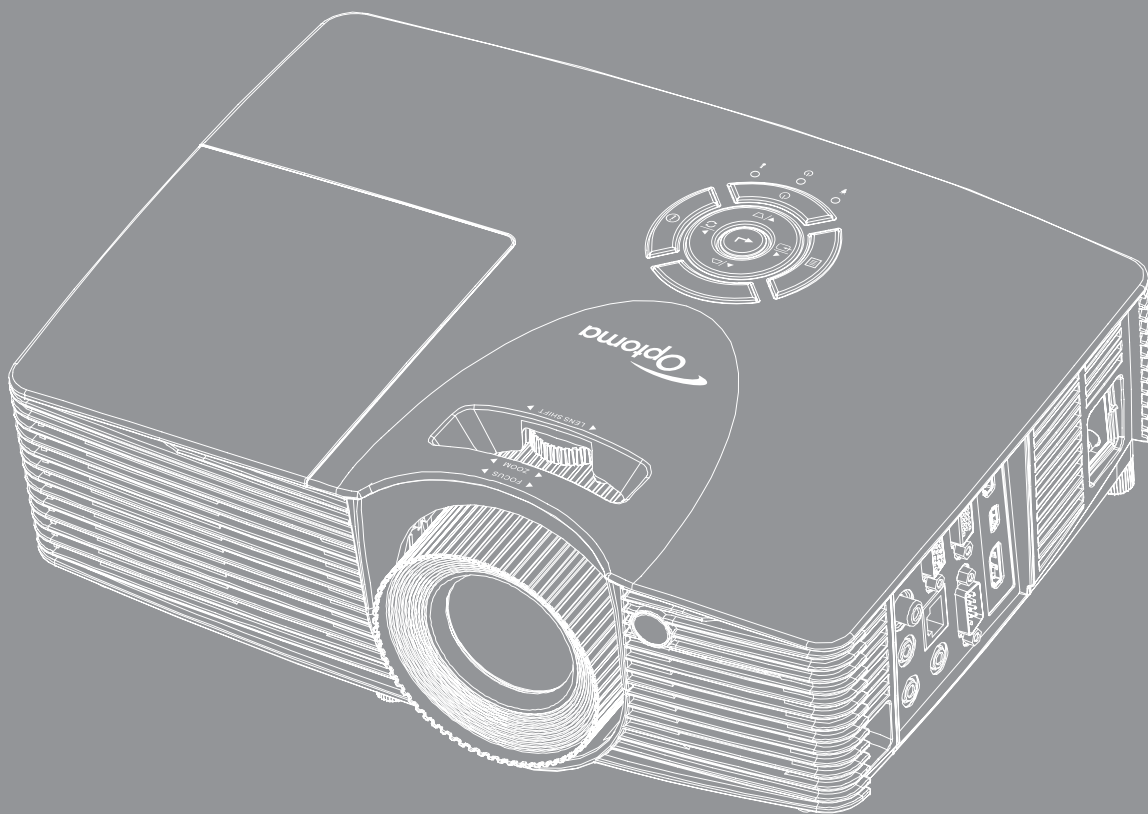


Проектор DLP®



СОДЕРЖАНИЕ

| | |
|--|-----------|
| БЕЗОПАСНОСТЬ | 4 |
| <i>Важные инструкции по технике безопасности</i> | <i>4</i> |
| <i>Информация о технике безопасности при использовании 3D-функции.....</i> | <i>5</i> |
| <i>Авторские права</i> | <i>6</i> |
| <i>Ограничение ответственности</i> | <i>6</i> |
| <i>Подтверждение товарных знаков</i> | <i>6</i> |
| <i>Декларация соответствия для стран Европейского Союза</i> | <i>6</i> |
| <i>WEEE</i> | <i>6</i> |
| ВВЕДЕНИЕ | 7 |
| <i>Комплект поставки</i> | <i>7</i> |
| <i>Стандартные принадлежности</i> | <i>7</i> |
| <i>Дополнительные принадлежности</i> | <i>7</i> |
| <i>Общий вид устройства.....</i> | <i>8</i> |
| <i>Соединения</i> | <i>9</i> |
| <i>Клавиатура.....</i> | <i>10</i> |
| <i>Пульт дистанционного управления</i> | <i>11</i> |
| УСТАНОВКА И НАСТРОЙКА | 12 |
| <i>Установка проектора</i> | <i>12</i> |
| <i>Подключение источников сигнала к проектору</i> | <i>13</i> |
| <i>Настройка проецируемого изображения.....</i> | <i>14</i> |
| <i>Настройки с пульта ДУ</i> | <i>15</i> |
| ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРОЕКТОРА | 17 |
| <i>Включение и выключение проектора.....</i> | <i>17</i> |
| <i>Выбор источник входного сигнала</i> | <i>18</i> |
| <i>Меню навигации и функции.....</i> | <i>19</i> |
| <i>Дерево экранного меню.....</i> | <i>20</i> |
| <i>Меню Дисплей/Настройки изображения</i> | <i>28</i> |
| <i>Меню Экран/3D.....</i> | <i>30</i> |
| <i>Меню Дисплей/Соотношение сторон</i> | <i>31</i> |
| <i>Меню Дисплей/Маска контура.....</i> | <i>36</i> |
| <i>Меню Дисплей/Масштаб.....</i> | <i>36</i> |
| <i>Меню Экран/Сдвиг изображения</i> | <i>36</i> |
| <i>Меню Дисплей/Трапеция</i> | <i>37</i> |
| <i>Меню Звук/Без звука</i> | <i>37</i> |
| <i>Меню Звук/Громк.</i> | <i>37</i> |
| <i>Меню Аудиовход</i> | <i>37</i> |
| <i>Меню Аудиовыход (Standby).....</i> | <i>37</i> |

| | |
|---|----|
| Меню Настр./Проекция | 37 |
| Меню Настр./Тип экрана | 37 |
| Меню Настр./Параметры лампы..... | 37 |
| Меню Настр./Настройки фильтра..... | 38 |
| Меню Настр./Настройки питания..... | 38 |
| Меню Настр./Безопасность | 39 |
| Меню Настр./Настройки HDMI Link..... | 39 |
| Меню Настр./Тестовая таблица..... | 40 |
| Меню Настр./Настройки с пульта ДУ..... | 40 |
| Меню Настр./Номер проектора..... | 40 |
| Меню Настр./Параметры..... | 40 |
| Меню Настр./Сброс настроек..... | 41 |
| Меню Сеть ЛВС..... | 42 |
| Меню Сетевое управление..... | 43 |
| Меню Настр./Сеть: настройки управления..... | 44 |
| Меню Информация..... | 49 |
| Настройка 3D..... | 50 |



ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБСЛУЖИВАНИЕ 51

| | |
|---|----|
| Замена лампы..... | 51 |
| Замена лампы (продолжение)..... | 52 |
| Установка и очистка пылеулавливающего фильтра | 53 |

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ИНФОРМАЦИЯ..... 54

| | |
|--|----|
| Совместимые разрешения | 54 |
| Размер изображения и расстояние проецирования..... | 56 |
| Размеры проектора и потолочная установка | 61 |
| Коды ИК-пульта ДУ | 62 |
| Кнопка Справка..... | 64 |
| Устранение неисправностей | 64 |
| Предупреждающий индикатор | 66 |
| Технические характеристики | 68 |
| Офисы Optoma | 70 |

БЕЗОПАСНОСТЬ

| | |
|---|--|
|  | Молния со стрелкой в равностороннем треугольнике предназначена предупредить пользователя о наличии неизолированного «опасного напряжения» в корпусе устройства, величина которого может быть достаточной, чтобы представлять для людей риск поражения электрическим током. |
|  | Восклицательный знак в равностороннем треугольнике сообщает пользователю о наличии важных инструкций по эксплуатации и текущему ремонту (техническому обслуживанию) в материалах, сопровождающих устройство. |

Соблюдайте все меры предосторожности и правила эксплуатации, рекомендуемые в данном руководстве пользователя.

Важные инструкции по технике безопасности

- Не закрывайте вентиляционные отверстия. Для обеспечения надежной работы проектора и для защиты от перегрева рекомендуется ставить проектор в место, где отсутствуют препятствия для вентиляции. Например, не следует ставить проектор на заставленный кофейный столик, диван, кровать и т. д. Не оставляйте проектор в таком закрытом пространстве, как книжный шкаф или тумба, которые затрудняют прохождение потока воздуха.
- Чтобы снизить риск возникновения пожара или удара электрическим током, не подвергайте продукт воздействию дождя или влаги. Не устанавливайте проектор около таких источников тепла, как радиаторы, нагреватели, печи или другие приборы (в т. ч. усилители), которые выделяют тепло.
- Исключите попадание предметов или жидкостей в проектор. Они могут коснуться точек с высоким напряжением и замкнуть детали, что может привести к возникновению пожара или поражению электрическим током.
- Не используйте при следующих условиях:
 - В очень горячей, холодной или влажной среде.
 - (i) Необходимо обеспечить температуру в помещении в диапазоне 5-40°C
 - (ii) Относительная влажность составляет 10 ~ 85%
 - На участках, подвергаемых чрезмерному запылению и загрязнению.
 - Возле аппаратов, генерирующих сильное магнитное поле.
 - Под прямыми солнечными лучами.
- Не используйте проектор в средах с огнеопасными и взрывоопасными газами. Во время работы проектора лампа сильно нагревается, газы могут воспламениться и вызвать пожар.
- Не используйте устройство в случае его физического повреждения. Используйте устройство только по его прямому назначению. К физическим повреждениям и неправильной эксплуатации относятся следующие случаи (их список не ограничивается приведенными вариантами):
 - Падение устройства.
 - Повреждение шнура питания или штепсельной вилки.
 - Попадание жидкости на проектор.
 - Воздействие на проектор дождя или влаги.
 - Попадание инородных предметов в проектор или ослабление крепления внутренних компонентов.
- Не устанавливайте проектор на неустойчивой поверхности. Это может привести к его падению и повреждению, а также к травме оператора.
- Во время работы не заслоняйте свет, исходящий из объектива проектора. Световое излучение вызовет разогрев и расплавление заслонившего свет объекта, это может привести к ожогам и пожару.
- Не открывайте и не разбирайте проектор, так как это может привести к поражению электрическим током.
- Не пытайтесь отремонтировать устройство самостоятельно. Вскрытие или снятие крышек может стать причиной поражения электрическим током или подвергнуть вас другим опасностям. Свяжитесь с компанией Optoma, прежде чем отнести устройство в ремонт.
- Наклейки с информацией о технике безопасности расположены на корпусе проектора.
- Ремонт устройства должен проводить только соответствующим образом подготовленный персонал.
- Используйте только те принадлежности и аксессуары, которые поставляет производитель.

- Во время работы запрещается смотреть прямо в объектив проектора. Яркий свет может нанести повреждение глазам.
- При замене лампы подождите, пока проектор остынет. Следуйте инструкциям, приведенным на стр. 51-52.
- Данный продукт определяет остаточный срок службы лампы автоматически. Произведите замену лампы, как только появятся предупредительные сообщения.
- После замены модуля лампы переустановите функцию «Сброс лампы» из экранного меню Настр. | Параметры лампы (см. на стр. 37).
- При выключении проектора, прежде чем отсоединять питание, убедитесь, что цикл охлаждения был завершен. Дайте проектору для остывания 90 секунд.
- Если срок службы лампы подходит к концу, на экране отображается сообщение «Срок службы лампы истек». Просим обращаться к региональному оптовому посреднику или в сервисный центр для максимально быстрой замены лампы.
- Перед тем, как приступить к очистке устройства, отсоедините шнур питания от электрической розетки.
- Для очистки корпуса дисплея используйте мягкую сухую ткань, смоченную слабым моющим средством. Не применяйте абразивные чистящие средства, парафины или растворители для очистки устройства.
- Отсоедините вилку шнура питания от электрической розетки, если устройство не будет использоваться в течение длительного времени.

Примечание. *Когда срок работ лампы закончится, проектор не включится, пока не будет заменен модуль лампы. Для замены лампы следуйте указаниям в разделе «Замена лампы» на страницах 51-52.*

- *Не устанавливайте проектор на поверхности, которые подвергаются вибрации или ударам.*
- *Запрещается прикасаться к объективу голыми руками.*
- *Прежде чем положить проектор на хранение, извлеките батареи из пульта ДУ. Если батареи не удалять длительное время, из них начнет вытекать электролит.*
- *Не используйте проектор и не храните в масляном или сигаретном дыму, это ухудшит эксплуатационные характеристики проектора.*
- *Настоятельно рекомендуется правильно устанавливать проектор в нужной ориентации, в противном случае, это также ухудшит эффективность его работы.*
- *Используйте удлинитель-разветвитель или стабилизатор напряжения. Перебои в электроснабжении и падения напряжения могут привести к повреждению устройств.*

Информация о технике безопасности при использовании 3D-функции.

Прежде чем вы или ваш ребенок воспользуетесь 3D-функцией, внимательно прочитайте все предупреждения и меры предосторожности.

Предупреждение

Дети и подростки более восприимчивы к проблемам здоровья, связанными с просмотром изображения в формате 3D, и поэтому они должны находиться под постоянным наблюдением при таком просмотре.

Приступы светочувствительной эпилепсии и другие риски для здоровья

- Некоторые люди могут испытывать приступы эпилепсии или припадки при просмотре отдельных мелькающих изображений или света в определенных проецируемых сценах проектора или в видеоиграх. Если у вас имеется подобное заболевание или в вашей семье были родственники с эпилепсией или припадками, перед использованием функции 3D проконсультируйтесь с врачом-специалистом.
- Даже у лиц, не страдающих от подобных заболеваний и не имеющих в семье родственников с такими заболеваниями, могут быть невыявленные состояния, которые могут привести к приступам светочувствительной эпилепсии.
- Беременным женщинам, лицам преклонного возраста, лицам с различными медицинскими показаниями, лицам, страдающим от бессонницы или находящимся под воздействием алкоголя, следует избегать использования функции 3D данного устройства.
- При проявлении какого-либо из следующих симптомов немедленно прекратите просмотр изображений в формате 3D и проконсультируйтесь с врачом-специалистом: (1) нарушение зрения; (2) слабость; (3) головокружение; (4) непроизвольные движения, например подергивание глаз или мышечные судороги; (5) помрачение сознания; (6) тошнота; (7) потеря понимания окружающей среды; (8) судороги; (9) спазмы; (10) потеря ориентации. У детей и подростков проявление таких симптомов более вероятно, чем у взрослых. Родители должны контролировать детей и выявлять проявление у них таких симптомов.

