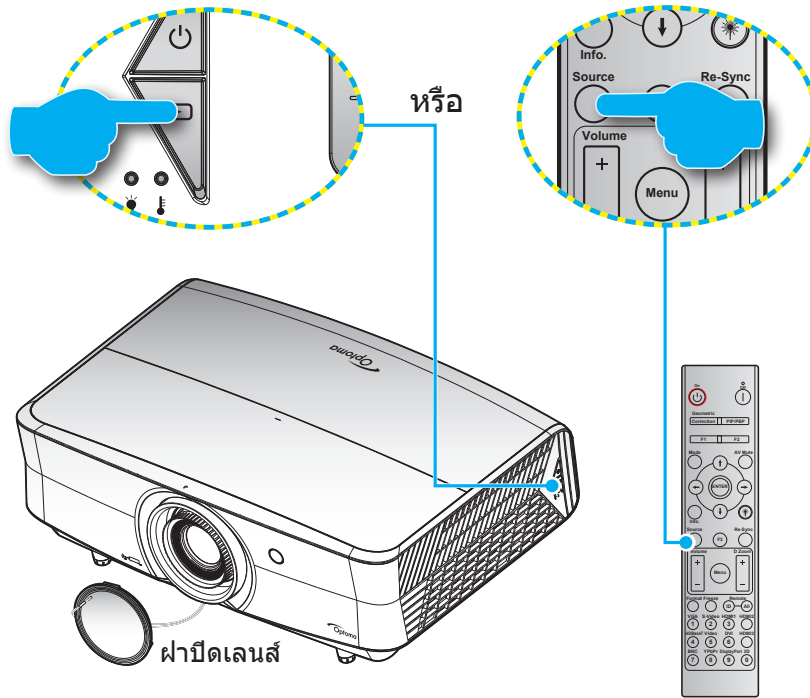
3. กดปุ่ม  หรือ | อีกครั้งเพื่อยืนยัน ไม่เช่นนั้น ข้อความจะหายไปหลังจากผ่านไป 15 วินาที เมื่อคุณกดปุ่ม  หรือ | ครั้งที่สอง โปรเจคเตอร์จะปิดเครื่อง
4. พัดลมระบายความร้อนยังคงทำงานต่อประมาณ 10 วินาที สำหรับรอบการระบายความร้อนและ LED เพาเวอร์ จะกะพริบเป็นสีน้ำเงิน เมื่อไฟ LED เพาเวอร์เปลี่ยนเป็นสีแดงต่อเนื่อง แสดงว่าโปรเจคเตอร์ได้เข้าสู่โหมดสแตนด์บายแล้ว ถ้าคุณต้องการเปิดโปรเจคเตอร์กลับขึ้นมา คุณต้องรอจนกระทั่งโปรเจคเตอร์เสร็จสิ้นกระบวนการทำให้เครื่องเย็นลง และเข้าสู่โหมดสแตนด์บายก่อน เมื่อโปรเจคเตอร์อยู่ในโหมดสแตนด์บาย เพียงแค่กดปุ่ม  อีกครั้งเพื่อเปิดโปรเจคเตอร์
5. ถอดสายไฟจากเต้าเสียบไฟและโปรเจคเตอร์

หมายเหตุ: ไม่แนะนำให้เปิดโปรเจ็กเตอร์ทันทีหลังจากที่ทำการปิดเครื่อง

การใช้งานโปรเจคเตอร์

การเลือกแหล่งสัญญาณเข้า









เปิดเครื่อง และเชื่อมต่อแหล่งสัญญาณที่คุณต้องการให้แสดงบนหน้าจอ เช่น คอมพิวเตอร์ โน้ตบุ๊ก เครื่องเล่นวิดีโอ ฯลฯ โปรเจคเตอร์จะตรวจจับแหล่งสัญญาณโดยอัตโนมัติ หากมีแหล่งสัญญาณเชื่อมต่อหลายแหล่ง ให้กดปุ่มแหล่งสัญญาณที่ปุ่มกดบนโปรเจคเตอร์ หรือที่รีโมทคอนโทรลเพื่อเลือกสัญญาณเข้าที่ต้องการ

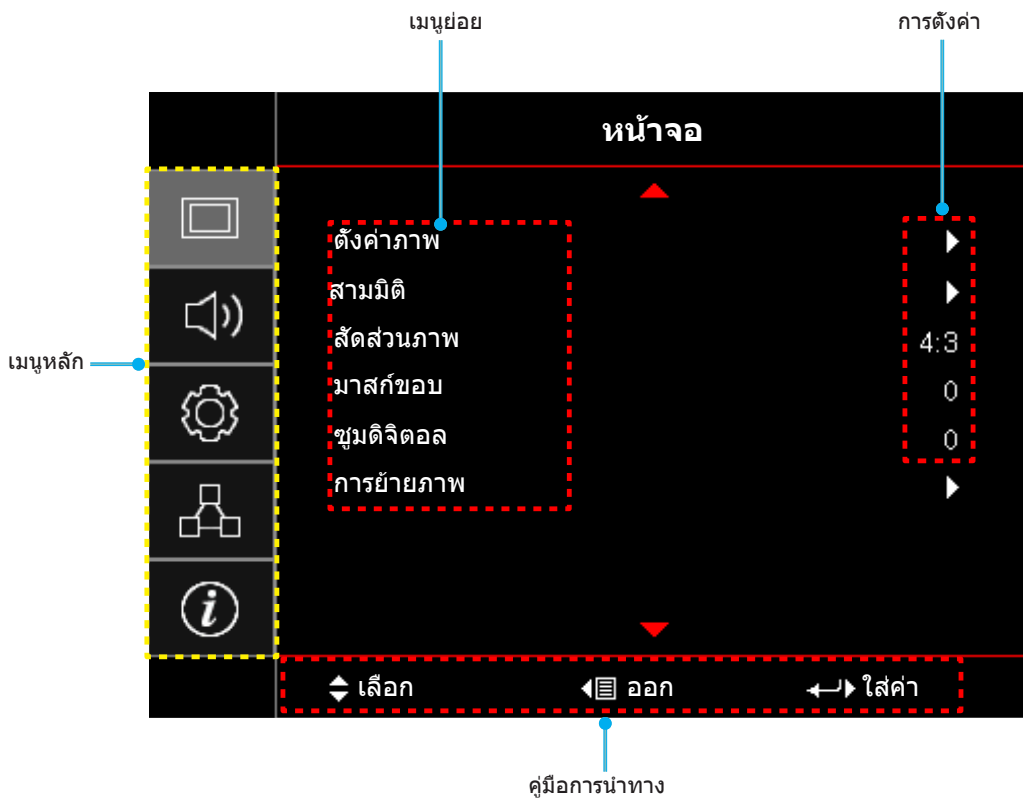


การใช้งานโปรเจ็กเตอร์

เมนูนำทางและคุณลักษณะพิเศษ

โปรเจคเตอร์มีเมนูที่แสดงบนหน้าจอหลายภาษา ที่อนุญาตให้คุณทำการปรับภาพ และเปลี่ยนแปลงการตั้งค่าต่างๆ โปรเจคเตอร์จะตรวจพบสัญญาณโดยอัตโนมัติ

1. เพื่อเปิดเมนู OSD ให้กดปุ่ม  บนแผงปุ่มกดของโปรเจคเตอร์ หรือปุ่ม **เมนู** บนรีโมทคอนโทรล
2. ในขณะที่ OSD แสดงอยู่ ใช้ปุ่ม  เพื่อเลือกรายการใด ๆ ในเมนูหลัก ในระหว่างการเลือกในหน้านั้นๆ ให้กดปุ่ม  บนแผงปุ่มกดของโปรเจคเตอร์ หรือปุ่ม **ใส่ค่า** บนรีโมทคอนโทรลเพื่อเข้าสู่เมนูย่อย
3. ใช้ปุ่ม  เพื่อเลือกรายการที่ต้องการในเมนูย่อย จากนั้นกด  หรือปุ่ม **ใส่ค่า** เพื่อดูการตั้งค่าเพิ่มเติม ปรับการตั้งค่าด้วยปุ่ม 
4. เลือกรายการถัดไปที่จะปรับในเมนูย่อย และปรับค่าตามที่อธิบายด้านบน
5. กดปุ่ม  หรือ **ใส่ค่า** เพื่อยืนยัน และหน้าจอจะกลับไปยังเมนูหลัก
6. เพื่อจบการทำงาน ให้กดปุ่ม  หรือปุ่ม **เมนู** อีกครั้ง เมนู OSD จะปิด และโปรเจคเตอร์จะบันทึกการตั้งค่าใหม่โดยอัตโนมัติ



การใช้งานโปรเจ็กเตอร์

ผังเมนูหน้าจอผู้ใช้

เมนูหลัก	เมนูย่อย	เมนูย่อย 2	เมนูย่อย 3	เมนูย่อย 4	ค่า		
หน้าจอ	ตั้งค่าภาพ	โหมดการแสดงผลภาพ			การนำเสนอ [ค่าเริ่มต้น]		
					สว่าง		
					HDR		
					HLG		
					หมายเหตุ: ฟังก์ชัน HLG แตกต่างกันไปตามรุ่น		
					HDR SIM.		
					ภาพยนตร์		
					เกมส์		
					sRGB		
					DICOM SIM.		
				HDR2			
				สามมิติ			
			Wall Color			ปิด [ค่าเริ่มต้น]	
						กระดานดำ	
						Light Yellow	
						Light Green	
						Light Blue	
						Pink	
			Dynamic Range	HDR/HLG			ปิด
							อัตโนมัติ [ค่าเริ่มต้น]
				HDR Picture mode			สว่าง
							มาตรฐาน [ค่าเริ่มต้น]
							ฟิล์ม
							Detail
				โหมดภาพ HLG			สว่าง
							มาตรฐาน [ค่าเริ่มต้น]
							ฟิล์ม
							Detail
				ความสว่าง			-50 ~ 50
				คอนทราสต์			-50 ~ 50
				ความชัด			1 ~ 15
				สี			-50 ~ 50
				Tint			-50 ~ 50

การใช้งานโปรเจ็กเตอร์

เมนูหลัก	เมนูย่อย	เมนูย่อย 2	เมนูย่อย 3	เมนูย่อย 4	ค่า	
หน้าจอ	ตั้งค่าภาพ	Gamma	ฟิล์ม			
			วิดีโอ			
			กราฟฟิก			
			มาตรฐาน(2.2)			
			1.8			
			2.0			
			2.4			
			2.6			
			สามมิติ			
			กระดานดำ			
			DICOM SIM.			
		การตั้งค่าสี	BrilliantColor™			1 ~ 10
				ลดหมอกมิลี		อุ่น
						มาตรฐาน
						เย็น
					เย็น	
			Color Gamut			Native
						HDTV
						การนำเสนอ
						ภาพยนตร์
						เกมส์
			CMS	สี		R [ค่าเริ่มต้น]
						G
						B
						C
						Y
						M
						W
					x offset	-50 ~ 50 [ค่าเริ่มต้น: 0]
					y offset	-50 ~ 50 [ค่าเริ่มต้น: 0]
					ความสว่าง	-50 ~ 50 [ค่าเริ่มต้น: 0]
					รีเซ็ต	ยกเลิก [ค่าเริ่มต้น] ใช่
				ออก		
RGB เกน/ไบแอส		แดง (Gain)	-50 ~ 50			
		เขียว (Gain)	-50 ~ 50			
		น้ำเงิน (Gain)	-50 ~ 50			
		แดง (Bias)	0 ~ 100			
		เขียว (Bias)	0 ~ 100			
		น้ำเงิน (Bias)	0 ~ 100			
		รีเซ็ต	ยกเลิก [ค่าเริ่มต้น] ใช่			
		ออก				

การใช้งานโปรเจ็กเตอร์

เมนูหลัก	เมนูย่อย	เมนูย่อย 2	เมนูย่อย 3	เมนูย่อย 4	ค่า	
หน้าจอ	ตั้งค่าภาพ	การตั้งค่าสี	โปรภูมิสี	โปรภูมิสี [ไม่มีสัญญาณเข้า HDMI]	อัตโนมัติ [ค่าเริ่มต้น]	
					RGB	
					YUV	
				โปรภูมิสี [สัญญาณเข้า HDMI]	อัตโนมัติ [ค่าเริ่มต้น]	
					RGB (0~255)	
					RGB (16~235)	
					YUV	
		สัญญาณ	อัตโนมัติ	ปิด	เปิด [ค่าเริ่มต้น]	
					ความถี่	-50 ~ 50 (ขึ้นกับสัญญาณ) [ค่าเริ่มต้น: 0]
					เฟส	0 ~ 31 (ขึ้นกับสัญญาณ) [ค่าเริ่มต้น: 0]
					การจัดวางแนวนอน	-50 ~ 50 (ขึ้นกับสัญญาณ) [ค่าเริ่มต้น: 0]
					การจัดวางแนวตั้ง	-50 ~ 50 (ขึ้นกับสัญญาณ) [ค่าเริ่มต้น: 0]
		UltraDetail			ปิด	
					1	
					2	
					3	
		โหมดความสว่าง			DynamicBlack 1	
					DynamicBlack 2	
					DynamicBlack 3	
					เพาเวอร์ (พลังงาน = 100%/ 95%/ 90%/ 85%/ 80%/ 75%/ 70%/ 65%/ 60%/ 55%/ 50%)	
		PureEngine	PureContrast		ปิด	
					เปิด	
			PureColor			ปิด
						1
						2
						3
						4
			PureMotion			ปิด
						1
						2
			PureMotion Demo			ปิด [ค่าเริ่มต้น]
H Split						
V Split						
รีเซ็ต						

การใช้งานโปรเจ็กเตอร์

เมนูหลัก	เมนูย่อย	เมนูย่อย 2	เมนูย่อย 3	เมนูย่อย 4	ค่า	
หน้าจอ	สามมิติ	โหมด 3 มิติ			ปิด [ค่าเริ่มต้น]	
					เปิด	
		3D ซิงค์ย้อนกลับ			เปิด	
					ปิด [ค่าเริ่มต้น]	
		3D รูปแบบ			อัตโนมัติ [ค่าเริ่มต้น]	
					SBS	
					สูงสุดและต่ำสุด	
					กรอบลำดับ	
					การรวมเฟรม	
	สัดส่วนภาพ				4:3	
					16:9	
					LBX	
					ซูเปอร์ไวด์	
					Native	
					อัตโนมัติ	
	มาสก์ขอบ				0 ~ 10 [ค่าเริ่มต้น: 0]	
	ซูมดีจิตอล				-5 ~ 25 [ค่าเริ่มต้น: 0]	
การถ่ายภาพ	H 				-100 ~ 100 [ค่าเริ่มต้น: 0]	
	V 				-100 ~ 100 [ค่าเริ่มต้น: 0]	
เสียง	ลำโพงภายใน				อัตโนมัติ [ค่าเริ่มต้น]	
					ปิด	
	ช้อน				เปิด	
					ปิด [ค่าเริ่มต้น]	
	ระดับเสียง				เปิด	
	เสียงเข้า	HDMI				0 ~ 10 [ค่าเริ่มต้น: 5]
						ค่าเริ่มต้น [ค่าเริ่มต้น]
	HDMI/MHL				เสียงเข้า	
					ค่าเริ่มต้น [ค่าเริ่มต้น]	
	เสียงออก					เสียงเข้า
					ปิด [ค่าเริ่มต้น]	
ตั้งค่า	การฉายภาพ				เปิด	
					ด้านหน้า  [ค่าเริ่มต้น]	
					ด้านหลัง 	
					บนเพดาน 	
	ตั้งค่าแผ่นกรอง	ชั่วโมงการใช้แผ่นกรอง				หลังบน 
						(อ่านอย่างเดียว)
		ติดตั้งแผ่นกรองสำรอง				ใช่
					ไม่ใช่	

