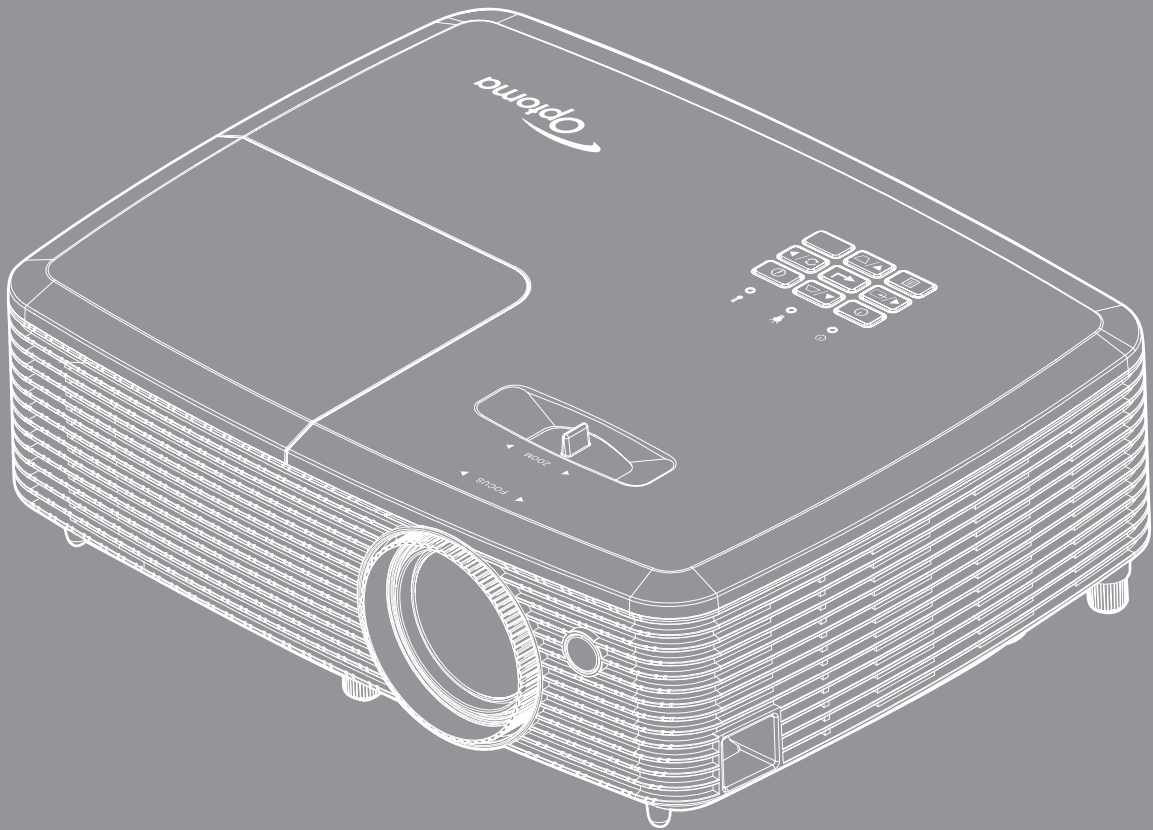


جهاز عرض DLP®



جدول المحتويات

٤ السلامة

٤	تعليمات مهمة للسلامة
٥	معلومات السلامة ثلاثية الأبعاد
٦	حقوق الطبع والنشر
٦	بيان إخلاء المسؤولية
٦	إقرار العلامة التجارية
٧	FCC
٧	بيان المطابقة الخاص بدول الاتحاد الأوروبي
٧	نفايات المعدات الكهربائية والإلكترونية

٨ مقدمة

٨	نظرة عامة على مجموعة مكونات المنتج
٨	الملحقات القياسية
٨	الملحقات الاختيارية
٩	نظرة عامة على المنتج
١٠	التوصيلات
١١	لوحة مفاتيح
١٢	وحدة التحكم عن بعد

١٣ الإعداد والتثبيت

١٣	تثبيت جهاز العرض
١٥	توصيل المصادر بجهاز العرض
١٦	ضبط الصورة المعروضة
١٧	إعداد وحدة التحكم عن بُعد

١٩ استخدام جهاز العرض

١٩	تشغيل/إيقاف تشغيل جهاز العرض الضوئي
٢٠	اختيار مصدر دخل
٢١	تصفح القائمة والمميزات
٢٢	شجرة قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة
٢٩	قائمة إعدادات الصورة المعروضة
٣١	قائمة الألعاب التي تدعمها الشاشة
٣٢	قائمة العرض ثلاثي الأبعاد
٣٢	عرض قائمة نسبة العرض إلى الارتفاع
٣٣	عرض قائمة قناع الحافة
٣٣	عرض قائمة العرض
٣٣	عرض قائمة إزاحة الصور
٣٣	عرض قائمة التشوه
٣٤	قائمة كتم الصوت
٣٤	قائمة مستوى الصوت



٣٤	إعداد قائمة العرض
٣٤	إعداد قائمة إعدادات المصباح
٣٤	إعداد قائمة إعدادات المرشح
٣٥	إعداد قائمة إعدادات الطاقة
٣٥	إعداد قائمة الأمان
٣٦	إعداد قائمة إعدادات رابط HDMI
٣٦	إعداد قائمة نموذج الاختبار
٣٦	إعداد قائمة إعدادات البعد
٣٧	إعداد قائمة مشغل ١٢ فولت
٣٧	إعداد قائمة الخيارات
٣٨	إعداد قائمة إعادة تعيين OSD
٣٨	إعداد إعادة تعيين القائمة الافتراضية
٣٨	قائمة المعلومات
٣٩	إعداد الأبعاد الثلاثية

٤٠الصيانة

٤٠	استبدال المصباح:
٤١	استبدال المصباح (تابع)

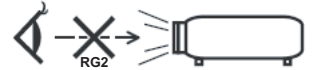
٤٣معلومات إضافية

٤٣	مستويات دقة متوافقة
٤٤	حجم الصورة ومسافة العرض
٤٦	تثبيت أبعاد جهاز العرض والتثبيت في السقف
٤٧	رموز الأشعة تحت الحمراء لوحدة التحكم عن بعد
٤٩	استخدام زر المعلومات
٥٠	استكشاف الأعطال وإصلاحها
٥١	مؤشر التحذير
٥٤	المواصفات
٥٥	مكاتب شركة Optoma حول العالم

<p>يُنبه رمز علامة ضوء البرق برأس السهم داخل المثلث المستخدم إلى وجود "جهد كهربائي خطير" غير معزول داخل محتويات المنتج والذي قد يكون كافياً لأن يتسبب في حدوث صدمة كهربائية.</p>	
<p>تهدف علامة التعجب داخل مثلث متساوي الأضلاع إلى تنبيه المستخدم إلى وجود تعليمات تشغيل وصيانة (خدمة) مهمة في الوثائق المرفقة بالجهاز.</p>	

يرجى إتباع جميع التحذيرات والاحتياطات وإرشادات الصيانة الموجودة بدليل الاستخدام هذا.

تعليمات مهمة للسلامة



- تجنب التحديق في الشعاع RG2.
- كما هو الحال بالنسبة لأي مصدر مشع، تجنب التحديق في الشعاع مباشرة، RG2 IEC 62471-5:2015.
- تجنب سد أي من فتحات التهوية. لضمان الحصول على تشغيل جهاز العرض تشغيلاً موثقاً فيه وحمايته من الحرارة الزائدة، يوصى بتثبيت جهاز العرض في موضع جيد التهوية. فمثلاً، لا تضع جهاز العرض فوق طاولة قهوة مكدسة بالأشياء أو فوق أريكة أو سرير أو غير ذلك، ولا تضع جهاز العرض في مكان مغلق يعوق تيار الهواء مثل حقيبة الكتب أو الخزانة.
- للحد من خطر نشوب الحريق و/أو حدوث صدمة كهربائية، لا تعرض جهاز العرض للمطر أو الرطوبة. لا تثبت الجهاز بالقرب من مصادر الحرارة مثل الشبكات الحرارية والمدفئات أو المواقد أو أي أجهزة أخرى مثل المضخات التي تشع الحرارة منها.
- لا تسمح بدخول أشياء أو سوائل إلى جهاز العرض. فهي قد تتلامس مع نقاط الجهد الكهربائي الخطيرة وقد يحدث قصر كهربائي في الأجزاء والذي قد يؤدي إلى نشوب حريق أو صدمة كهربائية.
- استخدام الجهاز في الظروف التالية:
 - في البيئات شديدة الحرارة أو البرودة أو الرطوبة.
 - (i) يرجى التأكد من أن درجة الحرارة المحيطة داخل الغرفة تتراوح بين ٥ - ٤٠ درجة مئوية.
 - (ii) الرطوبة النسبية من ١٠٪ إلى ٨٥٪.
 - في الأماكن التي يزيد فيها احتمال تعرض الوحدة بشكل كبير للأتربة والقاذورات.
 - بالقرب من أي جهاز يولد مجالاً مغناطيسي قوي.
 - تحت أشعة الشمس المباشرة.
- تجنب استخدام جهاز العرض في الأماكن التي يوجد بها غازات قابلة للاشتعال أو الغازات المتفجرة. حيث يصبح المصباح الموجود بداخل جهاز العرض في غاية السخونة أثناء التشغيل مما قد يؤدي إلى اشتعال الغازات وبالتالي نشوب حريق.
- لا تستخدم الوحدة في حالة تعرضها للتلف الفيزيائي أو إساءة الاستخدام. يتمثل التلف الفيزيائي/إساءة الاستخدام (على سبيل المثال لا الحصر) فيما يلي:
 - سقوط الوحدة على الأرض.
 - تعرض كبل الطاقة أو القابس للتلف.
 - انسكاب أي سوائل على جهاز العرض.
 - تعرض الجهاز للمطر أو الرطوبة.
 - سقوط أي شيء داخل الجهاز أو وجود مكون غير مثبت بإحكام داخله.
- تجنب وضع جهاز الإسقاط على سطح غير ثابت. فقد يسقط الجهاز متسبباً في إصابة الأشخاص أو تلف الجهاز نفسه.
- تجنب حجب الضوء المنبعث من عدسة جهاز العرض عند التشغيل. حيث قد يتسبب الضوء في تسخين الجسم والتسبب في ذوبانه مما قد يؤدي إلى نشوب الحرائق.
- يُرجى عدم فتح جهاز العرض أو تفكيكه؛ فقد يتسبب ذلك في حدوث صدمة كهربائية.

- لا تحاول أن تقوم بصيانة الوحدة بنفسك. إذ قد يؤدي فتح الأغطية أو إزالتها إلى التعرض لمخاطر الجهد العالي أو غيرها من المخاطر. يرجى الاتصال بشركة Optoma قبل إرسال الجهاز للإصلاح.
- يرجى إلقاء نظرة على الجهاز للتعرف على العلامات ذات الصلة بالسلامة.
- يجب أن تخضع الوحدة للصيانة بمعرفة أفراد خدمة مناسبين.
- لا تستخدم سوى المرفقات والملحقات التي توصي الجهة المصنعة بها.
- لا تنظر إلى عدسة جهاز الإسقاط مباشرة أثناء التشغيل. قد يؤدي الضوء الساطع عينيك.
- برجاء ترك الوحدة تبرد عند القيام باستبدال المصباح. اتبع التعليمات كما هي واردة في صفحة ٤٠ - ٤١.
- يقوم هذا الجهاز بالكشف عن العمر الافتراضي للمصباح تلقائياً، لذا يُرجى استبدال المصباح عندما يبدأ الجهاز في عرض رسائل تحذيرية تفيد ذلك.
- قم بإعادة تعيين وظيفة "إعادة ضبط المصباح" من قائمة ضبط إعدادات المصباح المعروضة على الشاشة بعد استبدال وحدة المصباح (راجع صفحة ٣٤).
- عند إيقاف تشغيل الجهاز، يرجى التأكد من امتلاء دائرة التبريد قبل فصل الكهرباء. واترك الجهاز ٩٠ دقيقة ليبرد.
- عند اقتراب المصباح من نهاية عمره الافتراضي، ستظهر على الشاشة رسالة "تم تجاوز عمر المصباح". برجاء الاتصال بالموزع المحلي أو مركز الخدمة لتغيير المصباح بأسرع ما يمكن.
- إيقاف تشغيل الجهاز وفصل قابس الطاقة من مأخذ التيار الكهربائي المتردد قبل تنظيف المنتج.
- استخدم قطعة قماش جافة ناعمة بها منظم معتدل لتنظيف حاوية الشاشة. استخدم المنظفات الكاشطة أو الشمع أو المواد المذيبة لتنظيف الوحدة.
- فصل قابس الطاقة من مأخذ التيار الكهربائي في حالة عدم استخدام المنتج لفترة زمنية طويلة.
- **ملاحظة:** عند انتهاء العمر الافتراضي للمصباح، لن يعود الجهاز للعمل إلى أن يتم استبدال وحدة المصباح. يرجى اتباع الإجراءات الواردة بقسم "استبدال الللمبة" في صفحة ٤٠-٤١ للتعرف على كيفية استبدال الللمبة.
- تجنب تثبيت جهاز العرض في أماكن قد يتعرض فيها للاهتزاز أو الصدمات.
- تجنب لمس العدسة بيدك.
- احرص على إزالة البطارية أو البطاريات من وحدة التحكم من بعد قبل التخزين. فقد تتسرب مادة البطارية أو البطاريات إذا تُركت في وحدة التحكم عن بُعد لفترة زمنية ممتدة.
- تجنب استخدام جهاز العرض أو تخزينه في الأماكن التي يوجد بها دخان متصاعد من الزيت أو السجائر، حيث قد يؤثر ذلك على جودة أداءه.
- يرجى إتباع تعليمات تركيب اتجاه جهاز العرض بشكل صحيح، حيث قد يؤثر التركيب غير الصحيح على أداء جهاز العرض.
- استخدم جهاز فصل تيار كهربائي وجهاز حماية من تذبذب التيار، حيث فقد يؤدي انقطاع التيار الكهربائي وانخفاضه إلى تدمير الأجهزة.

معلومات السلامة ثلاثية الأبعاد

يرجى إتباع جميع التنبيهات والاحتياطات الموصى بها قبل قيامك أنت أو طفلك باستخدام خاصية العرض ثلاثي الأبعاد.

تحذير

قد يكون الأطفال أو المراهقون أكثر عرضة للمشكلات الصحية المرتبطة بمشاهدة الصور ثلاثية الأبعاد وينبغي مراقبتهم عن كثب عند مشاهدة هذه الصور.

تحذير بشأن نوبة صرع الحساسية للضوء والمخاطر الصحية الأخرى

- قد تتناب بعض المشاهدين نوبة صرع أو سكتة دماغية عند تعرضهم لبعض الصور أو الأضواء الوامضة التي توجد في بعض الصور أو ألعاب الفيديو المعروضة باستخدام جهاز العرض. إذا كنت تعاني من نوبات صرع أو سكتات دماغية أو إذا كان لديك سجل أسري للإصابة بها، يُرجى استشارة أخصائي طبي قبل استخدام وظيفة الأبعاد الثلاثية.
- حتى أولئك الذين ليس لديهم سجل شخصي أو أسري للإصابة بالصرع أو السكتة الدماغية قد يعانون من حالة غير مُشخصة قد تتسبب في نوبات صرع ناجمة عن الحساسية للضوء.
- ينبغي للحوامل أو كبار السن أو الذين يعانون من حالات طبية خطيرة أو المحرومين من النوع أو الواقعين تحت تأثير الكحول تجنب استخدام وظيفة الأبعاد الثلاثية بالجهاز.
- إذا كنت تعاني من أي من الأعراض التالية، فتوقف في الحال عن مشاهدة الصور ثلاثية الأبعاد واستشر أخصائياً طبياً. (١) تغيير الرؤية، (٢)

دوار، (٣) دوخة، (٤) حركات لا إرادية مثل ارتعاش العين أو العضلات، (٥) تشوش، (٦) غثيان، (٧) فقدان الوعي، (٨) تشنجات، (٩) مغص حاد، (١٠) توهان. قد يكون الأطفال والمراهقون أكثر عرضة للإصابة بهذه الأعراض من البالغين. وينبغي للوالدين مراقبة أطفالهم وسؤالهم عما إذا كانوا يعانون من هذه الأعراض.

- قد تؤدي مشاهدة الصور ثلاثية الأبعاد أيضًا إلى الإصابة بدوار الحركة والآثار الإدراكية اللاحقة والتوهان وإجهاد العين وضعف استقرار وضعية الجسم. ويوصى بأن يأخذ المستخدمون استراحات على فترات قصيرة لتقليل احتمالية حدوث هذه الآثار. وإذا ظهرت على عينيك علامات الإرهاق أو الجفاف أو إذا كنت تعاني من أي من الأعراض السابقة، فتوقف عن استخدام هذا الجهاز في الحال ولا تستأنف استخدامه إلا بعد زوال الأعراض بثلاثين دقيقة على الأقل.
- قد تؤدي مشاهدة الصور ثلاثية الأبعاد أثناء الجلوس على مقربة شديدة من الشاشة لفترة زمنية طويلة إلى إصابة الإبصار بالضرر. وينبغي ألا نقل مسافة المشاهدة المثالية عن ثلاثة أضعاف ارتفاع الشاشة. ويوصى بأن تكون عينا المشاهد في مستوى واحد مع الشاشة.
- قد تؤدي مشاهدة الصور ثلاثية الأبعاد أثناء ارتداء نظارة ثلاثية الأبعاد لفترة زمنية طويلة إلى الإصابة بصدايح أو إرهاق أو دوخة، فتوقف عن مشاهدة الصور ثلاثية الأبعاد واسترح.
- لا تستخدم نظارة ثلاثية الأبعاد لأي غرض آخر غير مشاهدة الصور ثلاثية الأبعاد.
- فقد يكون ارتداء النظارة ثلاثية الأبعاد لأي غرض آخر (مثل استخدامها كنظارة عادية أو نظارة شمس أو نظارة واقية، وما إلى ذلك) ضارًا من الناحية الجسدية وقد يضعف البصر.
- قد تؤدي مشاهدة الصور ثلاثية الأبعاد إلى شعور بعض المشاهدين بالتوهان. وبناءً عليه، لا تضع جهاز العرض المزود بوظيفة الأبعاد الثلاثية بالقرب من آبار سلالم مفتوحة أو كبلات أو شرفات أو أي أشياء أخرى قد تتعثر به أو تصطدم به أو تنهار عليه أو تنكسر أو تسقط فوقه.

حقوق الطبع والنشر

يعتبر هذا المستند وما يحويه من صور وتوضيحات وبرامج محميًا بقوانين حقوق النشر الدولية، كما أن جميع الحقوق محفوظة. لا يجوز نسخ هذا الدليل ولا أي من المواد الواردة به بدون موافقة كتابية من المؤلف.

© حقوق الطبع والنشر لعام ٢٠١٧

بيان إخلاء المسؤولية

تخضع المعلومات الواردة في هذا المستند للتغيير بدون إشعار. لا يجوز للمصنِّع القيام بأية تعهدات أو ضمانات تتعلق بمحتويات هذا المستند وعليه أن يخلي مسؤوليته على وجه الخصوص من أية ضمانات ضمنية تتعلق بقابلية البيع أو الملاءمة لأية أغراض خاصة، كما يحتفظ المصنِّع بالحق في مراجعة هذا المستند وإجراء تغييرات من وقت لآخر في المحتوى الوارد به بدون التزام على المصنِّع بعمل إخطار لأي شخص بهذه المراجعة أو التغييرات.

إقرار العلامة التجارية

تعتبر Kensington علامة تجارية مسجلة في الولايات المتحدة لشركة ACCO Brand Corporation ولها تسجيلات صادرة وطلبات معلقة في دول أخرى في كافة أنحاء العالم.

تعد HDMI وHDMI Logo وشعار High-Definition Multimedia Interface علامات تجارية أو علامات تجارية مسجلة لصالح شركة HDMI Licensing LLC في الولايات المتحدة والدول الأخرى.

تعتبر DLP® وDLP Link وشعار هي علامات تجارية لصالح شركة Texas Instruments وتعتبر BrilliantColor™ علامة تجارية لنفس الشركة.

DARBEE هي علامة تجارية لشركة Darbee Products.

MHL وMobile High-Definition Link وشعار MHL علامات تجارية أو علامات تجارية مسجلة لشركة MHL Licensing ذات المسؤولية المحدودة تعتبر كافة أسماء المنتجات الأخرى المستخدمة في هذا الدليل مملوكة للمالكين المعنيين ومعترفًا بها.