- Просмотр 3D-проектора может также вызвать морскую болезнь, эффекты восприятия, нарушение ориентации, чрезмерное напряжение зрения и снижение стабильности позы. Для снижения вероятности проявления подобных симптомов рекомендуется при просмотре чаще делать перерывы. При появлении признаков усталости зрения или сухости в глазах, или проявлении описанных выше симптомов сразу же прекратите использование данного устройства и не используйте его в течение не менее 30 минут после ослабления данных симптомов.
- Продолжительный просмотр 3D-проектора при слишком близком размещении к экрану может привести к нарушениям зрения. Идеальное расстояние для просмотра должно составлять не менее трехкратной высоты экрана. Рекомендуется, чтобы глаза зрителя располагались на одном уровне с экраном.
- Продолжительный просмотр 3D-проектора с использованием 3D-очков может вызвать головную боль или утомление. Если вы испытываете головную боль, утомление или головокружение, прекратите просмотр 3D-проектора и отдохните.
- Не пользуйтесь 3D-очками для каких-либо других целей, кроме просмотра 3D-проектора.
- Использование 3D-очков для каких-либо других целей (как обычные очки, солнечные очки, защитные очки и т. п.) может нанести физический вред или ослабить зрение.
- У некоторых зрителей просмотр в режиме 3D может вызвать нарушение ориентации. Поэтому НЕ размещайте 3D-проектор рядом с открытыми лестничными колодцами, кабелями, балконами и другими объектами, на которые можно наступить, попасть в них, споткнуться, сломать или уронить.

Авторские права

Данное руководство вместе со всеми фотографиями, рисунками и программным обеспечением защищаются международным законодательством об авторском праве. Все права на этот документ защищены. Запрещается воспроизведение настоящего руководства и его содержимого без письменного согласия автора.

© Авторские права 2020

Ограничение ответственности

Содержимое настоящего руководства может быть изменено без уведомления. Производитель не предоставляет каких-либо заверений и гарантий в отношении приведенного в этом документе содержания, и специально отказывается от косвенных гарантий качества или состояния товара, необходимых для определенной цели. Производитель оставляет за собой право иногда вносить изменения в данное руководство при отсутствии обязанности уведомления об этом каких-либо лиц.

Подтверждение товарных знаков

Kensington – является зарегистрированным в США товарным знаком компании ACCO Brand Corporation, в других странах мира также проведена регистрация или находится на стадии рассмотрения заявка на регистрацию этого товарного знака.

HDMI, логотип HDMI и мультимедийный интерфейс высокой четкости (HDMI) – являются товарными знаками или зарегистрированными товарными знаками компании HDMI Licensing LLC в Соединенных Штатах Америки и в других странах.

DLP®, DLP Link и логотип DLP являются зарегистрированными товарными знаками компании Texas Instruments, а BrilliantColor™ - товарным знаком Texas Instruments.

Все остальные названия продуктов, используемых в настоящем руководстве, являются собственностью их владельцев и признаны подлинными.

Декларация соответствия для стран Европейского Союза

- Директива по электромагнитной совместимости EMC 2014/30/ЕС (включая поправки)
- Директива по низковольтным устройствам 2014/35/ЕС
- Red 2014/53/EU (если устройство излучает радиочастоты)

WEEE



Инструкции по утилизации

При утилизации данного электронного устройства не выбрасывайте его с бытовыми отходами. Для минимизации загрязнения и обеспечения защиты окружающей среды отправьте его на переработку.

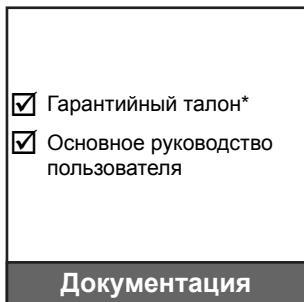
ВВЕДЕНИЕ

Комплект поставки

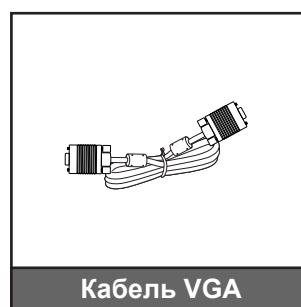
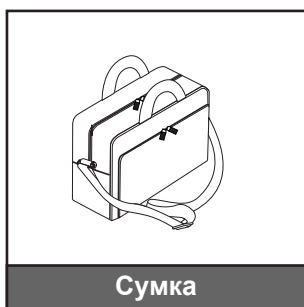
Осторожно снимите упаковку и проверьте наличие в комплекте всех устройств, перечисленных ниже в разделе стандартные компоненты. Некоторые из них, показанные в разделе дополнительные компоненты, могут отсутствовать в зависимости от модели, спецификации и вашего региона покупки. Проверьте комплектность с учетом места покупки. Некоторые компоненты в зависимости от регионов могут отличаться.

Гарантийный талон входит в комплект только в некоторых регионах. Дополнительную информацию можно получить у поставщика.

Стандартные принадлежности



Дополнительные принадлежности

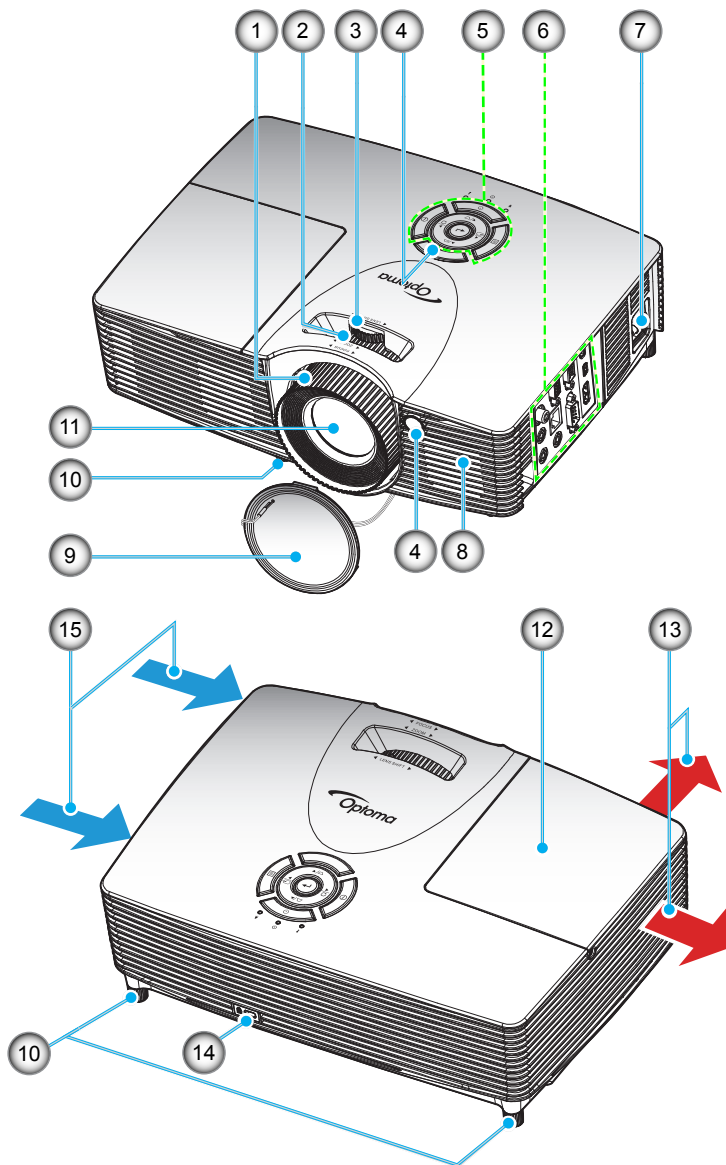


Примечание.

- В зависимости от модели, технических характеристик и региона могут потребоваться другие дополнительные принадлежности.
- * Условия гарантийных обязательств для Европы см. на веб-сайте www.optomaeurope.com.

ВВЕДЕНИЕ

Общий вид устройства

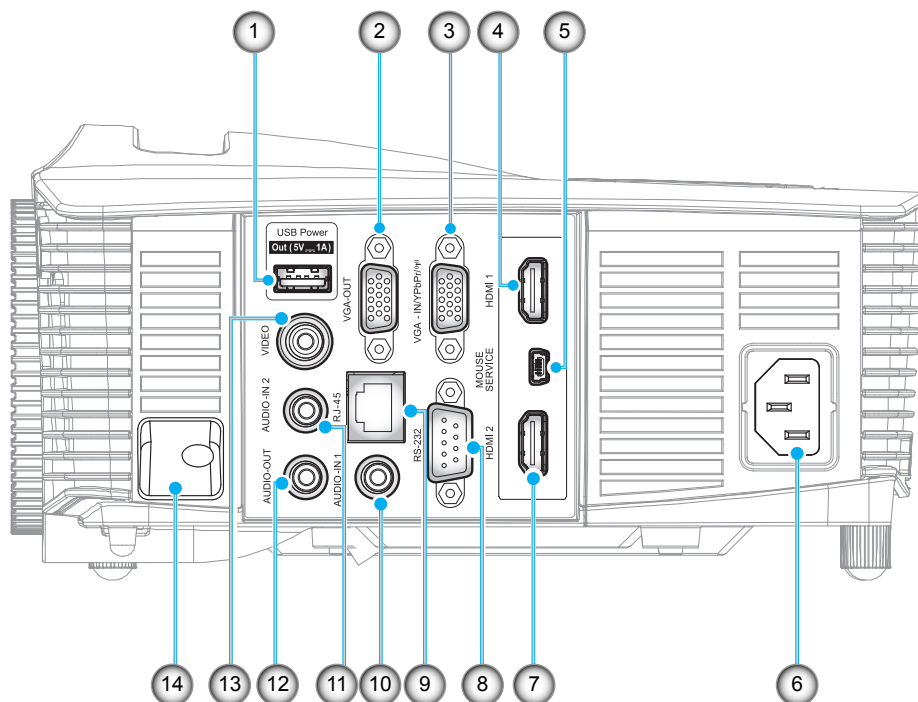


Примечание. Не закрывайте входные и выходные вентиляционные отверстия проектора.

| Нет | Пункт | Нет | Пункт |
|-----|---------------------------|-----|---|
| 1. | Регулятор фокусировки | 9 | Крышка объектива |
| 2. | Регулятор масштабирования | 10. | Ножки для регулировки наклона |
| 3. | Кольцо смещения объектива | 11. | Объектив |
| 4. | Приемник ИК | 12. | Крышка лампы |
| 5. | Клавиатура | 13. | Вентиляционное отверстие (выпуск) |
| 6. | Входные/выходные разъемы | 14. | Отверстие для установки замка Kensington™ |
| 7. | Сетевая розетка | 15. | Вентиляционное отверстие (впуск) |
| 8. | Колонка | | |

ВВЕДЕНИЕ

Соединения

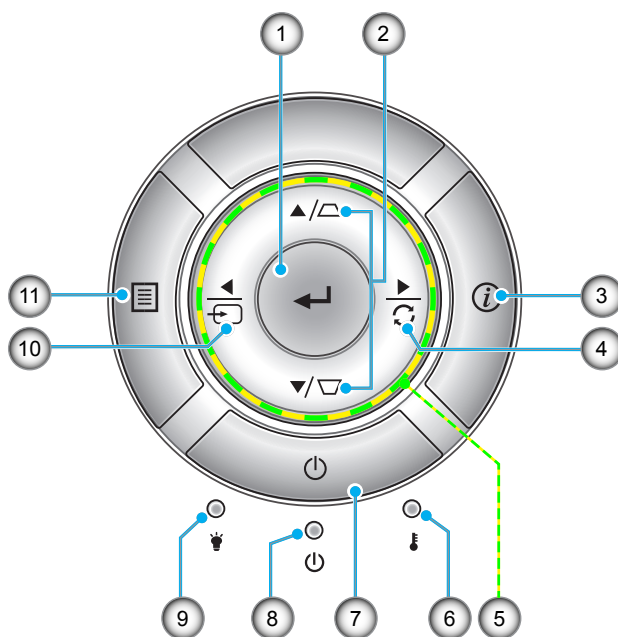


Примечание. Для удаленного управления мышью требуется специальный пульт ДУ.

| Нет | Пункт | Нет | Пункт |
|-----|--|-----|---------------------------|
| 1. | Выходной разъем питания USB (5 В ---1 А) | 8. | Разъем RS-232 |
| 2. | Выходной разъем VGA-OUT | 9. | Разъем RJ-45 |
| 3. | Разъем VGA2 In/YPbPr / (1p) | 10. | Входной разъем AUDIO-IN 1 |
| 4. | Разъем HDMI 1 | 11. | Входной разъем AUDIO-IN 2 |
| 5. | Разъем МЫШЬ / ОБСЛУЖИВАНИЕ | 12. | Аудиовыход |
| 6. | Сетевая розетка | 13. | Разъем ВИДЕО |
| 7. | Разъем HDMI 2 | 14. | Решетка безопасности |

ВВЕДЕНИЕ

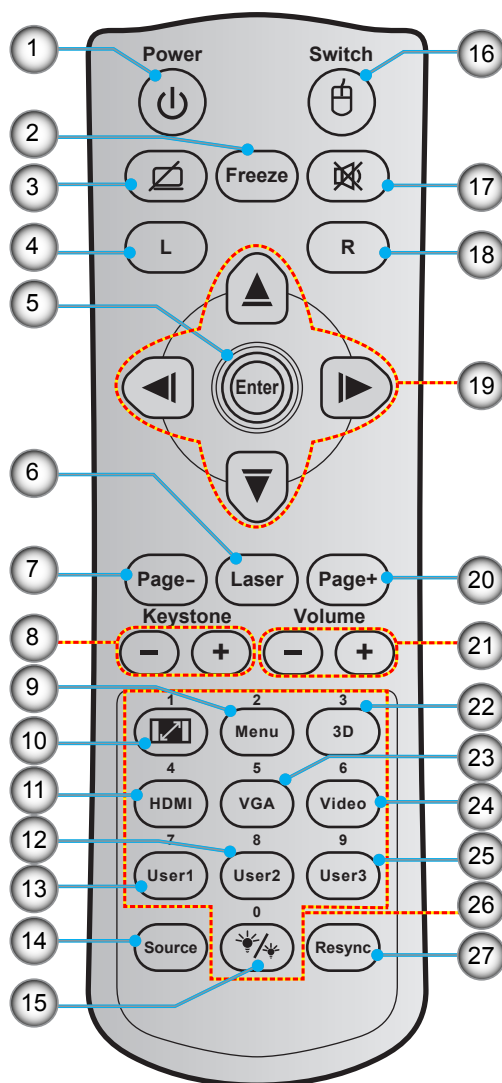
Клавиатура



| Нет | Пункт | Нет | Пункт |
|-----|-----------------------------------|-----|-------------------------|
| 1. | Войти | 7. | Питание |
| 2. | Корректировка Трапеция | 8. | Индикатор Вкл./Ожидание |
| 3. | Информация | 9. | Светодиод лампы |
| 4. | Повторная синхронизация | 10. | Источник |
| 5. | Четыре направленные кнопки выбора | 11. | Меню |
| 6. | Светодиод температуры | | |