การใช้งานโปรเจ็กเตอร์

เมนูหลัก	เมนูย่อย	เมนูย่อย 2	เมนูย่อย 3	เมนูย่อย 4	ค่า	
ตั้งค่า	ตั้งค่าแผ่นกรอง	การเดือนแผ่นกรอง			ปิด	
					300 ชม	
					500 ชม [ค่าเริ่มต้น]	
					800 ชม	
					1000 ชม	
		เริ่มนับเวลาแผ่นกรองใหม่			ยกเลิก [ค่าเริ่มต้น]	
					ใช่	
	ตั้งค่าการใช้ไฟ	ระบบเปิดเครื่องตัวน				ปิด [ค่าเริ่มต้น]
						เปิด
		ปิดอัตโนมัติ (นาฬิกา)				0 ~ 180 (เพิ่มขึ้นครั้งละ 5 นาที) [ค่าเริ่มต้น: 0]
		ตั้งเวลาปิด (นาฬิกา)				0 ~ 990 (เพิ่มขึ้นครั้งละ 30 นาที) [ค่าเริ่มต้น: 0]
			Always on			ไม่ใช่ [ค่าเริ่มต้น]
						ใช่
	โหมดพลังงาน (สแตนด์บาย)					แอกทีฟ
						Eco. [ค่าเริ่มต้น]
	ระบบป้องกัน	ระบบป้องกัน				ปิด
						เปิด
		ตั้งเวลาป้องกัน	เดือน			
			วัน			
		ชั่วโมง				
		เปลี่ยนรหัสผ่าน				
	รูปแบบการทดสอบ					ตารางสีเขียว
						ตารางสีแดงม่วง
						ตารางสีขาว
						ขาว
						ปิด
	การตั้งค่ารีโมท [ขึ้นอยู่กับรีโมท]	การทำงานของ IR				เปิด
						ด้านหน้า
						กลับ
						ปิด
		F1				
						ความสว่าง
						คอนทราสต์
						ตั้งเวลาปิด
						อุณหภูมิสี
						Gamma
						การฉายภาพ
						MHL

การใช้งานโปรเจ็กเตอร์

เมนูหลัก	เมนูย่อย	เมนูย่อย 2	เมนูย่อย 3	เมนูย่อย 4	ค่า	
ตั้งค่า	การตั้งค่ารีโมท [ขึ้นอยู่กับรีโมท]	F2			รูปแบบการทดสอบ	
					ความสว่าง	
					คอนทราสต์	
					ตั้งเวลาปิด	
					อุณหภูมิสี	
					Gamma	
					การฉายภาพ	
				MHL		
		F3				รูปแบบการทดสอบ
						ความสว่าง
						คอนทราสต์
						ตั้งเวลาปิด
						อุณหภูมิสี
						Gamma
					การฉายภาพ	
				MHL		
	ID โปรเจ็กเตอร์				00 ~ 99	
	ทริกเกอร์ 12V				เปิด	
					ปิด	
	ตั้งค่า	เลือกภาษา				English [ค่าเริ่มต้น]
						Deutsch
						Français
						Italiano
						Español
						Português
						简体中文
						日本語
						한국어
					Русский	
ตัวเลือก	การตั้งค่าเมนู	ตำแหน่งเมนู			ซ้ายบน <input type="checkbox"/>	
					ขวาบน <input type="checkbox"/>	
					กึ่งกลาง <input type="checkbox"/> [ค่าเริ่มต้น]	
		ตั้งเวลาเมนู			ซ้ายล่าง <input type="checkbox"/>	
					ขวาล่าง <input type="checkbox"/>	
					ปิด	
	แหล่งฮาร์ดโน้ต				5 วินาที	
					10 วินาที [ค่าเริ่มต้น]	
	แหล่งสัญญาณเข้า				ปิด [ค่าเริ่มต้น]	
					เปิด	
					HDMI1	
					HDMI2/MHL	
				VGA		

การใช้งานโปรเจ็กเตอร์

เมนูหลัก	เมนูย่อย	เมนูย่อย 2	เมนูย่อย 3	เมนูย่อย 4	ค่า	
ตั้งค่า	ตัวเลือก	พื้นที่สูง			ปิด [ค่าเริ่มต้น] เปิด	
		Display Mode Lock			ปิด [ค่าเริ่มต้น] เปิด	
		ลือคปุ่ม			ปิด [ค่าเริ่มต้น] เปิด	
		ซ่อนข้อมูล			ปิด [ค่าเริ่มต้น] เปิด	
		โลโก้			ค่าเริ่มต้น [ค่าเริ่มต้น] ปกติ	
		สีพื้น				ไม่มี [ค่าเริ่มต้น] น้ำเงิน แดง เขียว เทา
			รีเซ็ต	Reset OSD		
	Reset to Default					ยกเลิก [ค่าเริ่มต้น] ใช่
	เครือข่าย		แลน	สถานะเครือข่าย		
		หมายเลข MAC				(อ่านอย่างเดียว)
		DHCP				ปิด [ค่าเริ่มต้น] เปิด
				IP แอดเดรส		
		ซับเน็ต มาสก์				255.255.255.0 [ค่าเริ่มต้น]
		เกตเวย์				192.168.0.254 [ค่าเริ่มต้น]
DNS					192.168.0.51 [ค่าเริ่มต้น]	
รีเซ็ต						
คววม		Crestron				ปิด เปิด [ค่าเริ่มต้น] หมายเหตุ: พอร์ต 41794
			Extron			ปิด เปิด [ค่าเริ่มต้น] หมายเหตุ: พอร์ต 2023
		PJ Link				ปิด เปิด [ค่าเริ่มต้น] หมายเหตุ: พอร์ต 4352
			AMX Device Discovery			ปิด เปิด [ค่าเริ่มต้น] หมายเหตุ: พอร์ต 9131
		Telnet				ปิด เปิด [ค่าเริ่มต้น] หมายเหตุ: พอร์ต 23
			HTTP			ปิด เปิด [ค่าเริ่มต้น] หมายเหตุ: พอร์ต 80

การใช้งานโปรเจ็กเตอร์

เมนูหลัก	เมนูย่อย	เมนูย่อย 2	เมนูย่อย 3	เมนูย่อย 4	ค่า	
ข้อมูล	Regulatory					
	Serial Number					
	แหล่งสัญญาณ					
	ความละเอียด				00x00	
	อัตราการรีเฟรช				0.00Hz	
	โหมดการ แสดงภาพ					
	โหมดพลังงาน (สแตนด์บาย)					
	Light Source Hours					
	สถานะเครือข่าย					
	IP แอดเดรส					
	ID โปรเจ็กเตอร์				00 ~ 99	
	Color Depth				หมายเหตุ: 12 บิต 4:2:2	
	Color Format				หมายเหตุ: BT.2020 HDR	
	ชั่วโมงการใช้แผ่นกรอง					
	โหมดความสว่าง					
	เวอร์ชันเฟิร์มแวร์	ระบบ				
		แลน				
MCU						

การใช้งานโปรเจ็กเตอร์

เมนูการแสดงผล

แสดงเมนูตั้งค่าภาพ

โหมดการแสดงผล

มีการตั้งค่าจากโรงงานหลายอย่างที่ปรับมาให้สว่างหน้าสำหรับภาพชนิด ต่างๆ

- **การนำเสนอ:** โหมดนี้เหมาะสำหรับการแสดงต่อสาธารณะในการเชื่อมต่อกับ PC
- **สว่าง:** ความสว่างสูงสุดสำหรับสัญญาณเข้าจาก PC
- **HDR:** ถอดรหัส และแสดงเนื้อหา HDR (High Dynamic Range) เพื่อให้ได้ภาพสีที่ลึกที่สุด, สีขาวที่สว่างที่สุด และสีแนวภาพยนตร์ที่สดใส โดยใช้ REC.2020 Color Gamut โหมดนี้จะเปิดใช้งานโดยอัตโนมัติ ถ้า HDR ถูกตั้งค่าเป็น เปิด (และเนื้อหา HDR ถูกส่งไปยังโปรเจคเตอร์ – บลูเรย์ UHD 4K, เกม HDR UHD 1080p/4K, วิดีโอการสตรีม UHD 4K) ในขณะที่โหมด HDR แยกที่โหมดการแสดงผลอื่น ๆ (ภาพยนตร์, อ้างอิง, ฯลฯ) จะไม่สามารถถูกเลือกได้ เนื่องจาก HDR ให้สีที่มีความแม่นยำสูง ซึ่งเกินสมรรถนะในการแสดงสีของโหมดการแสดงผลอื่น ๆ
- **HLG:** สำหรับภาพยนตร์ HDR ที่มีเนื้อหาบันทึกไฮบริด
- **HDR SIM.:** เพิ่มคุณภาพเนื้อหาที่ไม่ใช่ HDR เป็นภาพแบบ HDR (High Dynamic Range) จำลอง เลือกโหมดนี้เพื่อเพิ่มค่าแกมมา, คอนทราสต์ และความอิ่มตัวของสีสำหรับเนื้อหาที่ไม่ใช่ HDR (การออกอากาศ/เคเบิล TV ระดับ 720p และ 1080p, บลูเรย์ 1080p, เกมที่ไม่ใช่ HDR, ฯลฯ) สามารถใช้โหมดนี้ได้เฉพาะกับเนื้อหาที่ไม่ใช่ HDR เท่านั้น
- **ภาพยนตร์:** ให้สีที่ดีที่สุดในการรับชมภาพยนตร์
- **เกมส์:** เลือกโหมดนี้เพื่อเพิ่มความสว่างและระดับเวลาการตอบสนองเพื่อสนุกสนานกับวิดีโอเกม
- **sRGB:** สีที่ถูกต้องตามมาตรฐาน
- **DICOM SIM.:** โหมดนี้สามารถฉายภาพขาวดำทางการแพทย์ เช่น ฟิล์มเอ็กซเรย์, MRI, ฯลฯ
- **HDR2:** โหมดนี้สร้างภาพที่สว่างน้อยกว่า แต่เพิ่มรายละเอียดมากขึ้นไปยังภาพที่ฉาย เหมาะสำหรับห้องที่มีแสงแวดล้อมพอสมควร
- **สามมิติ:** เพื่อสัมผัสประสบการณ์ชมภาพ 3D คุณจำเป็นต้องสวมแว่น 3D ให้แน่ใจว่า PC/อุปกรณ์พกพาของคุณมีกราฟฟิกการ์ดควอดรอปเฟอ์ที่ส่งเอาต์พุตสัญญาณ 120 Hz และมีเครื่องเล่น 3D ติดตั้งอยู่

Wall Color

ใช้ฟังก์ชันนี้เพื่อรับภาพหน้าจอที่ที่เหมาะสมตามสีของผนัง เลือกระหว่าง ปิด, กระจกดำ, Light Yellow, Light Green, Light Blue, Pink, และ เทา

Dynamic Range

ตั้งค่า High Dynamic Range (HDR) และผลของมันเมื่อฉายวิดีโอจากเครื่องเล่น 4K Blu-ray และอุปกรณ์สตรีมมิง

หมายเหตุ: HDMI1 และ VGA ไม่สนับสนุนไดนามิกเรนจ์

> HDR/HLG

- **ปิด:** ปิดการใช้งานกระบวนการ HDR หรือ HLG เมื่อตั้งค่าเป็นปิด โปรเจคเตอร์จะไม่ถอดรหัสเนื้อหา HDR หรือ HLG
- **อัตโนมัติ:** ตรวจสอบสัญญาณ HDR หรือ HLG โดยอัตโนมัติ

> HDR Picture mode

- **สว่าง:** เลือกโหมดนี้เพื่อสีที่อิ่มตัวและสว่างมากขึ้น
- **มาตรฐาน:** เลือกโหมดนี้สำหรับสีที่ดูเป็นธรรมชาติ โดยมีโทนสีที่สมดุลระหว่างโทนสีอุ่นและเย็น
- **ฟิล์ม:** เลือกโหมดนี้เพื่อให้ได้ภาพที่มีรายละเอียดมากขึ้นและชัดขึ้น
- **Detail:** สัญญาณมาจากการแปลง OETF เพื่อให้ได้การจับคู่สีที่ดีที่สุด

การใช้งานโปรเจ็กเตอร์

> โหมดภาพ HLG

- **สว่าง:** เลือกโหมดนี้เพื่อสีที่อิ่มตัวและสว่างมากขึ้น
- **มาตรฐาน:** เลือกโหมดนี้สำหรับสีที่ดูเป็นธรรมชาติ โดยมีโทนสีที่สมดุลระหว่างโทนสีอุ่นและเย็น
- **ฟิล์ม:** เลือกโหมดนี้เพื่อให้ได้ภาพที่มีรายละเอียดมากขึ้นและชัดขึ้น
- **Detail:** สัญญาณมาจากการแปลง OETF เพื่อให้ได้การจับคู่สีที่ดีที่สุด

ความสว่าง

ปรับความสว่างของภาพ

คอนทราสต์

คอนทราสต์ ทำหน้าที่ควบคุมระดับความแตกต่างระหว่างส่วนที่สว่างที่สุด และมีมืดที่สุดของภาพ

ความชัด

ปรับความชัดของภาพ

สี

ปรับภาพวิดีโอจากสีดำและขาว เพื่อให้ได้สีที่อิ่มตัวอย่างสมบูรณ์

Tint

ปรับความสมดุลของสีแดงและสีเขียว

Gamma

ตั้งค่าชนิดส่วนโค้งแกมมา หลังจากที่ตั้งค่าเริ่มต้น และปรับละเอียดเสร็จแล้ว ใช้ขั้นตอน การปรับแกมมา เพื่อปรับภาพเอาต์พุตของคุณให้ดีที่สุด

- **ฟิล์ม:** สำหรับระบบโฮมเธียเตอร์
- **วิดีโอ:** สำหรับสัญญาณวิดีโอ หรือ TV
- **กราฟฟิก:** สำหรับสัญญาณ PC / ภาพถ่าย
- **มาตรฐาน(2.2):** สำหรับการตั้งค่าแบบมาตรฐาน
- **1.8 / 2.0 / 2.4 / 2.6:** สำหรับเฉพาะ PC / ภาพถ่าย
- **สามมิติ:** เพื่อสัมผัสประสบการณ์ชมภาพ 3D คุณจำเป็นต้องสวมแว่น 3D ตรวจสอบให้แน่ใจว่า PC/อุปกรณ์พกพาของคุณมีกราฟฟิกการ์ดควอดรอปเฟอ์ที่ส่งเอาต์พุตสัญญาณ 120 Hz และมีเครื่องเล่น 3D ติดตั้งอยู่
- **กระดานดำ:** ควรเลือกโหมดนี้เพื่อให้ได้การตั้งค่าสีที่เหมาะสมที่สุดเมื่อ ฉายภาพไปยังกระดานดำ (สีเขียว)
- **DICOM SIM.:** โหมดนี้สามารถฉายภาพขาวดำทางการแพทย์ เช่น ฟิล์มเอ็กซเรย์, MRI, ฯลฯ

หมายเหตุ:

- ตัวเลือกเหล่านี้ใช้ได้เฉพาะถ้าฟังก์ชันโหมด 3D ปิดใช้งาน การตั้งค่า **Wall Color** ไม่ได้ตั้งค่าเป็น **กระดานดำ** และการตั้งค่า **โหมดการแสดงผลภาพ** ไม่ได้ตั้งค่าเป็น **DICOM SIM.** หรือ **HDR**
- ถ้าการตั้งค่า **โหมดการแสดงผลภาพ** ถูกตั้งค่าเป็น **HDR**, ผู้ใช้สามารถเลือกได้เฉพาะ **HDR** สำหรับการตั้งค่า **Gamma**
- ในโหมด 3D ผู้ใช้สามารถเลือกได้เฉพาะการตั้งค่า **สามมิติ** สำหรับ **Gamma** เท่านั้น
- ถ้าการตั้งค่า **Wall Color** ถูกตั้งค่าเป็น **กระดานดำ**, ผู้ใช้สามารถเลือกได้เฉพาะ **กระดานดำ** สำหรับการตั้งค่า **Gamma**
- ถ้าการตั้งค่า **โหมดการแสดงผลภาพ** ถูกตั้งค่าเป็น **DICOM SIM.**, ผู้ใช้สามารถเลือกได้เฉพาะ **DICOM SIM.** สำหรับการตั้งค่า **Gamma**