أثبتت الاختبارات التي أجريت على هذا الجهاز توافقه مع معايير المواصفات القياسية للفئة B من الأجهزة الرقمية، وفقاً للجزء 15 من قوانين اللجنة الفيدرالية للاتصالات. وقد وضعت هذه المعايير لتوفير قدر معقول من الحماية ضد أي تداخلات ضارة قد تحدث عند تركيب الجهاز في المنازل، حيث إن هذا الجهاز يولد ويستخدم ويمكن أن تصدر عنه ترددات لاسلكية، وقد يتسبب في حدوث تداخلات ضارة مع الاتصالات اللاسلكية، إذا لم يتم تركيبه واستخدامه وفقاً للتعليمات الموضحة. ورغم ذلك، فليس هناك ما يضمن عدم حدوث هذه التداخلات عند التركيب في منشأة بعينها. وإذا تسبب هذا الجهاز في حدوث تداخل يؤثر سلباً على استقبال الراديو أو التلفزيون، وهو الأمر الذي يمكن تحديده عن طريق تشغيل الجهاز وإيقاف تشغيله، فإننا نوصي المستخدم بمحاولة تصحيح هذا التداخل عن طريق واحد أو أكثر من الإجراءات التالية:

- إعادة توجيه هوائي الاستقبال أو تغيير موضعه.
- زيادة المسافة الفاصلة بين الجهاز ووحدة الاستقبال.
- توصيل الجهاز بمأخذ تيار على دائرة كهربائية مختلفة عن تلك التي تتصل بها وحدة الاستقبال.
- الرجوع إلى الموزع المحلي أو إلى فني راديو/تلفزيون متخصص للحصول على المساعدة اللازمة.

ملاحظة: الكبلات المغطاة

يتعين استخدام الكبلات المغطاة في جميع التوصيلات مع أجهزة الكمبيوتر الأخرى في سبيل الالتزام بقوانين اللجنة الفيدرالية للاتصالات.

تنبيه

قد يتسبب إجراء أية تغييرات أو تعديلات لم يتم الموافقة عليها صراحة من قبل الشركة المصنعة في إلغاء صلاحية المستخدم لتشغيل هذا الجهاز، وهي الصلاحية الممنوحة له من قبل اللجنة الفيدرالية للاتصالات.

شروط التشغيل

يتوافق هذا الجهاز مع الجزء 15 من قوانين اللجنة الفيدرالية للاتصالات، ويخضع تشغيله للشرطين التاليين:

- 1- ألا يتسبب هذا الجهاز في إحداث أي تداخل ضار
- 2- ن يقبل هذا الجهاز أي تداخل يتم استقباله، بما في ذلك أي تداخل قد ينتج عنه أوضاع تشغيل غير مرغوب فيها.

ملاحظة: المستخدمون الكنديون

يتطابق هذا الجهاز الرقمي من الفئة B مع معايير ICES-003 الكندية.

Remarque à l'intention des utilisateurs canadiens

.Cet appareil numerique de la classe B est conforme a la norme NMB-003 du Canada

بيان المطابقة الخاص بدول الاتحاد الأوروبي

- توجيه EMC (التوافق الكهرومغناطيسي) 2014/30/EC (بما في ذلك التعديلات)
- توجيه الفولتية المنخفضة 2014/35/EC
- توجيه R & TTE 1999/5/EC (في حالة توفر وظيفة التردد اللاسلكي بالمنتج)

نفايات المعدات الكهربائية والإلكترونية

إرشادات التخلص من مكونات الجهاز

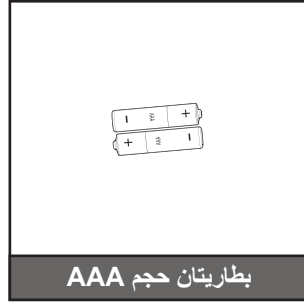
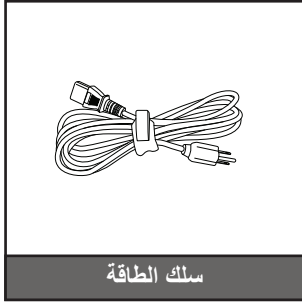
يحظر إلقاء هذا الجهاز الإلكتروني في المهملات عند الرغبة في التخلص منه. ولتقليل معدلات التلوث والمحافظة على البيئة. يرجى إعادة تدوير مكونات الجهاز.



نظرة عامة على مجموعة مكونات المنتج

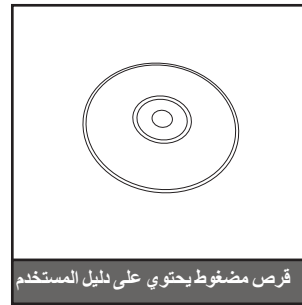
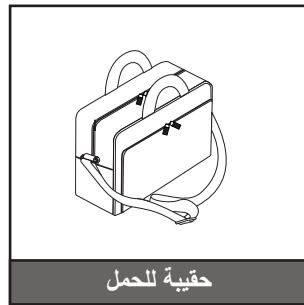
أفرغ محتويات العبوة بحذر وتأكد من احتوائها على جميع العناصر المبينة أدناه تحت عنوان الملحقات القياسية. وقد لا تكون بعض العناصر الواردة تحت عنوان الملحقات الاختيارية متاحة، وذلك وفقاً للطراز ومواصفات ومنطقة الشراء. لذا يرجى المراجعة مع مكان الشراء. فقد تختلف بعض الملحقات من منطقة لأخرى. لا تُرفق بطاقة الضمان إلا في مناطق بعينها. يرجى الاتصال بالموزع لمعرفة المزيد من المعلومات حول هذا الأمر.

الملحقات القياسية



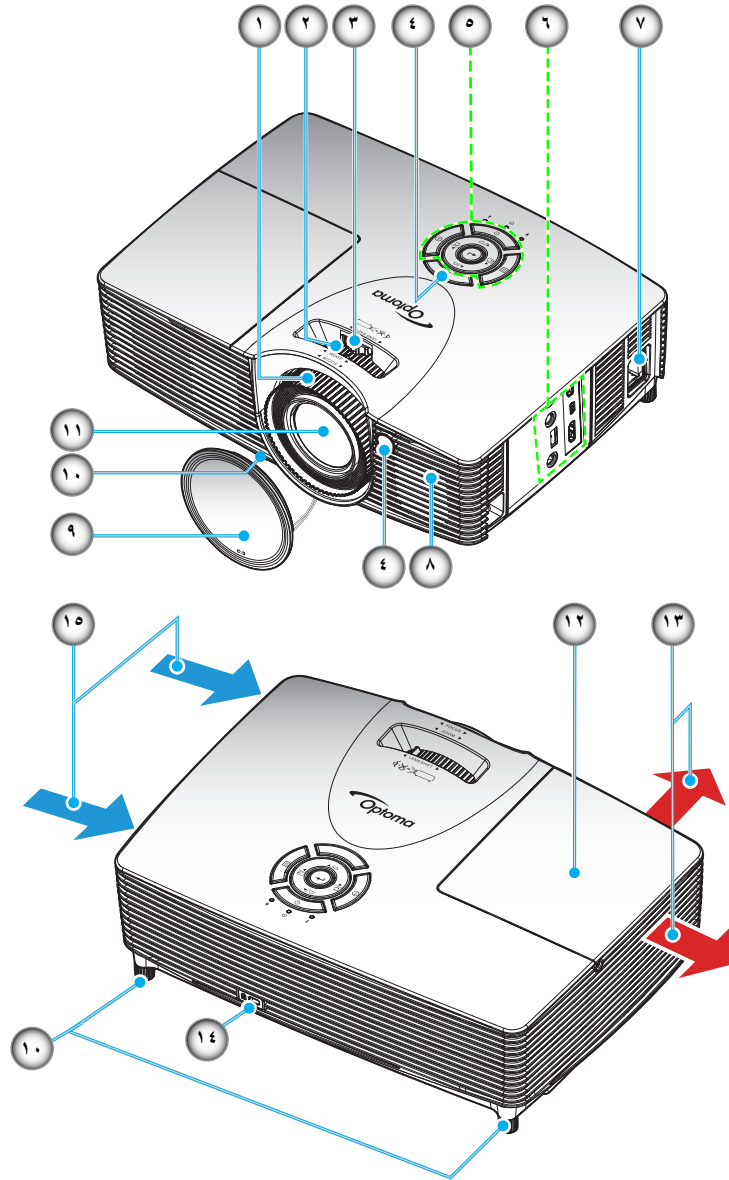
ملاحظة: * للاطلاع على معلومات الضمان الأوروبي يرجى زيارة الموقع الإلكتروني www.optomaeurope.com

الملحقات الاختيارية



ملاحظة: تختلف الملحقات الاختيارية حسب الطراز ومواصفات والمنطقة.

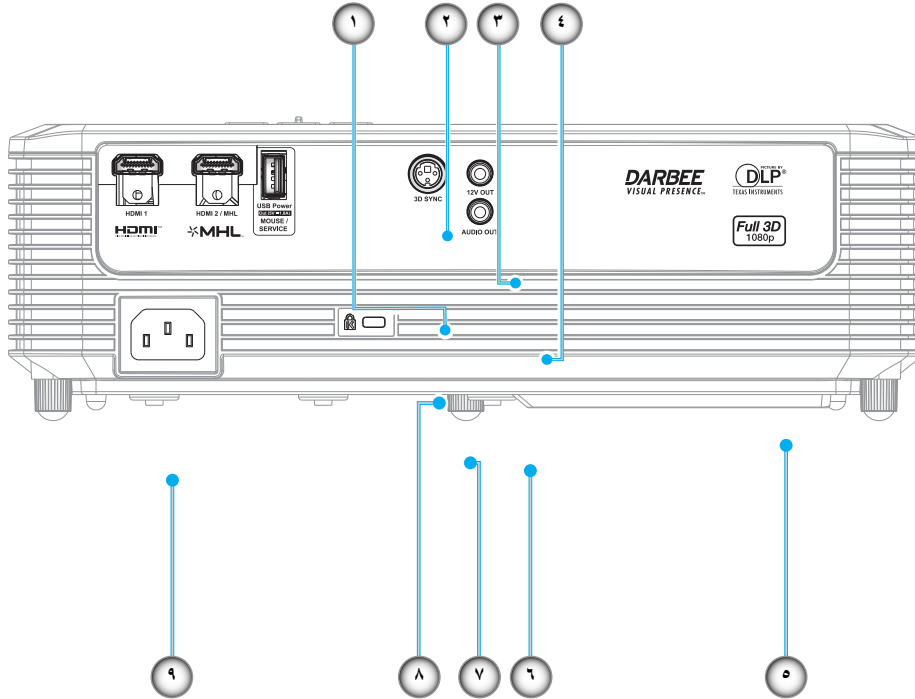
نظرة عامة على المنتج



ملاحظة:

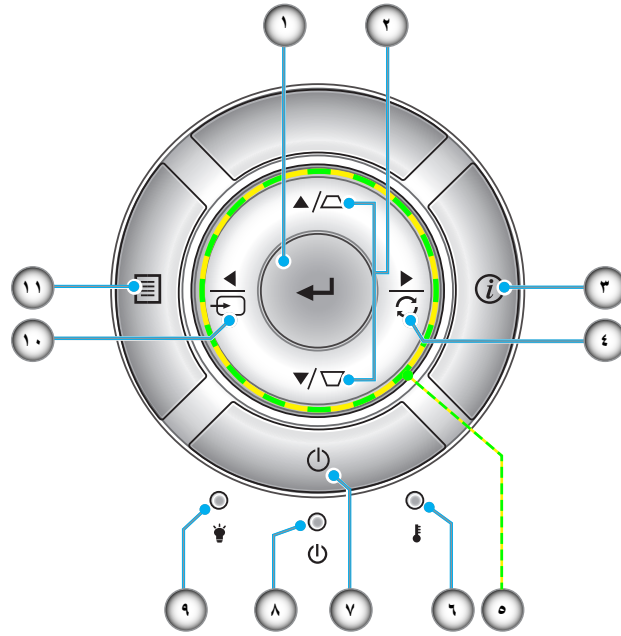
- تجنب سد فتحات دخول/خروج الهواء بجهاز العرض.
- احرص على وجود مسافة لا تقل عن ٢٠ سم بين علامتي "الدخل" و "الخروج".

الرقم	البنء	الرقم	البنء
١	ءلقة الضبط البؤري	٩	ءطاء العدسة
٢	ءجلة الزوم	١٠	ءدم ضبط الإمالة
٣	ءلقة إزاحة العدسة	١١	العدسة
٤	مستقبل الأشعة تحت الحمراء	١٢	ءطاء المصباح
٥	لوحء مفاتيء	١٣	التهوية (مخرج)
٦	الدءل / الخرج	١٤	منفذ قفل Kensington™
٧	مقبس الطاقة	١٥	التهوية (مدءل)
٨	السماعة		



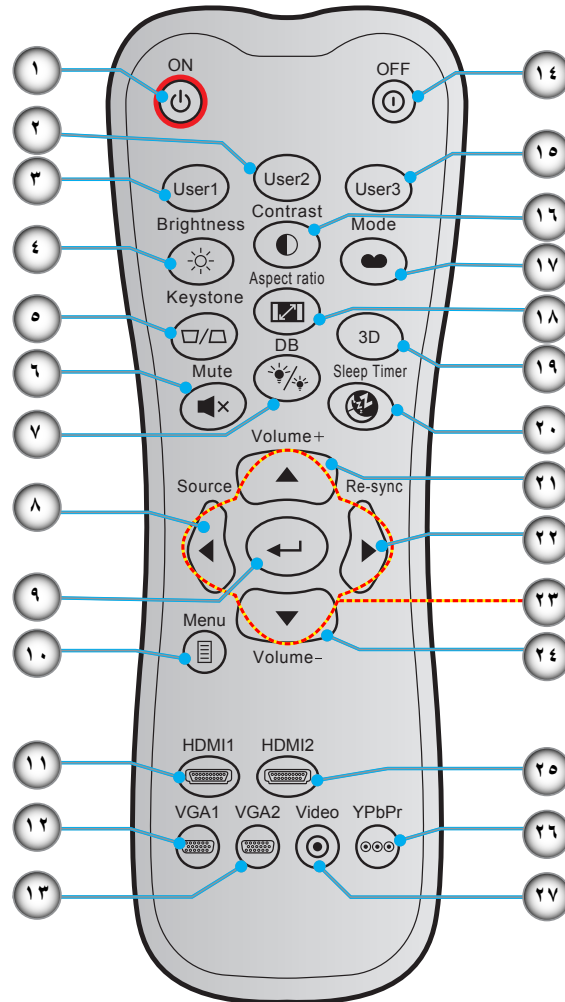
ملاحظة: الماوس الذي يعمل عن بعد يحتاج إلى وحدة تحكم عند بعد خاصة.

الرقم	البند	الرقم	البند
-١	موصل خرج بقدرة ١٢ فولت	-٦	موصل HDMI 2
-٢	موصل خرج تزامن ثلاثي الأبعاد (٥ فولت)	-٧	منفذ توصيل AUDIO-OUT
-٣	موصل HDMI 1/ MHL	-٨	موصل خرج الطاقة (بقدرة ٥ فولت=١ أمبير)
-٤	موصل الخدمة / الماوس	-٩	شريط الحماية
-٥	مقبس الطاقة		



الرقم	البنء	الرقم	البنء
-١	أءءل	-٧	الطاقة
-٢	أزرار تصءءء النءءوء	-٨	مؤءر بءان ءالة النءءءل/الاسءءءاء
-٣	المعلوءاء	-٩	مؤءر بءان ءالة اللمبة
-٤	إءاءة النءامن	-١٠	مصدر
-٥	أربعة مفاءءء اءءءار اءءاءة	-١١	القائمة
-٦	مؤءر بءان ءالة ءرءة ءءارة		

وحدة التحكم عن بعد

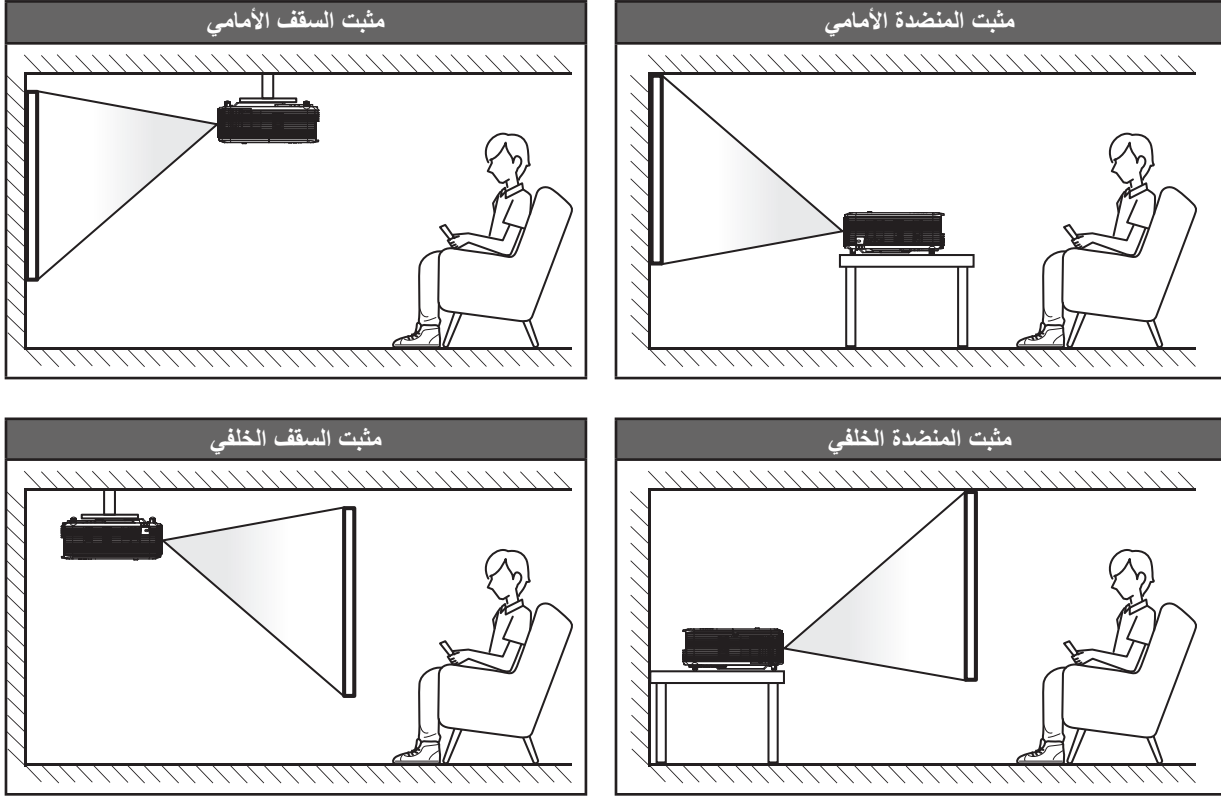


الرقم	البند	الرقم	البند
- ١	تشغيل	- ١٥	مخصص ٣
- ٢	مخصص ٢	- ١٦	التباين
- ٣	مخصص ١	- ١٧	نمط العرض
- ٤	الإضاءة	- ١٨	نسبة العرض الى الارتفاع
- ٥	تشوه	- ١٩	تشغيل / إيقاف القائمة ثلاثية الأبعاد
- ٦	كتم الصوت	- ٢٠	مؤقت النوم
- ٧	الأسود الديناميكي (DB)	- ٢١	صوت +
- ٨	مصدر	- ٢٢	إعادة التزامن
- ٩	أدخل	- ٢٣	أربعة مفاتيح اختيار اتجاهية
- ١٠	القائمة	- ٢٤	صوت -
- ١١	HDMI1	- ٢٥	HDMI2
- ١٢	VGA1 (غير مدعوم)	- ٢٦	YPbPr (غير مدعوم)
- ١٣	VGA2 (غير مدعوم)	- ٢٧	الفيديو (غير مدعوم)
- ١٤	إيقاف التشغيل		

ملاحظة: بعض المفاتيح قد لا تكون لها وظائف في الموديلات التي لا تحتوي على هذه المزايا.

تثبيت جهاز العرض

تم تصميم جهاز العرض بحيث يمكن تثبيته في أحد أوضاع التثبيت الأربعة الممكنة. سيحدد تصميم الغرفة أو تفضيلاتك الشخصية أنسب موضع تركيب الجهاز، ضع حجم الشاشة وموضعها في الاعتبار، فضلاً عن الموضع المناسب لمنفذ التيار وموضع جهاز العرض والمسافة بينه وبين باقي الأجهزة.



يجب وضع جهاز العرض بحيث يكون مسطحاً على السطح وعمودياً على الشاشة / ٩٠ درجة.