ВВЕДЕНИЕ

Пульт дистанционного управления



| Нет | Пункт | Нет | Пункт |
|-----|-------------------------------------|-----|-----------------------------------|
| 1. | Кнопка включения/выключения питания | 15. | Режимы яркости |
| 2. | Freeze | 16. | Кнопка включения/ выключения мыши |
| 3. | Пустой экран/ без звука | 17. | Без звука |
| 4. | Щелчок левой кнопкой мыши | 18. | Щелчок правой кнопкой мыши |
| 5. | Enter | 19. | Четыре направленные кнопки выбора |
| 6. | Laser | 20. | Page + |
| 7. | Page - | 21. | Громк. - / + |
| 8. | Трапеция +/- | 22. | Включение/ выключение меню 3D |
| 9. | Menu | 23. | VGA |
| 10. | Соотношение сторон | 24. | Video |
| 11. | HDMI | 25. | User 3 |
| 12. | User 2 | 26. | Цифровая клавиатура (0-9) |
| 13. | User 1 | 27. | Повторная синхронизация |
| 14. | Source | | |

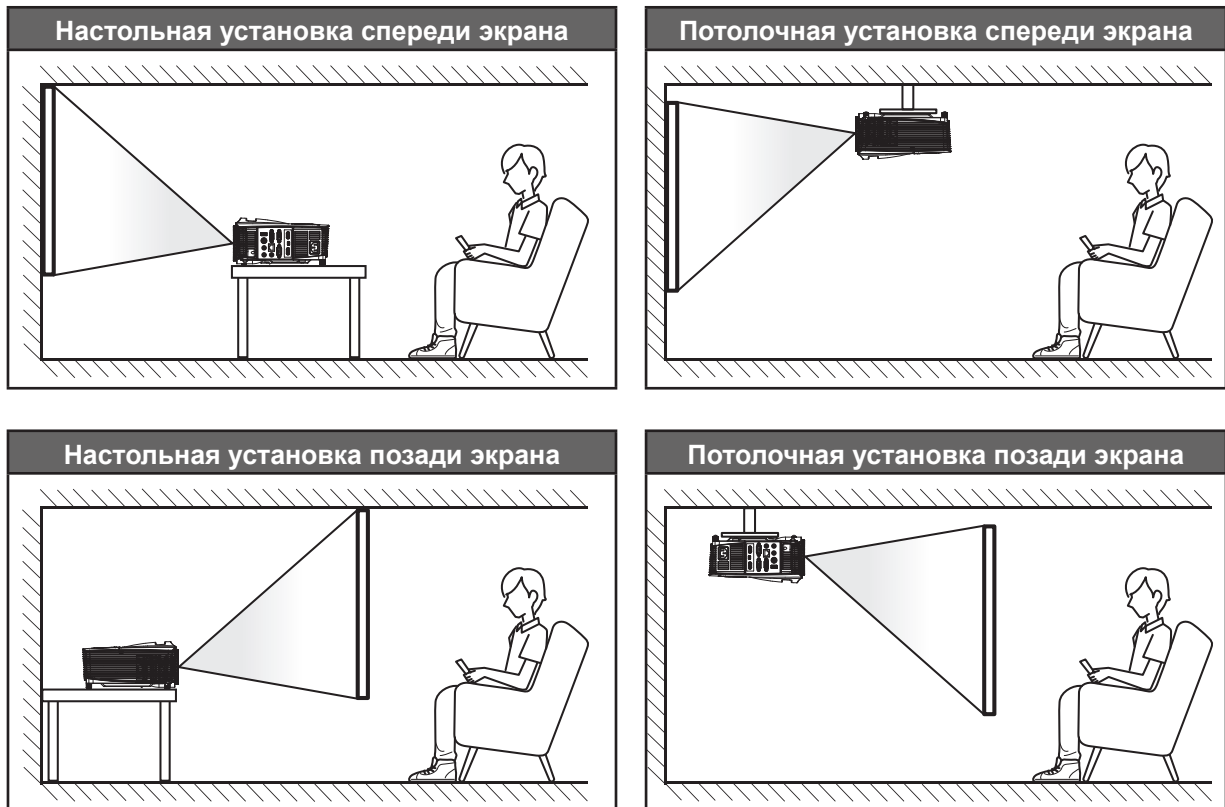
Примечание. Некоторые кнопки не работают, если эти функции не поддерживаются конкретной моделью проектора.

УСТАНОВКА И НАСТРОЙКА

Установка проектора

Проектор может устанавливаться в одном из четырех положений.

Место установки будет зависеть от свободного пространства в помещении и ваших предпочтений. Для определения места размещения проектора в расчет принимается размер и форма используемого экрана, место расположения розеток питания и расстояние между проектором и остальным оборудованием.



Проектор устанавливается на плоской поверхности и перпендикулярно к экрану.

- Чтобы определить место расположения проектора по заданному размеру экрана, см. таблицу расстояний на страницах 56-60.
- Чтобы определить размер экрана по заданному расстоянию, см. таблицу расстояний на страницах 56-60.

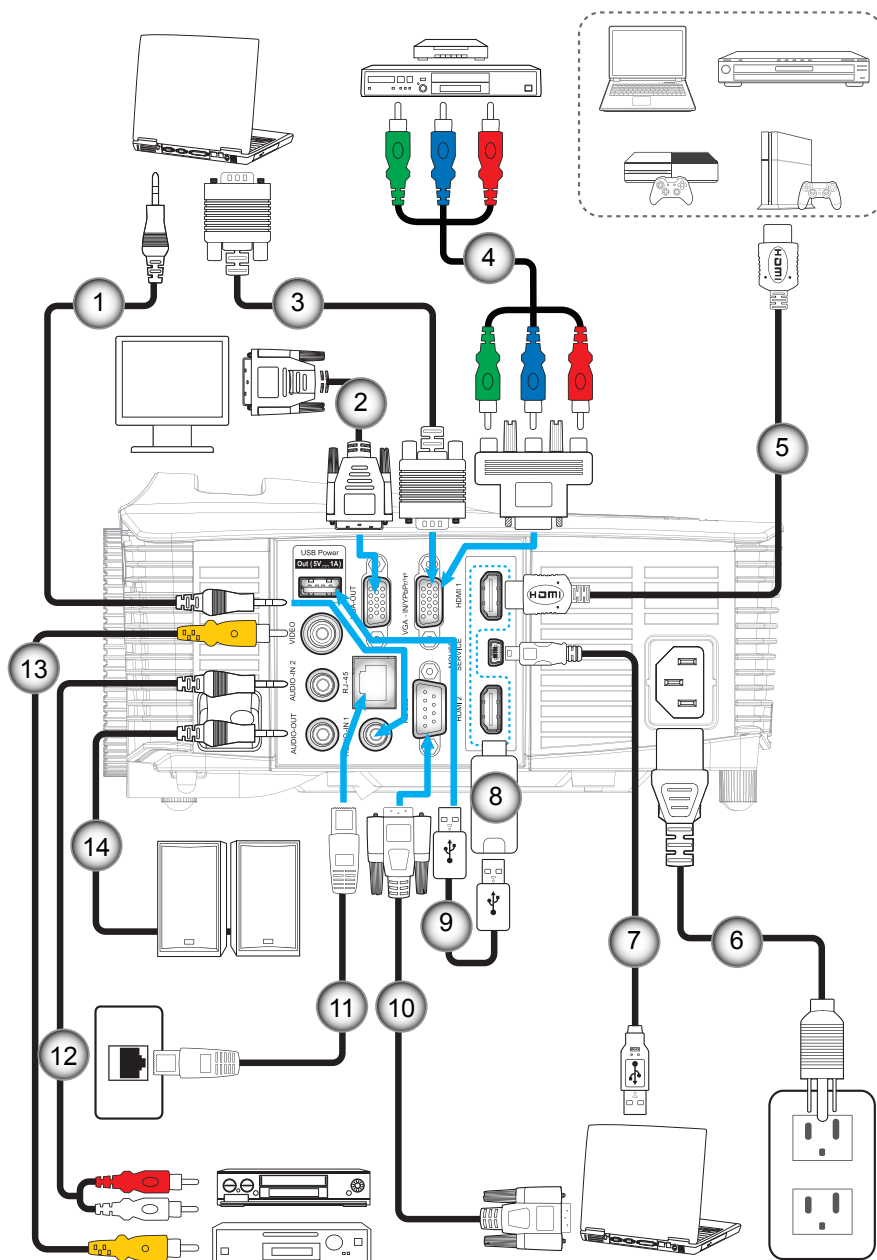
Примечание. По мере удаления места установки проектора от экрана размер проецируемого изображения и пропорционально сдвиг по вертикали увеличиваются.

ВАЖНО!

Эксплуатация проектора разрешена только при его установке на столе или на потолке. Проектор должен располагаться горизонтально, без наклона вперед/назад или влево/вправо. Расположение иным образом приводит к аннулированию гарантии и сокращает срок эксплуатации проектора и его лампы. Для выполнения нестандартной установки проконсультируйтесь со специалистами Optoma.

УСТАНОВКА И НАСТРОЙКА

Подключение источников сигнала к проектору



| Нет | Пункт | Нет | Пункт |
|-----|----------------------------------|-----|----------------------|
| 1. | Кабель для Аудиовход | 8. | Адаптер HDMI |
| 2. | Кабель VGA выход | 9. | Кабель питания USB |
| 3. | Кабель VGA | 10. | Кабель RS232 |
| 4. | Кабель компонентного сигнала RCA | 11. | Кабель RJ-45 |
| 5. | Кабель HDMI | 12. | Кабель для Аудиовход |
| 6. | Шнур питания | 13. | Видеокабель |
| 7. | Кабель USB (управление мышью) | 14. | Кабель аудиовыхода |

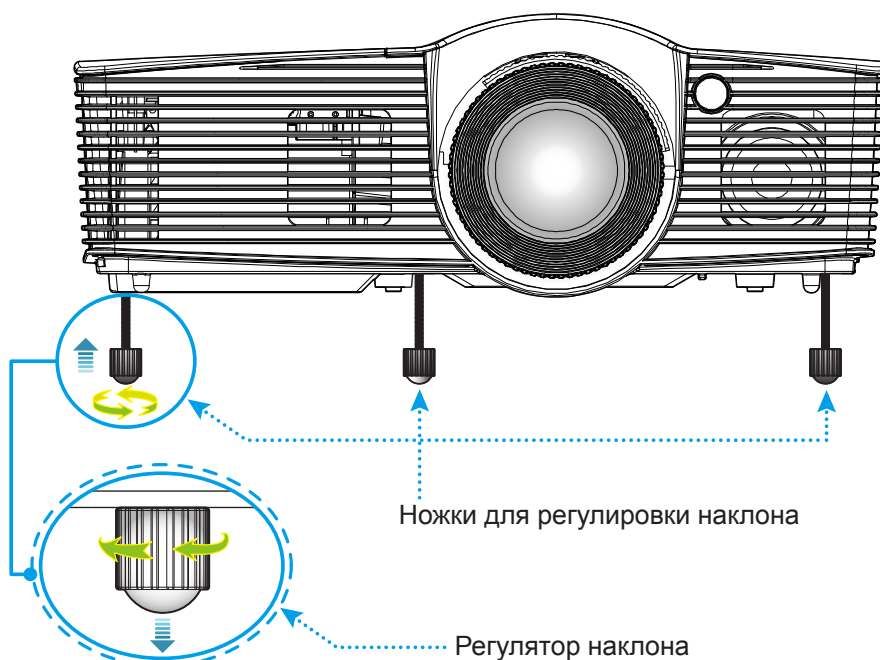
УСТАНОВКА И НАСТРОЙКА

Настройка проецируемого изображения

Высота изображения

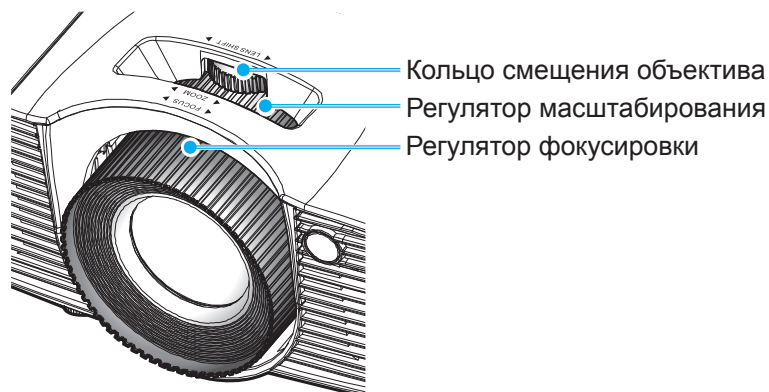
Проектор оснащен подъемными ножками для настройки высоты изображения.

1. Найдите нужную регулируемую ножку в нижней части проектора.
2. Чтобы поднять или опустить проектор, поверните регулятор по часовой стрелке или против часовой стрелки.



Масштаб, фокусировка и смещение объектива

- Чтобы увеличить или уменьшить размер проецируемого изображения, поверните рычаг регулировки масштаба в одну или в другую сторону.
- Для фокусировки изображения вращайте кольцо фокусировки до тех пор, пока изображение не станет четким и резким.
- Для настройки объектива поверните кольцо смещения объектива влево или вправо, чтобы сдвинуть объектив влево или вправо.



Примечание. Проектор фокусируется на расстоянии от 1,3 до 7,1 метров.

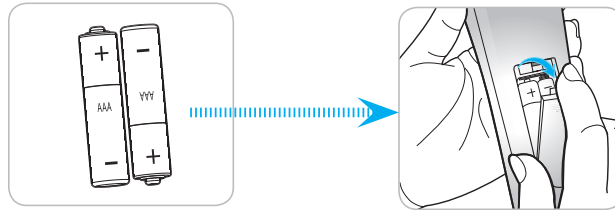
УСТАНОВКА И НАСТРОЙКА

Настройки с пульта ДУ

Установка / замена батареек

К пульту дистанционного управления прилагаются две батарейки размером AAA.

1. Снимите крышку с батарейного отсека на обратной стороне пульта ДУ.
2. Вставьте батарейки AAA в батарейный отсек, как показано на рисунке.
3. Установите обратно крышку на пульт ДУ.



Примечание. Для замены используются такие же или эквивалентные батарейки.

ВНИМАНИЕ

Неправильное использование батареек может привести к утечке химических реактивов или взрыву. Строго выполняйте следующие инструкции.