การใช้งานโปรเจ็กเตอร์

การตั้งค่าสี

กำหนดค่าการตั้งค่าสี

- **BrilliantColor™**: รายการที่สามารถปรับได้นี้จะใช้อัลกอริทึมการประมวลผลสีใหม่และการปรับปรุงเพื่อให้ความสว่างที่สูงขึ้น ในขณะที่ให้สีจริงที่สดใสมากขึ้นในรูปภาพ
- **อุณหภูมิสี**: เลือกอุณหภูมิสีจาก อุ่น, มาตรฐาน, เย็น หรือ เย็น
- **Color Gamut**: เลือกเมนูนี้เพื่อปรับช่วงกามุตสีสำหรับ Native, HDTV, การนำเสนอ, ภาพยนตร์ และ เกมส์ ให้เหมาะสมที่สุด
- **CMS**: เลือกตัวเลือกต่อไปนี้:
 - สี: เลือกสีที่ต้องการ (R/G/B/C/Y/M/W) เพื่อปรับค่าออฟเซต x/y และความสว่าง
 - x offset: ปรับค่า x Offset ของสีที่เลือก
 - y offset: ปรับค่า y Offset ของสีที่เลือก
 - ความสว่าง: ปรับค่าความสว่างของสีที่เลือก
 - รีเซ็ต: เลือก "ใช่" เพื่อย้อนกลับไปยังการตั้งค่าหลักจากโรงงานสำหรับการปรับระดับสี
 - ออก: ออกจากเมนู "CMS"
- **RGB เกน/ไบแอส**: การตั้งค่านี้ให้คุณปรับแต่งความสว่าง (เกน) และคอนทราสต์ (ไบแอส) ของภาพ
 - รีเซ็ต: เลือก "ใช่" เพื่อย้อนกลับไปยังการตั้งค่าหลักจากโรงงานสำหรับ RGB เกน/ไบแอส
 - ออก: ออกจากเมนู "RGB เกน/ไบแอส"
- **ปริภูมิสี (ที่ไม่ใช่สัญญาณเข้า HDMI เท่านั้น)**: เลือกชนิดแมทริกซ์สีที่เหมาะสมจากรายการต่อไปนี้: อัตโนมัต, RGB, หรือ YUV.
- **ปริภูมิสี (สัญญาณเข้า HDMI เท่านั้น)**: เลือกชนิดแมทริกซ์สีที่เหมาะสมจากรายการต่อไปนี้: อัตโนมัต, RGB (0~255), RGB (16~235), และ YUV.

สัญญาณ

ปรับตัวเลือกสัญญาณ

- **อัตโนมัติ**: กำหนดค่าสัญญาณโดยอัตโนมัติ (รายการความถี่และเฟสจะเป็นสีเทาจาง) ถ้าอัตโนมัติถูกปิดทำงาน, รายการความถี่ และเฟสจะปรากฏขึ้นเพื่อให้ผู้ใช้ปรับค่าด้วยตัวเอง และทำการบันทึกการตั้งค่า
- **ความถี่**: เปลี่ยนความถี่ข้อมูลการแสดงผล เพื่อให้ตรงกับความถี่ของกราฟฟิกการ์ดของคอมพิวเตอร์ของคุณ ใช้ฟังก์ชันนี้เฉพาะเมื่อภาพปรากฏกะพริบในแนวตั้งเท่านั้น
- **เฟส**: ซิงโครไนซ์ใหม่มีสัญญาณของการแสดงผลกับกราฟฟิกการ์ด ถ้าภาพดูเหมือนว่าจะไม่นิ่งหรือกะพริบ ให้ใช้ฟังก์ชันนี้เพื่อแก้ไข
- **การจัดวางแนวนอน**: ปรับตำแหน่งแนวนอนของภาพ
- **การจัดวางแนวตั้ง**: ปรับตำแหน่งแนวตั้งของภาพ

หมายเหตุ: เมนูนี้มีให้ใช้งานได้เฉพาะเมื่อแหล่งสัญญาณเข้าเป็น RGB/คอมพิวเตอร์ เท่านั้น

UltraDetail

ปรับขอบของภาพที่ฉายออกไปเพื่อให้สามารถมองเห็นรายละเอียดได้มากขึ้น

โหมดความสว่าง

ปรับการตั้งค่าโหมดความสว่าง

- **DynamicBlack 1/ DynamicBlack 2/ DynamicBlack 3**: ใช้ปรับความสว่างของภาพแบบอัตโนมัติเพื่อให้ได้สมรรถนะด้านคอนทราสต์ที่เหมาะสมที่สุด
- **เพาเวอร์**: เลือกเปอร์เซ็นต์พลังงานสำหรับโหมดความสว่าง

การใช้งานโปรเจ็กเตอร์

PureEngine

ปรับพารามิเตอร์ PureEngine

- **PureContrast:** ใช้เพื่อปรับความสว่างของจอภาพในระหว่างฉากภาพยนตร์ที่มืด / สว่าง เพื่อแสดงรายละเอียดอย่างเหลือเชื่อโดยอัตโนมัติ
- **PureColor:** ใช้เพื่อเพิ่มความสดใสของภาพมาก ๆ
- **PureMotion:** ใช้เพื่อรักษาการเคลื่อนไหวที่เป็นธรรมชาติของภาพที่แสดง
- **PureMotion Demo:** คุณสมบัตินี้ช่วยให้คุณเห็นความแตกต่างด้านคุณภาพระหว่างภาพ raw ที่ยังไม่ได้ผ่านกระบวนการ กับภาพที่ผ่านกระบวนการ PureMotion แล้ว ใช้โหมดนี้เพื่อตรวจสอบการปรับที่คุณกระทำต่อการตั้งค่า PureMotion

หมายเหตุ: เมนูนี้มีให้สามารถใช้งานได้เฉพาะในบางรุ่นเท่านั้น

รีเซ็ต

กลับไปยังการตั้งค่าหลักจากโรงงานสำหรับการตั้งค่าสี

การใช้งานโปรเจ็กเตอร์

เมนูแสดง 3D

หมายเหตุ:

- โปรเจคเตอร์นี้เป็นโปรเจคเตอร์ที่พร้อมสำหรับระบบ 3D ด้วยโซลูชัน DLP-Link 3D
- โปรดมั่นใจว่าใส่แว่น 3D ของคุณสำหรับ DLP-Link 3D ก่อนที่จะชมวิดีโอ
- โปรเจคเตอร์นี้สนับสนุน 3D แบบเฟรมซีเควนเซียล (พลิกหน้า) ผ่านพอร์ต HDMI1/HDMI2/VGA
- เพื่อเปิดใช้งานโหมด 3D อัตราเฟรมอินพุตควรตั้งค่าที่ 120Hz เท่านั้น ไม่สนับสนุนอัตราเฟรมที่ต่ำกว่าหรือสูงกว่านี้
- เพื่อให้ได้สมรรถนะที่ดีที่สุด แนะนำให้ใช้ความละเอียด 1920x1080 โปรดทราบว่าไม่สนับสนุนความละเอียด 4K (3840x2160) ในโหมด 3D

โหมด 3 มิติ

ใช้ตัวเลือกนี้เพื่อเปิดใช้งาน/ปิดการใช้งานฟังก์ชัน 3D

หมายเหตุ: ถ้าแหล่งสัญญาณ 2D และ 3D เข้าสู่อุปกรณ์ในเวลาเดียวกัน ถ้ามีภาพโกสตรูปปรากฏในแหล่งสัญญาณ 2D ให้แน่ใจว่าทำการปิดฟังก์ชัน 3D แบบแมนนวล

3D ซิงค์ย้อนกลับ

ใช้ตัวเลือกนี้เพื่อเปิด/ปิดการใช้งานฟังก์ชัน 3D ซิงค์ย้อนกลับ

3D รูปแบบ

ใช้ตัวเลือกนี้เพื่อเลือกรูปแบบเนื้อหา 3D ที่เหมาะสม

- **อัตโนมัติ:** เมื่อตรวจพบสัญญาณประจำตัว 3D รูปแบบ 3D จะถูกเลือกโดยอัตโนมัติ
- **SBS:** แสดงสัญญาณ 3D ในรูปแบบ "เคียงข้างกัน" (Side-by-side)
- **สูงสุดและต่ำสุด:** แสดงสัญญาณ 3D ในรูปแบบ "สูงสุดและต่ำสุด"
- **กรอบลำดับ:** แสดงสัญญาณ 3D ในรูปแบบ "กรอบลำดับ"
- **การรวมเฟรม:** แสดงสัญญาณ 3D ในรูปแบบ "การรวมเฟรม"

แสดงเมนูอัตราส่วน

สัดส่วนภาพ

เลือกอัตราส่วนของภาพที่แสดงระหว่างตัวเลือกต่อไปนี้:

- **4:3:** รูปแบบนี้ใช้สำหรับแหล่งอินพุตขนาด 4:3
- **16:9:** รูปแบบนี้ใช้สำหรับแหล่งอินพุตขนาด 16:9 เช่น HDTV และ DVD เพื่อเพิ่มประสิทธิภาพสำหรับการชมภาพยนตร์บน TV แบบ Wide Screen
- **LBX:** รูปแบบนี้ใช้สำหรับแหล่งอินพุต letterbox ที่ไม่ใช่ 16x9 และถ้าคุณใช้เลนส์ 16x9 ภายนอก เพื่อแสดงภาพในอัตราส่วน 2.35:1 โดยใช้ความละเอียดสูงสุด
- **ซูปเปอร์ไวด์:** ใช้สัดส่วนภาพพิเศษ 2.0:1 นี้เพื่อแสดงสัดส่วนภาพของภาพยนตร์ทั้งในแบบ 16:9 และ 2.35:1 โดยไม่ให้มีแถบสีดำด้านบนและล่างของจอภาพ
- **Native:** รูปแบบนี้จะแสดงภาพต้นฉบับโดยไม่มีการปรับระดับใด ๆ
- **อัตโนมัติ:** มีการเลือกรูปแบบการแสดงผลที่เหมาะสมโดยอัตโนมัติ

การใช้งานโปรเจ็กเตอร์

หมายเหตุ:

- รายละเอียดเกี่ยวกับโหมด LBX:
 - DVD รูปแบบเล็ดเตอร์บ็อกซ์บางเครื่อง ไม่ถูกขยายสำหรับ TV 16x9 ในสถานการณ์นี้ ภาพจะดูไม่ถูกต้องเมื่อแสดงในโหมด 16:9 ในสถานการณ์นี้ โปรดลองใช้โหมด 4:3 เพื่อดู DVD ถ้าเนื้อหาไม่ได้เป็น 4:3, จะมีแถบสีดำรอบๆ ภาพในการแสดงแบบ 16:9 สำหรับเนื้อหาชนิดนี้ คุณสามารถใช้โหมด LBX เพื่อเติมภาพให้เต็มหน้าจอบนการแสดงผล 16:9
 - ถ้าคุณใช้เลนส์อนามอร์ฟิกภายนอก โหมด LBX นี้ ยังอนุญาตให้คุณชมเนื้อหา 2.35:1 (รวมถึงสัญญาณจาก DVD อนามอร์ฟิกและภาพยนตร์ HDTV) ซึ่งสนับสนุนอัตราส่วนอนามอร์ฟิกไวต์ที่ขยายสำหรับการแสดงผล 16x9 ในภาพแบบไวต์ 2.35:1 ด้วย ในกรณีนี้ จะไม่มีแถบสีดำ พลังงานแหล่งกำเนิดแสง และความละเอียดแนวตั้งถูกใช้อย่างเต็มที่
- ในการใช้รูปแบบซูปเปอร์ไวต์ ทำตามขั้นตอนต่อไปนี้:
 - a) ตั้งค่าอัตราส่วนหน้าจอเป็น 2.0:1
 - b) เลือกรูปแบบ "ซูปเปอร์ไวต์"
 - c) จัดภาพโปรเจ็กเตอร์บนหน้าจออย่างถูกต้อง

ตารางปรับขนาด 4D UHD:

หน้าจอ 16:9	480i/p	576i/p	720p	1080i/p	2160p
4x3	ปรับไปเป็น 2880 x 2160				
16x9	ปรับไปเป็น 3840 x 2160				
LBX	เปลี่ยนขนาดเป็น 3840 x 1620 จากนั้นรับ ภาพแบบกึ่งกลาง 3840 x 2160 มาแสดง				
Native	- การกำหนด ศูนย์กึ่งกลาง 1:1 - หากไม่มีการปรับขนาด ภาพจะแสดงความละเอียดโดยขึ้นอยู่กับแหล่งสัญญาณที่นำเข้า				
อัตรามิติ	- หากแหล่งสัญญาณเป็น 4:3 ชนิดหน้าจอจะถูกปรับขนาดเป็น 2880 x 2160 - หากแหล่งสัญญาณเป็น 16:9 ชนิดหน้าจอจะถูกปรับขนาดเป็น 3840 x 2160 - หากแหล่งสัญญาณเป็น 15:9 ชนิดหน้าจอจะถูกปรับขนาดเป็น 3600 x 2160 - หากแหล่งสัญญาณเป็น 16:10 ชนิดหน้าจอจะถูกปรับขนาดเป็น 3456 x 2160				

กฎการแมป 4D UHD อัตรามิติ:

อัตรามิติ	ความละเอียดอินพุต		อัตรามิติ/ปรับขนาด	
	ความละเอียดแนวนอน	ความละเอียดแนวตั้ง	3840	2160
4:3	640	480	2880	2160
	800	600	2880	2160
	1024	768	2880	2160
	1280	1024	2880	2160
	1400	1050	2880	2160
	1600	1200	2880	2160
ไวต์แลปท้อป	1280	720	3840	2160
	1280	768	3600	2160
	1280	800	3456	2160
SDTV	720	576	2700	2160
	720	480	3240	2160
HDTV	1280	720	3840	2160
	1920	1080	3840	2160

การใช้งานโปรเจ็กเตอร์

แสดงเมนูรูปแบบขอบ

มาสก์ขอบ

ใช้ฟังก์ชันนี้เพื่อกำจัดสัญญาณรบกวนในการเข้ารหัสวิดีโอที่ขอบของแหล่งสัญญาณวิดีโอ

แสดงเมนูซูมดิจิทัล

ซูมดิจิทัล

ใช้เพื่อลดหรือขยายภาพบนหน้าจอการฉายภาพ

แสดงเมนูการย้ายภาพ

การย้ายภาพ

ปรับตำแหน่งภาพที่ฉายแนวนอน (H) หรือแนวตั้ง (V)

การใช้งานโปรเจ็กเตอร์

เมนูเสียง

เมนูเสียงจากลำโพงภายใน

ลำโพงภายใน

ใช้ตัวเลือกนี้เพื่อปิดเสียงชั่วคราว

- **อัดโนมัติ:** เลือก "อัดโนมัติ" เพื่อปิดลำโพงภายในโดยอัดโนมัติเมื่อมีลำโพงภายนอกเชื่อมต่ออยู่กับโปรเจ็กเตอร์
- **เปิด:** เลือก "เปิด" เพื่อเปิดใช้งานลำโพงภายใน
- **ปิด:** เลือก "ปิด" เพื่อปิดใช้งานลำโพงภายใน

เมนูปิดเสียง

ซ่อน

ใช้ตัวเลือกนี้เพื่อปิดเสียงชั่วคราว

- **เปิด:** เลือก "เปิด" เพื่อปิดเสียง
- **ปิด:** เลือก "ปิด" เพื่อเปิดเสียง

หมายเหตุ: ฟังก์ชัน "ซ่อน" มีผลกับทั้งระดับเสียงภายในและลำโพงภายนอก

เมนูปรับระดับเสียง

ระดับเสียง

ปรับระดับเสียง

เมนูเสียงเข้า

เสียงเข้า

เลือกพอร์ตเสียงเข้า สำหรับแหล่งสัญญาณวิดีโอ ดังนี้:

- **HDMI:** ค่าเริ่มต้น หรือ เสียงเข้า
- **HDMI/MHL:** ค่าเริ่มต้น หรือ เสียงเข้า

เมนูเสียงออก

เสียงออก

เปิดใช้งาน หรือปิดใช้งานฟังก์ชันเสียงออก

การใช้งานโปรเจ็กเตอร์

เมนูตั้งค่า

ตั้งค่าเมนูการฉาย

การฉายภาพ

เลือกการฉายที่ต้องการระหว่างด้านหน้า ด้านหลัง บนเพดาน และด้านหลังบน

ตั้งค่าเมนูการตั้งค่าแผ่นกรอง

ชั่วโมงการใช้แผ่นกรอง

แสดงเวลาตัวกรอง

ติดตั้งแผ่นกรองสำรอง

ตั้งการตั้งค่าข้อความเตือน

- **ใช่:** แสดงข้อความเตือนหลังจากที่ใช้ไป 500 ชั่วโมง

หมายเหตุ: "ชั่วโมงการใช้แผ่นกรอง / การเตือนแผ่นกรอง / เริ่มนับเวลาแผ่นกรองใหม่" จะแสดงเฉพาะเมื่อ "ติดตั้งแผ่นกรองสำรอง" เป็น "ใช่"

- **ไม่ใช่:** ปิดข้อความเตือน

การเตือนแผ่นกรอง

เลือกฟังก์ชันนี้เพื่อแสดง หรือซ่อนข้อความเตือน เมื่อข้อความการเปลี่ยนตัวกรองแสดงขึ้น ตัวเลือกที่ใช้ได้ประกอบด้วย ปิด, 300 ชม, 500 ชม, 800 ชม และ 1000 ชม

เริ่มนับเวลาแผ่นกรองใหม่

รีเซ็ตตัวนับเวลาตัวกรองฝุ่น หลังจากที่เปลี่ยนหรือทำความสะอาดตัวกรองฝุ่น

ตั้งค่าเมนูเปิดปิดเครื่อง

ระบบเปิดเครื่องด่วน

เลือก "เปิด" เพื่อเปิดใช้งานโหมดเปิดเครื่องด่วน โปรเจ็กเตอร์จะเปิดอัตโนมัติ เมื่อไฟ AC เข้า โดยไม่ต้องกดปุ่ม "เพาเวอร์" ที่ปุ่มกดบนโปรเจ็กเตอร์หรือบนรีโมทคอนโทรล

ปิดอัตโนมัติ (นาฬิกา)

ตั้งค่าช่วงเวลาการนับถอยหลัง ตัวตั้งเวลานับถอยหลังจะเริ่มขึ้น เมื่อไม่มีสัญญาณถูกส่งไปยังโปรเจคเตอร์ โปรเจคเตอร์จะปิดเครื่องโดยอัตโนมัติ เมื่อการนับถอยหลังเสร็จสิ้น (ในหน่วยนาฬิกา)

ตั้งเวลาปิด (นาฬิกา)

กำหนดค่าตั้งเวลาปิด

- **ตั้งเวลาปิด (นาฬิกา):** ตั้งค่าช่วงเวลาการนับถอยหลัง ตัวตั้งเวลานับถอยหลังจะเริ่มทำงาน โดยที่มีหรือไม่มีสัญญาณส่งไปยังโปรเจคเตอร์ โปรเจคเตอร์จะปิดเครื่องโดยอัตโนมัติ เมื่อการนับถอยหลังเสร็จสิ้น (ในหน่วยนาฬิกา)
หมายเหตุ: ตัวตั้งเวลาปิดจะรีเซ็ตทุกครั้งเมื่อปิดโปรเจ็กเตอร์
- **Always on:** ตรวจสอบเพื่อตั้งค่าเวลาปิดเป็นเปิดตลอด

โหมดพลังงาน(สแตนด์บาย)

ตั้งการตั้งค่าโหมดพลังงาน

- **แอกทีฟ:** เลือก "แอกทีฟ" เพื่อกลับไปสแตนด์บายปกติ
- **Eco.:** เลือก "Eco." เพื่อประหยัดการสิ้นเปลืองพลังงาน < 0.5W

การใช้งานโปรเจ็กเตอร์

เมนูการตั้งค่าการรักษาความปลอดภัย

ระบบป้องกัน

เปิดการใช้งานฟังก์ชันนี้เพื่อให้ระบบขอรหัสผ่านก่อนเริ่มการใช้งานโปรเจคเตอร์

- **เปิด:** เลือก "เปิด" เพื่อใช้การตรวจสอบความปลอดภัยเมื่อเปิดโปรเจคเตอร์
- **ปิด:** เลือก "ปิด" เพื่อให้สามารถเปิดโปรเจคเตอร์ได้โดยไม่ต้องตรวจสอบรหัสผ่าน

ตั้งเวลาป้องกัน

สามารถเลือกฟังก์ชันเวลา (เดือน/วัน/ชั่วโมง) เพื่อตั้งค่าจำนวนชั่วโมงที่สามารถใช้โปรเจ็กเตอร์ เมื่อเวลานี้ผ่านไป คุณจะถูกลงชื่อให้ใส่รหัสผ่านของคุณอีกครั้ง

เปลี่ยนรหัสผ่าน

ใช้เพื่อตั้งค่าหรือแก้ไขรหัสผ่านที่ถามเมื่อเปิดโปรเจคเตอร์

ตั้งค่าเมนูรูปแบบการทดสอบ

รูปแบบการทดสอบ

เลือกรูปแบบการทดสอบจากตารางสีเขียว ตารางสีแดงม่วง ตารางสีขาว สีขาวหรือปิดใช้งานฟังก์ชันนี้ (ปิด)

ตั้งค่าเมนูการตั้งค่ารีโมท

การทำงานของ IR

ตั้งการตั้งค่าการทำงานของ IR

- **เปิด:** เลือก "เปิด" คุณสามารถควบคุมโปรเจคเตอร์ได้โดยใช้รีโมทคอนโทรลผ่านทางตัวรับ IR ที่ด้านบนและด้านหน้า
- **ด้านหน้า:** เลือก "ด้านหน้า" จะสามารถควบคุมโปรเจ็กเตอร์ได้โดยใช้รีโมทคอนโทรลผ่านทางตัวรับ IR ที่ด้านหน้า
- **กลับ:** เลือก "กลับ" จะสามารถควบคุมโปรเจ็กเตอร์ได้โดยใช้รีโมทคอนโทรลผ่านทางตัวรับ IR ที่ด้านหลัง
- **ปิด:** เลือก "ปิด" สามารถใช้งานโปรเจ็กเตอร์โดยรีโมทคอนโทรลได้ คุณสามารถใช้ปุ่มกดได้ โดยเลือก "ปิด"

F1/F2/F3

กำหนดฟังก์ชันเริ่มต้นสำหรับ F1, F2 หรือ F3 ระหว่าง รูปแบบการทดสอบ, ความสว่าง, คอนทราสต์, ตั้งเวลาปิด, อุณหภูมิสี, Gamma, การฉายภาพ หรือ MHL

ตั้งค่าเมนู ID โปรเจ็กเตอร์

ID โปรเจ็กเตอร์

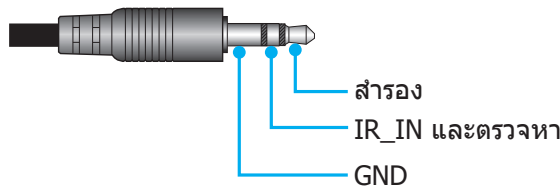
ID คำสั่งสามารถถูกตั้งค่าโดยเมนู (ช่วง 0-99) และอนุญาตให้ผู้ใช้ควบคุมโปรเจคเตอร์แต่ละตัวได้โดยคำสั่ง RS232

การใช้งานโปรเจกเตอร์

ตั้งค่าเมนูทริกเกอร์ 12V

ทริกเกอร์ 12V

ใช้ฟังก์ชันนี้เพื่อเปิดการใช้งาน หรือปิดการใช้ทริกเกอร์



- **ปิด:** เลือก "ปิด" เพื่อปิดใช้งานทริกเกอร์
- **เปิด:** เลือก "เปิด" เพื่อเปิดใช้งานทริกเกอร์

ตั้งค่าเมนูตัวเลือก

เลือกภาษา

เลือกเมนูการแสดงผลบนหน้าจอแบบหลายภาษาระหว่าง อังกฤษ เยอรมัน ฝรั่งเศส อิตาลี สเปน โปรตุเกส จีนแบบง่าย ญี่ปุ่น เกาหลี และ รัสเซีย

การตั้งค่าเมนู

ตั้งค่าตำแหน่งเมนูบนหน้าจอและกำหนดค่าการตั้งค่าตัวตั้งเวลาของเมนู

- **ตำแหน่งเมนู:** เลือกตำแหน่งเมนูบนหน้าจอแสดงผล
- **ตั้งเวลาเมนู:** เลือกระยะเวลาที่เมนู OSD จะสามารถมองเห็นได้บนหน้าจอ

แหล่งอัตโนมัติ

เลือกตัวเลือกนี้เพื่อปล่อยให้โปรเจคเตอร์ค้นหาแหล่งสัญญาณขาเข้าที่สามารถใช้งานได้โดยอัตโนมัติ

แหล่งสัญญาณเข้า

เลือกแหล่งสัญญาณเข้าระหว่าง HDMI1, HDMI2/MHL และ VGA

พื้นที่สูง

เมื่อ "เปิด" ถูกเลือก พัดลมจะหมุนเร็วขึ้น คุณสมบัตินี้มีประโยชน์เมื่ออยู่ในพื้นที่ที่มีระดับสูง ซึ่งมีอากาศเบาบาง

Display Mode Lock

เลือก "เปิด" หรือ "ปิด" เพื่อล็อคหรือปลดล็อคการปรับเปลี่ยนการตั้งค่าโหมดแสดงผล

ล็อคปุ่ม

เมื่อฟังก์ชันล็อคปุ่มกดเป็น "เปิด" ปุ่มกดจะถูกล็อค อย่างไรก็ตามโปรเจคเตอร์ยังสามารถทำงานได้ด้วยรีโมทคอนโทรล คุณสามารถใช้ปุ่มกดได้ใหม่ โดยเลือก "ปิด"

ซ่อนข้อมูล

เปิดการใช้งานฟังก์ชันนี้เพื่อซ่อนข้อความข้อมูล

- **ปิด:** เลือก "ปิด" เพื่อแสดงข้อความ "ค้นหา"
- **เปิด:** เลือก "เปิด" เพื่อซ่อนข้อความข้อมูล

โลโก้

ใช้ฟังก์ชันนี้เพื่อตั้งค่าหน้าจอเริ่มต้นที่ต้องการ หากมีการเปลี่ยนแปลง จะมีผลในครั้งถัดไปที่โปรเจคเตอร์เปิด

- **ค่าเริ่มต้น:** หน้าจอเริ่มต้นมาตรฐาน
- **ปกติ:** โลโก้จะไม่แสดงบนหน้าจอเมื่อเปิดเครื่อง

การใช้งานโปรเจ็กเตอร์

สีพื้น

ใช้ฟังก์ชันนี้เพื่อแสดง สีน้ำเงิน สีแดง สีเขียว หรือสีเทา เมื่อไม่พบสัญญาณใด ๆ

หมายเหตุ: ถ้าสีพื้นหลังถูกตั้งค่าเป็น "ไม่มี" สีพื้นหลังจะเป็นสีดำ

ตั้งค่าเมนูรีเซ็ต OSD

Reset OSD

กลับไปสู่การตั้งค่าจากโรงงานสำหรับการตั้งค่าเมนู OSD

Reset to Default

เปลี่ยนการตั้งค่าทั้งหมดกลับไปเป็นการตั้งค่าเริ่มต้นจากโรงงาน

เมนูเครือข่าย

เมนูเครือข่าย LAN

สถานะเครือข่าย

แสดงสถานะการเชื่อมต่อเครือข่าย (อ่านได้อย่างเดียว)

หมายเลข MAC

แสดง MAC แอดเดรส (อ่านได้อย่างเดียว)

DHCP

ใช้ฟังก์ชันนี้เพื่อเปิดหรือปิดการใช้งานฟังก์ชัน DHCP

- **ปิด:** เพื่อกำหนด IP ชับเน็ตมาสก์ เกตเวย์ และการกำหนดค่า DNS ด้วยตัวเอง
- **เปิด:** โปรเจ็กเตอร์จะรับ IP แอดเดรสโดยอัตโนมัติจากเครือข่ายของคุณ

หมายเหตุ: การออกจาก OSD จะเป็นการใช้ค่าที่ป้อนโดยอัตโนมัติ

IP แอดเดรส

แสดง IP แอดเดรส

ซับเน็ต มาสก์

แสดงหมายเลขซับเน็ตมาสก์

เกตเวย์

แสดงเกตเวย์เริ่มต้นของเครือข่ายที่เชื่อมต่ออยู่กับโปรเจ็กเตอร์

DNS

แสดงหมายเลข DNS

วิธีใช้เว็บเบราว์เซอร์เพื่อควบคุมโปรเจ็กเตอร์ของคุณ

1. เปิดตัวเลือก "เปิด" DHCP บนโปรเจ็กเตอร์ เพื่ออนุญาตให้ DHCP เซิร์ฟเวอร์กำหนด IP แอดเดรสโดยอัตโนมัติ
2. เปิดเว็บเบราว์เซอร์ใน PC ของคุณ และพิมพ์ IP แอดเดรสของโปรเจ็กเตอร์ ("เครือข่าย > แลน > IP แอดเดรส")
3. ป้อนชื่อผู้ใช้ และรหัสผ่าน จากนั้น คลิก "เข้าสู่ระบบ"
หน้าจอเว็บการปรับตั้งค่าโปรเจ็กเตอร์จะปรากฏขึ้น

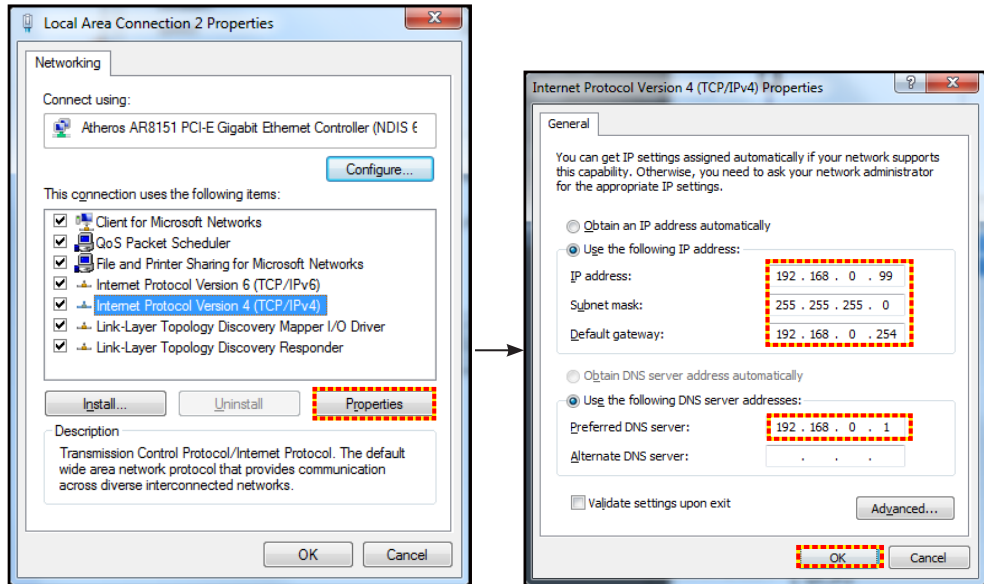
หมายเหตุ:

- ชื่อผู้ใช้และรหัสผ่านเริ่มต้นคือ "admin"
- ขั้นตอนในส่วนนี้ใช้ระบบปฏิบัติการ Windows 7

การใช้งานโปรเจ็กเตอร์

การเชื่อมต่อโดยตรงจากคอมพิวเตอร์ไปยังโปรเจ็กเตอร์*

1. ปิด "ปิด" ตัวเลือก DHCP บนโปรเจคเตอร์
2. กำหนดค่า IP แอดเดรส ซับเน็ตมาสก์ เกตเวย์ และ DNS บนโปรเจคเตอร์ ("เครือข่าย > แลน")
3. เปิดหน้า **เครือข่ายและศูนย์การแชร์** บน PC ของคุณ และกำหนดค่าพารามิเตอร์เครือข่ายให้เหมือนกับที่คุณตั้งค่าบนโปรเจ็กเตอร์บน PC ของคุณ คลิก "ตกลง" เพื่อบันทึกพารามิเตอร์



4. เปิดเว็บเบราว์เซอร์บน PC ของคุณ และพิมพ์ IP แอดเดรสลงในฟิลด์ URL ตามที่กำหนดไว้ในขั้นที่ 3 จากนั้น กดปุ่ม "ใส่ค่า"

รีเซ็ท

รีเซ็ทค่าพารามิเตอร์ LAN ทั้งหมด

เมนูควบคุมเครือข่าย

Crestron

ใช้ฟังก์ชันนี้เพื่อเลือกฟังก์ชันเครือข่าย (พอร์ต: 41794).