- لكيفية تحديد موقع جهاز العرض لحجم الشاشة المعين، يرجى الرجوع إلى جدول المسافات بصفحات ٤٤-٤٥.
- لكيفية تحديد حجم الشاشة للمسافة المعينة، يرجى الرجوع إلى جدول المسافات بصفحة ٤٤-٤٥.

ملاحظة: كلما كان جهاز العرض بعيداً عن الشاشة، كلما زاد حجم الصورة المعروضة. وارتفعت الإزاحة الرأسية بشكل متناسب.

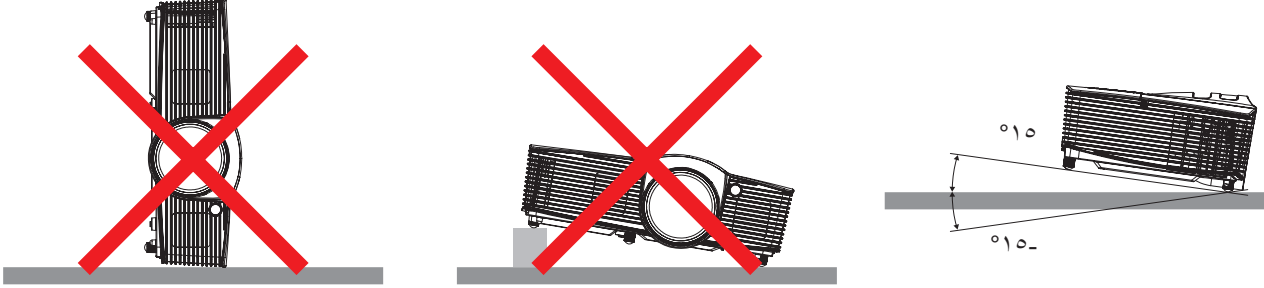
هام!

تجنب تشغيل جهاز العرض في أي اتجاه سوى فوق المنضدة أو التثبيت في الحائط، ويجب أن يكون جهاز العرض أفقياً وغير مائلاً للأمام/الخلف أو اليسار/اليمين، حيث قد يؤدي تشغيله في أي اتجاه آخر إلى إلغاء الضمان وتقصير العمر الافتراضي للمصباح أو جهاز العرض نفسه، لمزيد من المعلومات الخاصة بالتثبيت، يرجى الاتصال بشركة **Optoma**.

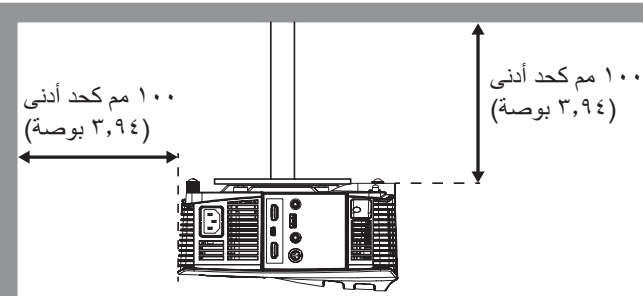
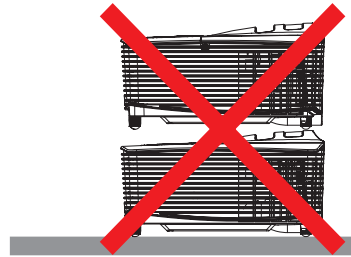
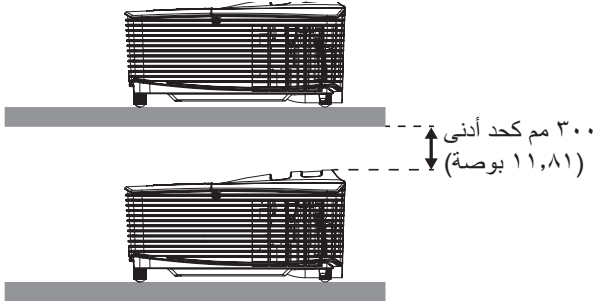
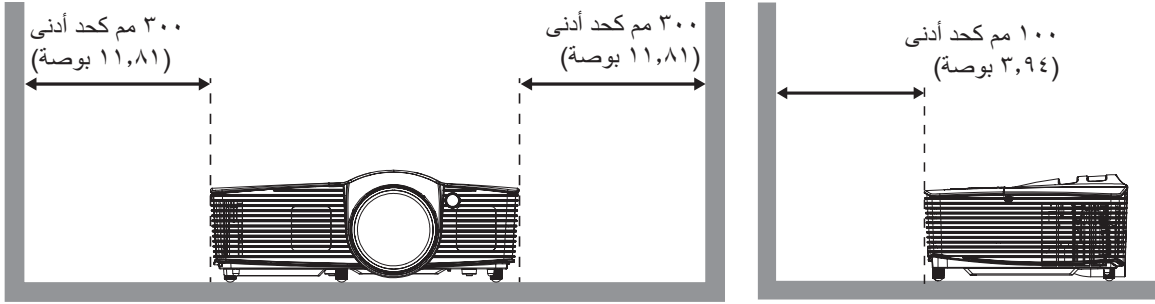
الإعداد والتثبيت

إخطار تركيب جهاز العرض

- ضع جهاز العرض في وضع أفقي.
- يجب ألا تتجاوز زاوية ميل جهاز العرض ١٥ درجة، ويجب عدم تركيب جهاز العرض بأي طريقة خلاف التثبيت بالسقف وعلى سطح المكتب، وإلا فقد يقل العمر الافتراضي للمبة بشكل كبير وقد يؤدي إلى أضرار أخرى غير متوقعة.



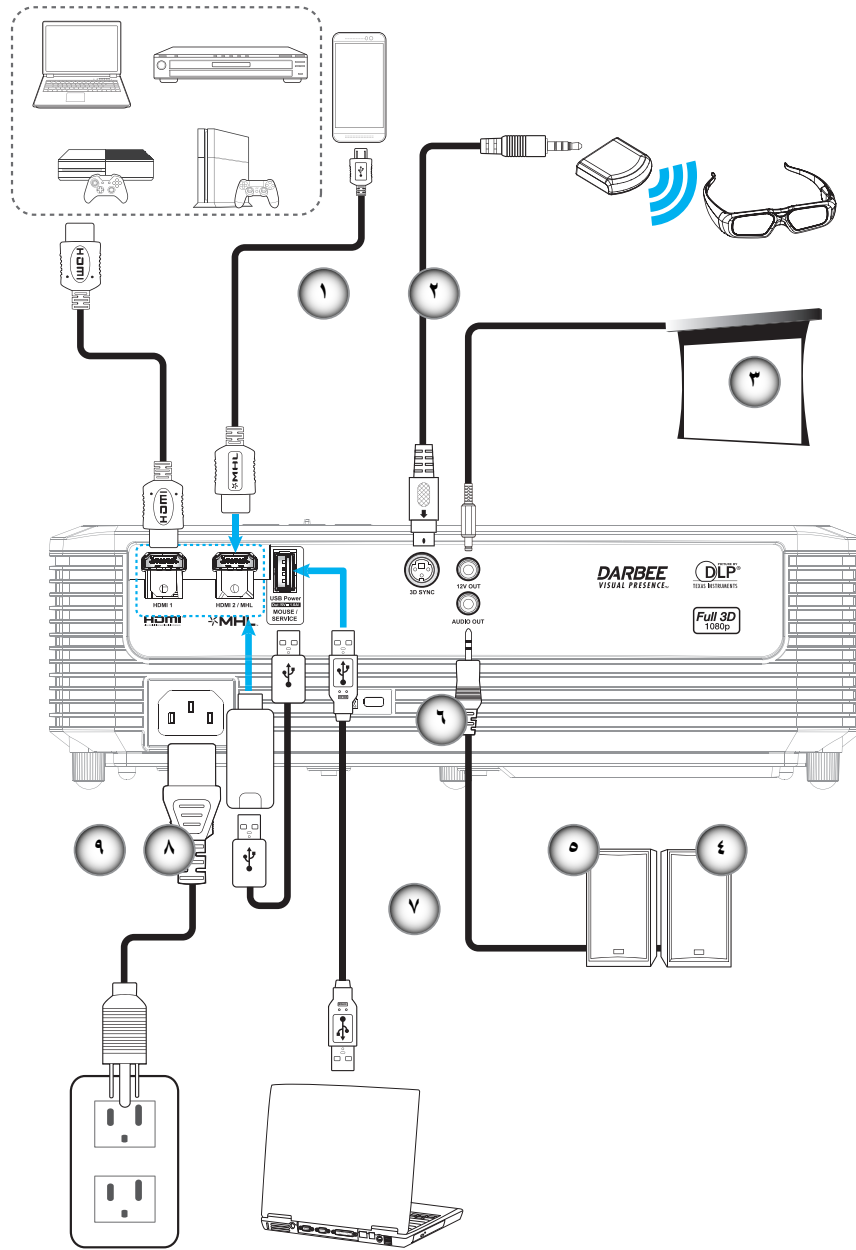
- اترك ٣٠ سم على الأقل حول فتحة العادم.



- تأكد من أن فتحات دخول الهواء لا تقوم بتدوير الهواء الساخن من فتحة العادم.
- عند تشغيل جهاز العرض في مكان مغلق، تأكد من أن درجة حرارة الهواء المحيط بهذا المكان لا تتجاوز درجة حرارة التشغيل أثناء تشغيل جهاز العرض، ومن أن فتحات دخول الهواء والعادم ليست مسدودة.
- يجب أن تجتاز الأماكن المغلقة تقييماً حرارياً معتمداً لضمان أن جهاز العرض لا يقوم بإعادة تدوير هواء العادم؛ لأن هذا قد يتسبب في انغلاق الجهاز حتى إذا كانت درجة حرارة المكان المغلق في نطاق درجة حرارة التشغيل المقبول.

الإعداد والتثبيت

توصيل المصادر بجهاز العرض



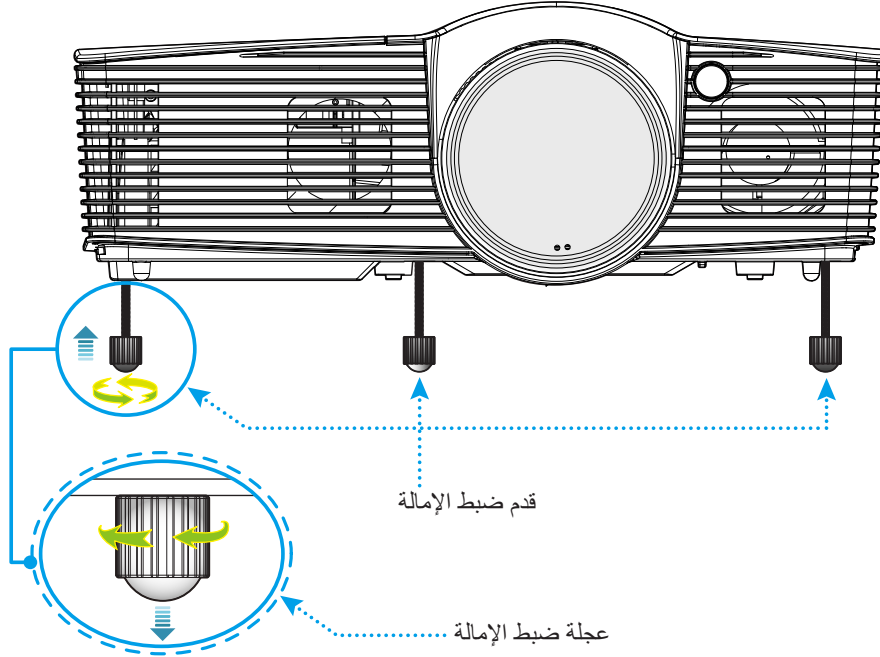
الرقم	البنء	الرقم	البنء
-١	كبل باءء ثلاثي الأبعاء	-٦	ءونءل HDMI
-٢	كبل MHL	-٧	كبل طاقة USB
-٣	كبل HDMI	-٨	كبل ءرء الصوء
-٤	كبل الطاقة	-٩	قابس ئيار مباشر ١٢ فولء
-٥	كبل USB (ءءكم بالماوس)		

ضبط الصورة المعروضة

ارتفاع الصورة

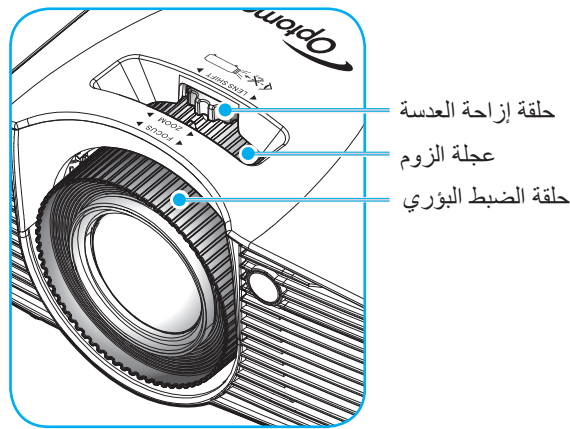
يأتي الجهاز مزوداً بأقدام رافعة لتعديل ارتفاع الصورة.

- ١- حدد موضع القدم القابلة للضبط التي ترغب في تعديل وضعها في الجزء السفلي من جهاز العرض.
- ٢- قم بإدارة المسند القابل للضبط في اتجاه عقارب الساعة/عكس اتجاه عقارب الساعة لرفع أو خفض جهاز العرض.



الزوم والتركيز البؤري وإزاحة العدسة

- لضبط حجم الصورة، قم بتدوير ذراع الزوم في اتجاه عقارب الساعة أو عكس اتجاه عقارب الساعة لتكبير أو تصغير حجم الصورة المعروضة.
- لضبط التركيز البؤري، قم بتدوير حلقة التركيز البؤري في اتجاه عقارب الساعة أو عكس اتجاه عقارب الساعة حتى تصبح الصورة حادة ومقروءة.
- لضبط العدسة، قم بتدوير حلقة إزاحة العدسة إلى اليسار أو اليمين لضبط العدسة إلى اليسار أو اليمين.



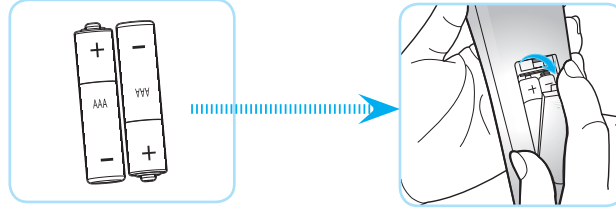
ملاحظة: سيتم ضبط بؤرة جهاز العرض على مسافة تتراوح بين ١,٣ إلى ٩,٤ م.

إعداد وحدة التحكم عن بُعد

تركيب / استبدال البطاريات

يأتي مع وحدة التحكم عن بعد بطاريتان مقياس AAA.

- ١- قم بإزالة غطاء البطارية من الجزء الخلفي لوحدة التحكم عن بعد.
- ٢- قم بإدخال بطاريات AAA في حجيرة البطارية كما هو موضح.
- ٣- قم باستبدال الغطاء الخلفي بوحدة التحكم عن بعد.



ملاحظة: لا تستبدل البطارية إلا بأخرى من نفس النوع أو نوع مماثل.

تنبيه

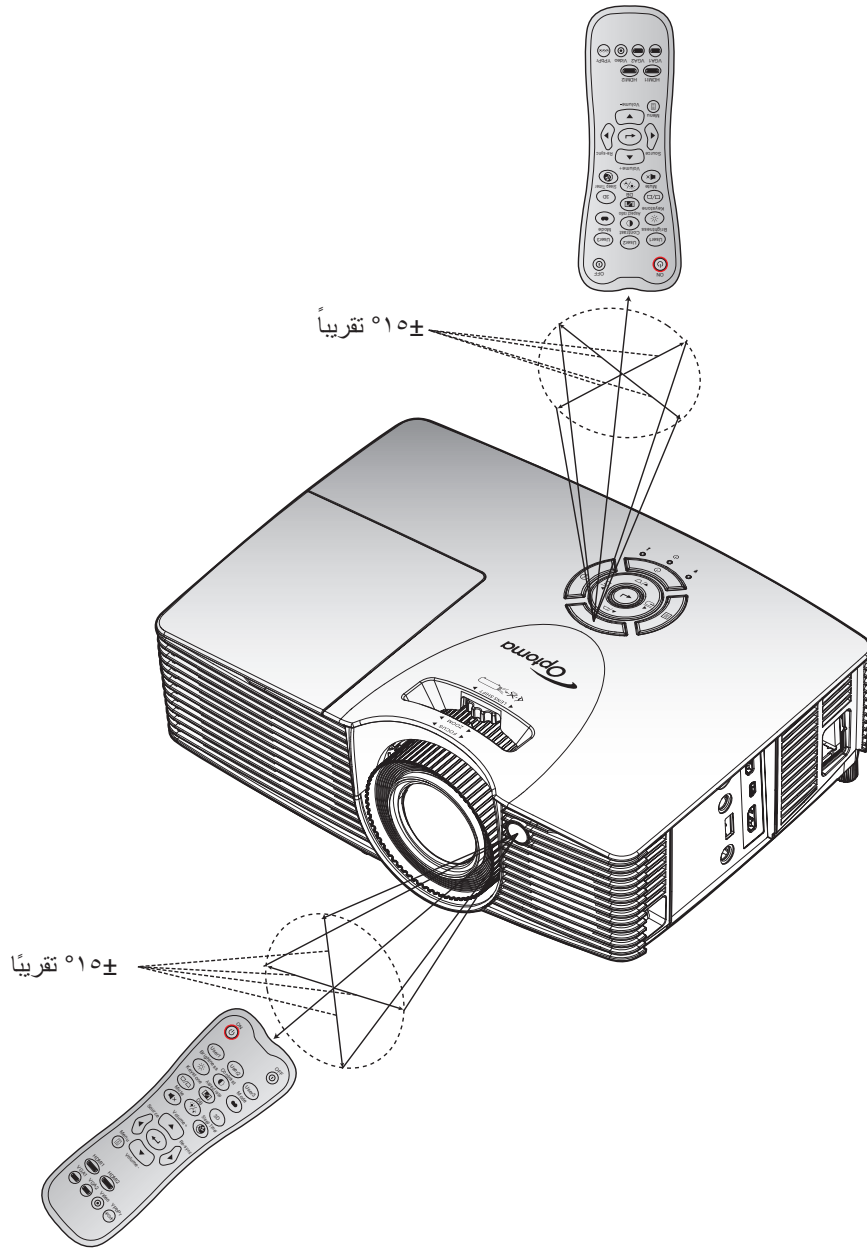
يمكن أن يؤدي سوء استخدام البطاريات إلى تسريب كيميائي أو انفجار. تأكد من اتباع التعليمات أدناه.

- لا تمزج بين بطاريات من أنواع مختلفة. الأنواع المختلفة من البطاريات لها خصائص مختلفة.
- لا تمزج بين بطاريات قديمة وأخرى جديدة. حيث إن الخلط بين البطاريات القديمة والجديدة يمكن أن يقصر من عمر البطاريات الجديدة أو يسبب تسريباً كيميائياً في البطاريات القديمة.
- قم بإزالة البطاريات بمجرد استنفادها. المواد الكيميائية التي تتسرب من البطاريات وتلامس البشرة يمكن أن تسبب طفحاً جلدياً. إذا وجدت أي تسريب كيميائي، امسح بالكامل مستخدماً قطعة قماش.
- البطاريات المرفقة مع هذا المنتج قد يكون عمرها الافتراضي أقصر بسبب ظروف التخزين.
- إذا لم تكن تنوي استخدام وحدة التحكم عن بعد لفترة زمنية طويلة، فقم بإزالة البطارية منها.
- عندما تتخلص من البطارية، يجب أن تلتزم بالقانون في المنطقة أو الدولة ذات الصلة.