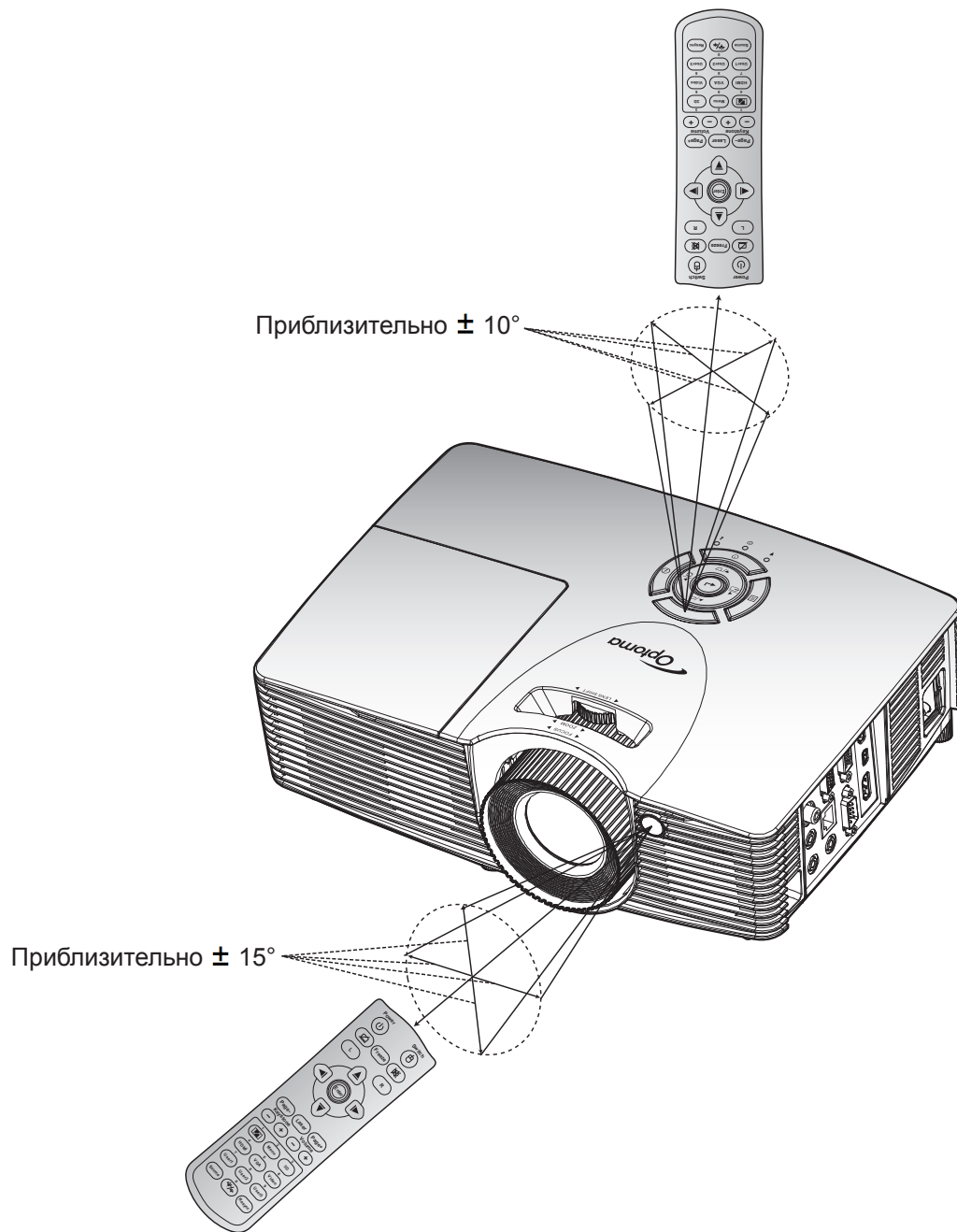
- Не используйте одновременно батарейки разных типов. Различные типы батареек различаются по своим характеристикам.
- Не используйте новые батарейки одновременно со старыми. Использование новых батареек вместе со старыми сокращает срок службы новых батареек и может привести к утечке химических реактивов из старых батареек.
- Извлеките отработанные батарейки. При утечке из батареек химические реактивы могут попасть на кожу и вызвать раздражение. При обнаружении утечки химических реактивов тщательно вытрите их салфеткой.
- Входящие в комплект батарейки могут иметь более короткий срок службы из-за условий хранения.
- Если пульт дистанционного управления не используется в течение длительного времени, извлеките из него батарейки.
- При утилизации батареек следует соблюдать законы соответствующего региона или страны.

Зона действия ПДУ

Инфракрасный (ИК) датчик для пульта ДУ находится на верхней и передней панели проектора. Для правильной работы пульта ДУ держите под углом не более 30 градусов относительно перпендикуляра к переднему ИК-датчику пульта ДУ проектора и под углом не более 20 градусов относительно перпендикуляра к верхнему ИК-датчику пульта ДУ. Расстояние между пультом ПДУ и датчиком не должно превышать 7 метров (~23 фута).

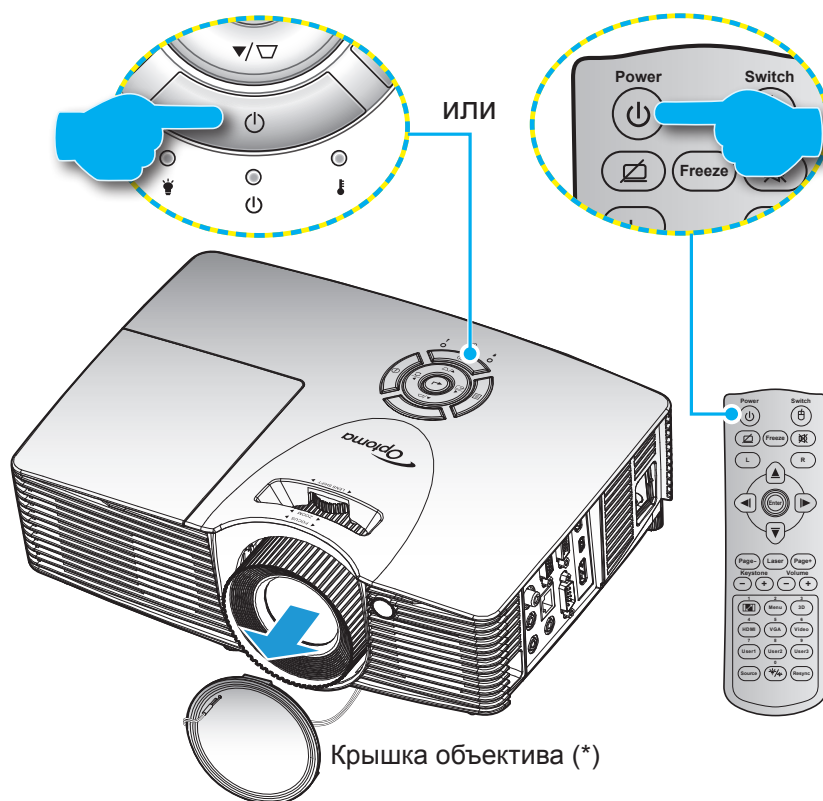
- Убедитесь, что между ними нет препятствий, затрудняющих прохождение ИК-луча.
- Проверьте, что на ИК-передатчик пульта ПДУ не падают солнечные лучи или прямой свет от флуоресцентных ламп.
- Чтобы пульт ДУ работал правильно, расстояние от него до флуоресцентных ламп не должно быть менее 2 метров.
- Нарушение работы пульта ДУ наблюдается и в том случае, когда он находится рядом с флуоресцентными лампами инверторного типа.
- Если расстояние между пультом ДУ и проектором слишком короткое, работоспособность пульта также падает.
- Когда вы направляете пульт на экран, эффективное расстояние между ними меньше 5 м, а ИК-лучи отражаются обратно в проектор. Однако эффективное расстояние можно изменить в зависимости от экранов.

УСТАНОВКА И НАСТРОЙКА




ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРОЕКТОРА

Включение и выключение проектора




Питание включено

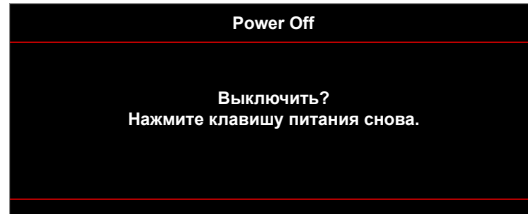
1. Снимите крышку объектива (*).
2. Надежно подсоединяйте шнур питания и сигнальный кабель или кабель источника сигнала. После подключения индикатор Вкл./Ожидание загорается красным цветом.
3. Включите проектор, нажав на кнопку «», расположенную на клавиатуре проекторе или на пульте ДУ.
4. Приблизительно через 10 секунд появляется начальный экран, а светодиод «Вкл./ожидание» начинает мигать зеленым или синим цветом.




Примечание. При первом использовании проектора следует выбрать предпочтительный язык меню, проецирование ориентацию проекции и установить прочие параметры.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРОЕКТОРА

Выключить

1. Выключите проектор, нажав кнопку «», расположенную либо на проекторе, либо на пульте ДУ.
2. Появится следующее сообщение:

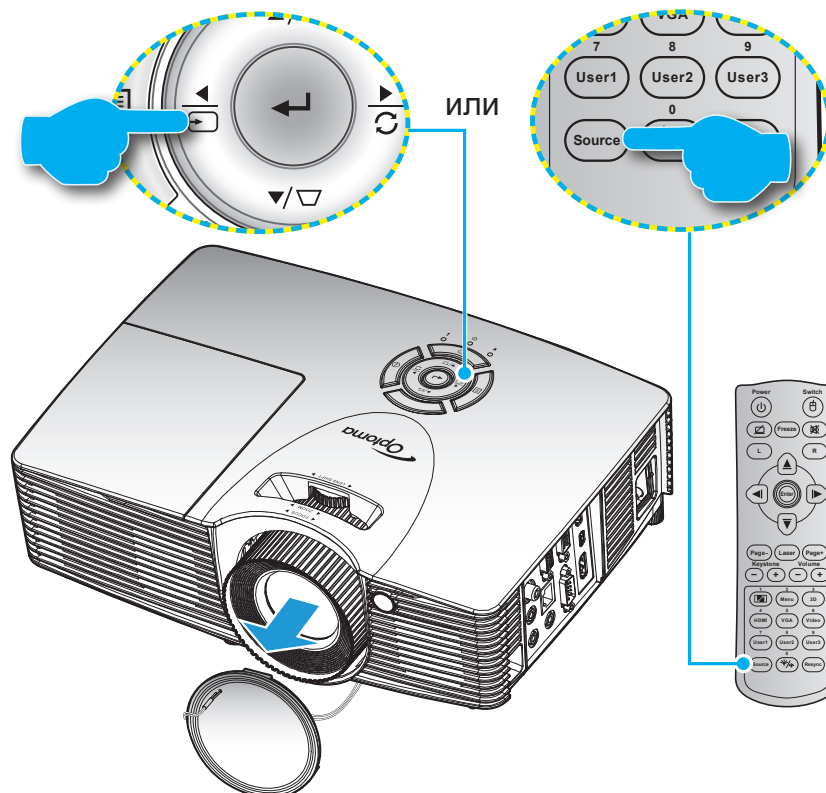


3. Повторно нажмите на кнопку «» для подтверждения, иначе данное сообщение через некоторое время удаляется с экрана (по умолчанию через 10 секунд). При повторном нажатии на кнопку «» проектор отключается.
4. Вентиляторы охлаждения продолжают работу около 10 секунд для цикла охлаждения, при этом светодиод «Вкл./ожидание» мигает зеленый или синим цветом. После перехода проектора в режим ожидания индикатор Вкл./Ожидание загорается ровным красным цветом. Если нужно снова включить проектор, дождитесь завершения цикла охлаждения и перехода устройства в режим ожидания. Если проектор находится в режиме ожидания, для включения снова нажмите на кнопку «».
5. Отсоедините шнур питания от электрической розетки и проектора.

Примечание. Не рекомендуется включать проектор сразу же после выключения питания.

Выбор источник входного сигнала















Включите подключенный источник входного сигнала, который будет отображаться на экране, например, компьютер, ноутбук, видеопроигрыватель и т.д. Проектор автоматически обнаруживает источник. При подключении нескольких источников нажмите на кнопку Источник входного сигнала на проекторе или пульте ДУ для выбора нужного сигнала.

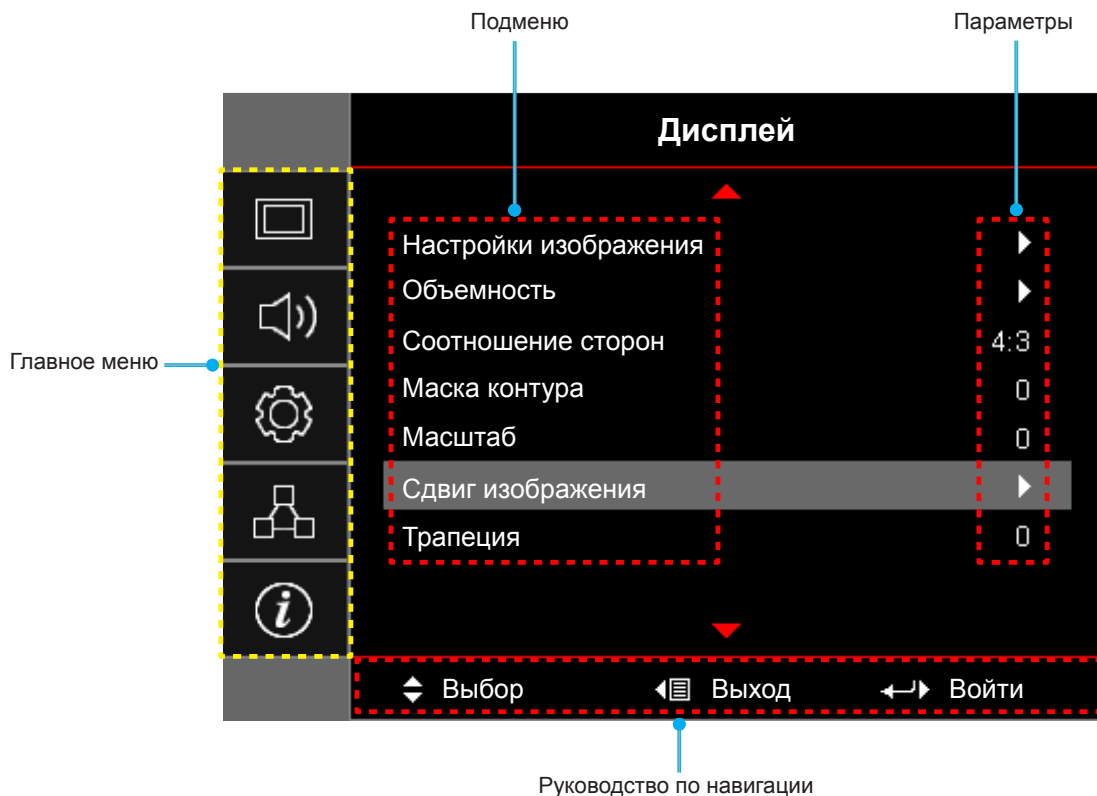


ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРОЕКТОРА

Меню навигации и функции

Проектор имеет многоязычные экранные меню, позволяющие настраивать изображение и изменять настройки. Проектор автоматически обнаружит источник.