สำหรับข้อมูลเพิ่มเติม โปรดไปที่ <http://www.crestron.com> and www.crestron.com/getroomview

Extron

ใช้ฟังก์ชันนี้เพื่อเลือกฟังก์ชันเครือข่าย (พอร์ต: 2023).

PJ Link

ใช้ฟังก์ชันนี้เพื่อเลือกฟังก์ชันเครือข่าย (พอร์ต: 4352).

AMX Device Discovery

ใช้ฟังก์ชันนี้เพื่อเลือกฟังก์ชันเครือข่าย (พอร์ต: 9131).

Telnet

ใช้ฟังก์ชันนี้เพื่อเลือกฟังก์ชันเครือข่าย (พอร์ต: 23).

HTTP

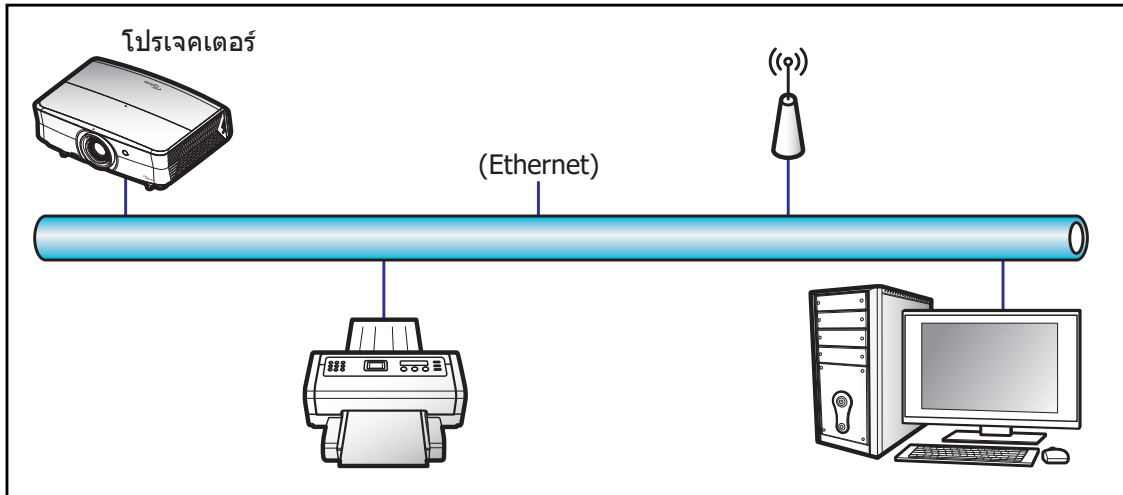
ใช้ฟังก์ชันนี้เพื่อเลือกฟังก์ชันเครือข่าย (พอร์ต: 80).

การใช้งานโปรเจ็กเตอร์

เมนูการตั้งค่าการควบคุมเครือข่าย

ฟังก์ชัน LAN RJ45

โปรเจ็กเตอร์มอบเครือข่ายที่หลากหลายและคุณสมบัติการจัดการระยะไกลเพื่อการใช้งานที่ง่ายและไม่ยุ่งยาก ฟังก์ชัน LAN/RJ45 ของโปรเจ็กเตอร์ผ่านเครือข่าย เช่น การจัดการจากระยะไกล การตั้งค่าเปิด/ปิดเครื่อง ความสว่าง และคอนทราสต์ อีกทั้ง ข้อมูลสถานะของโปรเจ็กเตอร์ เช่น: แหล่งสัญญาณวิดีโอ การปิดเสียง ฯลฯ



พร้อมฟังก์ชันการทำงาน LAN ของเครื่อง

โปรเจ็กเตอร์นี้สามารถควบคุมได้จาก PC (แล็ปท็อป) หรืออุปกรณ์อื่นๆ ผ่านพอร์ต LAN / RJ45 และ ith Crestron / Extron / AMX (Device Discovery) / PJLink ที่เข้ากันได้

- Crestron เป็นเครื่องหมายการค้าจดทะเบียนของ Crestron Electronics, Inc. แห่งสหรัฐฯ
- Extron เป็นเครื่องหมายการค้าจดทะเบียนของ Extron Electronics, Inc. แห่งสหรัฐฯ
- AMX เป็นเครื่องหมายการค้าจดทะเบียนของ AMX LLC แห่งสหรัฐฯ
- PJLink ยินคำขอจดทะเบียนเครื่องหมายการค้าและโลโก้ในญี่ปุ่น สหรัฐอเมริกา และประเทศอื่นๆ โดย JBMIA

โปรเจ็กเตอร์นี้รองรับคำสั่งของตัวควบคุมของ Crestron Electronics ที่กำหนด และซอฟต์แวร์ที่เกี่ยวข้อง ตัวอย่างเช่น RoomView®

<http://www.crestron.com/>

โปรเจ็กเตอร์นี้พร้อมที่จะรองรับอุปกรณ์ของ Extron

<http://www.extron.com/>

โปรเจ็กเตอร์นี้รองรับ AMX (Device Discovery)

<http://www.amx.com/>

โปรเจ็กเตอร์นี้รองรับคำสั่งทั้งหมดของ PJLink คลาส 1 (เวอร์ชัน 1.00)

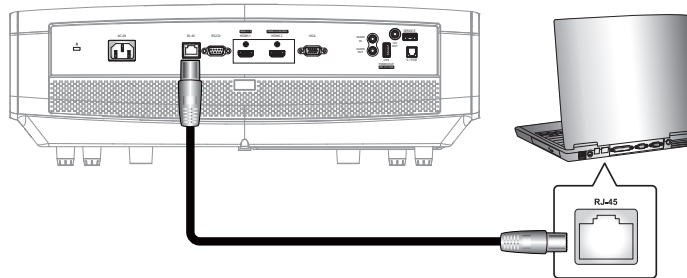
<http://pjlink.jbmia.or.jp/english/>

สำหรับรายละเอียดข้อมูลเกี่ยวกับชนิดของอุปกรณ์ภายนอกที่สามารถเชื่อมต่อกับพอร์ต LAN/RJ45 และรีโมทควบคุมการฉายภาพ เช่นเดียวกับการรองรับคำสั่งสำหรับอุปกรณ์ภายนอกเหล่านี้ โปรดติดต่อฝ่ายสนับสนุนบริการโดยตรง

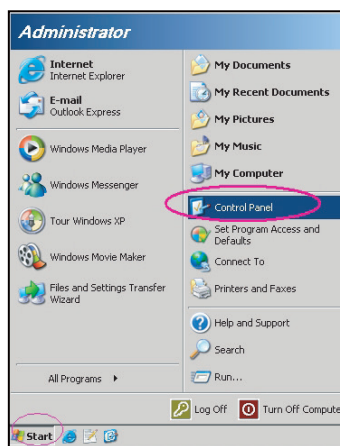
การใช้งานโปรเจ็กเตอร์

LAN RJ45

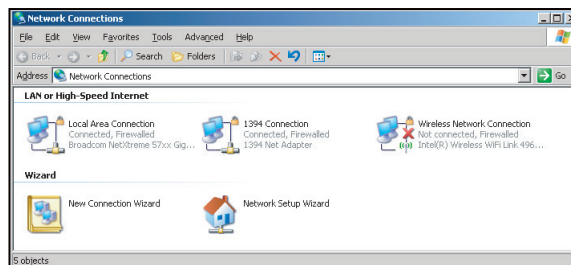
1. เชื่อมต่อ RJ45 ไปยังพอร์ท RJ45 บนโปรเจคเตอร์และ PC (แล็ปท็อป)



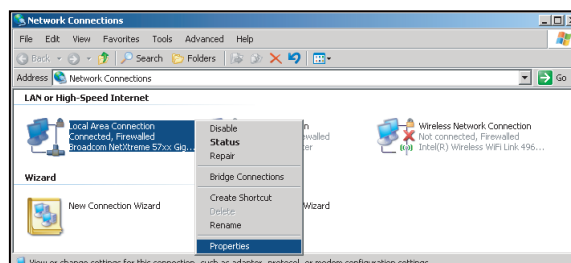
2. บน PC (แล็ปท็อป) ให้เลือก เริ่ม > แผงควบคุม > การเชื่อมต่อเครือข่าย



3. คลิกขวาที่ การเชื่อมต่อเครือข่ายท้องถิ่น และเลือก คุณสมบัติ

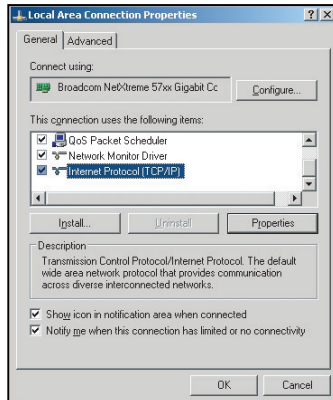


4. ในหน้าต่าง คุณสมบัติ ให้เลือก แท็บทั่วไป และเลือก อินเทอร์เน็ตโพรโทคอล (TCP/IP)

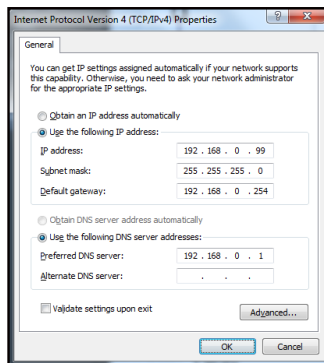


การใช้งานโปรเจ็กเตอร์

1. คลิก "คุณสมบัติ"



2. พิมพ์ IP แอดเดรส และซับเน็ตมาสก์ จากนั้น กด "ตกลง"



3. กดปุ่ม "เมนู" บนโปรเจคเตอร์
4. เปิดบนโปรเจคเตอร์ **เครือข่าย > แลน**
5. ป้อนพารามิเตอร์การเชื่อมต่อดังต่อไปนี้:
 - DHCP: ปิด
 - IP แอดเดรส: 192.168.0.100
 - ซับเน็ต มาสก์: 255.255.255.0
 - เกตเวย์: 192.168.0.254
 - DNS: 192.168.0.51
6. กด "ใส่ค่า" เพื่อยืนยันการตั้งค่า
7. เปิดเบราว์เซอร์เว็บ ตัวอย่างเช่น Microsoft Internet Explorer ที่มี Adobe Flash Player 9.0 หรือใหม่กว่าที่ติดตั้งมา
8. ในแถบที่อยู่ ให้ป้อน IP แอดเดรสของโปรเจคเตอร์: 192.168.0.100.



9. กด "ใส่ค่า"

การใช้งานโปรเจ็กเตอร์

โปรเจคเตอร์นี้ตั้งค่าไว้สำหรับการจัดการระยะไกล ฟังก์ชัน LAN/RJ45 แสดงดังต่อไปนี้:

หน้าข้อมูล

Model: Optoma | Tool | Info | Contact IT Help

Optoma

Projector Information

Projector Name: []
Location: []
Firmware Version: B01
MAC Address: 00:60:E9:16:56:17
Resolution: 1080p 60Hz
Lamp Hours: 0
Assigned to: Optoma Projector

Projector Status

Power Status: Power On
Source: HDMI
Display Mode: Cinema
Projection: Front
Brightness Mode: Bright
Error Status: 0:No Error

exit

CRESTRON connected | Expansion Options

หน้าหลัก

Model: Optoma | Tool | Info | Contact IT Help

Optoma

Power | Vol - | Mute | Vol +

Sources List

Menu | Re-Sync
|< | Enter | >|
AV mute | Source

Freeze | Contrast | Brightness | Sharpness

CRESTRON connected | Expansion Options

หน้าเครื่องมือ

Model: Optoma | Tool | Info | Contact IT Help

Optoma

Creston Control

IP Address: 192.168.0.199
IP ID: 7
Port: 41794
Send

Projector

Projector Name: []
Location: []
Assigned to: Optoma Projector
Send

DHCP: Enabled
IP Address: 192.168.0.100
Subnet Mask: 255.255.255.0
Default Gateway: 192.168.0.254
DNS Server: 192.168.0.51
Send

User Password

Enabled
New Password: []
Confirm: []
Send

Admin Password

Enabled
New Password: []
Confirm: []
Send

exit

CRESTRON connected | Expansion Options

ติดต่อแผนกช่วยเหลือทางด้าน IT

Title [] X
[] Send

การใช้งานโปรเจ็กเตอร์

RS232 โดยฟังก์ชัน Telnet

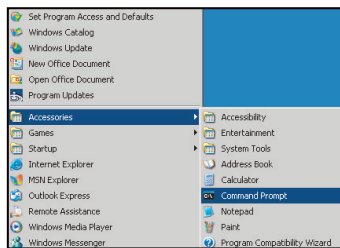
มีวิธีทางเลือกในการควบคุมคำสั่ง RS232 ในโปรเจคเตอร์ เรียกว่า "RS232 โดย TELNET" สำหรับหน้าจอ LAN/RJ45

คู่มือการเริ่มต้นด่วนสำหรับ "RS232 โดย Telnet"

- ตรวจสอบและรับ IP แอดเดรสบนหน้าจอผู้ใช้ของโปรเจคเตอร์
- ตรวจสอบให้แน่ใจว่า PC/แล็ปท็อปได้เข้าถึงหน้าเว็บของโปรเจคเตอร์
- ตรวจสอบให้แน่ใจว่าได้ตั้งค่า "Windows Firewall" เป็นปิดการใช้งาน "TELNET" ในกรณีที่ฟังก์ชันตัวกรองโดย PC/แล็ปท็อป



1. เลือก เริ่ม > โปรแกรม > เบ็ดเตล็ด > พร้อมท์คำสั่ง



2. ป้อนรูปแบบคำสั่งดังต่อไปนี้:

- telnet ttt.xxx.yyy.zzz 23 (กดปุ่ม "ใส่ค่า")
- (ttt.xxx.yyy.zzz: IP แอดเดรสของโปรเจคเตอร์)

3. หากเชื่อมต่อกับ Telnet เรียบร้อยแล้ว และผู้ใช้สามารถป้อนคำสั่ง RS232 จากนั้น กดปุ่ม "ใส่ค่า" คำสั่ง RS232 จะสามารถทำงานได้

ข้อมูลจำเพาะสำหรับ "RS232 โดย TELNET":