النطاق الفعال

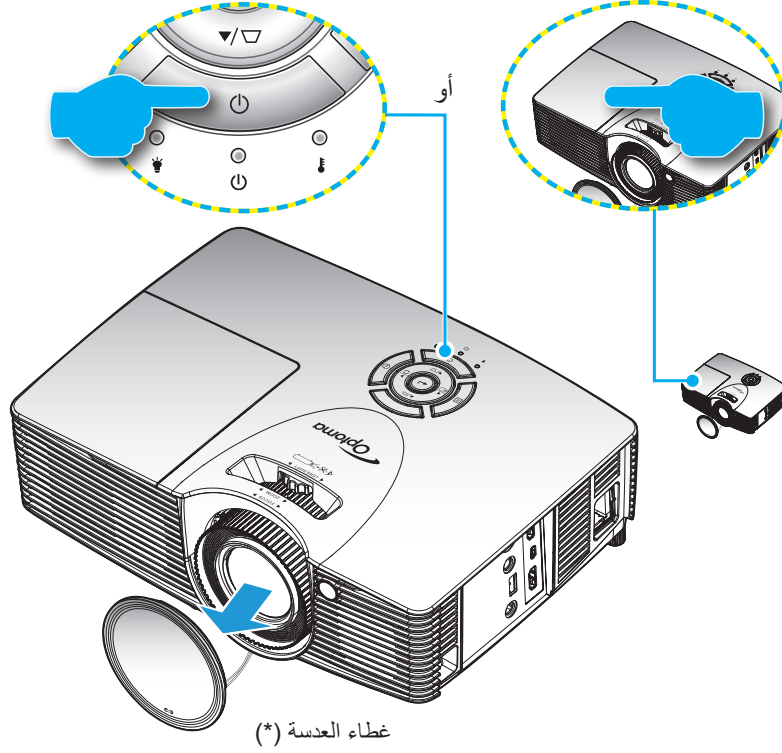
يوجد مستشعر وحدة التحكم عن بُعد الذي يعمل بالأشعة تحت الحمراء على الجانب العلوي والأمامي من جهاز العرض. تأكد من الإبقاء على وحدة التحكم عن بعد بزاوية ٣٠ درجة على خط متعامد مع مستشعرات وحدة التحكم عن بعد الأمامية والعلوية العاملة بالأشعة تحت الحمراء الموجودة بجهاز العرض حتى تعمل الوحدة بطريقة صحيحة. ويجب ألا تتجاوز المسافة بين جهاز التحكم عن بعد والمستشعر مسافة ٧ أمتار (~ ٢٣ قدم).

- تأكد من عدم وجود أي حائل بين وحدة التحكم عن بعد ومستشعر الأشعة تحت الحمراء الموجودة بجهاز الإسقاط من شأنه إعاقة وصول شعاع الأشعة تحت الحمراء إلى الجهاز.
- تأكد من عدم تعرض وحدة الإرسال العاملة بالأشعة تحت الحمراء لضوء الشمس المباشر أو تعرضها المباشر لأضواء مصابيح الفلورسنت.
- يرجى إبعاد وحدة التحكم عن بعد عن أضواء مصابيح الفلورسنت لمسافة تزيد عن ٢ متر وإلا سيحدث خلل وظيفي بوحدة التحكم عن بعد.
- قد يتعطل عمل وحدة التحكم عن بعد من حينٍ لآخر في حالة قربها من أضواء مصابيح الفلورسنت العاكسة.
- قد يتعطل عمل وحدة التحكم عن بعد في حالة قربها الشديد من جهاز العرض.
- عندما تقوم بتصويب أو توجيه وحدة التحكم عن بعد نحو الشاشة، تكون المسافة الفعالة بينهما أقل من ٥ مل، وتعكس إشارات الأشعة تحت الحمراء إلى جهاز العرض. ومع ذلك، قد يتغير النطاق الفعال طبقاً للشاشات.



استخدام جهاز العرض

تشغيل/إيقاف تشغيل جهاز العرض الضوئي



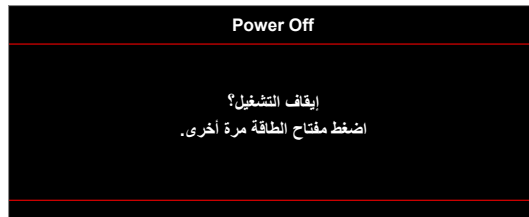
تشغيل

- 1- انزع غطاء العدسة (*).
- 2- توصيل سلك الطاقة وكبل المصدر / الإشارة. وعند توصيلهما، يتحول مؤشر بيان حالة التشغيل/الاستعداد إلى اللون الأحمر.
- 3- قم بتشغيل جهاز العرض بالضغط على "P" الموجود على لوحة التحكم أو وحدة التحكم عن بعد.
- 4- تظهر شاشة بدء التشغيل خلال ١٠ ثوانٍ تقريباً، ويومض مؤشر بيان حالة التشغيل/الاستعداد باللون الأخضر أو الأزرق.

ملاحظة: وعند تشغيل جهاز العرض لأول مرة، سيطلب منك تحديد لغة العرض المفضلة، واتجاه العرض وبعض الإعدادات الأخرى.

إيقاف التشغيل

- 1- قم بإيقاف تشغيل جهاز العرض بالضغط على "P" الموجود على لوحة التحكم أو وحدة التحكم عن بعد.
- 2- ستظهر الرسالة التالية.



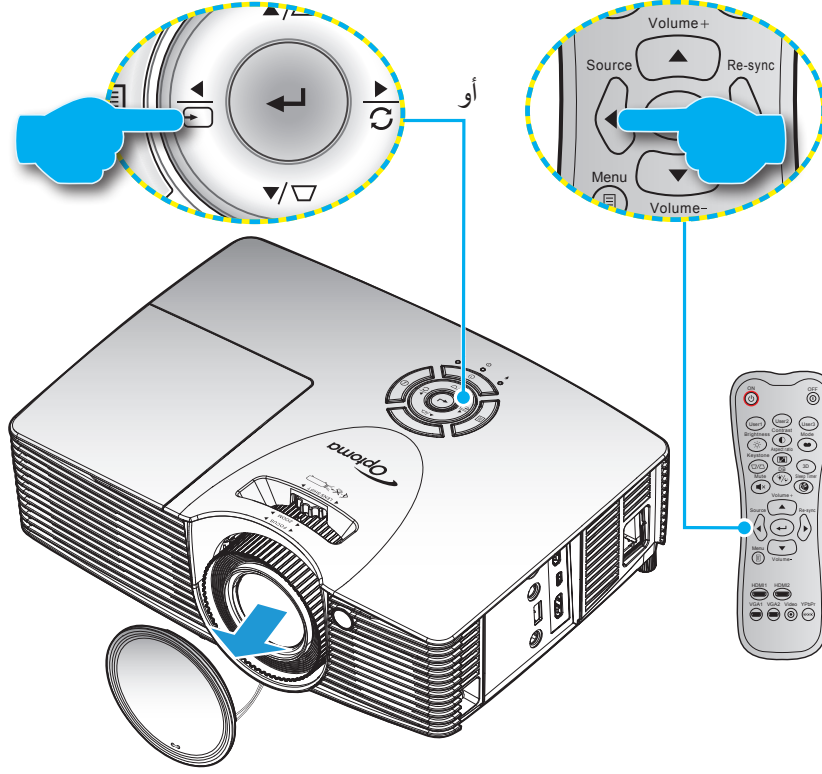
- 3- اضغط على "P" مرة أخرى للتأكيد، وإلا ستختفي الرسالة بعد فترة (الفترة الافتراضية بعد ١٠ ثوانٍ). عند الضغط على "P" للمرة الثانية، سيتم إيقاف تشغيل جهاز العرض.
- 4- تواصل مروحة التبريد العمل لمدة ١٠ ثواني بالنسبة لدورة التبريد ويومض مؤشر بيان حالة التشغيل/الاستعداد باللون الأخضر أو الأزرق. عندما يضيء مؤشر بيان حالة التشغيل/الاستعداد باللون الأحمر بصورة متواصلة، مما يشير إلى دخول جهاز العرض في وضع الاستعداد. وعند الرغبة في إعادة تشغيل الجهاز، ينبغي الانتظار حتى ينتهي الجهاز من دورة التبريد ويدخل في وضع الاستعداد، وعندما يكون جهاز العرض على وضع الاستعداد، اضغط على "P" مرة أخرى لتشغيل جهاز العرض.
- 5- افصل سلك الطاقة عن مأخذ التيار الكهربائي وعن جهاز العرض.

ملاحظة: يوصى بعدم تشغيل جهاز العرض بعد إيقاف تشغيله مباشرةً.

استخدام جهاز العرض

اختيار مصدر دخل

قم بتشغيل المصدر الموصل الذي تريد عرضه على الشاشة، مثل جهاز الكمبيوتر أو الكمبيوتر اللوحي أو مشغل الفيديو أو غير ذلك، وسوف يقوم جهاز العرض بتحديد المصدر تلقائيًا. في حالة توصيل عدة مصادر، اضغط على زر المصدر الموجود بلوحة مفاتيح جهاز العرض أو جهاز التحكم عن بعد لتحديد الدخل المرغوب.

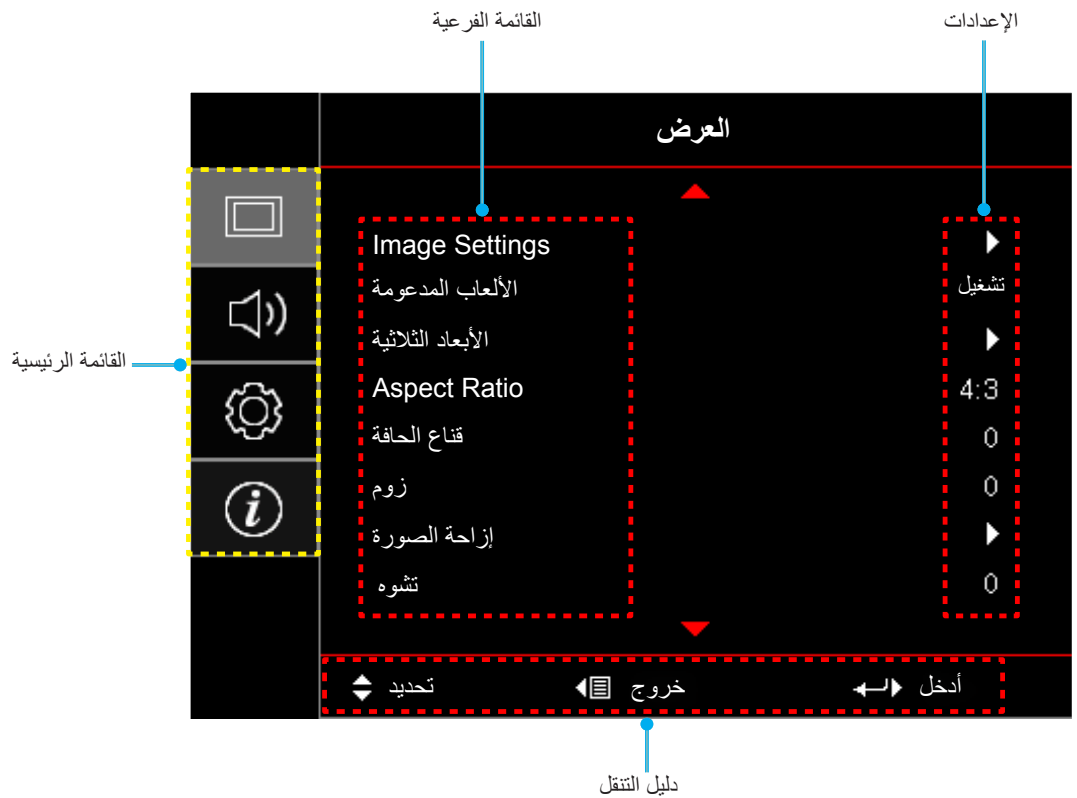


استخدام جهاز العرض

تصفح القائمة والمميزات

يحتوي جهاز العرض على قوائم يتم عرضها على الشاشة بلغات متعددة والتي تسمح لك بإدخال التعديلات على الصورة وتغيير مجموعة متنوعة الإعدادات. مع ملاحظة أن جهاز العرض يقوم بتحديد المصدر تلقائيًا.

- ١- لفتح قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة؛ اضغط على مفتاح  بلوحة مفاتيح جهاز العرض أو مفتاح "Menu" (القائمة) بوحدة التحكم عن بعد.
- ٢- عند ظهور المعلومات المعروضة على الشاشة، استخدم مفاتيح ▲ أو ▼ لتحديد أي عنصر من القائمة الرئيسية. عند تحديد صفحة معينة، اضغط على مفتاح ← / ► بلوحة مفاتيح جهاز العرض أو مفتاح "Enter" (إدخال) بوحدة التحكم عن بعد للدخول إلى القائمة الفرعية.
- ٣- استخدم مفاتيح ▲ أو ▼ لتحديد العناصر المطلوبة من القائمة الفرعية، ثم اضغط على مفتاح ← / ► بلوحة مفاتيح جهاز العرض "Enter" (إدخال) لعرض مزيد من الإعدادات. اضبط الإعدادات باستخدام مفاتيح ◀ أو ▶.
- ٤- حدد العنصر التالي المراد ضبطه في القائمة الفرعية واضبطه كما هو موضح آنفًا.
- ٥- اضغط على مفتاح ← / ► بلوحة مفاتيح جهاز العرض أو مفتاح "Enter" بوحدة التحكم عن بعد للتأكيد، وسوف تعود الشاشة إلى القائمة الرئيسية.
- ٦- للخروج؛ اضغط على مفتاح  بلوحة مفاتيح جهاز العرض أو مفتاح "Menu" (القائمة) بوحدة التحكم عن بعد. وعندئذ يتم إغلاق قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة ويقوم جهاز العرض بحفظ الإعدادات الجديدة تلقائيًا.



استخدام جهاز العرض













شجرة قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة

القائمة الرئيسية	القائمة الفرعية	القائمة الفرعية ٢	القائمة الفرعية ٣	القائمة الفرعية ٤	القيم	
العرض	Image Settings	نمط العرض [فيديو]			سينما	
					Vivid	
					لعبة	
					مرجع	
					ساطع	
					مخصص	
					الأبعاد الثلاثية	
					اليوم ISF	
					ليلية ISF	
					ISF 3D	
		لون الجدار [البيانات]				إطفاء [افتراضي]
						لوحة سوداء
						ضوء أصفر
						ضوء أخضر
						ضوء أزرق
					زهري	
					رمادي	
					الإضاءة ٥٠~٥٠٠	
					التباين ٥٠~٥٠٠	
					حدة اللون ١٥~١	
	Gamma				اللون ٥٠~٥٠٠	
					تدرج اللون ٥٠~٥٠٠	
					فيلم	
					فيديو	
					رسومات	
					قياسي (٢,٢)	
					١,٨	
					٢,٠	
					٢,٤	
		إعدادات اللون			BrilliantColor™	١٠~١
			حرارة اللون [طراز البيانات]	دافئ		
				قياسي		
				البرودة معتدل أو بارد		
				فاتر		

استخدام جهاز العرض

القائمة الرئيسية	القائمة الفرعية	القائمة الفرعية ٢	القائمة الفرعية ٣	القائمة الفرعية ٤	القيم
العرض	Image Settings	إعدادات اللون	تجانس الألوان	R [افتراضي]	
				G	
				B	
				C	اللون
				Y	
				M	
				W	
				٥٠~٥٠ [افتراضي: ٠]	تدرج الألوان أو الأحمر
				٥٠~٥٠ [افتراضي: ٠]	التشبع أو الأخضر
				٥٠~٥٠ [افتراضي: ٠]	كسب أو الأزرق
				إلغاء [افتراضي]	إعادة الضبط
				نعم	
					خروج
				٥٠~٥٠	كسب الأحمر
				٥٠~٥٠	كسب الأخضر
				٥٠~٥٠	كسب الأزرق
	٥٠~٥٠	انحياز الأحمر			
	٥٠~٥٠	انحياز الأخضر			
	٥٠~٥٠	انحياز الأزرق			
	إلغاء [افتراضي]	إعادة الضبط			
	نعم				
		خروج			
		مدى اللون [HDMI دخل]	تعزيز/كسب RGB	اللون	التلقائي [افتراضي]
	(٢٥٥~٠)				
	(٢٣٥~١٦)				
		ديناميكية الاسود	Darbee	الوضع	إطفاء
	تشغيل				
		نمط الإضاءة [قاعدة المصباح - فيديو]	المستوى	وضع العرض التوضيحي	ساطع
	إيكولوجي				
		إعادة الضبط	وضع ثلاثي الأبعاد	الأبعاد الثلاثية	عالي الدقة
الألعاب					
منبثق بالكامل					
إطفاء					
	الألعاب المدعومة	وضع ثلاثي الأبعاد	الأبعاد الثلاثية	٠~١٢٠٪	
	إعادة الضبط	وضع ثلاثي الأبعاد	الأبعاد الثلاثية	إطفاء [افتراضي]	
	الألعاب المدعومة	وضع ثلاثي الأبعاد	الأبعاد الثلاثية	فصل الشاشة	
	الألعاب المدعومة	وضع ثلاثي الأبعاد	الأبعاد الثلاثية	تمرير الشاشة	
	الألعاب المدعومة	وضع ثلاثي الأبعاد	الأبعاد الثلاثية	إطفاء	
	الألعاب المدعومة	وضع ثلاثي الأبعاد	الأبعاد الثلاثية	تشغيل	
	الألعاب المدعومة	وضع ثلاثي الأبعاد	الأبعاد الثلاثية	إطفاء [افتراضي]	
	الألعاب المدعومة	وضع ثلاثي الأبعاد	الأبعاد الثلاثية	ارتباط DLP	
	الألعاب المدعومة	وضع ثلاثي الأبعاد	الأبعاد الثلاثية	VESA	

استخدام جهاز العرض

القائمة الرئيسية	القائمة الفرعية	القائمة الفرعية ٢	القائمة الفرعية ٣	القائمة الفرعية ٤	القيم	
العرض	الأبعاد الثلاثية	3D→2D			الأبعاد الثلاثية [افتراضي]	
					L	
					R	
		النمط 3D				التلقائي [افتراضي]
						القمة والأسفل
						Top and Bottom
						Frame Sequential
		عكس تزامن ٣ بُعد				تشغيل
					إطفاء [افتراضي]	
	Aspect Ratio				٣:٤	
					٩:١٦	
					LBX [باستثناء طرازات SVGA / XGA]	
					SuperWide [VIDEO] (فيديو)	
					أصلية	
					التلقائي	
قناع الحافة				١٠٠٠ [افتراضي: ٠]		
زوم				٢٥٠-٥٠ [افتراضي: ٠]		
إزاحة الصورة				أفقي: ٠; عمودي: -٥٠		
				أفقي: -٥٠; عمودي: ٠		
				أفقي: ٥٠; عمودي: ٠		
				أفقي: ٥٠; عمودي: ٥٠		
				أفقي: -٥٠; عمودي: ٥٠		
				أفقي: ٥٠; عمودي: -٥٠		
				أفقي: ٥٠; عمودي: ٥٠		
				أفقي: ٥٠; عمودي: ٥٠		
تشوه				-٤٠~٤٠ [الوضع الافتراضي: ٠]		
الصوت	كتم الصوت				إطفاء [افتراضي]	
					تشغيل	
	صوت				١٠٠٠ [افتراضي: ٥]	
إعداد	عرض				جبهة  [افتراضي]	
					Rear 	
					سقف - علوي 	
					خلف - علوي 	
	إعداد المصباح	منبه المصباح				إطفاء
						تشغيل [افتراضي]
		إعادة ضبط المصباح				إلغاء [افتراضي]
					نعم	

استخدام جهاز العرض

القائمة الرئيسية	القائمة الفرعية	القائمة الفرعية ٢	القائمة الفرعية ٣	القائمة الفرعية ٤	القيم		
إعداد	Filter Settings	ساعات استخدام المرشح			(للقراءة فقط)		
			Optional Filter Installed			نعم لا	
		مرشح تذكير					إطفاء
							300hr
							500hr [افتراضي]
							800hr
		إعادة ترشيح					1000hr
							إلغاء [افتراضي]
		إعداد	Power Settings	تشغيل مباشر			نعم
							إطفاء [افتراضي]
تشغيل الإشارة*							تشغيل
							إطفاء [افتراضي]
إيقاف آلي (دقيقة)							١٨٠٠٠ (زيادات بمعدل ٥ دقائق) افتراضي: ٢٠]
							٩٩٠٠٠ (زيادات بمعدل ٣٠ دقيقة) [الوضع الافتراضي: ٠]
موقت النوم (دقيقة)	تشغيل دائم						نعم
							لا [افتراضي]
استئناف سريع							إطفاء [افتراضي]
							تشغيل
USB Power					إطفاء [افتراضي]		
					تشغيل		
					التلقائي		
					إطفاء [افتراضي]		
الأمان	الأمان	الأمان			تشغيل		
					شهر		
					يوم		
					ساعة		
					تغيير كلمة السر		
إعداد	HDMI Link Settings	HDMI Link			إطفاء		
					تشغيل		
		شامل لعروض التلفزيون					لا
							نعم
		Power On Link*					متبادل
							PJ->Device
		Power Off Link					Device->PJ
							إطفاء
					تشغيل		