1. Для вызова экранного меню нажмите на клавишу  на клавиатуре проектора или клавишу «Menu» на пульте ДУ.
2. После отображения экранного меню выбирайте любые элементы главного меню с помощью клавиш  и . Выбрав необходимый параметр на определенной странице, нажмите на клавишу  /  на клавиатуре проектора или клавишу «Enter» на пульте ДУ для входа в подменю.
3. Выберите нужный элемент в подменю клавишами  и , и нажмите на клавишу  /  на клавиатуре проектора или клавишу «Enter» на пульте ДУ для просмотра дополнительных параметров. Настройте параметры клавишами  и .
4. Выбор в подменю следующий элемент, который требуется отрегулировать, и измените значение указанным выше способом.
5. Нажмите на клавишу  /  на клавиатуре проектора или клавишу «Enter» на пульте ДУ для подтверждения, после чего на экране отображается главное меню.
6. Для выхода нажмите на клавишу  на клавиатуре проектора или клавишу «Menu» на пульте ДУ. И проектор автоматически сохранит новые настройки.



ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРОЕКТОРА

Дерево экранного меню

| Главное меню | Подменю | Подменю 2 | Подменю 3 | Подменю 4 | Значения | | | |
|--------------|-----------------------|----------------------------|-----------------------------|-------------------|-------------|----------------------|--------------------------|------------------|
| Дисплей | Настройки изображения | Режим отображения [Данные] | | | Презентация | | | |
| | | | | | Яркий | | | |
| | | | | | Кинотеатр | | | |
| | | | | | Игра | | | |
| | | | | | sRGB | | | |
| | | | | | DICOM SIM. | | | |
| | | | | | Пользов. | | | |
| | | | | | Объемность | | | |
| | | Цвет стены [Данные] | | | | Выкл. [По умолчанию] | | |
| | | | | | | Классная доска | | |
| | | | | | | Светло-желтый | | |
| | | | | | | Светло-зеленый | | |
| | | | | | | Светло-синий | | |
| | | | | | | Розовый | | |
| | | | | | | Серый | | |
| | | Яркость | | | | -50~50 | | |
| | | Контраст | | | | -50~50 | | |
| | | Резкость | | | | 1~15 | | |
| | | Цвет | | | | -50~50 | | |
| | | Оттенок | | | | -50~50 | | |
| | | Гамма | | Кино | | | | |
| | | | | Видео | | | | |
| | | | | Графика | | | | |
| | | | | Стандартный (2.2) | | | | |
| | | | | 1.8 | | | | |
| | | | | 2.0 | | | | |
| | | | | 2.4 | | | | |
| | | Настройки цвета | | BrilliantColor™ | | | 1~10 | |
| | | | Цвет. темп. [Модель данных] | | | | Тепл. | |
| | | | | | | | Стандартный | |
| | | | | | | | Охлаждение | |
| | | | | | | | Хол. | |
| | | | Согласование цвета | Цвет | | | | R [по умолчанию] |
| | | | | | | | | G |
| | | | | | | | | B |
| | | | | | | | | C |
| | | | | | | | | Y |
| | | | | | | | M | |
| | | | | | | | W | |
| | | | Оттенок | | | | -50~50 [По умолчанию: 0] | |
| | | | Насыщенность | | | | -50~50 [По умолчанию: 0] | |
| | | | Усиление | | | | -50~50 [По умолчанию: 0] | |

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРОЕКТОРА

| Главное меню | Подменю | Подменю 2 | Подменю 3 | Подменю 4 | Значения | |
|--------------|-----------------------|---|--|----------------------------------|--|---|
| Дисплей | Настройки изображения | Настройки цвета | Согласование цвета | Сброс | Отмена [По умолчанию] Да | |
| | | | | Выход | | |
| | | | | RGB усиление/сдвиг | Усиление красного | -50~50 |
| | | | Усиление Зеленый | | -50~50 | |
| | | | Усиление синего | | -50~50 | |
| | | | Усиление красного | | -50~50 | |
| | | | Усиление Зеленый | | -50~50 | |
| | | | Усиление синего | | -50~50 | |
| | | | Сброс | Отмена [По умолчанию] Да | | |
| | | | Выход | | | |
| | | | Цвет. протр. [Входы, кроме HDMI] | | Автоматический [По умолчанию] RGB YUV | |
| | | | | Цвет. протр. [Вход HDMI] | | Автоматический [По умолчанию] RGB(0~255) RGB(16~235) YUV |
| | | | | | Уров. белого | 0~31 (в зависимости от сигнала) |
| | | | Уров. черн. | | -5~5 (в зависимости от сигнала) | |
| | | | IRE | | 0 7.5 | |
| | | | | Сигнал | Автоматический | Выкл. Вкл. [По умолчанию] |
| | | | Частота | | -10~10 (в зависимости от сигнала) [По умолчанию: 0] | |
| | | | Фаза | | 0~31 [По умолчанию: 0] | |
| | | Пол. по гор. | -5~5 (в зависимости от сигнала) [По умолчанию: 0] | | | |
| | | Пол. по верт. | -5~5 (в зависимости от сигнала) [По умолчанию: 0] | | | |
| | | Режимы яркости [Основные параметры лампы] | | Яркий Eco. Dynamic Eco+ | | |
| | | | Сброс | | | |
| | | | Объемность | Режим 3D | | Выкл. DLP-Link [По умолчанию] ИК |

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРОЕКТОРА

| Главное меню | Подменю | Подменю 2 | Подменю 3 | Подменю 4 | Значения | |
|--------------|----------------------|------------------|-----------|--------------------------|--|--|
| Дисплей | Объемность | 3D - 2D | | | Объемность [По умолчанию] | |
| | | | | | L | |
| | | | | | R | |
| | | Формат 3D | | | | Автоматический [По умолчанию] |
| | | | | | | SBS режим |
| | | | | | | Top and Bottom |
| | | | | | | Frame Sequential |
| | | Инвер. 3D-синхр. | | | | Вкл. |
| | | | | | Выкл. [По умолчанию] | |
| | Соотношение сторон | | | | 4:3 | |
| | | | | | 16:9 | |
| | | | | | 16:10 [модели WXGA / WUXGA] | |
| | | | | | LBX [кроме моделей SVGA / XGA] | |
| | | | | | Стандартный | |
| | | | | | Автоматический | |
| | Маска контура | | | | 0~10 [По умолчанию: 0] | |
| | Масштаб | | | | -5~25 [По умолчанию: 0] | |
| | Сдвиг изображения | Г: 0; В: -50 | | | [По умолчанию: Г: 0; В: 0] | |
| | | Г: -50; В: 0 | | | | |
| | | Г: 50; В: 0 | | | | |
| Г: 0; В: 50 | | | | | | |
| Г: -50; В: 0 | | | | | | |
| Г: 0; В: -50 | | | | | | |
| Г: 50; В: 0 | | | | | | |
| Г: 0; В: 50 | | | | | | |
| Трапеция | | | | -40~40 [По умолчанию: 0] | | |
| Звук | Без звука | | | | Выкл. [По умолчанию] | |
| | | | | | Вкл. | |
| | Громк. | | | | | 0-10 [По умолчанию: 5] |
| | | Аудиовход | HDMI 1 | | | Аудио 1 / Аудио 2 / По умолчанию [По умолчанию] |
| | | | HDMI 2 | | | Аудио 1 / Аудио 2 / По умолчанию [По умолчанию] |
| | | | VGA | | | Аудио 1 / Аудио 2 [Значение по умолчанию зависит от разъема] |
| | Видео | | | | Аудио 1 / Аудио 2 [Значение по умолчанию зависит от разъема] | |
| | Аудиовыход (Standby) | | | | | Выкл. [По умолчанию] |
| | | | | | Вкл. (X416/W416/EN416/WU416/EN416e) | |
| Настр. | Проекция | | | | Передняя панель [По умолчанию] | |
| | | | | | Сзади на | |
| | | | | | Потолоч.-верх | |
| | | | | | Задняя-верх | |

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРОЕКТОРА

| Главное меню | Подменю | Подменю 2 | Подменю 3 | Подменю 4 | Значения | |
|--------------|---------------------------|---------------------------|----------------|-----------------------|---|------------------------|
| Настр. | Тип экрана | [Модели WXGA / WUXGA] | | | 16:9 | |
| | | | | | 16:10 [По умолчанию] | |
| | Параметры лампы | Напоминание лампы | | | Выкл. | |
| | | | | | Вкл. [По умолчанию] | |
| | Параметры лампы | Сброс лампы | | | Отмена [По умолчанию] | |
| | | | | | Да | |
| | Настройки фильтра | Filter Usage Hours | | | (только для чтения) | |
| | | | | | Да | |
| | | Optional Filter Installed | | | Нет | |
| | | | | | Выкл. | |
| | | Наработка фильтра | | | 300 ч | |
| | | | | | 500 ч [По умолчанию] | |
| | | | | | 800 ч | |
| | Сбросить фильтр | | | 1000 ч | | |
| | | | | Отмена [По умолчанию] | | |
| | Настройки питания | Включение проект. | | | Выкл. [По умолчанию] | |
| | | | | | Вкл. | |
| | | Вкл. при пол. сигн.* | | | Выкл. [По умолчанию] | |
| | | | | | Вкл. | |
| | | Авто выкл. (мин) | | | 0~180 (с шагом 5 мин.) [По умолчанию: 20] | |
| | | Спящий реж. (мин) | | | 0~990 (с шагом 30 мин.) [По умолчанию: 0] | |
| | | | Всегда включен | | Да | |
| | | | | | Нет [По умолчанию] | |
| | | Быстрое возобновление | | | Выкл. [По умолчанию] | |
| | | | | | Вкл. | |
| | Режим питания (Ожидание)* | | | Активный | | |
| | | | | Есо. [По умолчанию] | | |
| | USB Power | | | Выкл. [По умолчанию] | | |
| | | | | Вкл. | | |
| | Безопасность | Безопасность | | | Автоматический | |
| | | | | | Выкл. [По умолчанию] | |
| | | Таймер безоп. | Месяц | | | Вкл. |
| | | | День | | | 0~12 [По умолчанию: 0] |
| | | | Час | | | 0~30 [По умолчанию: 0] |
| | | | Выход | | | 0~24 [По умолчанию: 0] |
| | Изменить пароль | | | | | |






ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРОЕКТОРА

| Главное меню | Подменю | Подменю 2 | Подменю 3 | Подменю 4 | Значения | | | |
|--------------|---|------------------|------------------|-----------------|---------------------------|----------------------|-----------------------|------------------|
| Настр. | Настройки HDMI Link | HDMI Link | | | Выкл. [По умолчанию] | | | |
| | | | | | Вкл. | | | |
| | | Включая ТВ | | | Нет [По умолчанию] | | | |
| | | | | | Да | | | |
| | | Выкл. Link* | | | Совместный | | | |
| | | | | | PJ->Device [По умолчанию] | | | |
| | | | | | Device->PJ | | | |
| | | Вкл. Link | | | Выкл. [По умолчанию] | | | |
| | | | | | Вкл. | | | |
| | | Тестовая таблица | Тестовая таблица | | | | Зеленая решетка | |
| | | | | | | Пурпурная решетка | | |
| | | | | | | Белая решетка | | |
| | | | | | | Белый | | |
| | | | | | | Выкл. [По умолчанию] | | |
| | Настройки с пульта ДУ [зависит от ПДУ] | Функция IR | | | | Вкл. [По умолчанию] | | |
| | | | | | | Выкл. | | |
| | | Настр. польз.1 | | | | | HDMI 2 [По умолчанию] | |
| | | | | | | | Тестовая таблица | |
| | | | | | | | Сеть | |
| | | | | | | | Яркость | |
| | | | | | | | Контраст | |
| | | | | | | | Спящий реж. | |
| | | | | | | | Согласование цвета | |
| | | | | | | | Цвет. темп. | |
| | | | | | | | Гамма | |
| | | | | | | | Проекция | |
| | | | | | | | Параметры лампы | |
| | | | | | | | Масштаб | |
| | | | | | | | Остановка кадра | |
| | | | Настр. польз.2 | | | | | HDMI 2 |
| | | | | | | | | Тестовая таблица |
| | | | | | | | Сеть | |
| | | | | | | | Яркость | |
| | | | | | | Контраст | | |
| | | | | | | Спящий реж. | | |
| | | | | | | Согласование цвета | | |
| | | | | | | Цвет. темп. | | |
| | | | | | | Гамма | | |
| | | | | | | Проекция | | |
| | | | | | Параметры лампы | | | |
| | | | | | Масштаб [По умолчанию] | | | |
| | | | | Остановка кадра | | | | |

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРОЕКТОРА

| Главное меню | Подменю | Подменю 2 | Подменю 3 | Подменю 4 | Значения | |
|--------------|---|-----------------|------------------|-----------|----------------------------|------------------------|
| Настр. | Настройки с пульта ДУ [зависит от ПДУ] | Настр. польз.3 | | | HDMI 2 | |
| | | | | | Тестовая таблица | |
| | | | | | Сеть | |
| | | | | | Яркость | |
| | | | | | Контраст | |
| | | | | | Спящий реж. [По умолчанию] | |
| | | | | | Согласование цвета | |
| | | | | | Цвет. темп. | |
| | | | | | Гамма | |
| | | | | | Проекция | |
| | | | | | Параметры лампы | |
| | | | | | Масштаб | |
| | | | | | Остановка кадра | |
| | | Номер проектора | | | 00~99 | |
| | | Опции | Язык | | | English [По умолчанию] |
| | | | | | | Deutsch |
| | | | | | | Français |
| | | | | | | Italiano |
| | | | | | | Español |
| | | | | | | Português |
| | | | | | | Polski |
| | | | | | | Nederlands |
| | | | | | | Svenska |
| | | | | | | Norsk/Dansk |
| | | | | | | Suomi |
| | | | | | | ελληνικά |
| | | | | | | 繁體中文 |
| | | | | | | 简体中文 |
| | | | | | | 日本語 |
| | | | | | | 한국어 |
| | | | | | | Русский |
| | | | | | | Magyar |
| | | | | | | Čeština |
| | | | | | عربي | |
| | | | ไทย | | | |
| | | | Türkçe | | | |
| | | | فارسی | | | |
| | | | Tiếng Việt | | | |
| | | | Bahasa Indonesia | | | |
| | | | Română | | | |
| | | | Slovenčina | | | |