1. Telnet: TCP.
2. พอร์ต Telnet: 23 (สำหรับรายละเอียดเพิ่มเติม โปรดไปที่ติดต่อตัวแทนผู้ให้บริการหรือทีมงาน)
3. ยูทิลิตี้ Telnet: Windows "TELNET.exe" (โหลดเผ่าคุณ)
4. ยุติการเชื่อมต่อการควบคุม RS232 โดย Telnet ตามปกติ: ปิด
5. ยูทิลิตี้ Windows Telnet โดยตรงหลังจากเชื่อมต่อ TELNET เรียบร้อยแล้ว
 - จำกัด 1 เครื่อง สำหรับการควบคุม Telnet: มีพื้นที่น้อยกว่า 50 ไบต์สำหรับเครือข่ายข้อมูลสำหรับการขนส่งต่อเนื่องสำหรับโปรแกรมการควบคุม Telnet
 - จำกัด 2 เครื่อง สำหรับการควบคุม Telnet: มีพื้นที่น้อยกว่า 26 ไบต์สำหรับเสร็จสิ้นหนึ่งคำสั่ง RS232 สำหรับการควบคุม Telnet
 - จำกัด 3 เครื่อง สำหรับการควบคุม Telnet: ค่าหน่วยเวลาขั้นต่ำสำหรับคำสั่ง RS232 ต่อไปต้องไม่เกิน 200 (มิลลิวินาที)

การใช้งานโปรเจ็กเตอร์

เมนูข้อมูล

เมนูข้อมูล

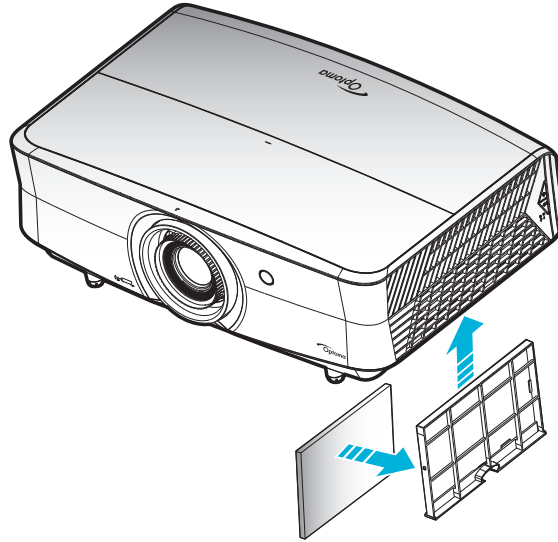
ดูข้อมูลโปรเจ็กเตอร์ที่แสดงไว้ด้านล่าง:

- Regulatory
- Serial Number
- แหล่งสัญญาณ
- ความละเอียด
- อัตราการรีเฟรช
- โหมดการแสดงผล
- โหมดพลังงาน(สแตนด์บาย)
- Light Source Hours
- สถานะเครือข่าย
- IP แอดเดรส
- ID โปรเจ็กเตอร์
- Color Depth
- Color Format
- ชั่วโมงการใช้แผ่นกรอง
- โหมดความสว่าง
- เวอร์ชันเฟิร์มแวร์

การบำรุงรักษา

การติดตั้งและการทำความสะอาดตัวกรองฝุ่น

การติดตั้งตัวกรองฝุ่น



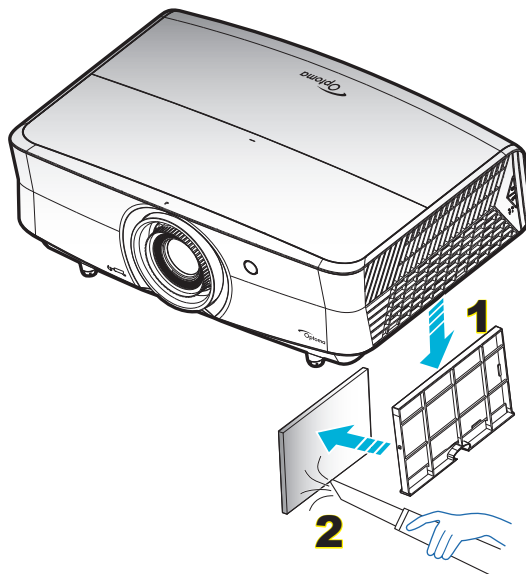
หมายเหตุ: ตัวกรองฝุ่นจำเป็น/มีให้เฉพาะในภูมิภาคที่ได้รับการคัดเลือกแล้วว่ามีฝุ่นมาก

การทำความสะอาดตัวกรองฝุ่น

เราแนะนำให้ทำความสะอาดตัวกรองฝุ่นทุกสามเดือน ทำความสะอาดบ่อยขึ้นถ้าใช้โปรเจคเตอร์ในสภาพแวดล้อมที่มีฝุ่น

ขั้นตอน:

1. ปิดการจ่ายไฟไปยังโปรเจคเตอร์โดยกดปุ่ม "U" บนแผงปุ่มกดของโปรเจคเตอร์หรือปุ่ม "⓪" บนรีโมทคอนโทรล
2. ถอดสายเพาเวอร์ออก
3. ดึงกล่องฟิลเตอร์กรองฝุ่นลงแล้วถอดออกจากด้านล่างของโปรเจคเตอร์ **1**
4. ถอดฟิลเตอร์กรองอากาศอย่างระมัดระวัง แล้วทำความสะอาดหรือเปลี่ยนแผ่นกรองฝุ่น **2**
5. ในการติดตั้งตัวกรองฝุ่น ให้ทำขั้นตอนก่อนหน้ากลับกัน



ข้อมูลเพิ่มเติม

ความละเอียดที่ใช้งานได้

ดิจิตอล (HDMI 1.4)

ความละเอียด Native: 3840 x 2160 @ 30Hz

B0/เวลาที่ดิ่งขึ้น	B0/เวลามาตรฐาน	เวลาคำอธิบายถึง	B1/โหมดวิดีโอ	B1/เวลาอย่างละเอียด
720 x 400 @ 70Hz	1280 x 720 @ 60Hz	3840 x 2160 @ 30Hz [ค่าเริ่มต้น]	720 x 480i @ 60Hz 16:9	1920 x 1080p @ 60Hz
640 x 480 @ 60Hz	1280 x 800 @ 60Hz		720 x 480p @ 60Hz 4:3	1366 x 768 @ 60Hz
640 x 480 @ 67Hz	1280 x 1024 @ 60Hz		720 x 480p @ 60Hz 16:9	1920 x 1080 @ 120Hz
640 x 480 @ 72Hz	1920 x 1200 @ 60Hz (ลด)		720 x 576i @ 50Hz 16:9	
640 x 480 @ 75Hz			720 x 576p @ 50Hz 4:3	
800 x 600 @ 56Hz	640 x 480 @ 120Hz		720 x 576p @ 50Hz 16:9	
800 x 600 @ 60Hz	800 x 600 @ 120Hz		1280 x 720p @ 60Hz 16:9	
800 x 600 @ 72Hz	1024 x 768 @ 120Hz		1280 x 720p @ 50Hz 16:9	
800 x 600 @ 75Hz	1280 x 800 @ 120Hz		1920 x 1080i @ 60Hz 16:9	
832 x 624 @ 75Hz			1920 x 1080i @ 50Hz 16:9	
1024 x 768 @ 60Hz			1920 x 1080p @ 60Hz 16:9	
1024 x 768 @ 70Hz			1920 x 1080p @ 50Hz 16:9	
1024 x 768 @ 75Hz			1920 x 1080p @ 24Hz 16:9	
1280 x 1024 @ 75Hz			3840 x 2160 @ 24Hz	
1152 x 870 @ 75Hz			3840 x 2160 @ 25Hz	
			3840 x 2160 @ 30Hz	
			4096 x 2160 @ 24Hz	
			1920 x 1080p @ 120Hz	

ดิจิตอล (HDMI 2.0)

ความละเอียด Native: 3840 x 2160 @ 60Hz

B0/เวลาที่ดิ่งขึ้น	B0/เวลามาตรฐาน	B1/โหมดวิดีโอ	B1/เวลาอย่างละเอียด
720 x 400 @ 70Hz	1280 x 720 @ 60Hz	720 x 480i @ 60Hz 16:9	1920 x 1080p @ 120Hz
640 x 480 @ 60Hz	1280 x 800 @ 60Hz	720 x 480p @ 60Hz 4:3	1366 x 768 @ 60Hz
640 x 480 @ 67Hz	1280 x 1024 @ 60Hz	720 x 480p @ 60Hz 16:9	
640 x 480 @ 72Hz	1920 x 1200 @ 60Hz (ลด)	720 x 576i @ 50Hz 16:9	
640 x 480 @ 75Hz		720 x 576p @ 50Hz 4:3	
800 x 600 @ 56Hz	640 x 480 @ 120Hz	720 x 576p @ 50Hz 16:9	
800 x 600 @ 60Hz	800 x 600 @ 120Hz	1280 x 720p @ 60Hz 16:9	
800 x 600 @ 72Hz	1024 x 768 @ 120Hz	1280 x 720p @ 50Hz 16:9	
800 x 600 @ 75Hz	1280 x 800 @ 120Hz	1920 x 1080i @ 60Hz 16:9	
832 x 624 @ 75Hz		1920 x 1080i @ 50Hz 16:9	
1024 x 768 @ 60Hz		1920 x 1080p @ 60Hz 16:9	
1024 x 768 @ 70Hz		1920 x 1080p @ 50Hz 16:9	
1024 x 768 @ 75Hz		1920 x 1080p @ 24Hz 16:9	
1280 x 1024 @ 75Hz		1920 x 1080p @ 120Hz 16:9	
1152 x 870 @ 75Hz		3840 x 2160 @ 24Hz	
		3840 x 2160 @ 25Hz	
		3840 x 2160 @ 30Hz	
		3840 x 2160 @ 50Hz	
		3840 x 2160 @ 60Hz	
		4096 x 2160 @ 24Hz	

ข้อมูลเพิ่มเติม

B0/เวลาที่ดิ่งขึ้น	B0/เวลามาตรฐาน	B1/โหมดวิดีโอ	B1/เวลาอย่างละเอียด
		4096 x 2160 @ 25Hz	
		4096 x 2160 @ 30Hz	
		4096 x 2160 @ 50Hz	
		4096 x 2160 @ 60Hz	

อนาล็อก (VGA)

ความละเอียด Native: 1920 x 1080 @ 60Hz

B0/เวลาที่ดิ่งขึ้น	B0/เวลามาตรฐาน	B0/เวลาข้อบ่งชี้	B1/เวลาอย่างละเอียด
720 x 400 @ 70Hz	1280 x 720 @ 60Hz	1920 x 1080 @ 60Hz [ค่าเริ่มต้น]	1366 x 768 @ 60Hz
640 x 480 @ 60Hz	1280 x 800 @ 60Hz		1280 x 800 @ 120Hz (RB)
640 x 480 @ 67Hz	1280 x 1024 @ 60Hz		
640 x 480 @ 72Hz			
640 x 480 @ 75Hz	1900 x 1200 @ 60Hz (RB)		
800 x 600 @ 56Hz	640 x 480 @ 120Hz		
800 x 600 @ 60Hz	800 x 600 @ 120Hz		
800 x 600 @ 72Hz	1024 x 768 @ 120Hz		
800 x 600 @ 75Hz			
832 x 624 @ 75Hz			
1024 x 768 @ 60Hz			
1024 x 768 @ 70Hz			
1024 x 768 @ 75Hz			
1280 x 1024 @ 75Hz			
1152 x 870 @ 75Hz			

โหมดมิง 3D สำหรับ HDMI1.4b 3D ที่สนับสนุน

อัตราเฟรม 2D ที่สนับสนุน	โหมดมิง	รูปแบบ
ตัวเลือก 59/60Hz	1920 x 1080p @ 23.98 / 24Hz	การรวมเฟรม
	1280 x 720p @ 59.94 / 60Hz	การรวมเฟรม
	1920 x 1080i @ 59.94 / 60Hz	เคียงข้างกัน (ครึ่ง)
	1920 x 1080p @ 23.98 / 24Hz	บนและล่าง
	1280 x 720p @ 59.94 / 60Hz	บนและล่าง
ตัวเลือก 50Hz	1920 x 1080p @ 23.98 / 24Hz	การรวมเฟรม
	1280 x 720p @ 50Hz	การรวมเฟรม
	1920 x 1080i @ 50Hz	เคียงข้างกัน (ครึ่ง)
	1920 x 1080p @ 23.98 / 24Hz	บนและล่าง
	1280 x 720p @ 50Hz	บนและล่าง

ข้อมูลเพิ่มเติม

จอทีวี PC 3D

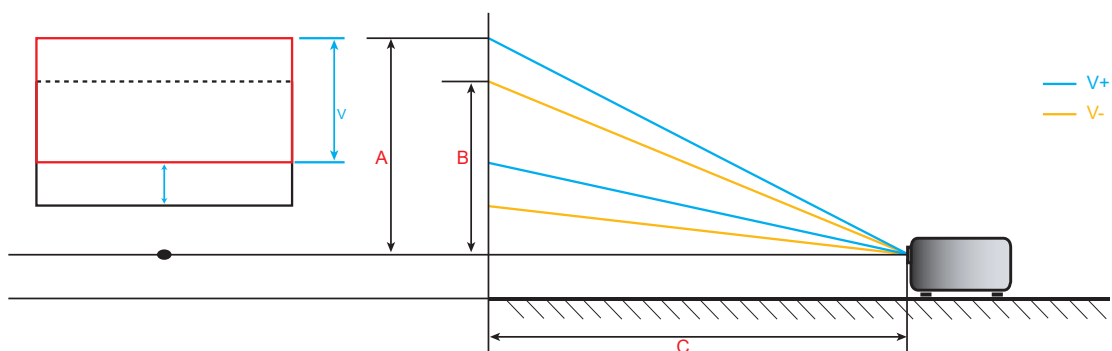
	จอทีวี	รูปแบบ
HDMI	1920 x 1080 @ 120Hz	กรอบสีดำ
	1280 x 800 @ 120Hz	กรอบสีดำ
	1024 x 768 @ 120Hz	กรอบสีดำ
	800 x 600 @ 120Hz	กรอบสีดำ
	640 x 480 @ 120Hz	กรอบสีดำ
VGA	1280 x 800 @ 120Hz	กรอบสีดำ
	1024 x 768 @ 120Hz	กรอบสีดำ
	800 x 600 @ 120Hz	กรอบสีดำ
	640 x 480 @ 120Hz	กรอบสีดำ

ข้อมูลเพิ่มเติม

ขนาดภาพและระยะห่างของโปรเจ็กเตอร์

ขนาดภาพที่ต้องการ						ระยะห่างการฉาย (C)			
ทแยง		ความกว้าง		ความสูง		ไวต์		เทเล	
ม.	นิ้ว	ม.	นิ้ว	ม.	นิ้ว	ม.	ฟุต	ม.	ฟุต
0.91	36	0.80	31.38	0.45	17.65	/	/	1.77	5.80
1.02	40	0.89	34.86	0.50	19.61	/	/	1.97	6.45
1.27	50	1.11	43.58	0.62	24.51	1.54	5.05	2.46	8.06
1.52	60	1.33	52.29	0.75	29.42	1.85	6.06	2.95	9.67
1.78	70	1.55	61.01	0.87	34.32	2.15	7.07	3.44	11.29
2.03	80	1.77	69.73	1.00	39.22	2.46	8.08	3.93	12.90
2.29	90	1.99	78.44	1.12	44.12	2.77	9.09	4.42	14.51
2.54	100	2.21	87.16	1.25	49.03	3.08	10.10	4.91	16.12
3.05	120	2.66	104.59	1.49	58.83	3.69	12.11	5.90	19.35
3.81	150	3.32	130.74	1.87	73.54	4.62	15.14	7.37	24.19
4.57	180	3.98	156.88	2.24	88.25	5.54	18.17	8.85	29.02
5.08	200	4.43	174.32	2.49	98.05	6.15	20.19	/	/
6.35	250	5.53	217.89	3.11	122.57	7.69	25.24	/	/
7.62	300	6.64	261.47	3.74	147.08	9.23	30.29	/	/