استخدام جهاز العرض

القائمة الرئيسية	القائمة الفرعية	القائمة الفرعية ٢	القائمة الفرعية ٣	القائمة الفرعية ٤	القيم
إعدادات إعدادات البعد (حسب وحدة التحكم من بعد)	نموذج الاختبار	نموذج الاختبار	شبكة خضراء		
			شبكة أرجوانية		
			شبكة بيضاء		
			أبيض		
			إطفاء		
			تشغيل		
	وظيفة IR	مستخدم ١	إطفاء		
			HDMI 2		
			نموذج الاختبار		
			الإضاءة		
			التباين		
			مؤقت النوم		
	مستخدم ٢	مستخدم ٢	تجانس الألوان		
			حرارة اللون		
			Gamma		
			عرض		
			إعداد المصباح		
			زوم		
			تجميد		
			MHL		
			Darbee [افتراضي]		
			HDMI 2 [افتراضي]		
			نموذج الاختبار		
			الإضاءة		
التباين					
مؤقت النوم					
تجانس الألوان					
حرارة اللون					
Gamma					
قفل المصدر					
عرض					
إعداد المصباح					
زوم					
تجميد					
MHL					
Darbee					

استخدام جهاز العرض

القائمة الرئيسية	القائمة الفرعية	القائمة الفرعية ٢	القائمة الفرعية ٣	القائمة الفرعية ٤	القيم
إعدادات البعد (حسب وحدة التحكم من بعد)	مستخدم ٣				HDMI 2
					نموذج الاختبار
					الإضاءة
					التباين
					موقت النوم [افتراضي]
					تجانس الألوان
					حرارة اللون
					Gamma
					عرض
					إعداد المصباح
					زوم
					تجميد
					MHL
					Darbee
وحدة الإطلاق ٢١ فولت					تشغيل
					إطفاء
إعداد	اللغة	Options			English [افتراضي]
					Deutsch
					Français
					Italiano
					Español
					Português
					Polski
					Nederlands
					Svenska
					Norsk/Dansk
					Suomi
					ελληνικά
					繁體中文
					简体中文
					日本語
					한국어
					Русский
					Magyar
					Čeština
					عربي
					ไทย
					Türkçe
					فارسی
Tiếng Việt					
Bahasa Indonesia					
Română					
Slovenčina					

استخدام جهاز العرض

القائمة الرئيسية	القائمة الفرعية	القائمة الفرعية ٢	القائمة الفرعية ٣	القائمة الفرعية ٤	القيم		
إعداد	Menu Settings	موضع القائمة	علوي أيسر <input type="checkbox"/>				
			أعلى يمين <input type="checkbox"/>				
			وسط <input type="checkbox"/> [افتراضي]				
			سفلي أيسر <input type="checkbox"/>				
			تحت يمين <input type="checkbox"/>				
			إطفاء	Menu Timer			
			٥ ثانية				
			١٠ ثانية [افتراضي]				
			مصدر تلقائي	مصدر الدخل	إطفاء [افتراضي]		
			تشغيل				
	HDMI2	مصدر الدخول	HDMI2				
	HDMI1/MHL						
	افتراضي [افتراضي]	اسم الدخول	HDMI2	تعريف			
	تعريف						
	افتراضي [افتراضي]	تبريد عالي	HDMI1/MHL	تعريف			
	تعريف						
	إطفاء [افتراضي]	Display Mode Lock	إطفاء [افتراضي]				
	تشغيل						
	إطفاء [افتراضي]	قفل لوحة المفاتيح	إطفاء [افتراضي]				
	تشغيل						
	إطفاء [افتراضي]	إخفاء المعلومات	إطفاء [افتراضي]				
	تشغيل						
	افتراضي [افتراضي]	الشعار	افتراضي [افتراضي]				
	محايد						
	إلغاء [افتراضي]	نسخ الشاشة	إلغاء [افتراضي]				
	نعم						
بلا [افتراضي]	لون الخلفية	بلا [افتراضي]					
أزرق							
أحمر							
أخضر							
رمادي							
الشعار							
إلغاء [افتراضي]	إعادة الضبط	إلغاء [افتراضي]					
نعم		Reset OSD					
إلغاء [افتراضي]		Reset to Default					
نعم							

استخدام جهاز العرض

القائمة الرئيسية	القائمة الفرعية	القائمة الفرعية ٢	القائمة الفرعية ٣	القائمة الفرعية ٤	القيم	
المعلومات	Regulatory					
	الرقم التسلسلي					
	مصدر					
	دقة الوضع				٠٠x٠٠	
	Refresh Rate				٠٠٠٠ هرتز	
	نمط العرض					
	عمر المصباح	ساطع			hr ٠	
		ايكولوجي			hr ٠	
		Dynamic			hr ٠	
		الإجمالي				
	ساعات المرشح					
	نمط الإضاءة					
	Info : FW Version	System				
		MCU				

ملاحظة:

- عند إدخال التغييرات على وظائف "وظيفة IR" أو "عرض" أو "قفل لوحة المفاتيح"، سوف تظهر رسالة تأكيد على الشاشة. حدد "نعم" لحفظ الإعدادات.
- يمكن ضبط كل وضع من أوضاع العرض وحفظ القيمة.
- *تعتمد الميزة الاختيارية على الطراز والمنطقة.

قائمة إعدادات الصورة المعروضة

نمط العرض (وضع الفيديو فقط)

هناك العديد من إعدادات المصنع مسبقاً الضبط التي تم تحسينها لتناسب أنواعاً متعددة من الصور.

- سينما: توفير أفضل ألوان أثناء مشاهدة الأفلام.
- **Vivid**: يعمل هذا الوضع على توازن سطوع وتشبع اللون. اختر هذا الوضع لتشغيل الألعاب.
- لعبة: تحديد هذا الوضع لزيادة مستوى السطوع ووقت الاستجابة للاستمتاع بالألعاب الفيديوية.
- مرجع: توفير أدق ألوان طبيعية قرب تسجيل ٧٠٩، وهو معيار التلفزيون عالي الوضوح (HDTV).
- ساطع: أقصى مستوى سطوع من دخل الكمبيوتر الشخصي.
- مستخدم: تذكر إعدادات المستخدم.
- الأبعاد الثلاثية: لتجربة التأثير ثلاثي الأبعاد، تحتاج إلى نظارة ثلاثية الأبعاد. تحقق من اشتغال جهاز الكمبيوتر/الجهاز المحمول على بطاقة رسومات مخزنة رباعية بإخراج إشارة ١٢٠ هرتز مع تثبيت مشغل ثلاثي الأبعاد.
- اليوم ISF: يتم تحسين الصورة باستخدام وضع اليوم ISF لمعايرته بشكل مثالي والحصول على صور عالية الجودة.
- ليلية ISF: يتم تحسين الصورة باستخدام وضع ليلية ISF لمعايرته بشكل مثالي والحصول على صور عالية الجودة.
- ISF 3D: يتم تحسين الصورة باستخدام وضع ISF 3D لمعايرته بشكل مثالي والحصول على صور عالية الجودة.

ملاحظة: لمعايرة أوضاع المشاهدة النهارية والليلية والوصول إليها يرجى الاتصال بالموزع المحلي.

لون الجدار (وضع البيانات فقط)

تستخدم هذه الوظيفة للحصول على صورة شاشة محسنة لغلغاف الحائط. حدد من بين إطفاء ولوحة سوداء وضوء أصفر وضوء أخضر وضوء أزرق وزهري ورمادي.

استخدام جهاز العرض

الإضاءة

ضبط سطوع الصورة.

التباين

يتحكم إعداد التباين في درجة الاختلاف بين أكثر أجزاء الصورة سطوعًا وتلك الأكثر إعتامًا.

حدة اللون

يتيح ضبط حدة الألوان في الصورة.

اللون

يضبط صورة الفيديو من اللونين الأبيض والأسود إلى صورة ذات ألوان كاملة التشبع.

تدرج اللون

يضبط توازن اللونين الأحمر والأخضر.

Gamma

إعداد نوع منحنى جاما. بعد الانتهاء من الإعداد الأولي والضبط الدقيق، استخدم خطوات ضبط الغاما لتحسين إخراج الصورة.

- فيلم: للعرض بنظام المسرح المنزلي.
- فيديو: للوصول إلى مصدر الفيديو أو التلفزيون.
- رسومات: لمصدر الكمبيوتر الشخصي/الصورة فوتوغرافية.
- قياسي (٢,٢): للإعداد القياسي.
- ٨,٠ / ٢,٠ / ٤,٤: لمصدر الكمبيوتر الشخصي/صورة فوتوغرافية معينة.

إعدادات اللون

تهيئة إعدادات اللون.

- **BrilliantColor™**: يستخدم هذا العنصر القابل للضبط أسلوبًا جديدًا لمعالجة الألوان وإدخال تحسينات لضمان درجة سطوع أعلى وتوفير ألوان واقعية وأكثر حيوية في الصورة.
- حرارة اللون (وضع البيانات فقط): تحديد درجة حرارة اللون من بين دافئ أو قياسي أو البرودة معتدل أو بارد أو فاتر.
- تجانس الألوان: تعديل إعدادات ألوان الصورة تدرج اللون والتشبع والاكتمال عندما يكون اللون أحمر (R) وأخضر (G) وأسود (B) وأزرق سماوي (C) وأصفر (Y) وأرجواني (M).
- اللون: ضبط مستوى اللون الأحمر (R) والأخضر (G) والأسود (B) والأزرق السماوي (C) والأصفر (Y) والأرجواني (M) للصورة.
- تدرج الألوان: ضبط توازن اللون الأحمر والأخضر عندما يكون اللون أحمر وأخضر وأزرق وأزرق سماوي وأصفر وأرجواني.
- التشبع: ضبط تشبع ألوان الصورة عندما يكون اللون أحمر وأخضر وأزرق وأزرق سماوي وأصفر وأرجواني.
- كسب: ضبط سطوع ألوان الصورة عندما يكون اللون أحمر وأخضر وأزرق وأزرق سماوي وأصفر وأرجواني.
- إعادة الضبط: استعادة إعدادات المصنع الافتراضية لتجانس الألوان.
- خروج: الخروج من قائمة "تجانس الألوان".
- تجانس الألوان: تعديل إعدادات ألوان الصورة الأحمر والأخضر والأزرق عندما يكون اللون أبيض (W).
- اللون: ضبط مستوى اللون الأحمر (R) والأخضر (G) والأزرق (B) في الصورة.
- R (أحمر): ضبط اكتساب الأحمر عندما يكون اللون أبيض.
- G (أخضر): ضبط اكتساب الأخضر عندما يكون اللون أبيض.
- B (أزرق): ضبط اكتساب الأزرق عندما يكون اللون أبيض.
- إعادة الضبط: استعادة إعدادات المصنع الافتراضية لتجانس الألوان.
- خروج: الخروج من قائمة "تجانس الألوان".

استخدام جهاز العرض

- **تحيز/كسب RGB:** يتيح هذا الإعداد إمكانية تهيئة سطوع (كسب) وتباين (تحيز) الصورة.
 - إعادة الضبط: استعادة إعدادات المصنع الافتراضية على تحيز/كسب RGB.
 - خروج: الخروج من قائمة "تحيز/كسب RGB".
- **مدى اللون (دخول HDMI فقط):** اختر نوع مصفوفة ألوان مناسب مما يلي: التلقائي، (٢٥٥-٠)، و(٢٣٥-١٦).

ديناميكية الاسود

يتيح هذا الخيار لجهاز العرض تحسين سطوع الشاشة تلقائيًا أثناء مشاهد الأفلام المعتمدة/المضيئة لعرضها بتفاصيل رائعة.

نمط الإضاءة(قاعدة المصباح-فيديو)

ضبط إعدادات وضع السطوع مع أجهزة العرض المزودة بمصباح.

- **ساطع:** اختر "ساطع" لزيادة مستوى السطوع.
- **ايكولوجي:** اختر "ايكولوجي" لإعتماد مصباح جهاز العرض إذ يسهم ذلك في تخفيف استهلاك الطاقة وإطالة عمر المصباح.

Darbee

استخدم هذا الوضع لعرض جودة الفيديو المحسنة من مصدر فيديو HDMI.

- **الوضع:** اختر وضع DARBEE المفضل لديك من بين الخيارات التالية:
 - عالي الدقة: الشكل الأقل عدوانية للخوارزمية. مناسب للمحتوى عالي الجودة مثل فيديو Blu-ray.
 - الألعاب: الشكل العدواني المتوسط للخوارزمية. مناسب للمحتوى الذي تم إنشاؤه باستخدام الكمبيوتر.
 - منبثق بالكامل: الشكل الأكثر عدوانية للخوارزمية. مناسب لمصادر الفيديو ذات الدقة أو الجودة المنخفضة، لتحسين جودة الفيديو.
 - إطفاء: إيقاف وضع DARBEE.
- **المستوى:** بعد اختيار وضع DARBEE المفضل استخدم هذا الإعداد لتعديل قيمة الوضع.
- **وضع العرض التوضيحي:** السماح بالتعرف على الفرق بين الصورة الأصلية وصورة DARBEE. اختر عرض الشاشة المفضل لوضع العرض التوضيحي.
 - إطفاء: وضع Demo (العرض التوضيحي) في حالة إيقاف.
 - فصل الشاشة: عرض الصورة الأصلية وصورة DARBEE في فصل شاشة.
 - تمرير الشاشة: عرض الصورة الأصلية وصورة DARBEE في تمرير الشاشة.

إعادة الضبط

استعادة إعدادات المصنع الافتراضية لإعدادات الألوان.

قائمة الألعاب التي تدعمها الشاشة

الألعاب المدعومة

قم بتمكين هذه الخاصية لتقليل أوقات الاستجابة (زمن وصول الدخل) أثناء اللعب إلى ١٦ ملي ثانية*.

ملاحظة: *لإشارات ١٠٨٠ نقطة ٦٠ هرتز فقط.

استخدام جهاز العرض

قائمة العرض ثلاثي الأبعاد

استخدم الخيار في تعطيل خاصية العرض ثلاثي الأبعاد أو تحديد خاصية العرض ثلاثي الأبعاد المناسبة.

- إطفاء: حدد "إطفاء" لإيقاف تشغيل الوضع ثلاثي الأبعاد.
- ارتباط DLP: حدد هذا الخيار لاستخدام الإعدادات المحسنة لنظارات DLP ثلاثية الأبعاد.
- VESA: حدد "VESA" لاستخدام الإعدادات المحسنة لنظارات VESA 3D.

3D→2D

استخدم هذا الخيار لتحديد كيفية ظهور المحتويات ثلاثية الأبعاد على الشاشة.

- الأبعاد الثلاثية: عرض إشارة ثلاثية الأبعاد.
- L(يسار): عرض الإطار الأيسر لمحتوى ثلاثي الأبعاد.
- R(يمين): عرض الإطار الأيمن لمحتوى ثلاثي الأبعاد.

النمط 3D

استخدم هذا الخيار لتحديد المحتوى المناسب لتنسيق ثلاثي الأبعاد.

- التلقائي: عند الكشف عن إشارة تحديد ثلاثية الأبعاد، يتم اختيار الصيغة ثلاثية الأبعاد تلقائيًا.
- القمة والأسفل: عرض إشارة ثلاثية الأبعاد في النمط "جنبًا إلى جنب".
- Top and Bottom: عرض إشارة ثلاثية الأبعاد في تنسيق "Top and Bottom".
- Frame Sequential: عرض إشارة ثلاثية الأبعاد في تنسيق "Frame Sequential".

عكس تزامن 3

استخدم هذا الخيار لتمكين/تعطيل وظيفة عكس مزامنة ثلاثي الأبعاد.

عرض قائمة نسبة العرض إلى الارتفاع

Aspect Ratio

تحديد نسبة عرض الصورة المعروضة إلى ارتفاعها بين الخيارات التالية:

- 3:4: يناسب هذا النسق مصادر الدخل 3:4.
- 9:16: يناسب هذا النسق مصادر الدخل 9:16، مثل أجهزة التلفزيون عالي الدقة ومشغلات أقراص DVD المطورة لتناسب الشاشات التلفزيونية العريضة.
- LBX (باستثناء طرازات SVGA و XGA): يعمل هذا التنسيق مع المصادر التي لا تظهر صورها بنسبة عرض إلى ارتفاع 9x16 ومع تلك التي بتنسيق مربع الأحرف، وفي حالة استخدام عدسات خارجية 9x16 لعرض صورة بنسبة عرض إلى ارتفاع 1:2,35 باستخدام دقة كاملة.
- SuperWide: يضبط هذا الوضع حجم المصادر 1:2,35 لاحتواء 100٪ من ارتفاع الصورة لإزالة الأشرطة السوداء. (سيتم اقتصاص الجانبين الأيسر واليمين من الصورة).
- أصلية: يعرض هذا التنسيق الصورة الأصلية دون أي تعديل في حجمها.
- التلقائي: يتيح اختيار نمط العرض المناسب تلقائيًا.

ملاحظة:

معلومات تفصيلية حول وضع LBX:

- لم يتم تحسين بعض أقراص DVD بتنسيق Letter-Box لأجهزة التلفزيون 9x16. في هذه الحالة لن تظهر الصورة كما ينبغي عند عرضها في وضع 9:16. في هذه الحالة، يرجى محاولة استخدام الوضع 4:3 لعرض قرص DVD. إذا لم يكن المحتوى في الوضع 4:3، فستظهر قضبان سوداء حول الصورة في العرض 9:16. في هذا النوع من المحتوى، يمكنك استخدام وضع LBX لملء الصورة في عرض 9:16.

استخدام جهاز العرض

– إذا كنت تستخدم عدسة خارجية مشوهة، يتيح لك وضع **LBX** مشاهدة محتوى ١٠٢,٣٥ (بما في ذلك مصدر فيلم **DVD** و **HDTV** مشوه) يدعم التشوه العريض والذي تم تحسينه لعرض ٩x١٦ في صورة ١٠٢,٣٥ عريضة، لن تظهر قضبان سوداء في هذه الحالة. يتم استخدام طاقة المصباح والدقة الرأسية بشكل كامل.

1080P جدول تغيير المقاس:

PC	720p	1080i/p	576i/p	480i/p	١٦ : ٩ الشاشة
				ضبط المقاس على ١٠٨٠x١٤٤٠.	٣x٤
				ضبط المقاس على ١٠٨٠x١٩٢٠.	٩x١٦
				ضبط المقاس على ١٩٢٠x١٤٤٠، ثم عرض الصورة المركزية بمقاس ١٩٢٠x١٠٨٠ على الشاشة.	LBX
				١:١ رسم خرائط مركزية. لن يتم تغيير المقياس، وسوف يتم عرض الصورة بدقة تعتمد على مصدر الدخل.	أصلية
				ضبط المقاس على ١٤٢٦x٢٥٣٤ (١٣٢٪ مكبر)، ثم عرض الصورة المركزية بمقاس ١٩٢٠x١٠٨٠ على الشاشة. ملاحظة: يمكن للمستخدم النهائي استخدام هذا التنسيق لعرض مصدر نسبة عرضه إلى ارتفاعه ١٠٢,٣٥ بدون ترجمة للوصول إلى جودة تقدر بـ ١٠٠٪ DMD 1080p.	SuperWide

عرض قائمة قناع الحافة

قناع الحافة

استخدم هذه الوظيفة في إزالة تشويش ترميز الفيديو الموجودة على حافة مصدر إشارة الفيديو.

عرض قائمة العرض

نوم

تستخدم هذه الخاصية في تصغير أو تكبير حجم الصورة على شاشة العرض.

عرض قائمة إزاحة الصور

إزاحة الصورة

ضبط وضع الصورة المعروضة أفقياً أو رأسياً.

عرض قائمة التشوه

تشوه

ضبط تشوه الصورة الناتج عن إمالة جهاز العرض.

استخدام جهاز العرض

قائمة الصوت

قائمة كتم الصوت

كتم الصوت

استخدم هذا الخيار لإيقاف الصوت بشكل مؤقت.

- تشغيل: اختر "تشغيل" لتشغيل خاصية كتم الصوت.
 - إطفاء: اختر "إطفاء" لإيقاف تشغيل خاصية كتم الصوت.
- ملاحظة:** تؤثر وظيفة "كتم الصوت" على مستوى صوت السماع الداخلية والخارجية.

قائمة مستوى الصوت

صوت

ضبط مستوى الصوت.

قائمة الإعداد

إعداد قائمة العرض

عرض

تحديد العرض المفضل من بين العرض الأمامي والخلفي والسقف العلوي والخلفي العلوي.

إعداد قائمة إعدادات المصباح

منبه المصباح

اختر هذه الوظيفة لإظهار أو إخفاء رسالة التحذير عند ظهور رسالة تغيير اللمبة. إذ تظهر تلك الرسالة قبل الموعد المقترح لاستبدال المصباح بـ ٣٠ ساعة.