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРОЕКТОРА

| Главное меню | Подменю | Подменю 2 | Подменю 3 | Подменю 4 | Значения | |
|--------------|---------|---------------------------|-------------------|-----------|--|--|
| Настр. | Опции | Скрытые титры | | | СС1 | |
| | | | | | СС2 | |
| | | | | | Выкл. [По умолчанию] | |
| | | Настройки меню | Расположение меню | | | Слева вверх  |
| | | | | | | Справа вверх  |
| | | | | | | Центральное  [По умолчанию] |
| | | | | | | Слева внизу  |
| | | | | | Справа внизу  | |
| | | | Таймер меню | | | Выкл. |
| | | | | | | 5 с |
| | | | | | 10 с [По умолчанию] | |
| | | Источник входного сигнала | | | HDMI 1 | |
| | | | | | HDMI 2 | |
| | | | | | VGA | |
| | | | | | Видео | |
| | | Введите имя | HDMI 1 | | | По умолчанию [По умолчанию] |
| | | | | | | Индивидуально |
| | | | HDMI 2 | | | По умолчанию [По умолчанию] |
| | | | | | | Индивидуально |
| | | | VGA | | | По умолчанию [По умолчанию] |
| | | | | | | Индивидуально |
| | | | Видео | | | По умолчанию [По умолчанию] |
| | | | | | | Индивидуально |
| | | Усил. Вент. | | | Выкл. [По умолчанию] | |
| | | | | | Вкл. | |
| | | Блокировка смены режима | | | Выкл. [По умолчанию] | |
| | | | | | Вкл. | |
| | | Блок. кнопок | | | Выкл. [По умолчанию] | |
| | | | | | Вкл. | |
| | | Убрать информ. | | | Выкл. [По умолчанию] | |
| | | | | | Вкл. | |
| | | Заставка | | | По умолчанию [По умолчанию] | |
| | | | | | Нейтральный | |
| | | | | | Пользов. | |
| | | Цвет фона | | | Нет [По умолчанию] | |
| | | | | | Синий | |
| | | | | | Красный | |
| | | | | | Зеленый | |
| | | | | | Серый | |
| | | | | | Заставка | |

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРОЕКТОРА

| Главное меню | Подменю | Подменю 2 | Подменю 3 | Подменю 4 | Значения |
|--------------|------------|----------------------|---|-----------|---|
| Настр. | Сброс | Reset OSD | | | Отмена [По умолчанию] |
| | | | | | Да |
| | | Reset to Default | | | Отмена [По умолчанию] |
| | | | | | Да |
| Сеть | Сеть | Состояние сети | | | (только для чтения) |
| | | MAC-адрес | | | (только для чтения) |
| | | DHCP | | | Выкл.[По умолчанию] |
| | | | | | Вкл. |
| | | IP-адрес | | | 192.168.0.100 [По умолчанию] |
| | | Маска подсети | | | 255.255.255.0 [По умолчанию] |
| | | Шлюз | | | 192.168.0.254 [По умолчанию] |
| | | DNS | | | 192.168.0.51 [По умолчанию] |
| | Сброс | | | | |
| | Управление | Crestron | | | Выкл. |
| | | | | | Вкл. [По умолчанию] ПРИМЕЧАНИЕ. Порт 41794. |
| | | Extron | | | Выкл. |
| | | | | | Вкл. [По умолчанию] ПРИМЕЧАНИЕ. Порт 2023. |
| | | PJ Link | | | Выкл. |
| | | | | | Вкл. [По умолчанию] ПРИМЕЧАНИЕ. Порт 4352 |
| | | AMX Device Discovery | | | Выкл. |
| | | | | | Вкл. [По умолчанию] ПРИМЕЧАНИЕ. Порт 9131 |
| Telnet | | | | Выкл. | |
| | | | Вкл. [По умолчанию] ПРИМЕЧАНИЕ. Порт 23 | | |
| HTTP | | | Выкл. | | |
| | | | Вкл.[По умолчанию] ПРИМЕЧАНИЕ. Порт 80 | | |

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРОЕКТОРА

| Главное меню | Подменю | Подменю 2 | Подменю 3 | Подменю 4 | Значения | |
|---------------|--------------------------|-----------|-----------|-----------|----------|--|
| Информация | Regulatory | | | | | |
| | Serial Number | | | | | |
| | Источник | | | | | |
| | Разрешение | | | | 00x00 | |
| | Частота обновления | | | | 0,00Hz | |
| | Режим отображения | | | | | |
| | Режим питания (Ожидание) | | | | | |
| | Счетчик лампы | Яркий | | | 0 hr | |
| | | Есо. | | | 0 hr | |
| | | Dynamic | | | 0 hr | |
| | | Есо+ | | | 0 hr | |
| | | Всего | | | | |
| | Состояние сети | | | | | |
| | IP-адрес | | | | | |
| | Номер проектора | | | | 00~99 | |
| | Filter Usage Hours | | | | | |
| | Режимы яркости | | | | | |
| Версия ПО ПЗУ | Система | | | | | |
| | Сеть | | | | | |
| | MCU | | | | | |

Примечание.

- Если для параметра *Сигнал* установлено значение *Автоматический*, элементы *Фаза* и *Частота* скрыты. Если для параметра «Сигнал» задан определенный источник входного сигнала, элементы *Частота* и *Фаза* можно использовать для ручной точной настройки и сохранения параметров.
- После внесения изменений в элементы «Функция IR», «Проекция» или «Блок. кнопок» на экран выводится подтверждение. Выбор «Да» для сохранения параметров.
- Каждый режим отображения предполагает настройку и сохранение параметров.
- *Набор дополнительных функций зависит от модели и региона.

Меню Дисплей/Настройки изображения

Режим отображения (только для режима данных)

Существует много заводских установок, оптимизированных для разных видов изображений.

- **Презентация:** Данный режим подходит для демонстрации презентаций PowerPoint с подключенного к проектору ПК.
- **Яркий:** Максимальная яркость при поступлении сигнала с ПК.
- **Кинотеатр:** Выбор этот режим для домашнего кинотеатра.
- **Игра:** Выбор этот режим, чтобы повысить яркость и время отклика для улучшения отображения видеоигр.
- **sRGB:** Стандартный точный цвет.
- **DICOM SIM.:** В данном режиме проецируются монохромные медицинские изображения, такие как рентгеновские снимки, результаты МРТ и пр.
- **Пользов.:** Сохранение настроек пользователя.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРОЕКТОРА

- **Объемность:** Для просмотра с эффектом объемности потребуются 3D очки. Убедитесь, что в ПК (портативном устройстве) установлена видеокарта с четырехуровневой буферизацией и выводом сигнала 120 Гц, а также 3D плеер.

Цвет стены (только для режима данных)

Используйте эту функцию для настройки соответствия экранного изображения цвет стены. Выберите значение Выкл., Красная доска, Светло-желтый, Светло-зеленый, Светло-синий, Розовый или Серый.

Яркость

Используется для регулировки яркость изображения.

Контраст

Контраст регулирует разницу между самыми светлыми и самыми темными участками изображения.

Резкость

Используется для регулировки резкости изображения.

Цвет

Используется для регулировки насыщенности видеоизображения от черно-белого до полностью насыщенного цвета.

Оттенок

Используется для регулировки баланса красный и зеленый цветов.

Гамма

Установка типа гамма-кривой. После первоначального запуска и завершения настройки используйте Настройка Гамма для оптимизации выхода видеосигнала.

- **Кино:** Для домашнего театра.
- **Видео:** Для источника видеосигнала: Видео или TV.
- **Графика:** Для источника видеосигнала: ПК или Фото.
- **Стандартный (2.2):** Для стандартной настройки.
- **1.8/ 2.0/ 2.4:** Для специального источника видеосигнала: ПК или Фото.

Настройки цвета

Настройка параметров цвета.

- **BrilliantColor™:** Данная настраиваемая функция использует новый алгоритм обработки цветов и систему улучшения уровней цветов для отображения более яркость изображения с достоверными и более насыщенными цветами.
- **Цвет. темп. (только для режима данных):** Выбор цветовой температуры: Теплый, Стандартный, Прохладный и Холодный.
- **Согласование цвета:** Выбор следующих параметров:
 - **Цвет:** Регулировка цвета изображения: красный (R), зеленый (G), синий (B), голубой (C), желтый (Y), магента (M) и белый (W).
 - **Оттенок:** Используется для регулировки баланса красный и зеленый цветов.
 - **Насыщенность:** Используется для регулировки насыщенности видеоизображения от черно-белого до полностью насыщенного цвета.
 - **Усиление:** Регулировка яркость изображения.
 - **Сброс:** Возврат к заводским настройкам по умолчанию для согласования цвета.
 - **Выход:** Выход из меню «Согласование цвета».
- **RGB усиление/сдвиг:** Эти параметры позволяют настроить яркость (усиление) и контрастность (сдвиг) изображения.
 - **Сброс:** Возврат к заводским настройкам по умолчанию для RGB усиление/сдвиг.
 - **Выход:** Выход из меню «RGB усиление/сдвиг».

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРОЕКТОРА

- **Цвет. простр. (Все входы, кроме HDMI):** Выбор подходящий тип цветовой матрицы: Автоматический, RGB или YUV.
- **Цвет. простр. (Только входы HDMI):** выбор подходящего типа цветовой матрицы: Автоматический, RGB(0~255), RGB(16~235), и YUV.
- **Уров. белого:** Позволяет пользователю регулировать параметр Уров. белого при поступлении входных сигналов Видео.
- **Уров. черн.:** Позволяет пользователю регулировать параметр Уров. черного при поступлении входных сигналов Видео.
- **IRE:** Позволяет пользователю регулировать значение IRE для входных сигналов Видео.
Примечание. Параметр IRE доступен только для сигнала NTSC.

Сигнал

Установка параметров сигнала.

- **Автоматический:** Автоматическая настройка сигнала (элементы Частота и Фаза неактивны). При отключении режима Автоматический, элементы Частота и Фаза отображаются для точной настройки и сохранения параметров.
- **Частота:** Изменение частоты данных изображения в соответствии с частотой графической карты компьютера. Используйте эту функцию, только если изображение на экране мерцает.
- **Фаза:** Используется для синхронизации сигнала экрана с сигналом графика карты. Если изображение нестабильно или мигает, используйте этот параметр для настройки.
- **Пол. по гор.:** Регулировка положения изображения по горизонтали.
- **Пол. по верт.:** Регулировка положения изображения по вертикали.

Режимы яркости (Основные параметры лампы)

Регулировка параметров режимы яркости для проекторов с лампами.

- **Яркий:** Установите значение «Яркий», чтобы увеличить яркость лампы.
- **Есо.:** Выбор режим «Есо.» для уменьшения яркости лампы проектора с целью снижения потребляемой мощности и продления срока службы лампы.
- **Dynamic:** Выбор «Dynamic», чтобы уменьшить яркость лампы проектора в зависимости от уровня яркости контента и настроить энергопотребление лампы от 100% до 30% в динамическом режиме. Это помогает увеличить срок службы лампы.
- **Есо+:** При включении режима «Есо+» автоматически определяется уровень яркость контента и значительно снижается уровень потребления электроэнергии лампой в периоды бездействия (до 70%).

Сброс

Возврат к заводским настройкам по умолчанию для настройки цвета.

Меню Экран/3D

Режим 3D

Данный элемент служит для отключения функции Объемность или выбора соответствующей функции Объемность.

- **Выкл.:** Выбор «Выкл.» для отключения режима 3D.
- **DLP-Link:** Выберите, чтобы воспользоваться оптимальными настройками для очков DLP 3D.
- **ИК:** Выбор параметр «ИК» для использования оптимальных параметров для очков ИК 3D.

3D - 2D

Данный элемент служит для выбора способа отображения контента в формате 3D на экране.

- **Объемность:** Отображение 3D сигнала.
- **L (Левая):** Отображение левого кадра 3D материала.
- **R (Правая):** Отображение правого кадра 3D материала.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРОЕКТОРА

Формат 3D

Данный элемент служит для выбора контента, соответствующего формату 3D.

- **Автоматический:** При обнаружении сигнала 3D идентификации формат 3D выбирается автоматически.
- **SBS режим:** Отображение 3D сигнала в формате «SBS режим».
- **Top and Bottom:** Отображение 3D-сигнала в формате «Top and Bottom».
- **Frame Sequential:** Отображение 3D сигнала в формате «Frame Sequential».

Инвер. 3D-синхр.

Этот параметр используется для включения и отключения функции Инвер. 3D-синхр..

Меню Дисплей/Соотношение сторон

Соотношение сторон

Выбор соотношения сторон отображаемого изображения из следующих значений:

- **4:3:** Этот формат используется для источников входного сигнала с соотношением сторон 4:3.
- **16:9:** Этот формат предназначен для таких источников входного сигнала 16:9, как HDTV и DVD, расширенных для просмотра на широкоэкранном телевизоре.
- **16:10 (только для моделей WXGA WUXGA):** Этот формат используется с источниками сигнала в формате 16:10, например ноутбуки с широким экраном.
- **LBX (кроме моделей SVGA XGA):** Этот формат предназначен для источников сигнала LBX (не 16х9), и если вы пользуетесь внешним объективом формата 16х9 для отображения формата изображения 2,35:1 с максимальным разрешением.
- **Стандартный:** Данный формат отображает исходное изображение без масштабирования.
- **Автоматический:** Автоматический выбор подходящего формата отображения.

Примечание.