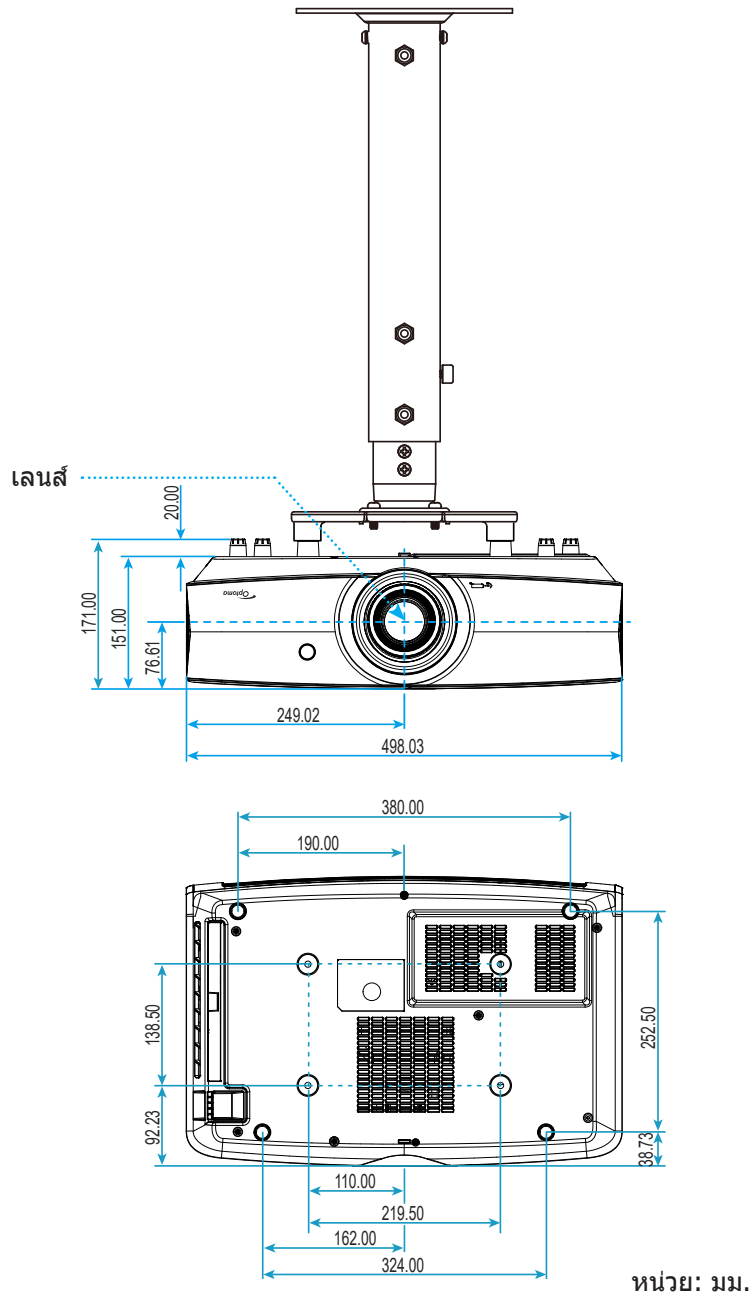
ระยะของเลนส์ ชิฟท์					
เลนส์ PJ กลางไปยังด้านบนของภาพ				ระยะของการเลื่อนภาพ	
แนวตั้ง + (สูงสุด) (A)	แนวตั้ง - (นาที) (B)	ช่วงการเลื่อนแนวตั้ง	ระยะในแนวตั้งที่ตำแหน่งใดๆ ในแนวนอน	แนวนอน + (ขวา)	แนวนอน - (ซ้าย)
ซม.	ซม.			ซม.	ซม.
51.6	44.8	6.7	ไม่มี	0	0
57.3	49.8	7.5	ไม่มี	0	0
71.6	62.3	9.3	ไม่มี	0	0
85.9	74.7	11.2	ไม่มี	0	0
100.2	87.2	13.1	ไม่มี	0	0
114.6	99.6	14.9	ไม่มี	0	0
128.9	112.1	16.8	ไม่มี	0	0
143.2	124.5	18.7	ไม่มี	0	0
171.8	149.4	22.4	ไม่มี	0	0
214.8	186.8	28.0	ไม่มี	0	0
257.8	224.1	33.6	ไม่มี	0	0
286.4	249.1	37.4	ไม่มี	0	0
358.0	311.3	46.7	ไม่มี	0	0
429.6	373.6	56.0	ไม่มี	0	0



ข้อมูลเพิ่มเติม

ขนาดของเครื่องโปรเจคเตอร์และการติดตั้งกับเพดาน

1. เพื่อป้องกันความเสียหายต่อโปรเจคเตอร์ของคุณ โปรดใช้ชุดยึดเพดาน Optoma
2. ถ้าคุณต้องการใช้ชุดติดตั้งบนเพดานของบริษัทอื่น โปรดตรวจสอบให้แน่ใจว่าสกรูที่ใช้ยึดกับโปรเจคเตอร์ ตรงตามข้อมูลจำเพาะต่อไปนี้:
 - ชนิดสกรู: M6*10
 - ความยาวสกรูต่ำสุด: 10mm



หมายเหตุ: โปรดทราบว่า ความเสียหายที่เกิดจากการติดตั้งที่ไม่ถูกต้อง จะทำให้การรับประกัน ใช้ไม่ได้



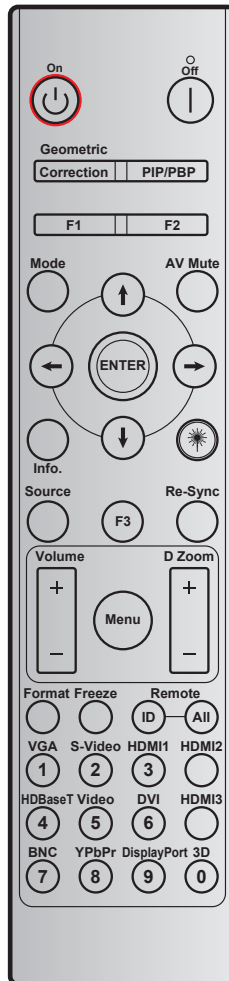
คำเตือน:

- ถ้าคุณซื้อชุดยึดเพดานจากบริษัทอื่น โปรดมั่นใจว่าใช้ขนาดสกรูที่ถูกต้อง ขนาดสกรูจะแตกต่างกันไป ขึ้นอยู่กับความหนาของแผ่นโลหะยึด
- ให้แน่ใจว่าได้เว้นช่องว่างอย่างน้อย 10 ซม. ระหว่างเพดานและส่วนล่างของโปรเจคเตอร์
- หลีกเลี่ยงการติดตั้ง โปรเจคเตอร์ใกล้แหล่งกำเนิดความร้อน

ข้อมูลเพิ่มเติม

รหัสรีโมท IR

สำหรับรุ่นข้อมูล

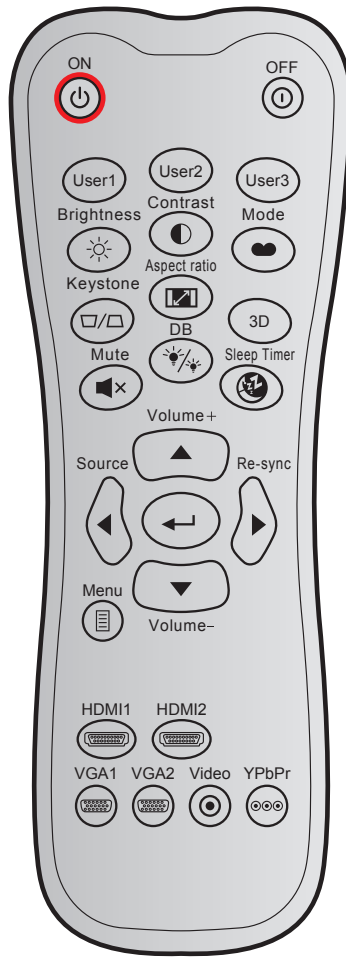


ปุ่ม	คำอธิบายปุ่ม การพิมพ์	รหัสปุ่ม				เข้า
		ไบต์1	ไบต์2	ไบต์3	ไบต์4	
		ลูกค้ำ 0	ลูกค้ำ 1	ข้อมูล 0	ข้อมูล 1	
เปิดเครื่อง	เปิด	32	CD	02	#ไบต์3	F1
ปิดเครื่อง	ปิด	32	CD	2E	#ไบต์3	F1
Geometric Correction	Geometric Correction	32	CD	96	#ไบต์3	F1
F1	F1	32	CD	26	#ไบต์3	F1
F2	F2	32	CD	27	#ไบต์3	F1
โหมด	โหมด	32	CD	95	#ไบต์3	F1
ปุ่มเลือก 4 ทิศทาง (↑/↓/←/→)	ลูกศรขึ้น	32	CD	C6	#ไบต์3	F1
	ลูกศรลง	32	CD	C7	#ไบต์3	F1
	ลูกศรซ้าย	32	CD	C8	#ไบต์3	F1
	ลูกศรขวา	32	CD	C9	#ไบต์3	F1
ใส่ค่า	ใส่ค่า	32	CD	C5	#ไบต์3	F1
ชอนภาพและเสียง	ชอนภาพและเสียง	32	CD	03	#ไบต์3	F1
ข้อมูล	ข้อมูล	32	CD	25	#ไบต์3	F1











ข้อมูลเพิ่มเติม

ปุ่ม	คำอธิบายปุ่มการพิมพ์	รหัสปุ่ม				ซ้ำ
		ไบต์1	ไบต์2	ไบต์3	ไบต์4	
		ลูกค้ำ 0	ลูกค้ำ 1	ข้อมูล 0	ข้อมูล 1	
เลเซอร์ *	เลเซอร์	ไม่มี	ไม่มี	ไม่มี	ไม่มี	ไม่มี
แหล่งสัญญาณ	แหล่งสัญญาณ	32	CD	18	#ไบต์3	F1
F3	F3	32	CD	66	#ไบต์3	F1
ซิงค์ใหม่	ซิงค์ใหม่	32	CD	04	#ไบต์3	F1
ระดับเสียง	ระดับเสียง +	32	CD	09	#ไบต์3	F1
	ระดับเสียง -	32	CD	0C	#ไบต์3	F1
D ซุม	D ซุม +	32	CD	08	#ไบต์3	F1
	D ซุม -	32	CD	0B	#ไบต์3	F1
เมนู	เมนู	32	CD	88	#ไบต์3	F1
รูปแบบ	รูปแบบ	32	CD	15	#ไบต์3	F1
ค้าง	ค้าง	32	CD	06	#ไบต์3	F1
รีโมท	ID รีโมท	3201~ 3299		ไม่มี		
	รีโมททั้งหมด	32CD		ไม่มี		
VGA / 1	1/VGA	32	CD	8E	#ไบต์3	F1
S-Video / 2	2/S-Video	32	CD	1D	#ไบต์3	F1
HDMI1 / 3	3/HDMI1	32	CD	16	#ไบต์3	F1
HDMI2	HDMI2	32	CD	9B	#ไบต์3	F1
HDBaseT / 4	4/HDBaseT	32	CD	70	#ไบต์3	F1
วิดีโอ / 5	5/Video	32	CD	1C	#ไบต์3	F1
6	6	32	CD	19	#ไบต์3	F1
HDMI3	HDMI3	32	CD	98	#ไบต์3	F1
7	7	32	CD	1A	#ไบต์3	F1
YPbPr / 8	8/YPbPr	32	CD	17	#ไบต์3	F1
9	9	32	CD	9F	#ไบต์3	F1
3D / 0	0/3D	32	CD	89	#ไบต์3	F1

สำหรับที่บ้าน



ปุ่ม	รหัสที่กำหนดเอง	รหัสปุ่ม		คำอธิบายปุ่ม การพิมพ์	คำอธิบาย		
		ไบต์ 1	ไบต์ 2			ไบต์ 3	ไบต์ 4
เปิดเครื่อง		32	CD	02	FD	เปิด	กดเพื่อเปิดโปรเจคเตอร์
ปิดเครื่อง		32	CD	2E	D1	ปิด	กดเพื่อปิดโปรเจคเตอร์
ผู้ใช้ 1		32	CD	36	C9	ผู้ใช้1	ปุ่มที่ผู้ใช้กำหนด โปรดดูที่หน้า 42 เพื่อตั้งค่า
ผู้ใช้ 2		32	CD	65	9A	ผู้ใช้2	
ผู้ใช้ 3		32	CD	66	99	ผู้ใช้3	
ความสว่าง		32	CD	41	BE	ความสว่าง	ปรับความสว่างของภาพ
คอนทราสต์		32	CD	42	BD	คอนทราสต์	ควบคุมระดับความแตกต่างระหว่างส่วนที่สว่างที่สุดและมืดที่สุดของภาพ
โหมดการแสดงผล		32	CD	05	FA	โหมด	เลือกโหมดการแสดงผลสำหรับการตั้งค่าที่เหมาะสมที่สุดสำหรับการใช้งานต่างๆ โปรดดูหน้า 33
แก้ภาพบิดเบี้ยว		32	CD	07	F8	แก้ภาพบิดเบี้ยว	ไม่มีฟังก์ชัน
สัดส่วนภาพ		32	CD	64	9B	สัดส่วนภาพ	กดเพื่อเปลี่ยนอัตราส่วนภาพของภาพที่แสดง
สามมิติ		32	CD	89	76	3D	กดเพื่อเลือกโหมด 3 มิติ ที่ตรงกับเนื้อหา 3D ของคุณด้วยตนเอง
ซอน		32	CD	52	AD	ซอน	ปิด / เปิดเสียงชั่วคราว
DB (Dynamic Black)		32	CD	44	BB	DB	ปรับความสว่างของภาพโดยอัตโนมัติ เพื่อให้ได้สมรรถนะคอนทราสต์ที่เหมาะสมที่สุด
ตั้งเวลาปิด		32	CD	63	9C	ตั้งเวลาปิด	ตั้งค่าช่วงเวลาการนับถอยหลัง

ปุ่ม	รหัสที่กำหนดเอง	รหัสปุ่ม		คำอธิบายปุ่ม การพิมพ์	คำอธิบาย		
		ไบต์ 1	ไบต์ 2			ไบต์ 3	ไบต์ 4
ระดับเสียง +		32	CD	11	EE	ระดับเสียง +	ปรับเพื่อเพิ่มเสียง
ปุ่มสี่ทิศทาง		32	CD	11	EE	▲	ใช้ ▲, ◀, ▶, or ▼ เพื่อเลือกรายการ หรือ ทำการปรับสิ่งที่คุณเลือก
		32	CD	10	EF	◀	
		32	CD	12	ED	▶	
		32	CD	14	EB	▼	
แหล่งสัญญาณ		32	CD	10	EF	แหล่งสัญญาณ	กด "แหล่งสัญญาณ" เพื่อเลือกสัญญาณเข้า
ป้อนปุ่ม		32	CD	0F	F0		ยืนยันการเลือกรายการของคุณ
ซิงค์ใหม่		32	CD	12	ED	ซิงค์ใหม่	ซิงค์โครโนมิเตอร์ไปยังสัญญาณเข้าโดย อัตโนมัติ
ระดับเสียง -		32	CD	14	EB	ระดับเสียง -	ปรับเพื่อลดเสียง
เมนู		32	CD	0E	F1	เมนู	แสดงหรือออกจากเมนูแสดงบนหน้าจอของ โปรเจคเตอร์
HDMI 1		32	CD	16	E9	HDMI1	กด "HDMI1" เพื่อเลือกแหล่งสัญญาณจาก หัวต่อ HDMI 1
HDMI 2		32	CD	30	CF	HDMI2	กด "HDMI2" เพื่อเลือกแหล่งสัญญาณจากหัว ต่อ HDMI 2
VGA 1		32	CD	1B	E4	VGA1	กด "VGA1" เพื่อเลือกแหล่งสัญญาณจากหัวต่อ VGA
VGA 2		32	CD	1E	E1	VGA2	ไม่มีฟังก์ชัน
วิดีโอ		32	CD	1C	E3	วิดีโอ	ไม่มีฟังก์ชัน
YPbPr		32	CD	17		YPbPr	ไม่มีฟังก์ชัน