إعادة ضبط المصباح

يتيح إعادة ضبط عداد ساعات عمر اللمبة بعد استبدالها.

إعداد قائمة إعدادات المرشح

ساعات استخدام المرشح

عرض وقت المرشح.

Optional Filter Installed

ضبط إعداد رسالة الإنذار.

- نعم: عرض رسالة تحذير بعد مضي ٥٠٠ ساعة من الاستخدام.
- لا تظهر خيارات "ساعات استخدام المرشح / مرشح تنكير / إعادة ترشيح" إلا في حالة ضبط "Optional Filter Installed" على "نعم".
- لا: إطفاء رسالة التحذير.

مرشح تنكير

اختر هذه الوظيفة لإظهار أو إخفاء رسالة التحذير عند ظهور رسالة تغيير الفلتر. تتضمن الخيارات المتاحة 300hr و 500hr و 800hr و 1000hr.

إعادة ترشيح

يتيح إعادة ضبط عداد مرشح الغبار بعد استبدال أو تنظيف مرشح الغبار.

استخدام جهاز العرض

إعداد قائمة إعدادات الطاقة

تشغيل مباشر

اختر "تشغيل" لتنشيط وضع التشغيل المباشر. يتم تشغيل جهاز العرض تلقائيًا عند توصيله بمصدر التيار الكهربائي دون الحاجة إلى الضغط على مفتاح الطاقة الموجود بلوحة المفاتيح أو وحدة التحكم عن بعد.

تشغيل الإشارة

اختر "تشغيل" لتنشيط وضع طاقة الإشارة. يعمل جهاز العرض تلقائيًا عند اكتشاف إشارة، بدون الضغط على مفتاح الطاقة الموجود بلوحة مفاتيح جهاز العرض أو وحدة التحكم عن بعد.

ملاحظة: إذا كان خيار "تشغيل الإشارة" في وضع "تشغيل"، فسيكون استهلاك جهاز العرض للطاقة في وضع الاستعداد أكثر من 3 وات.

إيقاف آلي (دقيقة)

يُتيح ضبط الفاصل الزمني لموقت العد التنازلي. حيث يبدأ تشغيل موقت العد التنازلي في حالة عدم استقبال جهاز العرض لأية إشارات. ويتم إيقاف تشغيل الجهاز تلقائيًا عند الانتهاء من العد (في دقائق).

موقت النوم (دقيقة)

تهيئة موقت السكون.

• **موقت النوم (دقيقة):** يُتيح ضبط الفاصل الزمني لموقت العد التنازلي. ويبدأ تشغيل موقت العد التنازلي، بغض النظر عن استقبال أو عدم استقبال جهاز العرض لأية إشارات. ويتم إيقاف تشغيل الجهاز تلقائيًا عند الانتهاء من العد (في دقائق).

ملاحظة: يتم إعادة تعيين "موقت النوم" في كل مرة يتم فيها إيقاف جهاز العرض.

• **تشغيل دائم:** تحقق من تشغيل موقت السكون دائمًا.

استئناف سريع

ضبط إعداد الاستئناف السريع.

• **تشغيل:** إذا تم إطفاء جهاز العرض عن غير قصد، تتيح هذه الميزة لجهاز العرض أن يعمل فورًا مرة أخرى، وذلك إذا تم اختيارها في غضون 100 ثانية.

• **إطفاء:** سوف تبدأ المروحة في تبريد الجهاز بعد 10 ثوانٍ عندما يقوم المستخدم بإطفاء جهاز العرض.

USB Power

ضبط إعدادات طاقة USB.

• **تشغيل:** يتم تشغيل جهاز العرض دائمًا بواسطة مصدر طاقة USB.

• **إطفاء:** وظيفة طاقة USB متوقفة عن التشغيل.

• **التلقائي:** يتم تشغيل جهاز العرض تلقائيًا بواسطة مصدر طاقة USB.

إعداد قائمة الأمان

الأمان

تمكين هذه الوظيفة لطلب كلمة المرور قبل استخدام جهاز العرض.

• **تشغيل:** اختر "تشغيل" لاستخدام خاصية التحقق من الأمان عند تشغيل جهاز العرض.

• **إطفاء:** اختر "إطفاء" للتمكن من تشغيل جهاز العرض دون التحقق من كلمة المرور.

موقت الأمان

يُتيح إمكانية تحديد وظيفة الفترة الزمنية (شهر/يوم/ساعة) لتعيين عدد ساعات استخدام جهاز العرض. وبمجرد انقضاء هذه الفترة الزمنية، سوف يتم مطالبتك بإدخال كلمة المرور مرة أخرى.

تغيير كلمة السر

يستخدم في تعيين أو تعديل كلمة المرور التي تطلب منك عند تشغيل جهاز العرض.

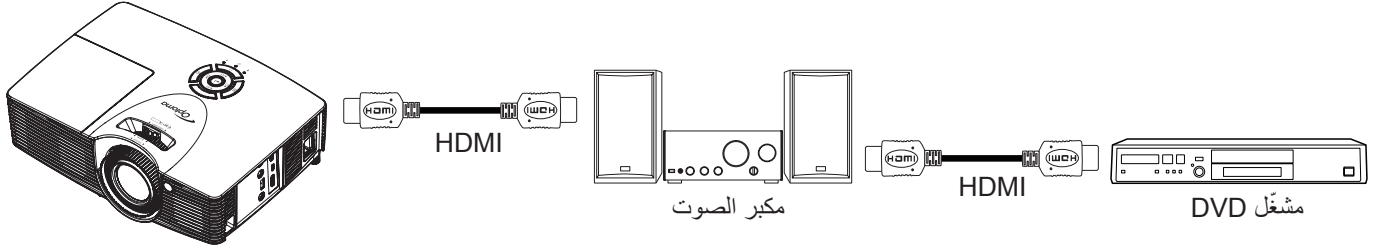
ملاحظة: كلمة المرور الافتراضية هي "1234".

استخدام جهاز العرض

إعداد قائمة إعدادات رابط HDMI

ملاحظة:

- عند توصيل أجهزة متوافقة مع HDMI CEC بجهاز العرض باستخدام كبلات HDMI، يمكنك التحكم فيها في نفس حالة تشغيل الطاقة أو إيقاف تشغيلها باستخدام خاصية التحكم في HDMI Link على المعلومات المعروضة على الشاشة بجهاز العرض، مما يتيح تشغيل الطاقة أو إيقاف تشغيلها لجهاز واحد أو أجهزة متعددة في مجموعة عن طريق خاصية HDMI Link، وقد يكون مشغل DVD في الوضع العادي متصلًا بجهاز عرض من خلال مكبر صوت أو نظام مسرح منزلي.



HDMI Link

تفعيل/تعطيل خاصية HDMI Link. لن تكون خيارات شامل لعروض التلفزيون و power on link و power off link متاحة إلا إذا تم ضبط هذا الإعداد على "تشغيل".

شامل لعروض التلفزيون

ضبط هذه الخاصية على "نعم" إذا كنت تفضل إيقاف تشغيل كل من التلفزيون وجهاز العرض تلقائيًا في نفس الوقت. لمنع كلا الجهازين من التوقف في نفس الوقت، اضبط الإعداد على "لا".

Power On Link

أمر تشغيل CEC. التحديد من بين الخيارات التالية:

- متبادل: سيتم تشغيل كل من جهاز العرض وجهاز CEC في وقت واحد.
- PJ->Device: سيتم تشغيل جهاز CEC فقط بعد تشغيل جهاز العرض.
- Device->PJ: سيتم تشغيل جهاز العرض فقط بعد تشغيل جهاز CEC.

Power Off Link

يتم تمكين هذه الخاصية لإيقاف تشغيل كل من HDMI Link وجهاز العرض تلقائيًا في نفس الوقت.

إعداد قائمة نموذج الاختبار

نموذج الاختبار

تحديد نموذج الاختبار من بين الشبكة الخضراء أو الأرجوانية أو البيضاء، أو تعطيل هذه الخاصية (إيقاف تشغيلها).

إعداد قائمة إعدادات البعد

وظيفة IR

قم بضبط إعداد خاصية الأشعة تحت الحمراء

- تشغيل: اختر "تشغيل"، يمكن تشغيل جهاز العرض باستخدام وحدة التحكم عن بعد من الجزء العلوي لمستقبل الأشعة تحت الحمراء.
- إطفاء: اختر "إطفاء"، يمكن تشغيل جهاز العرض باستخدام وحدة التحكم عن بعد من الجزء العلوي لمستقبل الأشعة تحت الحمراء. ويتحدد "إطفاء"، سيكون بمقدورك استخدام لوحة المفاتيح.

مخصص ١ / مخصص ٢ / مخصص ٣

عدل الوظيفة الافتراضية لـ:

- مستخدم 1: HDMI 2، نموذج الاختبار، الإضاءة، التباين، مؤقت النوم، تجانس الألوان، حرارة اللون، Gamma، عرض، إعداد المصباح، زوم، تجميد، MHL، و Darbee.

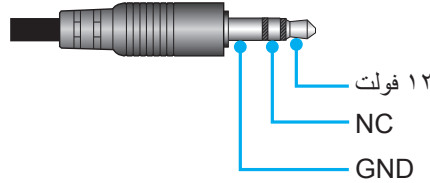
استخدام جهاز العرض

- مستخدم ٢: HDMI 2، نموذج الاختبار، الإضاءة، التباين، مؤقت النوم، تجانس الالوان، حرارة اللون، Gamma، قفل المصدر، عرض، إعداد المصباح، زوم، تجميد، MHL، و Darbee.
- مستخدم ٣: HDMI 2، نموذج الاختبار، الإضاءة، التباين، مؤقت النوم، تجانس الالوان، حرارة اللون، Gamma، عرض، إعداد المصباح، زوم، تجميد، MHL، و Darbee.

إعداد قائمة مشغل ١٢ فولت

وحدة الإطلاق ١٢ فولت

استخدم هذه الخاصية لتمكين المشغل أو تعطيله.



- تشغيل: اختر "تشغيل" لتمكين المشغل.
- إطفاء: اختر "إطفاء" لإيقاف المشغل.

إعداد قائمة الخيارات

اللغة

تحديد قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة متعددة اللغات من بين اللغات الإنجليزية والألمانية والفرنسية والإيطالية والإسبانية والبرتغالية والبولندية والهولندية والسويدية والنرويجية / الدانماركية والفنلندية واليونانية والصينية التقليدية والصينية المبسطة واليابانية والكورية والروسية والمجرية والتشيكوسلوفاكية والعربية والتايلاندية والتركية والفارسية والفيتنامية والإندونيسية والرومانية والسلوفاكية.

Menu Settings

تحديد موقع القائمة على الشاشة وتهيئة إعدادات مؤقت القائمة.

- موضع القائمة: تحديد موقع القائمة على شاشة العرض.
- Menu Timer: ضبط الفترة الزمنية التي تظل فيها قائمة العرض مرئية على الشاشة.

مصدر تلقائي

اختر هذا الخيار لتمكين جهاز العرض من العثور على مصدر الدخل تلقائيًا.

مصدر الدخل

حدد مصدر الدخل بين HDMI2 وHDMI1/MHL.

اسم الدخول

تستخدم هذه الخاصية لإعادة تسمية وظيفة الدخل لتسهيل عملية التعريف. تتضمن الخيارات المتاحة HDMI2 وHDMI1/MHL.

تبريد عالي

عند تحديد "تشغيل"، ستدور المراوح بسرعة أكبر. تعتبر هذه الميزة مفيدة في المناطق عالية الارتفاع حيث يكون الهواء ضعيفًا.

Display Mode Lock

اختر "تشغيل" أو "Off" (إيقاف القفل) لفتح إعدادات ضبط وضع الصورة.

قفل لوحة المفاتيح

عندما تكون خاصية قفل لوحة المفاتيح "تشغيل"، سوف يتم قفل لوحة المفاتيح. على الرغم من ذلك، يتم تشغيل جهاز العرض عن طريق وحدة التحكم عن بعد. ويتحدد "إطفاء"، سيكون بمقدورك إعادة استخدام لوحة المفاتيح.

إخفاء المعلومات

قم بتمكين هذه الخاصية لإخفاء رسالة المعلومات.

- تشغيل: اختر "تشغيل" لإخفاء رسالة المعلومات.
- إطفاء: اختر "إطفاء" لعرض رسالة "بحث".

استخدام جهاز العرض

الشعار

استخدم هذه الوظيفة لضبط شاشة بدء التشغيل المطلوبة. وفي حال إجراء أي تغييرات، يبدأ سريانها في المرة التالية لتشغيل جهاز العرض.

- افتراضي: شاشة بدء التشغيل الافتراضي.
- محايد: لا يتم عرض الشعار على شاشة بدء التشغيل.

نسخ الشاشة

يستخدم لنسخ صورة من الصور المعروضة حاليًا على الشاشة.

ملاحظة:

- لنسخ الشعار بنجاح، تأكد من عدم تجاوز الصورة المعروضة على الشاشة لدقة جهاز العرض الأصلية. إذا فشلت عملية نسخ الشاشة يرجى محاولة استخدام صورة أقل تفصيلاً.
- هذه الخاصية مخصصة لنسخ الشاشات وليس لنسخ الصورة كبيرة الحجم.

لون الخلفية

استخدم هذه الخاصية لعرض الشاشة باللون الأزرق أو الأحمر أو الأخضر أو الرمادي أو بدون ألوان أو بشعار، في حالة عدم توفر أي إشارة.

إعداد قائمة إعادة تعيين OSD

Reset OSD

عد إلى إعدادات المصنع الافتراضية لإعدادات القائمة المعروضة على الشاشة.

إعداد إعادة تعيين القائمة الافتراضية

Reset to Default

استعادة إعدادات المصنع الافتراضية لكل الإعدادات.

قائمة المعلومات

قائمة المعلومات

عرض معلومات جهاز العرض كما هو موضح أدناه:

- Regulatory
- الرقم التسلسلي
- مصدر
- دقة الوضوح
- Refresh Rate
- نمط العرض
- عمر المصباح
- ساعات المرشح
- نمط الإضاءة
- Info : FW Version

استخدام جهاز العرض

إعداد الأبعاد الثلاثية

- ١- شغل جهاز العرض.
- ٢- توصيل المصدر ثلاثي الأبعاد. على سبيل المثال Blu ray ثلاثي الأبعاد ووحدة الألعاب وجهاز الكمبيوتر وجهاز فك التشفير وما إلى ذلك.
- ٣- تأكد من إدخال محتويات ثلاثية الأبعاد أو تحديد قناة ثلاثية الأبعاد.
- ٤- لتشغيل النظارة ثلاثية الأبعاد. يرجى الرجوع إلى دليل استخدام النظارات ثلاثية الأبعاد للتعرف على كيفية تشغيلها.
- ٥- سوف يقوم جهاز العرض بالعرض ثلاثي الأبعاد تلقائيًا من Blu ray ثلاثي الأبعاد. للعرض ثلاثي الأبعاد عبر جهاز فك التشفير أو جهاز الكمبيوتر، سوف يتطلب الأمر ضبط إعدادات قائمة العرض ثلاثي الأبعاد.

للعرض ثلاثي الأبعاد عبر Blu ray

سوف يتم عرض العرض ثلاثي الأبعاد تلقائيًا.

- قائمة < "العرض" < "الأبعاد الثلاثية" < "وضع ثلاثي الأبعاد" < "ارتباط DLP"

للعرض ثلاثي الأبعاد عبر جهاز الكمبيوتر أو جهاز فك التشفير

سوف لا يتم عرض العرض ثلاثي الأبعاد تلقائيًا. سوف يتم عرض الصور جنبًا إلى جنب أو من أعلى إلى أسفل، بناءً على المحتوى ثلاثي الأبعاد. يرجى الرجوع إلى الجدول التالي.

القمة والأسفل	القمة والأسفل	Top and Bottom
		Top and Bottom

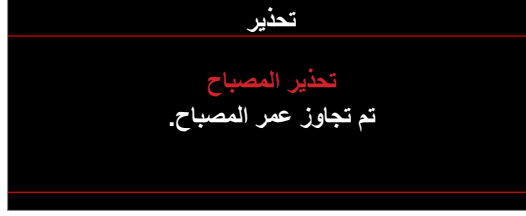
- لعرض الصور جنبًا إلى جنب، حدد "القمة والأسفل" من القائمة. قائمة < "العرض" < "الأبعاد الثلاثية" < "النمط 3D" < "القمة والأسفل".
- لعرض الصور بالأعلى والأسفل؛ حدد "Top and Bottom" من القائمة. قائمة < "العرض" < "الأبعاد الثلاثية" < "النمط 3D" < "Top and Bottom".

في حالة عدم ظهور الصور ثلاثية الأبعاد بشكل صحيح، يمكنك ضبط عكس التزامن ثلاثي الأبعاد، قم بتشغيله إذا كانت الصور تبدو غريبة. قائمة < "العرض" < "الأبعاد الثلاثية" < "عكس تزامن 3 بعد" < "تشغيل".

ملاحظة: إذا كان فيديو الدخل ثنائي الأبعاد، يُرجى الضغط على "الأبعاد الثلاثية" والتبديل إلى "التلقائي". في حالة تنشيط وضع "القمة والأسفل" و فيديو ثنائي الأبعاد سوف لا يتم عرض المحتوى ثلاثي الأبعاد بشكل صحيح. يرجى العودة إلى "التلقائي" عندما يعمل العرض ثلاثي الأبعاد عبر جهاز الكمبيوتر بمستويات دقة معينة. يرجى التحقق من التوافق بصفحة ٤٣.

استبدال المصباح

يقوم جهاز العرض بالكشف تلقائيًا عن العمر الافتراضي للمبة، وعندما يوشك عمرها الافتراضي على الانتهاء، تظهر على الشاشة رسالة تحذيرية.



في حالة ظهور هذه الرسالة، يرجى الاتصال بالموزع المحلي أو بمركز الصيانة القريب منك لتغيير المبة في أقرب وقت ممكن. واحرص على ترك الجهاز لمدة ٣٠ دقيقة على الأقل حتى يبرد قبل القيام بتغيير المبة.



تحذير: يرجى توخي الحذر عند فتح لوحة الوصول إلى المبة إذا كان جهاز العرض مثبتًا بالسقف، كما يوصى بارتداء نظارات الحماية عند استبدال المبة، متى كان الجهاز مركبًا بالسقف. يرجى اتخاذ الاحتياطات اللازمة لمنع سقوط أي أجزاء غير محكمة الربط من الجهاز.



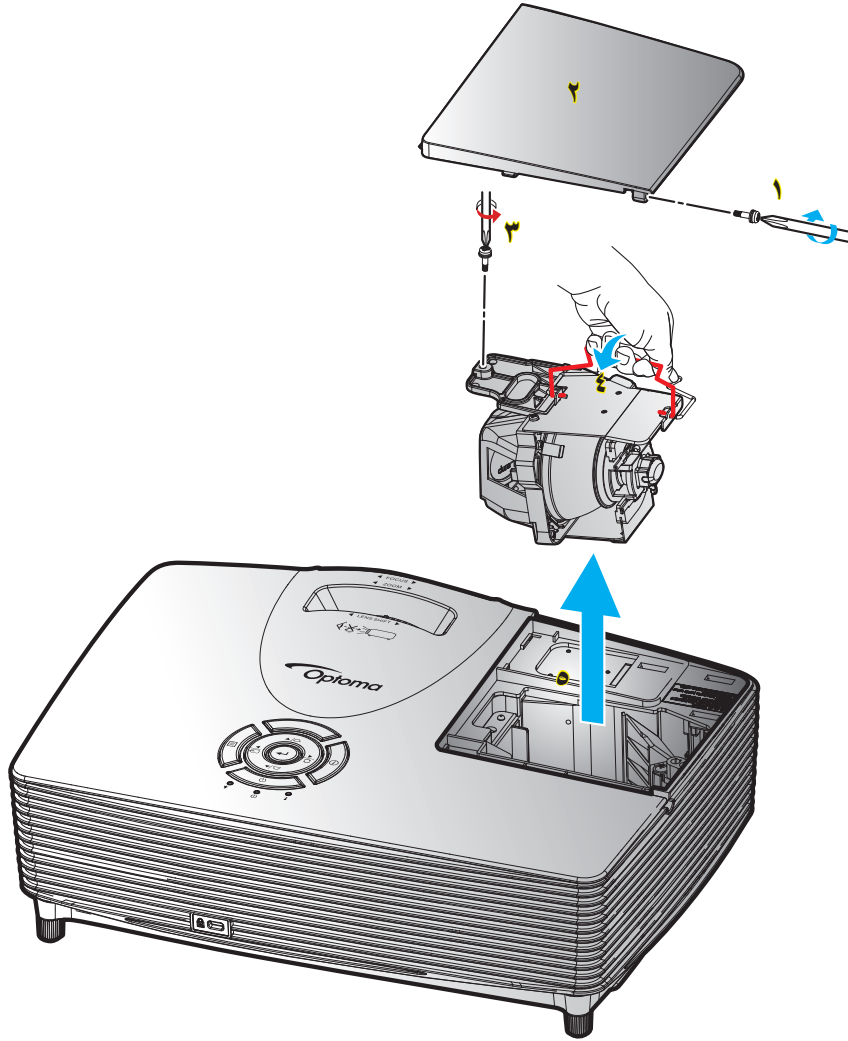
تحذير: حجيرة المصباح ساخنة! اتركها تبرد قبل أن تقوم بتغيير المصباح!