- *Дополнительная информация о режиме LBX:*
 - *Изображение некоторых DVD в формате Letter-Box не улучшено для просмотра на телевизорах с соотношением сторон 16х9. В этом случае изображение будет искажено при отображении в режиме 16:9. В этой ситуации для просмотра DVD можно переключиться в режим 4:3. Если сигнал имеет соотношение сторон, отличное от 4:3, на экране с соотношением сторон 16:9 вокруг изображения будут отображаться черные полосы. Для просмотра изображения такого формата можно использовать режим LBX, чтобы растянуть изображение на экране с соотношением сторон 16:9.*
 - *При использовании внешнего анаморфотного объектива режим LBX также позволяет просматривать материал с соотношением сторон 2,35:1 (включая анаморфотные DVD и телевидение высокой четкости HDTV), который поддерживает анаморфотную ширину, адаптированный для отображения с соотношением сторон 16х9 в широком изображении с соотношением 2,35:1. Черные полосы вокруг изображения исчезнут. При этом будут полностью использованы мощность лампы и вертикальное разрешение.*
- *Чтобы воспользоваться супершироким форматом, выполните следующие действия:*
 - Установите соотношение сторон экрана 2,0:1.*
 - Выбор формат «Суперширокий».*
 - Отрегулируйте положение проецируемого изображения на экране.*

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРОЕКТОРА

Таблица масштабирования формата XGA:

| Источник | 480i/p | 576i/p | 1080i/p | 720p |
|-----------------------|--|--------|---------|------|
| 4x3 | Изменение масштаба до 1024 x 768. | | | |
| 16x9 | Изменение масштаба до 1024 x 576. | | | |
| Стандартный | Масштабирование не выполняется; разрешение, с которым воспроизводится изображение, зависит от выбранного источника входного сигнала. | | | |
| Автоматический | -Для источника входного сигнала формата 4:3 устанавливается тип экрана 1024 x 768. -Для источника входного сигнала формата 16:9 устанавливается тип экрана 1024 x 576. -Для источника входного сигнала формата 15:9 устанавливается тип экрана 1024 x 614. -Для источника входного сигнала формата 16:10 устанавливается тип экрана 1024 x 640. | | | |

Правило автоматического отображения XGA:

| Автоматический | Разрешение входного сигнала | | Автоматический/Масштаб | |
|-------------------------|-----------------------------|-------------------------|------------------------|-----|
| | Разрешение по горизонтали | Разрешение по вертикали | 1024 | 768 |
| 4:3 | 640 | 480 | 1024 | 768 |
| | 800 | 600 | 1024 | 768 |
| | 1024 | 768 | 1024 | 768 |
| | 1600 | 1200 | 1024 | 768 |
| Широкий Ноутбуке | 1280 | 720 | 1024 | 576 |
| | 1280 | 768 | 1024 | 614 |
| | 1280 | 800 | 1024 | 640 |
| SDTV | 720 | 576 | 1024 | 576 |
| | 720 | 480 | 1024 | 576 |
| HDTV | 1280 | 720 | 1024 | 576 |
| | 1920 | 1080 | 1024 | 576 |

Таблица масштабирования формата WXGA (тип экрана 16 x 10):

Примечание.

- Поддерживаемый тип экрана 16:9 (1280x720), 16:10 (1280x800).
- Если тип экрана 16:9, формат 16x10 становится недоступным.
- Если тип экрана 16:10, формат 16x9 становится недоступным.
- Если выбрано значение авто, то режим отображения также будет изменен автоматически.

| 16:10 | 480i/p | 576i/p | 1080i/p | 720p | ПК |
|-----------------------|---|--------|---------------------------|---------------------|----------------------------------|
| 4x3 | Установка масштаба до 1066 x 800. | | | | |
| 16x10 | Установка масштаба до 1280 x 800. | | | | |
| LBX | Установка масштаба 1280x960, после чего по центру отображается изображение в формате 1280x800. | | | | |
| Стандартный | Отображение 1:1, центрированное. | | Отображение 1:1 1280x800. | по центру 1280x720. | Отображение 1:1, центрированное. |
| Автоматический | -Источник входного сигнала вписывается в область экрана с разрешением 1280 x 800, исходное соотношение сторон изображения сохраняется -Для источника входного сигнала формата 4:3 устанавливается тип экрана 1066 x 800. -Для источника входного сигнала формата 16:9 устанавливается тип экрана 1280 x 720. -Для источника входного сигнала формата 15:9 устанавливается тип экрана 1280 x 768. -Для источника входного сигнала формата 16:10 устанавливается тип экрана 1280 x 800. | | | | |

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРОЕКТОРА

Правило автоматического отображения WXGA (тип экрана 16x10):

| Автоматический | Разрешение входного сигнала | | Автоматический/Масштаб | |
|-----------------|-----------------------------|-------------------------|------------------------|-----|
| | Разрешение по горизонтали | Разрешение по вертикали | 1280 | 800 |
| 4:3 | 640 | 480 | 1066 | 800 |
| | 800 | 600 | 1066 | 800 |
| | 1024 | 768 | 1066 | 800 |
| | 1280 | 1024 | 1066 | 800 |
| | 1400 | 1050 | 1066 | 800 |
| | 1600 | 1200 | 1066 | 800 |
| Широкий Ноутбук | 1280 | 720 | 1280 | 720 |
| | 1280 | 768 | 1280 | 768 |
| | 1280 | 800 | 1280 | 800 |
| SDTV | 720 | 576 | 1280 | 720 |
| | 720 | 480 | 1280 | 720 |
| HDTV | 1280 | 720 | 1280 | 720 |
| | 1920 | 1080 | 1280 | 720 |

Таблица масштабирования формата WXGA (тип экрана 16x9):

| 16:9 | 480i/p | 576i/p | 1080i/p | 720p | ПК |
|----------------|---|--------|---------------------------|---------------------|----------------------------------|
| 4x3 | Установка масштаба до 960 x 720. | | | | |
| 16x9 | Установка масштаба до 1280 x 720. | | | | |
| LBX | Установка масштаба 1280x960, после чего по центру отображается изображение в формате 1280x720. | | | | |
| Стандартный | Отображение 1:1, центрированное. | | Отображение 1:1 1280x720. | по центру 1280x720. | Отображение 1:1, центрированное. |
| Автоматический | При выборе этого формата автоматически устанавливается тип экрана 16:9 (1280x720). -Для источника входного сигнала формата 4:3 устанавливается тип экрана 960 x 720. -Для источника входного сигнала формата 16:9 устанавливается тип экрана 1280 x 720. -Для источника входного сигнала формата 15:9 устанавливается тип экрана 1200 x 720. -Для источника входного сигнала формата 16:10 устанавливается тип экрана 1152 x 720. | | | | |

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРОЕКТОРА

Правило автоматического отображения WXGA (тип экрана 16x9):

| Автоматический | Разрешение входного сигнала | | Автоматический/Масштаб | |
|------------------|-----------------------------|-------------------------|------------------------|-----|
| | Разрешение по горизонтали | Разрешение по вертикали | 1280 | 720 |
| 4:3 | 640 | 480 | 960 | 720 |
| | 800 | 600 | 960 | 720 |
| | 1024 | 768 | 960 | 720 |
| | 1280 | 1024 | 960 | 720 |
| | 1400 | 1050 | 960 | 720 |
| | 1600 | 1200 | 960 | 720 |
| Широкий Ноутбуке | 1280 | 720 | 1280 | 720 |
| | 1280 | 768 | 1200 | 720 |
| | 1280 | 800 | 1152 | 720 |
| SDTV | 720 | 576 | 1280 | 720 |
| | 720 | 480 | 1280 | 720 |
| HDTV | 1280 | 720 | 1280 | 720 |
| | 1920 | 1080 | 1280 | 720 |

Таблица масштабирования формата 1080P:

| 16:9 | 480i/p | 576i/p | 1080i/p | 720p | ПК |
|----------------|---|--------|---------|------|----|
| 4x3 | Установка формата 1440x1080. | | | | |
| 16x9 | Установка формата 1920x1080. | | | | |
| LBX | Установка формата 1920x1440, после чего по центру отображается изображение в формате 1920x1080. | | | | |
| Стандартный | Отображение 1:1, центрированное. Масштабирование не выполняется; разрешение, с которым воспроизводится изображение, зависит от выбранного источника входного сигнала. | | | | |
| Автоматический | -При выборе этого формата автоматически устанавливается тип экрана 16:9 (1920x1080). -Для источника входного сигнала формата 4:3 устанавливается тип экрана 1440 x 1080. -Для источника входного сигнала формата 16:9 устанавливается тип экрана 1920 x 1080. -Для источника входного сигнала формата 16:10 устанавливается тип экрана 1920x1200 и обрезается область 1920x1080 для отображения. | | | | |

Правило автоматического отображения 1080P:

| Автоматический | Разрешение входного сигнала | | Автоматический/Масштаб | |
|------------------|-----------------------------|-------------------------|------------------------|------|
| | Разрешение по горизонтали | Разрешение по вертикали | 1920 | 1080 |
| 4:3 | 640 | 480 | 1440 | 1080 |
| | 800 | 600 | 1440 | 1080 |
| | 1024 | 768 | 1440 | 1080 |
| | 1280 | 1024 | 1440 | 1080 |
| | 1400 | 1050 | 1440 | 1080 |
| | 1600 | 1200 | 1440 | 1080 |
| Широкий Ноутбуке | 1280 | 720 | 1920 | 1080 |
| | 1280 | 768 | 1800 | 1080 |
| | 1280 | 800 | 1728 | 1080 |
| SDTV | 720 | 576 | 1350 | 1080 |
| | 720 | 480 | 1620 | 1080 |
| HDTV | 1280 | 720 | 1920 | 1080 |
| | 1920 | 1080 | 1920 | 1080 |

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРОЕКТОРА

Таблица масштабирования формата WUXGA для 1920x1200 DMD (тип экрана 16 x 10):

Примечание.

- Поддерживаемый тип экрана 16:10 (1920x1200), 16:9 (1920x1080).
- Если тип экрана 16:9, формат 16x10 становится недоступным.
- Если тип экрана 16:10, формат 16x9 становится недоступным.
- Если выбрано значение авто, то режим отображения также будет изменен автоматически.

| 16:10 | 480i/p | 576i/p | 1080i/p | 720p | ПК |
|-----------------------|---|--------|---------|------|----|
| 4x3 | Установка формата 1600x1200. | | | | |
| 16x9 | Установка формата 1920x1080. | | | | |
| 16x10 | Установка формата 1920x1200. | | | | |
| LBX | Установка формата 1920x1440, после чего по центру отображается изображение в формате 1920x1200. | | | | |
| Стандартный | Отображение 1:1, центрированное. Масштабирование не выполняется; разрешение, с которым воспроизводится изображение, зависит от выбранного источника входного сигнала. | | | | |
| Автоматический | -При выборе этого формата автоматически устанавливается тип экрана 16:10 (1920x1200). -Для источника входного сигнала формата 4:3 устанавливается тип экрана 1600 x 1200. -Для источника входного сигнала формата 16:9 устанавливается тип экрана 1920 x 1080. -Для источника входного сигнала формата 16:10 устанавливается тип экрана 1920 x 1200. | | | | |

Правило автоматического отображения WUXGA (тип экрана 16x10):

| Автоматический | Разрешение входного сигнала | | Автоматический/Масштаб | |
|-------------------------|-----------------------------|-------------------------|------------------------|------|
| | Разрешение по горизонтали | Разрешение по вертикали | 1920 | 1200 |
| 4:3 | 640 | 480 | 1600 | 1200 |
| | 800 | 600 | 1600 | 1200 |
| | 1024 | 768 | 1600 | 1200 |
| | 1280 | 1024 | 1600 | 1200 |
| | 1400 | 1050 | 1600 | 1200 |
| | 1600 | 1200 | 1600 | 1200 |
| Широкий Ноутбуке | 1280 | 720 | 1920 | 1080 |
| | 1280 | 768 | 1920 | 1152 |
| | 1280 | 800 | 1920 | 1200 |
| SDTV | 720 | 576 | 1350 | 1080 |
| | 720 | 480 | 1620 | 1080 |
| HDTV | 1280 | 720 | 1920 | 1080 |
| | 1920 | 1080 | 1920 | 1080 |

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРОЕКТОРА

Таблица масштабирования формата WUXGA для 1920x1200 DMD (тип экрана 16x9):

| 16:9 | 480i/p | 576i/p | 1080i/p | 720p | ПК |
|-----------------------|---|--------|---------|------|----|
| 4x3 | Установка формата 1440x1080. | | | | |
| 16x9 | Установка формата 1920x1080. | | | | |
| LBX | Установка формата 1920x1440, после чего по центру отображается изображение в формате 1920x1080. | | | | |
| Стандартный | Отображение 1:1, центрированное. Масштабирование не выполняется; разрешение, с которым воспроизводится изображение, зависит от выбранного источника входного сигнала. | | | | |
| Автоматический | -При выборе этого формата автоматически устанавливается тип экрана 16:9 (1920x1080). -Для источника входного сигнала формата 4:3 устанавливается тип экрана 1440 x 1080. -Для источника входного сигнала формата 16:9 устанавливается тип экрана 1920 x 1080. -Для источника входного сигнала формата 16:10 устанавливается тип экрана 1920x1200 и обрезается область 1920x1080 для отображения. | | | | |

Правило автоматического отображения WUXGA (тип экрана 16x9):

| Автоматический | Разрешение входного сигнала | | Автоматический/Масштаб | |
|-----------------|-----------------------------|-------------------------|------------------------|------|
| | Разрешение по горизонтали | Разрешение по вертикали | 1920 | 1080 |
| 4:3 | 640 | 480 | 1440 | 1080 |
| | 800 | 600 | 1440 | 1080 |
| | 1024 | 768 | 1440 | 1080 |
| | 1280 | 1024 | 1440 | 1080 |
| | 1400 | 1050 | 1440 | 1080 |
| | 1600 | 1200 | 1440 | 1080 |
| Широкий Ноутбук | 1280 | 720 | 1920 | 1080 |
| | 1280 | 768 | 1800 | 1080 |
| | 1280 | 800 | 1728 | 1080 |
| SDTV | 720 | 576 | 1350 | 1080 |
| | 720 | 480 | 1620 | 1080 |
| HDTV | 1280 | 720 | 1920 | 1080 |
| | 1920 | 1080 | 1920 | 1080 |

Меню Дисплей/Маска контура

Маска контура

Эта функция применяется для удаления помех кодирования видеосигнала по контуру источника видео.

Меню Дисплей/Масштаб

Масштаб

Используется для уменьшения или увеличения изображения на проецируемом экране.

Меню Экран/Сдвиг изображения

Сдвиг изображения

Позволяет регулировать положение проецируемого изображения по горизонтали (H) или по вертикали (V).

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРОЕКТОРА

Меню Дисплей/Трапеция

Трапеция

Регулирует искажения изображения, вызванные наклоном проектора.

Меню Звук/Без звука

Без звука

Этот параметр используется для временного отключения звука.

- **Вкл.:** Выберите «Вкл.» для отключения звука.
- **Выкл.:** Выбор «Выкл.» для включения звука.

Примечание. Функция «Без звука» действительна как для встроенного, так и для внешнего динамика.

Меню Звук/Громк.

Громк.

Используется для регулировки громкости звука.

Меню Аудиовход

Аудиовход

Настройки аудио по умолчанию приведены на боковой панели проектора. Этот параметр используется для переназначения доступных аудиовходов выбранным источникам изображения.