ข้อมูลเพิ่มเติม

การแก้ไขปัญหา

ถ้าคุณมีปัญหากับโปรเจคเตอร์ของคุณ โปรดดูข้อมูลต่อไปนี้ ถ้าปัญหายังคงมีอยู่ โปรดติดต่อร้านค้าปลีก หรือศูนย์บริการในประเทศของคุณ

ปัญหาเกี่ยวกับภาพ

- ❓ **ไม่มีภาพปรากฏบนหน้าจอ**
 - ตรวจสอบให้แน่ใจว่าสายเคเบิล และการเชื่อมต่อทั้งหมดถูกต้อง และเชื่อมต่อ ไว้อย่างแน่นหนา ตามที่อธิบายไว้ในส่วน "การติดตั้ง"
 - ตรวจสอบให้แน่ใจว่าขาของขั้วต่อไม่งอ หรือหัก
 - ตรวจสอบให้แน่ใจว่าคุณสมบัติ "ปิดเสียง" ไม่ได้เปิดอยู่

- ❓ **ภาพไม่ได้โฟกัส**
 - หมุนวงแหวนปรับความคมชัดตามเข็มนาฬิกาหรือทวนเข็มนาฬิกาจนกระทั่งภาพมีความคมชัดและอ่านง่าย (โปรดดูหน้า 19)
 - ตรวจสอบให้แน่ใจว่าหน้าจอการฉายอยู่ระหว่างระยะทางที่ต้องการจากโปรเจคเตอร์ (โปรดดูหน้า 56)

- ❓ **ภาพถูกบีบอัดเมื่อแสดงภาพยนตร์ DVD 16:9**
 - เมื่อคุณเล่น DVD จอกว้าง หรือ DVD 16:9 โปรเจคเตอร์จะแสดงภาพที่ดีที่สุดในรูปแบบ 16:9 ที่ด้านของโปรเจคเตอร์
 - ถ้าคุณเล่นภาพยนตร์ DVD รูปแบบ LBX โปรเจคเตอร์เปลี่ยนรูปแบบเป็น LBX ใน OSD ของโปรเจคเตอร์
 - ถ้าคุณเล่นภาพยนตร์ DVD ที่มีรูปแบบ 4:3 โปรเจคเตอร์เปลี่ยนรูปแบบเป็น 4:3 ใน OSD ของโปรเจคเตอร์
 - โปรดตั้งค่ารูปแบบการแสดงผลเป็นชนิดอัตราส่วนภาพ 16:9 (กว้าง) บนเครื่องเล่น DVD ของคุณ

- ❓ **ภาพมีขนาดเล็กหรือใหญ่เกินไป**
 - หมุนปุ่มซูมตามเข็มนาฬิกาหรือทวนเข็มนาฬิกาเพื่อเพิ่มหรือลดขนาดภาพที่ฉาย (โปรดดูหน้า 18)
 - เลื่อนเครื่องโปรเจคเตอร์ให้ใกล้หรือห่างจากจอภาพ
 - กดปุ่ม "เมนู" บนแผงควบคุมโปรเจคเตอร์, ไปที่ "หน้าจอ → สัดส่วนภาพ" ลองการตั้งค่าต่างๆ

- ❓ **ภาพด้านข้างเอียง:**
 - ถ้าเป็นไปได้ ทำการปรับตำแหน่งวางของโปรเจคเตอร์ให้อยู่ตรงกลางของหน้าจอ และต่ำกว่าส่วนล่างของหน้าจอ

- ❓ **ภาพกลับด้าน**
 - กด "เมนู" บนแผงของโปรเจคเตอร์ ไปที่ "ตั้งค่า → การฉายภาพ" จาก OSD และปรับทิศทางการฉายภาพ

ข้อมูลเพิ่มเติม

ปัญหาอื่นๆ

❓ **โปรเจคเตอร์หยุดตอบสนองต่อปุ่มควบคุมทั้งหมด**

- ถ้าเป็นไปได้ ให้ปิดโปรเจคเตอร์ จากนั้นถอดสายเพาเวอร์ และรอเป็นเวลาอย่างน้อย 20 วินาทีก่อนที่จะเชื่อมต่อเพาเวอร์อีกครั้ง

ปัญหาเกี่ยวกับรีโมทคอนโทรล

❓ **ถ้ารีโมทคอนโทรลไม่ทำงาน**

- ตรวจสอบมุมการทำงานของรีโมทคอนโทรลให้อยู่ภายในขอบเขต $\pm 15^\circ$ จากตัวรับสัญญาณ IR บนโปรเจ็กเตอร์
- ตรวจสอบให้แน่ใจว่าไม่มีอะไรขวางกั้นระหว่างรีโมทคอนโทรลและโปรเจคเตอร์ ย้ายไปในระยะ 7 ม. (23 ฟุต) จากโปรเจ็กเตอร์
- ตรวจสอบให้แน่ใจว่าใส่แบตเตอรี่อย่างถูกต้อง
- เปลี่ยนแบตเตอรี่ถ้าแบตเตอรี่หมด

ข้อมูลเพิ่มเติม

ไฟแสดงสถานะการเตือน

เมื่อไฟแสดงสถานะการเตือน (ดูด้านล่าง) ติดขึ้น โพรเจคเตอร์จะปิดเครื่องโดยอัตโนมัติ:

- LED แสดงสถานะ "เลเซอร์" ติดเป็นสีแดง และ LED แสดงสถานะ "เพาเวอร์" กะพริบเป็นสีแดง
- LED แสดงสถานะ "อุณหภูมิ" ติดเป็นสีแดง และ LED แสดงสถานะ "เพาเวอร์" กะพริบเป็นสีแดง นี่หมายความว่า โพรเจคเตอร์ร้อนเกินไป ภายใต้สถานการณ์ปกติ สามารถเปิดโพรเจคเตอร์กลับขึ้นมาใหม่ได้
- LED แสดงสถานะ "อุณหภูมิ" กะพริบเป็นสีแดง และ LED แสดงสถานะ "เพาเวอร์" กะพริบเป็นสีแดง

ถอดปลั๊กสายไฟจากโพรเจคเตอร์ รอเป็นเวลา 30 วินาที และลองอีกครั้ง ถ้าไฟแสดงสถานะการเตือนติดขึ้นอีกครั้ง โปรดติดต่อศูนย์บริการที่ใกล้ที่สุดเพื่อขอความช่วยเหลือ

ข้อความแสงไฟ LED

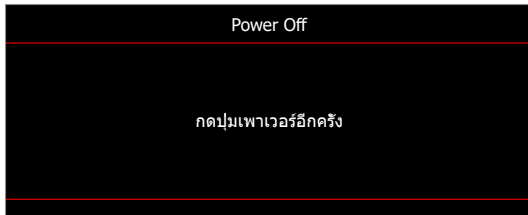
ข้อความ	ไฟ LED แสดงพาวเวอร์		LED อุณหภูมิ	LED เลเซอร์
	(สีแดง)	(น้ำเงิน)	(สีแดง)	(สีแดง)
สถานะสแตนด์บาย (ต่อสายเพาเวอร์)	ติดตลอด			
เปิดเครื่อง (ปุ่มเครื่อง)		กะพริบ (ปิด 0.5 วินาที / เปิด 0.5 วินาที)		
เปิดเครื่อง และแสงเลเซอร์ติด		ติดตลอด		
ปิด (ทำให้เย็น)		กะพริบ (ปิด 0.5 วินาที / เปิด 0.5 วินาที) กลับไปยังไฟสีแดงที่ติดตลอดเมื่อปิดพัดลมทำความเย็น		
ผิดพลาด (เลเซอร์เสีย)	กะพริบ			ติดตลอด
ผิดพลาด (พัดลมไม่ทำงาน)	กะพริบ		กะพริบ	
ผิดพลาด (อุณหภูมิเกิน)	กะพริบ		ติดตลอด	
สถานะสแตนด์บาย (โหมดเบิร์นอิน)		กะพริบ		
เบิร์นอิน (ปุ่มเครื่อง) (*)		กะพริบ		
เบิร์นอิน (ระบายความร้อน) (*)		กะพริบ		
เบิร์นอิน (แสงเลเซอร์) (*)		กะพริบ (3 วินาที เปิด / 1 วินาที ปิด)		
เบิร์นอิน (เลเซอร์ดับ) (*)		กะพริบ (1 วินาที เปิด / 3 วินาที ปิด)		

หมายเหตุ:

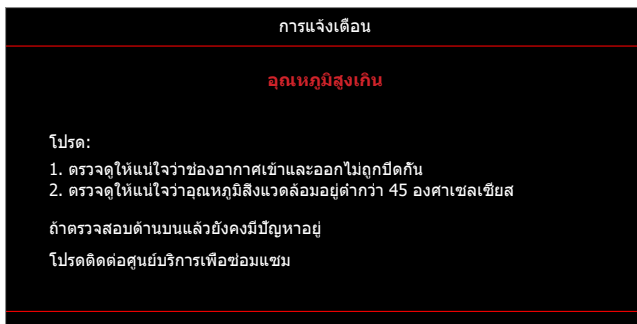
- (*) ถ้าพลังงานน้อยกว่า 0.5W และ LED เพาเวอร์เป็นสีแดง เปลี่ยน LED เพาเวอร์เป็นกะพริบสีแดง
 - a) ปิด LED ทั้งหมดหลังจากเมนู OSD หายไป
 - b) LED เพาเวอร์ติด: ไม่มีสัญญาณ; OSD หายไป
 - c) LED เพาเวอร์ดับ: ตรวจพบสัญญาณ; OSD หายไป

ข้อมูลเพิ่มเติม

- ปิดเครื่อง:



- เตือนอุณหภูมิต่ำ:



ข้อมูลเพิ่มเติม

ข้อมูลจำเพาะ

การมองเห็น	คำอธิบาย
ความละเอียดสูงสุด	4K UHD
ความละเอียดพื้นฐาน	2716 x 1528
เลนส์	การปรับซูมและโฟกัสด้วยตนเอง
ขนาดภาพ (ทแยงมุม)	26.45"~302.2" (ช่วงการโฟกัสที่ดีที่สุด @ ขนาดภาพกว้าง 60")
ระยะทางการฉาย	1.3 ม.~9.3 ม. (ช่วงการโฟกัสที่ดีที่สุด @ ระยะโหวด์ 1.846 ม.)
อุณหภูมิสี	มาตรฐาน D65: (0.313, 0.329)

ไฟฟ้า	คำอธิบาย
เข้า	<ul style="list-style-type: none">HDMI 1.4bHDMI V2.0 HDCP2.2 / MHL V2.2VGA เข้า (สนับสนุน YpbPr)เสียงเข้า 3.5 มม.RS232C ตัวผู้ (D-SUB 9 พิน)RJ-45 (สนับสนุน web control)USB ชนิด A
ออก	<ul style="list-style-type: none">สัญญาณเสียงออก 3.5 มม.SPDIF ออกทริกเกอร์ 12V (แฉีก 3.5 มม.)
ควบคุม	USB ชนิด A สำหรับบริการ
การทำสำเนา	1073.4 ล้านสี
อัตราการสแกน	<ul style="list-style-type: none">อัตราการสแกนใน แนวนอน: 31.000~135.000KHzอัตราการสแกนแนวตั้ง: 24~120Hz
ลำโพงในตัว	ใช่, 2x 5W
ความต้องการใช้พลังงาน	100 - 240V ±10%, AC 50/60Hz
ไฟเข้า	4.4A

เกี่ยวกับเครื่องกล	คำอธิบาย
การวางแนวการติดตั้ง	ด้านหน้า, ด้านหลัง, เพดาน - บน, ด้านหลัง - บน
ขนาด	498.1 มม. (ก) x 331.1 มม. (ล) x 154 มม. (ส) (ไม่รวมขาตั้ง)
น้ำหนัก	น้อยกว่า 10 กก.
เงื่อนไขเกี่ยวกับสภาพแวดล้อม	ใช้งานในอุณหภูมิ 5~40°C, ความชื้น 10% ถึง 85% (ไม่ควบแน่น)

หมายเหตุ: ข้อมูลจำเพาะทั้งหมดอาจได้รับการเปลี่ยนแปลงโดยไม่ต้องแจ้งให้ทราบ

ข้อมูลเพิ่มเติม

สำนักงานทั่วโลกของ Optoma

สำหรับการบริการและสนับสนุน โปรดติดต่อสำนักงานในประเทศของคุณ

สหรัฐอเมริกา

47697 Westinghouse Drive,
Fremont, CA 94539, USA
www.optomausa.com

☎ 888-289-6786
📠 510-897-8601
✉ services@optoma.com

แคนาดา

47697 Westinghouse Drive,
Fremont, CA 94539, USA
www.optomausa.com

☎ 888-289-6786
📠 510-897-8601
✉ services@optoma.com

ละตินอเมริกา

47697 Westinghouse Drive,
Fremont, CA 94539, USA
www.optomausa.com

☎ 888-289-6786
📠 510-897-8601
✉ services@optoma.com

ยุโรป

Unit 1, Network 41, Bourne End Mills
Hemel Hempstead, Herts,
HP1 2UJ, United Kingdom
www.optoma.eu
หมายเลขโทรศัพท์ฝ่ายบริการ :
+44 (0)1923 691865

☎ +44 (0) 1923 691 800
📠 +44 (0) 1923 691 888
✉ service@tsc-europe.com

Benelux BV

Randstad 22-123
1316 BW Almere
The Netherlands
www.optoma.nl

☎ +31 (0) 36 820 0252
📠 +31 (0) 36 548 9052

ฝรั่งเศส

Bâtiment E
81-83 avenue Edouard Vaillant
92100 Boulogne Billancourt, France

☎ +33 1 41 46 12 20
📠 +33 1 41 46 94 35
✉ savoptoma@optoma.fr

สเปน

C/ José Hierro, 36 Of. 1C
28522 Rivas VaciaMadrid,
Spain

☎ +34 91 499 06 06
📠 +34 91 670 08 32

เยอรมัน

Wiesenstrasse 21 W
D40549 Düsseldorf,
Germany

☎ +49 (0) 211 506 6670
📠 +49 (0) 211 506 66799
✉ info@optoma.de

สแกนดิเนเวีย

Lerpeveien 25
3040 Drammen
Norway

☎ +47 32 98 89 90
📠 +47 32 98 89 99
✉ info@optoma.no

PO.BOX 9515
3038 Drammen
Norway

เกาหลี

WOOMI TECH.CO.,LTD.
4F, Minu Bldg.33-14, Kangnam-Ku,
Seoul, 135-815, KOREA
korea.optoma.com

☎ +82+2+34430004
📠 +82+2+34430005

ญี่ปุ่น

東京都足立区綾瀬3-25-18
株式会社オーエス
コンタクトセンター: 0120-380-495

✉ info@os-worldwide.com
www.os-worldwide.com

ไต้หวัน

12F, No.213, Sec. 3, Beixin Rd.,
Xindian Dist., New Taipei City 231,
Taiwan, R.O.C.
www.optoma.com.tw

☎ +886-2-8911-8600
📠 +886-2-8911-6550
✉ services@optoma.com.tw
asia.optoma.com

ฮ่องกง

Unit A, 27/F Dragon Centre,
79 Wing Hong Street,
Cheung Sha Wan,
Kowloon, Hong Kong

☎ +852-2396-8968
📠 +852-2370-1222
www.optoma.com.hk

จีน

5F, No. 1205, Kaixuan Rd.,
Changning District
Shanghai, 200052, China

☎ +86-21-62947376
📠 +86-21-62947375
www.optoma.com.cn



P/N:36.7F701G001-A