تحذير: لتقليل احتمال تعرض الأشخاص للإصابة، احرص على عدم إسقاط وحدة المبة أو لمس الجزء الزجاجي منها، فقد تتحطم المبة وتتسبب في وقوع إصابات في حال سقوطها.



استبدال المصباح (تابع)



الإجراء:

- ١- أوقف تشغيل طاقة جهاز العرض بالضغط على زر "U" الموجود بوحدة التحكم عن بعد أو بلوحة مفاتيح جهاز العرض.
 - ٢- اترك جهاز العرض لمدة ٣٠ دقيقة على الأقل حتى يبرد.
 - ٣- افصل كبل الطاقة.
 - ٤- فك المسمار الموجود بالغطاء. ١
 - ٥- افتح الغطاء. ٢
 - ٦- قم بفك مسمار وحدة المصباح. ٣
 - ٧- ارفع يد المصباح. ٤
 - ٨- إزالة وحدة المصباح بعناية. ٥
 - ٩- لاستبدال وحدة اللمبة، قم بإجراء الخطوات السابقة لكن بترتيب عكسي.
 - ١٠- قم بتشغيل جهاز العرض وأعد ضبط مؤقت المصباح.
- إعادة ضبط المصباح: (i) اضغط على "Menu" < (ii) حدد "إعداد" < (iii) حدد "إعداد المصباح" < (iv) حدد "إعادة ضبط المصباح" < (v) حدد "نعم".

ملاحظة:

- لا يمكن إزالة المسامير المُثَبِّتة لغطاء اللبنة كما لا يمكن إزالة اللبنة.
- لا يمكن تشغيل جهاز العرض في حالة عدم إعادة تركيب غطاء اللبنة بالجهاز.
- لا تلمس الجزء الزجاجي من اللبنة، فقد تتسبب زيوت اليد في إتلاف اللبنة. واستخدم قطعة قماش جافة لتنظيف وحدة اللبنة في حال تعرضها للمس بطريق الخطأ.

معلومات إضافية

مستويات دقة متوافقة

التوافق الرقمي

B0/التوقيت المحدد	B0/التوقيت القياسي	B0/التوقيت التفصيلي	B1/وضع الفيديو	B1/التوقيت التفصيلي
٧٢٠x٤٤٠ عند ٧٠ هرتز	١٢٨٠x٧٢٠ عند ٦٠ هرتز	التوقيت الأصلي:	٦٤٠x٤٨٠ عند ٦٠ هرتز	٧٢٠x٤٨٠ عند ٦٠ هرتز
٦٤٠x٤٨٠ عند ٦٠ هرتز	١٢٨٠x٨٠٠ عند ٦٠ هرتز	XGA: ١٠٢٤x٧٦٨ عند ٦٠ هرتز	٧٢٠x٤٨٠ عند ٦٠ هرتز	١٢٨٠x٧٢٠ عند ٦٠ هرتز
٦٤٠x٤٨٠ عند ٦٧ هرتز	١٢٨٠x١٠٢٤ عند ٦٠ هرتز	WXGA: ١٢٨٠x٨٠٠ عند ٦٠ هرتز	١٢٨٠x٧٢٠ عند ٦٠ هرتز	١٣٦٦x٧٦٨ عند ٦٠ هرتز
٦٤٠x٤٨٠ عند ٧٢ هرتز	١٤٠٠x١٠٥٠ عند ٦٠ هرتز	١٠٨٠p: ١٠٨٠x١٩٢٠ عند ٦٠ هرتز	١٩٢٠x١٠٨٠j عند ٦٠ هرتز	١٩٢٠x١٠٨٠j عند ٥٠ هرتز
٦٤٠x٤٨٠ عند ٧٥ هرتز	١٦٠٠x١٢٠٠ عند ٦٠ هرتز		٧٢٠(١٤٤٠)٤٨٠j عند ٦٠ هرتز	١٩٢٠x١٠٨٠p عند ٦٠ هرتز
٨٠٠x٦٠٠ عند ٥٦ هرتز	١٤٤٠x٩٠٠ عند ٦٠ هرتز		١٩٢٠x١٠٨٠p عند ٦٠ هرتز	
٨٠٠x٦٠٠ عند ٦٠ هرتز	١٢٨٠x٧٢٠ عند ١٢٠ هرتز		٧٢٠x٥٧٦p عند ٥٠ هرتز	
٨٠٠x٦٠٠ عند ٧٢ هرتز	١٠٢٤x٧٦٨ عند ١٢٠ هرتز		١٢٨٠x٧٢٠p عند ٥٠ هرتز	
٨٠٠x٦٠٠ عند ٧٥ هرتز			١٩٢٠x١٠٨٠j عند ٥٠ هرتز	
٨٣٢x٦٢٤ عند ٧٥ هرتز			٧٢٠(١٤٤٠)٥٧٦j عند ٥٠ هرتز	
١٠٢٤x٧٦٨ عند ٦٠ هرتز			١٩٢٠x١٠٨٠p عند ٥٠ هرتز	
١٠٢٤x٧٦٨ عند ٧٠ هرتز			١٩٢٠x١٠٨٠p عند ٢٤ هرتز	
١٠٢٤x٧٦٨ عند ٧٥ هرتز			١٩٢٠x١٠٨٠p عند ٣٠ هرتز	
١٢٨٠x١٠٢٤ عند ٧٥ هرتز				
١١٥٢x٨٧٠ عند ٧٥ هرتز				

توافق الفيديو الحقيقي ثلاثي الأبعاد

توقيت الدخل		دقة الدخل		
Top and Bottom	١٢٨٠x٧٢٠P عند ٥٠ هرتز		دخول ثلاثي الأبعاد من مصدر HDMI 1.4a	
Top and Bottom	١٢٨٠x٧٢٠P عند ٦٠ هرتز			
تجميع الإطارات	١٢٨٠x٧٢٠P عند ٥٠ هرتز			
تجميع الإطارات	١٢٨٠x٧٢٠P عند ٦٠ هرتز			
جنبًا إلى جنب (نصف)	١٩٢٠x١٠٨٠j عند ٥٠ هرتز			
جنبًا إلى جنب (نصف)	١٩٢٠x١٠٨٠j عند ٦٠ هرتز			
Top and Bottom	١٩٢٠x١٠٨٠P عند ٢٤ هرتز			
تجميع الإطارات	١٩٢٠x١٠٨٠P عند ٢٤ هرتز			
الوضع جنبًا إلى جنب قيد التشغيل	جنبًا إلى جنب (نصف)	١٩٢٠x١٠٨٠j عند ٥٠ هرتز		HDMI 1.3
		١٩٢٠x١٠٨٠j عند ٦٠ هرتز		
		١٢٨٠x٧٢٠P عند ٥٠ هرتز		
		١٢٨٠x٧٢٠P عند ٦٠ هرتز		
الوضع أعلى وأسفل قيد التشغيل	الأعلى والأسفل	١٩٢٠x١٠٨٠j عند ٥٠ هرتز		
		١٩٢٠x١٠٨٠j عند ٦٠ هرتز		
		١٢٨٠x٧٢٠P عند ٥٠ هرتز		
		١٢٨٠x٧٢٠P عند ٦٠ هرتز		
تنسيق ثلاثي الأبعاد هو الإطار المتتابع	HQFS	١٠٢٤x٧٦٨ ٤٨٠j عند ١٢٠ هرتز ١٢٨٠x٧٢٠ عند ١٢٠ هرتز		

ملاحظة:

- إذا كان الدخل ثلاثي الأبعاد يساوي ١٠٨٠p بكسل عند ٢٤ هرتز، فيجب أن تستجيب DMD استجابة كاملة مع الوضع ثلاثي الأبعاد.
- يعدم تشغيل NVIDIA 3DTV في حال عدم وجود رسوم على براءات الاختراع من قبل Optoma إذا كان الدخل ١٠٨٠j عند ٢٥ هرتز و ٧٢٠p عند ٥٠ هرتز، فسيتم تشغيله بتردد ١٠٠ هرتز، أما التوقيتات الأخرى ثلاثية الأبعاد فسيتم تشغيلها عند ١٢٠ هرتز.
- سيتم تشغيل ١٠٨٠j عند ٢٥ هرتز و ٧٢٠p عند ٥٠ هرتز على ١٠٠ هرتز؛ وسيتم تشغيل 1080p عند ٢٤ هرتز على ١٤٤ هرتز؛ أما التوقيتات الأخرى ثلاثية الأبعاد فسوف يتم تشغيلها عند ١٢٠ هرتز.

معلومات إضافية

حجم الصورة ومسافة العرض

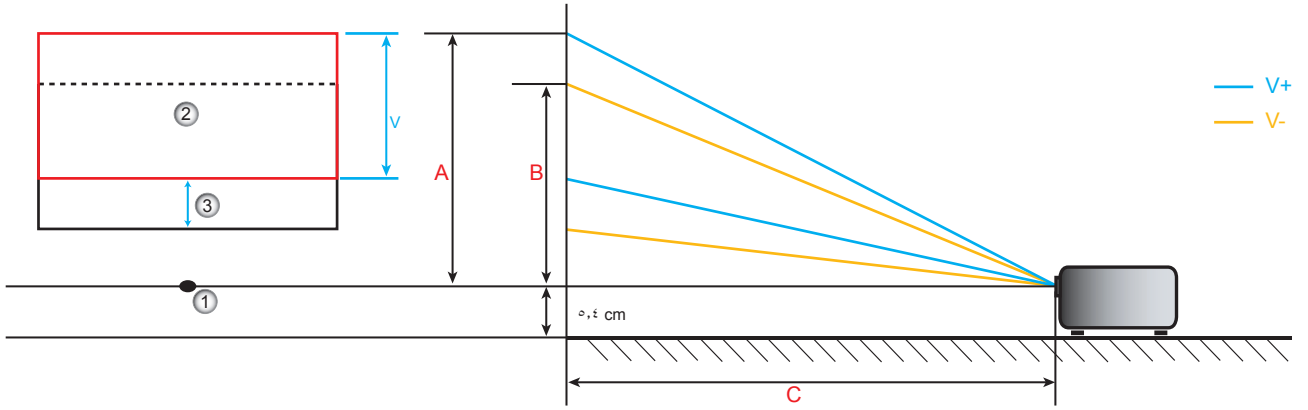
(C16_1080P)

مسافة العرض (C)				مقاس الصورة المطلوب					
بعيد		قريب		الارتفاع		العرض		الخط القطري المائل	
قدم	متر	قدم	متر	بوصة	متر	بوصة	متر	بوصة	متر
٥,٩١	١,٨	٣,٦١	١,١	١٧,٦٥	٠,٤٥	٣١,٣٨	٠,٨٠	٣٦	٠,٩١
٦,٥٦	٢,٠	٣,٩٤	١,٢	١٩,٦	٠,٥	٣٤,٨٦	٠,٨٩	٤٠	١,٠٢
٨,٢٠	٢,٥	٤,٩٢	١,٥	٢٤,٥	٠,٦٢	٤٣,٥٨	١,١١	٥٠	١,٢٧
٩,٨٤	٣,٠	٦,٢٣	١,٩	٢٩,٤	٠,٧٥	٥٢,٢٩	١,٣٣	٦٠	١,٥٢
١١,٤٨	٣,٥	٧,٢٢	٢,٢	٣٤,٣	٠,٨٧	٦١,٠١	١,٥٥	٧٠	١,٧٨
١٣,١٢	٤,٠	٨,٢٠	٢,٥	٣٩,٢	١	٦٩,٧٣	١,٧٧	٨٠	٢,٠٣
١٤,٧٦	٤,٥	٩,١٩	٢,٨	٤٤,١	١,١٢	٧٨,٤٤	١,٩٩	٩٠	٢,٢٩
١٦,٤٠	٥,٠	١٠,١٧	٣,١	٤٩	١,٢٥	٨٧,١٦	٢,٢١	١٠٠	٢,٥٤
١٩,٦٩	٦,٠	١٢,١٤	٣,٧	٥٨,٨	١,٤٩	١٠٤,٥٩	٢,٦٦	١٢٠	٣,٠٥
٢٤,٢٨	٧,٤	١٥,٠٩	٤,٦	٧٣,٥	١,٨٧	١٣٠,٧٤	٣,٣٢	١٥٠	٣,٨١
٢٩,٢٠	٨,٩	١٨,٣٧	٥,٦	٨٨,٢	٢,٢٤	١٥٦,٨٨	٣,٩٨	١٨٠	٤,٥٧
٣٢,٤٨	٩,٩	٢٠,٣٤	٦,٢	٩٨,١	٢,٤٩	١٧٤,٣٢	٤,٤٣	٢٠٠	٥,٠٨
/	/	٢٥,٢٦	٧,٧	١٢٢,٦	٣,١١	٢١٧,٨٩	٥,٥٣	٢٥٠	٦,٣٥
/	/	٣٠,٥١	٩,٣	١٤٧,١	٣,٧٤	٢٦١,٤٧	٦,٦٤	٣٠٠	٧,٦٢

مدى إزاحة العدسة					
مدى إزاحة الصورة		عدسة PJ من وسط الصورة لأعلى			
أفقي - (يسار)	أفقي + (يمين)	النطاق الرأسي عند أي وضع أفقي	نطاق الإزاحة الرأسي	رأسي - (دقيقة) (B)	رأسي + (الحد الأقصى) (A)
سم	سم	سم	سم	سم	سم
٠,٠	٠,٠	غير متوفر	٧,٧	٤٤,٣	٥٢,٠
٠,٠	٠,٠	غير متوفر	٨,٥	٤٩,٣	٥٧,٨
٠,٠	٠,٠	غير متوفر	١٠,٧	٦١,٦	٧٢,٢
٠,٠	٠,٠	غير متوفر	١٢,٨	٧٣,٩	٨٦,٧
٠,٠	٠,٠	غير متوفر	١٤,٩	٨٦,٢	١٠١,١
٠,٠	٠,٠	غير متوفر	١٧,٠	٩٨,٥	١١٥,٦
٠,٠	٠,٠	غير متوفر	١٩,٢	١١٠,٨	١٣٠,٠
٠,٠	٠,٠	غير متوفر	٢١,٣	١٢٣,٢	١٤٤,٥
٠,٠	٠,٠	غير متوفر	٢٥,٦	١٤٧,٨	١٧٣,٣
٠,٠	٠,٠	غير متوفر	٣٢,٠	١٨٤,٧	٢١٦,٧
٠,٠	٠,٠	غير متوفر	٣٨,٣	٢٢١,٧	٢٦٠,٠
٠,٠	٠,٠	غير متوفر	٤٢,٦	٢٤٦,٣	٢٨٨,٩
٠,٠	٠,٠	غير متوفر	٥٣,٢	٣٠٧,٩	٣٦١,١
٠,٠	٠,٠	غير متوفر	٦٣,٩	٣٦٩,٥	٤٣٣,٤

ملاحظة:

- يتم دائما حساب قيم الإزاحة العمودية للعدسات من منتصف عدسات العرض. وعليه ينبغي إضافة مسافة ٤,٥ سم (٢,١٣ بوصة) من القاعدة إلى مركز عدسات العرض إلى قيمة الإزاحة العمودية للعدسات.
- معدل الزوم 1,٤X.

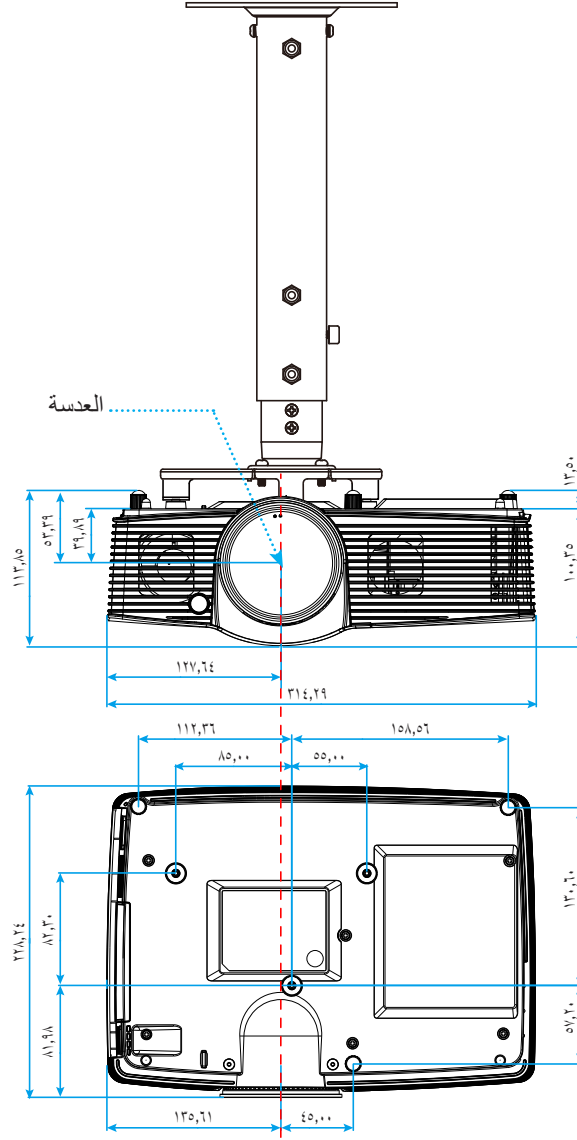


- 1- منتصف عدسة جهاز العرض.
- 2- صورة العرض أثناء إزاحة العدسة على أعلى وضع.
- 3- نطاق الإزاحة الرأسية: ١٠٪ عمودياً

تثبيت أبعاد جهاز العرض والتثبيت في السقف

معلومات إضافية

- ١- لتجنب إلحاق الضرر بجهاز العرض، يرجى استخدام مجموعة Optoma لتثبيت جهاز العرض في السقف.
 - ٢- إذا كنت ترغب في استخدام مجموعة تركيب أخرى، يرجى التأكد من مطابقة البراغي المرفقة بهذه المجموعة والمستخدمة لتثبيت جهاز العرض للمواصفات التالية:
- نوع البراغي: M4*3
 - الحد الأدنى لطول البراغي: ١٠ مم



الوحدة: ملم

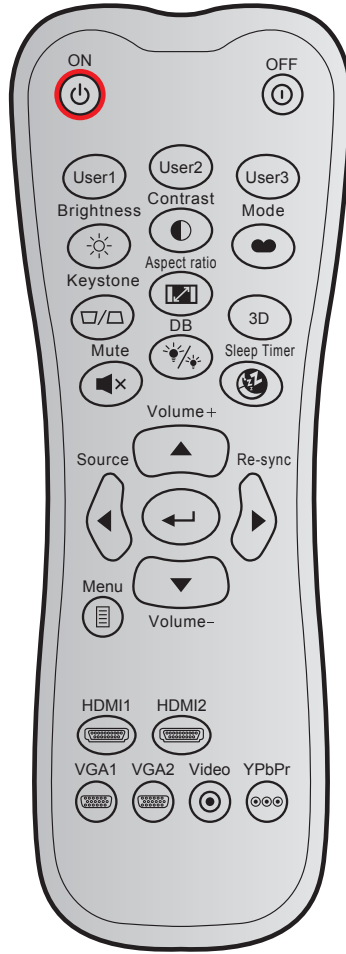
ملاحظة: يُرجى ملاحظة أن أي أضرار ناتجة من التركيب غير الصحيح من شأنها إلغاء الضمان.



تحذير:

- إذا قمت بشراء مجموعة التركيب بالسقف من شركة أخرى، يرجى التأكد من استخدام مقاس المسامير الملائم. مع العلم بأن مقاس المسامير يختلف تبعاً لسُمك لوح التركيب.
- يرجى التأكد من وجود مسافة ١٠ سم على الأقل بين السقف وقاعدة جهاز العرض.
- تجنب تركيب جهاز العرض بالقرب من مصدر حراري.

رموز الأشعة تحت الحمراء لوحدة التحكم عن بعد



الوصف	تعريف مفتاح الطباعة	كود مخصص			مفتاح	
		كود البيانات	بايت ٢	بايت ١		
اضغط لتشغيل جهاز العرض.	ON (تشغيل)	٠٢	CD	٣٢		تشغيل
اضغط لإيقاف تشغيل جهاز العرض.	OFF (إيقاف تشغيل)	2E	CD	٣٢		إيقاف التشغيل
المفاتيح التي يحددها المستخدم. يرجى الرجوع إلى صفحة ٣٦ للتعرف على طريقة إعداد.	مخص ١	٣٦	CD	٣٢		مخصص ١
	مخص ٢	٦٥	CD	٣٢		مخصص ٢
	مخص ٣	٦٦	CD	٣٢		مخصص ٣
ضبط سطوع الصورة.	الإضاءة	٤١	CD	٣٢		الإضاءة
يتحكم في درجة الاختلاف بين الأجزاء الفاتحة والداكنة من الصورة.	التباين	٤٢	CD	٣٢		التباين
حدد وضع عرض لتحسين الإعدادات للتطبيقات المختلفة. يرجى الرجوع إلى صفحة ٢٩.	الوضع	٠٥	CD	٣٢		نمط العرض
يتيح ضبط تشوه الصورة الناتج من إمالة جهاز العرض.	تشوه	٠٧	CD	٣٢		تشوه
اضغط لتغيير نسبة العرض إلى الارتفاع الخاصة بالصورة المعروضة.	نسبة العرض إلى الارتفاع	٦٤	CD	٣٢		نسبة العرض إلى الارتفاع
تحديد بدوي لوضع ثلاثي الأبعاد يتوافق مع المحتوى ثلاثي الأبعاد.	الأبعاد الثلاثية	٨٩	CD	٣٢		الأبعاد الثلاثية
يتيح إيقاف/تشغيل الصوت بصفة مؤقتة.	كتم الصوت	٥٢	CD	٣٢		كتم الصوت
يتيح ضبط سطوع الصورة تلقائيًا لتوفير أفضل أداء تباين.	DB	٤٤	CD	٣٢		DB (Dynamic Black)

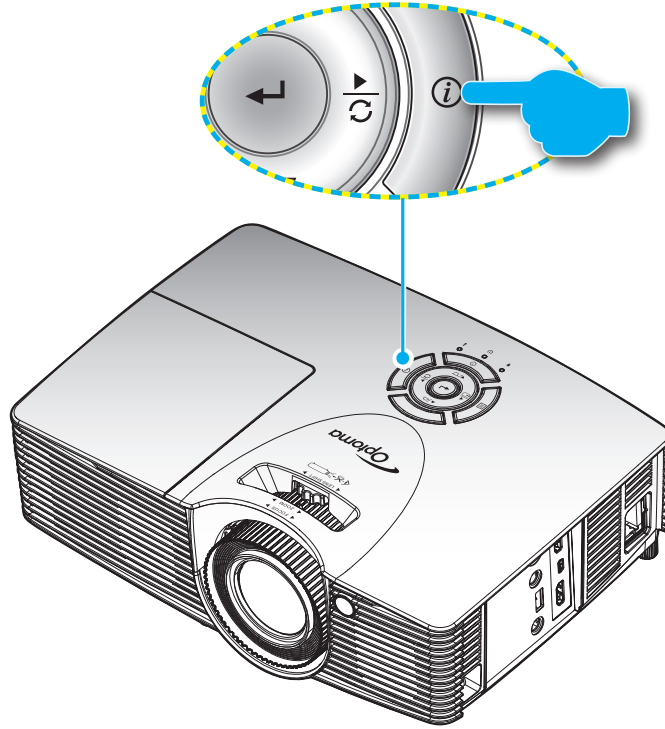
معلومات إضافية

الوصف	تعريف مفتاح الطباعة	كود مخصص			مفتاح	
		كود البيانات	بايت ٢	بايت ١	مفتاح	
يُتيح ضبط الفاصل الزمني لموقت العد التنازلي.	موقت النوم	٦٣	CD	٣٢		موقت النوم
اضبط لرفع مستوى الصوت.	صوت +	٠٩	CD	٣٢		صوت +
استخدم ▲ أو ◀ أو ▶ أو ▼ لتحديد عناصر أو إجراء تعديل على اختيارك.	▲	١١	CD	٣٢		مفاتيح الأسهم الأربعة
	◀	١٠	CD	٣٢		
	▶	١٢	CD	٣٢		
	▼	١٤	CD	٣٢		
اضغط على "مصدر" لاختيار إشارة دخل.	مصدر	١٨	CD	٣٢		مصدر
يقوم بتأكيد اختيار العنصر.	←	0F	CD	٣٢		مفتاح Enter (إدخال)
يُتيح مزامنة جهاز العرض مع مصدر الدخل تلقائيًا.	إعادة المزامنة	04	CD	٣٢		إعادة المزامنة
اضبط لخفض مستوى الصوت.	صوت -	0C	CD	٣٢		صوت -
عرض أو إنهاء قوائم معلومات العرض على شاشة جهاز العرض.	القائمة	0E	CD	٣٢		القائمة
اضغط على "HDMI1" لاختيار مصدر من موصل HDMI 1/ MHL	HDMI1	١٦	CD	٣٢		HDMI 1
اضغط على "HDMI2" لاختيار مصدر من موصل HDMI 2	HDMI2	٣٠	CD	٣٢		HDMI 2
لا توجد وظيفة	VGA1	1B	CD	٣٢		VGA 1
لا توجد وظيفة	VGA2	1E	CD	٣٢		VGA 2
لا توجد وظيفة	فيديو	1C	CD	٣٢		فيديو
لا توجد وظيفة	YPbPr	١٧	CD	٣٢		YPbPr

استخدام زر المعلومات

معلومات إضافية

تضمن وظيفة المعلومات سهولة الإعداد والتشغيل. اضغط على زر (i) الموجود بلوحة المفاتيح لفتح قائمة المعلومات.



معلومات إضافية

استكشاف الأعطال وإصلاحها

يرجى الرجوع إلى المعلومات التالية إذا ما واجهتك مشكلة بجهاز العرض. وفي حالة استمرار المشكلة، بادر بالاتصال بالموزع المحلي أو مركز الصيانة.
مشكلات الصورة

عدم ظهور الصورة على الشاشة

- تأكد من توصيل جميع الكبلات وتوصيلات الطاقة توصيلاً صحيحاً ومحكمًا كما هو موضح في قسم "التركيب".
- تأكد من عدم انثناء أي من دبابيس الموصلات أو انكساره.
- حقق من إحكام تركيب مصباح الإسقاط. يرجى الرجوع إلى قسم "استبدال اللبة" في الصفحات ٤٠-٤١.
- تأكد من أن خاصية "كتم الصوت" لا تعمل.

وقوع الصورة خارج نطاق التركيز البؤري

- اضبط عجلة التركيز البؤري الخاصة بعدسة جهاز العرض. يرجى الرجوع إلى صفحة ١٦.
- تأكد من وجود شاشة العرض ضمن المسافة المطلوبة من جهاز العرض. (يرجى الرجوع إلى صفحات ٤٤-٤٥).

تمدد الصورة عند عرض مقطع DVD بنسبة عرض لارتفاع ٩:١٦

- عند عرض مقطع DVD مشوه أو مقطع DVD بنسبة عرض لارتفاع ٩:١٦، فسوف يعرض جهاز العرض أفضل صورة بصيغة ٩:١٦ على جانب جهاز العرض.
- عند تشغيل مقطع DVD بنمط LBX، يُرجى تغيير النمط إلى LBX في قائمة OSD بجهاز العرض.
- وعند تشغيل أقراص DVD بتنسيق ٣:٤، يرجى كذلك تغيير التنسيق إلى ٣:٤ في قائمة OSD الخاصة بجهاز العرض.
- يرجى ضبط نمط العرض على نسبة العرض إلى الارتفاع ٩:١٦ (عريض) في مشغل أقراص DVD خاصتك.

الصورة أصغر أو أكبر مما ينبغي

- اضبط رافعة الزوم الموجودة بالجزء العلوي من جهاز العرض.
- حرك الجهاز بالقرب من الشاشة أو بعيداً عنها.
- اضغط على الزر "Menu" الموجود في لوحة جهاز العرض وانتقل إلى "العرض--Aspect Ratio". جرّب إعدادات مختلفة.

الصورة بها جوانب مائلة:

- قم، إن أمكن، بتغيير موقع جهاز العرض بحيث يصبح في منتصف الشاشة وأسفل قاعدتها.
- حدد "إعداد--عرض" من قائمة العرض على الشاشة واضبط اتجاه العرض.

الصورة معكوسة

- حدد "إعداد--عرض" من قائمة العرض على الشاشة واضبط اتجاه العرض.

صورة مزدوجة ضبابية

- اضغط على الزر "3D" (ثلاثي الأبعاد) وقم بالتحويل إلى "إطفاء" لتجنب أن تصبح الصورة ثنائية الأبعاد العادية صورة مزدوجة ضبابية.

معلومات إضافية

- ❓ صورتان بنمط جنبًا إلى جنب
- اضغط على الزر "3D" (ثلاثي الأبعاد) وقم بالتحويل إلى "القمة والأسفل" لتكون إشارة الدخل HDMI 1.3 2D 1080i جنبًا إلى جنب.

- ❓ عدم ظهور الصورة في وضع ثلاثي الأبعاد
- تحقق من مدى نفاذ شحنة بطارية النظارة ثلاثية الأبعاد.
 - تحقق من تشغيل النظارة ثلاثية الأبعاد.
 - عندما تكون إشارة الدخل HDMI 1.3 2D (1080i) جانب بجانب) اضغط على الزر "3D" (ثلاثي الأبعاد) وأدر إلى "القمة والأسفل".

مشكلات أخرى

- ❓ توقف جهاز العرض عن الاستجابة لجميع مفاتيح التحكم
- قم إذا أمكن بإيقاف تشغيل جهاز العرض، ثم افصل كبل الطاقة وانتظر لمدة ٢٠ ثانية على الأقل قبل إعادة توصيل كبل الطاقة مرة أخرى.

- ❓ احتراق اللبنة أو صدور صوت طقطقة عنها
- عند وصول اللبنة إلى نهاية عمرها الافتراضي، فإنها تحترق أو يصدر عنها صوت طقطقة عالٍ. وفي هذه الحالة، لن يعمل جهاز العرض حتى يتم استبدال وحدة اللبنة. لاستبدال اللبنة؛ يرجى إتباع الإجراءات الواردة في قسم "استبدال اللبنة" في صفحات ٤٠-٤١.

مشكلات وحدة التحكم عن بعد

- ❓ في حالة عدم عمل وحدة التحكم عن بعد
- تحقق من كون زاوية تشغيل وحدة التحكم عن بعد محددة ضمن نطاق ± 15 درجة في اتجاه مستقبل الأشعة تحت الحمراء الموجود على جهاز العرض.
 - تأكد من عدم وجود أي عائق بين وحدة التحكم عن بعد وجهاز العرض. وتحرك في نطاق ٧ أمتار (٢٣ قدمًا) من جهاز العرض.
 - تأكد من صحة إدخال البطاريات.
 - استبدل البطاريات إذا نفذ شحنها.

مؤشر التحذير

- عندما تومض مؤشرات التحذير أو تضيء (راجع ما يلي)، سيوف يتم إيقاف تشغيل جهاز العرض تلقائيًا:
- يضيء مؤشر بيان حالة "اللبنة" باللون الأحمر، وإذا ومض مؤشر "التشغيل/الاستعداد" باللون الأحمر.
 - يضيء مؤشر بيان حالة "اللبنة" باللون الأحمر، وإذا ومض مؤشر "التشغيل/الاستعداد" باللون الأحمر. وهو ما يشير إلى ارتفاع درجة حرارة جهاز العرض بشكل مفرط. في الظروف العادية، يمكن إرجاع الجهاز إلى وضع التشغيل.
 - "يومض مؤشر بيان حالة "درجة الحرارة" باللون الأحمر، وإذا ومض مؤشر "التشغيل/الاستعداد" باللون الأحمر.
- قم بفصل كبل الطاقة من الجهاز، وانتظر ٣٠ ثانية ثم حاول مرة أخرى. عندما يومض مؤشر التحذير أو يضيء، يُرجى الاتصال بأقرب مركز خدمة للحصول على المساعدة.

معلومات إضافية

رسائل ضوء مؤشر بيان الحالة

رسائل	مؤشر الطاقة (أحمر)	مؤشر الطاقة (الأخضر أو الأزرق)	مؤشر بيان حالة درجة الحرارة (أحمر)	مؤشر بيان حالة المبة (أحمر)
وضع الاستعداد (تركيب كبل الطاقة)	ضوء ثابت			
تشغيل الطاقة (تدفئة)		وامض (ينطفئ لمدة ٠,٥ ثانية / يعمل لمدة ٠,٥ ثانية)		
تشغيل الطاقة وإضاءة المصباح		ضوء ثابت		
إيقاف التشغيل (تبريد)		وامض (ينطفئ لمدة ٠,٥ ثانية / يضيء لمدة ٠,٥ ثانية) يعود إلى الضوء الأحمر الثابت عند إيقاف تشغيل مروحة التبريد.		
استئناف سريع (١٠٠ ثانية)		وامض (ينطفئ لمدة ٠,٢٥ ثانية / يضيء لمدة ٠,٢٥ ثانية)		
خطأ (تعطل اللمبة)	وامض			ضوء ثابت
خطأ (تعطل المروحة)	وامض		وامض	
خطأ (ارتفاع درجة الحرارة بصورة مفرطة)	وامض		ضوء ثابت	

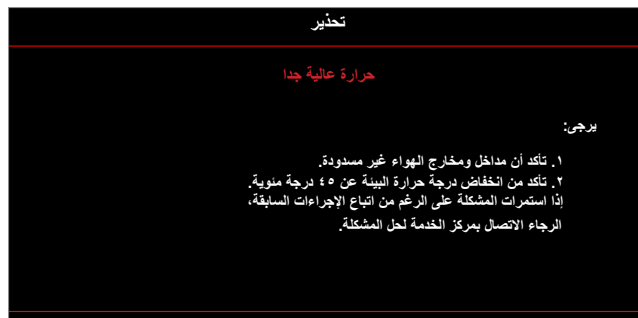
• Power off:



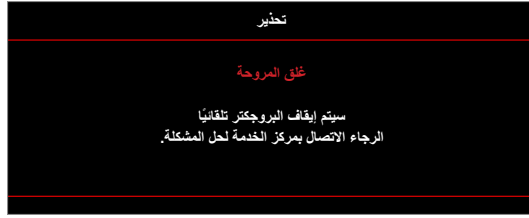
• تحذير المصباح:



• تحذير درجة الحرارة:



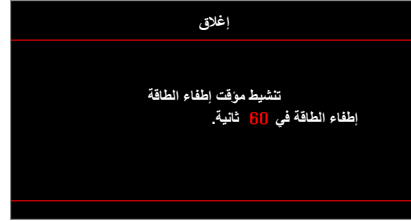
تعتل المروحة:



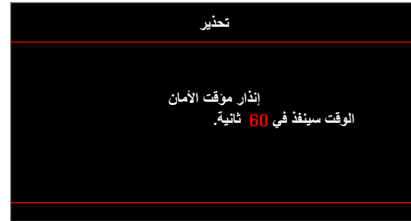
خارج نطاق العرض:



تحذير قطع التيار:



إنذار مؤقت الأمان:



معلومات إضافية

المواصفات

الوصف	الدقة
دقة الإشارة الرقمية تصل إلى: - UXGA عند ٦٠ هرتز (١٦٠٠x١٢٠٠) - WUXGA عند ٦٠ هرتز لـ WXGA ١٠:١٦ (١٩٢٠x١٢٠٠) ; تدعم RB فقط)	الحد الأقصى للدقة
١٠٨٠ بكسل (١٩٢٠x١٠٨٠)	الدقة الأصلية
زوم رقمي وتركيز بؤري يدوي	العدسة
1080p: ٢٦,٢"~٣٠,١"	حجم الصورة (القطر)
1080p: ١,٣م~٩,٤م (مُحسنة عند ١,٨٧ م)	مسافة العرض

الوصف	كهربائي
HDMI 1.4a - MHL2.1 -	المدخلات
- الصوت ٣,٥ مم مزمنة ثلاثية الأبعاد - مشغل ١٢ فولت	منافذ الخرج
1.4	نسخة HDCP
USB من النوع A للماوس والخدمة	تحكم
5V / 1A	طاقة USB
١٠٧٣,٤ مليون لون	استنساخ الألوان
- معدل المسح الأفقي: ١٥,٣٧٥~٩١,١٤٦ كيلوهرتز - معدل المسح الرأسي: ٢٤~٨٥ هرتز (١٢٠ هرتز للخصائص ثلاثية الأبعاد)	معدل المسح
نعم، ١٠ وات	سماعات مضمنة
١٠٠ - ٢٤٠ فولت ± ١٠ ٦٠/٥٠ هرتز	متطلبات الطاقة
٣,٣ مم	تيار الدخل

الوصف	المواصفات الميكانيكية
الأمامي والخلفي والسقف العلوي والخلفي العلوي	اتجاه التركيب
- ٣١٤ مم (عرض) X ٢٢٣,٨ مم (عمق) X ١٠٠,٣٥ مم (ارتفاع) (بدون أقدام) - ٣١٤ مم (عرض) X ٢٢٣,٨ مم (عمق) X ١١٣,٨٥ مم (ارتفاع) (بأقدام)	الأبعاد (بدون العدسة)
٣,١> كجم	الوزن
في حالة التشغيل: ٥ ~ ٤٠ درجة مئوية ، ١٠٪ إلى ٨٥٪ رطوبة (بدون تكثيف)	الأجواء البيئية

ملاحظة: جميع المواصفات عرضة للتغيير دون إشعار.

معلومات إضافية

مكاتب شركة Optoma حول العالم

للحصول على خدمات الصيانة أو الدعم، يرجى الاتصال بالمكتب المحلي لموجود بمنطقتك.

اليابان 81-02-3 東京都足立区綾瀬 株式会社オーエス com :0120-380-490-タンセトクタンコ	888-289-6786 010-897-8601 services@optoma.com	الولايات المتحدة الأمريكية .3178 Laurelview Ct Fremont, CA 94538, USA www.optomausa.com
info@os-worldwide. www.os-worldwide.com		كندا .3178 Laurelview Ct Fremont, CA 94538, USA www.optomausa.com
+886-2-8911-8600 +886-2-8911-6000 services@optoma.com.tw asia.optoma.com	تايوان 12F., No.213, Sec. 3, Beixin Rd., Xindian Dist., New Taipei City 231, Taiwan, R.O.C. www.optoma.com.tw	أمريكا اللاتينية .3178 Laurelview Ct Fremont, CA 94538, USA www.optomausa.com
+852-2396-8968 +852-2370-1222 www.optoma.com.hk	هونغ كونج Unit A, 27/F Dragon Centre, 79 Wing Hong Street, Cheung Sha Wan, Kowloon, Hong Kong	أوروبا Unit 1, Network 41, Bourne End Mills Hemel Hempstead, Herts HP1 2UJ, UK www.optoma.eu هاتف مركز الخدمة: +44 (0)1923 691865
+86-21-62947376 +86-21-62947370 www.optoma.com.cn	الصين 5F, No. 1205, Kaixuan Rd., Changning District Shanghai, 200052, China	بنيلوكس Randstad 22-123 1316 BW Almere The Netherlands www.optoma.nl
	+44 (0) 1923 691 800 +44 (0) 1923 691 888 service@tsc-europe.com	فرنسا Bâtiment E 81-83 avenue Edouard Vaillant 92100 Boulogne Billancourt, France
	+31 (0) 36 820 0202 +31 (0) 36 048 9002	Spain C/ José Hierro,36 Of. 1C 28522 Rivas VaciaMadrid, Spain
	+33 1 41 46 12 20 +33 1 41 46 94 30 savoptoma@optoma.fr	ألمانيا Wiesenstrasse 21 W D40549 Düsseldorf, Germany
	+49 (0) 211 06 6670 +49 (0) 211 06 66799 info@optoma.de	البلدان الاسكندنافية Lerpeveien 25 Drammen 3040 Norway PO.BOX 9515 Drammen 3038 Norway
	+47 32 98 89 90 +47 32 98 89 99 info@optoma.de	كوريا .WOOMI TECH.CO.,LTD 4F, Minu Bldg.33-14, Kangnam-Ku, Seoul,135-815, KOREA korea.optoma.com