Меню Аудиовыход (Standby)

Аудиовыход (Standby)

Выберите «Вкл.» или «Выкл.» для включения или отключения аудиовыхода, если выключена лампа.

Меню Настр./Проекция

Проекция

Позволяет выбрать предпочтительную проекцию: переднюю, заднюю, потолочную сверху и заднюю сверху.

Меню Настр./Тип экрана

Тип экрана (только для моделей WXGA и WUXGA)

Выбор тип экрана 16:9 или 16:10.

Меню Настр./Параметры лампы

Напоминание лампы

Выбор эту функцию, чтобы показать или скрыть предупреждение, когда отображается сообщение про замену лампы. Уведомление появится за 30 часов до предусмотренного срока замены лампы.

Сброс лампы

Сброс счетчика работы лампы при ее замене.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРОЕКТОРА

Меню Настр./Настройки фильтра

Filter Usage Hours

Отображение времени использования фильтра.

Optional Filter Installed

Установка параметров предупреждающего сообщения.

- **Да:** Отображение предупреждающего сообщения после 500 часов использования.

Примечание. «Filter Usage Hours / Нарботка фильтра / Сбросить фильтр» отображается только при выборе для «Optional Filter Installed» значения «Да».

- **Нет:** Отключение вывода предупреждающего сообщения.

Нарботка фильтра

Выбор эту функцию, чтобы показать или скрыть предупреждение, когда отображается сообщение о замене фильтра. Доступные значения: 300 ч, 500 ч, 800 ч и 1000 ч.

Сбросить фильтр

Сброс счетчика пылеулавливающего фильтра после замены или очистки фильтра.

Меню Настр./Настройки питания

Включение проект.

Выбор «Вкл.» для активации режима прямого включения. Проектор будет включаться автоматически при подаче напряжения переменного тока без нажатия кнопки «Питание» на панели управления проектора или на пульте ДУ.

Вкл. при пол. сигн.*

Выбор «Вкл.», чтобы активировать режим включения питания по сигналу. Проектор будет включаться автоматически при обнаружении сигнала без нажатия кнопки «Питание» на панели управления проектора или на пульте ДУ.

Примечание.

- Если для параметра «Вкл. при пол. сигн.» установлено значение «Вкл.», потребление электроэнергии проектором в режиме ожидания составляет более 3 Вт.
- *Набор дополнительных функций зависит от модели и региона.

Авто выкл. (мин)

Позволяет установить интервал отсчета таймера. Счетчик начнет отсчитывать время, когда прекратится подача сигнала на проектор. Проектор автоматически выключится после окончания отсчета (значение счетчика задается в минутах).

Спящий реж. (мин)

Настройка спящий реж.

- **Спящий реж. (мин):** Позволяет установить интервал отсчета таймера. Счетчик времени начнет отсчитывать время независимо от того, прекратится ли подача сигнала на проектор. Проектор автоматически выключится после окончания отсчета (значение счетчика задается в минутах).

Примечание. Значение таймера спящий реж. будет сбрасываться на ноль после каждого выключения проектора.

- **Всегда включен:** Выберите, чтобы установить для «Спящего реж.» значение «всегда вкл.» или «всегда выкл.».

Быстрое возобновление

Установка параметра Быстрое возобновление.

- **Вкл.:** При случайном выключении проектора данная функция позволяет сразу же включить проектор в течение 100 секунд.
- **Выкл.:** Через 10 секунд после выключения проектора запускается вентилятор системы охлаждения.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРОЕКТОРА

Режим питания (Ожидание)*

Установка значения режима питания.

- **Активный:** Выбор «Активный», чтобы вернуться в обычный режим ожидания.
- **Есо.:** Для дальнейшего сохранения энергии выберите «Есо.» < 0,5 Вт.

Примечание.

- Если для параметра «Вкл. при пол. сигн.*» установлено значение «Вкл.» или параметр «Аудиовыход (Standby)» включен (Вкл.), потребление электроэнергии проектором в режиме ожидания составляет более 3 Вт.
- В режиме ожидания вентиляторы все еще будут работать, если включен «Вкл. при пол. сигн.».
- *Набор дополнительных функций зависит от модели и региона.

USB Power

Установка значения режима питания по USB.

- **Выкл.:** Выберите «Выкл.» для выключения режима питания по USB.
- **Вкл.:** Выберите «Вкл.» для выключения режима питания по USB.
- **Автоматический:** Выберите «Автоматический» для автоматической установки режима питания по USB.

Меню Настр./Безопасность

Безопасность

Данная функция служит для отображения окна ввода пароля перед использованием проектора.

Таймер безоп.

Вы можете использовать функцию установки времени (Месяц/День/Час) для установки количества часов, в течение которых можно использовать проектор. По истечении этого времени потребуется снова ввести пароль.

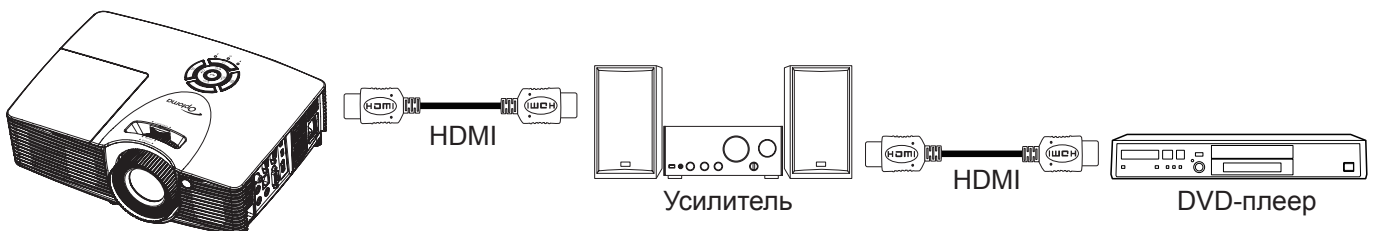
Изменить пароль

Используйте, чтобы задать или изменить пароль, ввод которого предлагается при включении проектора.

Меню Настр./Настройки HDMI Link

Примечание.

- При подключении к проектору устройств, совместимых со стандартом HDMI CEC, с помощью HDMI-кабелей, их можно включать или выключать с помощью функции управления режима HDMI Link из экранного меню проектора. Это позволяет включать или выключать одно устройство или несколько устройств в группе с помощью функции HDMI Link. В типовой конфигурации DVD-плеер можно подключать к проектору через усилитель или систему домашнего театра.



ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРОЕКТОРА

HDMI Link

Включение и отключение режима HDMI Link. Функции «Включить ТВ», «Выкл. Link» и «Вкл. Link» доступны только при установке значения «Вкл.».

Включая ТВ

Установите значение «Да», если необходимо, чтобы ТВ и проектор выключались автоматически одновременно. Для предотвращения одновременного выключения обоих устройств установите значение «Нет».

Выкл. Link*

Команда включения CEC-устройства. Выбор следующих параметров:

- **Совместный:** проектор и CEC-устройство включаются одновременно.
- **PJ->Device:** CEC-устройство включается только после включения проектора.
- **Device->PJ:** Проектор включается только после включения CEC-устройства.

Примечание. *Набор дополнительных функций зависит от модели и региона.

Вкл. Link

Включите эту функцию, чтобы HDMI Link и проектор автоматически выключались одновременно.

Меню Настр./Тестовая таблица

Тестовая таблица

Выбор тип тестовой таблицы: зеленая сетка, пурпурная сетка, белая сетка, белый цвет или выкл. (отключить эту функцию).

Меню Настр./Настройки с пульта ДУ

Функция IR

Установка Функция IR.

- **Вкл.:** Выбор «Вкл.», проектором можно управлять с пульта ДУ с использованием переднего или верхнего ИК-датчика.
- **Выкл.:** Выбор «Выкл.», проектором можно управлять с пульта ДУ с использованием переднего или верхнего ИК-приемника. При выборе «Выкл.» вы сможете использовать кнопки клавиатуры.

Настр. польз.1/ Настр. польз.2/ Настр. польз.3

Назначьте функции по умолчанию Настр. польз.1, Настр. польз.2 или Настр. польз.3 значения HDMI 2, Тестовая таблица, Сеть, Яркость, Контраст, Спящий реж., Согласование цвета, Цвет. темп., Гамма, Проекция, Параметры лампы, Масштаб или Остановка кадра.

Меню Настр./Номер проектора

Номер проектора

Чтобы управлять проектором по интерфейсу RS232, необходимо присвоить проектору номер в диапазоне от 0 до 99, используя меню.

Меню Настр./Параметры

Язык

Выбор языка экранного меню: английский, немецкий, французский, итальянский, испанский, португальский, польский, голландский, шведский, норвежский/датский, финский, греческий, китайский (традиционное письмо), китайский (упрощенное письмо), японский, корейский, русский, венгерский, чехословацкий, арабский, тайский, турецкий, фарси, вьетнамский, индонезийский, румынский и словацкий.

Скрытые титры

Скрытые титры - это текстовая версия звукового сопровождения программы и другой информации, отображаемой на экране. Если входной сигнал содержит скрытые титры, можно включить эту функцию для просмотра каналов. Доступные значения: «Выкл.», «CC1» и «CC2».

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРОЕКТОРА

Настройки меню

Задайте расположение меню на экране и установите параметры таймера меню.

- **Расположение меню:** Выбор расположение меню на экране.
- **Таймер меню:** Задайте продолжительность отображения экранного меню на экране.

Источник входного сигнала

Выберите источник входного сигнала: HDMI 1, HDMI 2, VGA или Видео.

Введите имя

Используйте для переименования функции входного сигнала для удобства распознавания. Доступные значения: HDMI 1, HDMI 2, VGA и Видео.

Усил. Вент.

Если выбрано «Вкл.», вентиляторы вращаются быстрее. Эту функцию следует использовать в высотных районах, где воздух разреженный.

Блокировка смены режима

Выбор «Вкл.» или «Выкл.», чтобы заблокировать или разблокировать настройки режима отображения.

Блок. кнопок

Если функция блокировки клавиатуры установлена в значение «Вкл.», клавиши клавиатуры неактивны. В этом случае управление проектором осуществляется пультом ДУ. Выберите «Выкл.» или нажмите и удерживайте клавишу **←** на клавиатуре в течение 7 секунд, чтобы снова использовать клавиатуру.

Убрать информ.

Включите данную функцию, чтобы скрыть информационное сообщение.

- **Вкл.:** Установите значение «Вкл.», чтобы скрыть информационные сообщения.
- **Выкл.:** Выберите «Выкл.» для отображения сообщения «поиск».

Заставка

Данная функция используется для выбора необходимой заставки. Внесенные изменения вступают в силу только при следующем включении проектора.

- **По умолчанию:** Экранная заставка по умолчанию.
- **Нейтральный:** Изображение не отображается на экранной заставке.
- **Пользов.:** Установите сохраненное изображение в качестве экранной заставки.

Цвет фона

Используйте данную функцию для отображения экрана «Синий», «Красный», «Зеленый», «Серый» при отсутствии сигнала.

Меню Настр./Сброс настроек

Сброс

- **Reset OSD:** Возврат экранного меню к заводским настройкам по умолчанию.
- **Reset to Default:** Возврат к заводским значениям параметров Настройки меню.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРОЕКТОРА

Меню Сеть ЛВС

Состояние сети

Отображается состояние сетевого подключения (только для чтения).

MAC-адрес

Отображается MAC-адрес (только для чтения).

DHCP

Эта функция используется для включения и отключения функции DHCP.

- **Вкл.:** Проектор получает IP-адрес автоматически от сети.
- **Выкл.:** Назначение IP-адреса, маски подсети, шлюза и конфигурации DNS вручную.

Примечание. При выходе из экранного меню автоматически применяются введенные значения.

IP-адрес

Отображается IP-адрес.

Маска подсети

Отображается маска подсети.

Шлюз

Отображается шлюз по умолчанию для сети, к которой подключен проектор.

DNS

Отображается адрес сервера DNS.

Использование обозревателя Интернета для управления проектором

1. Включите «Вкл.» параметр DHCP на проекторе, чтобы разрешить серверу DHCP автоматически присваивать IP-адрес.
2. Откройте веб-браузер на ПК и введите IP-адрес проектора («Сеть > Сеть > IP-адрес»).
3. Введите имя пользователя и пароль, нажмите «Вход».
Откроется веб-интерфейс настройки проектора.

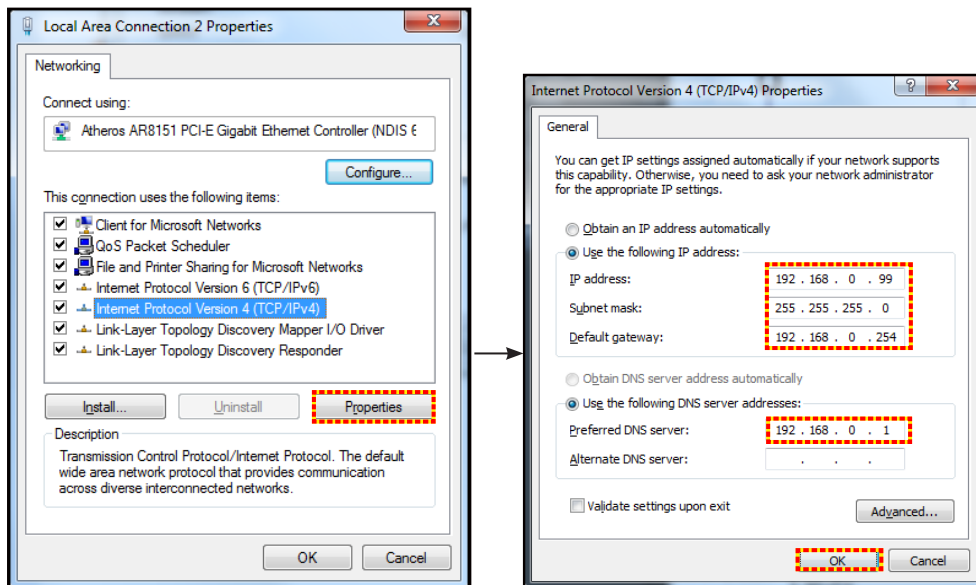
Примечание.

- По умолчанию используется имя пользователя и пароль «admin».
- Шаги в данном разделе приводятся для операционной системы Windows 7.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРОЕКТОРА

При прямом подключении компьютера к проектору*

1. Выключите «Выкл.» параметр DHCP в проекторе.
2. Настройте IP-адрес, маску подсети, шлюз и DNS на проекторе («Сеть > Сеть»).
3. Откройте страницу **Сеть и Центр общего доступа** на ПК и назначьте своему ПК те же параметры сети, что установлены на проекторе. Нажмите на кнопку «OK» для сохранения параметров.



4. Откройте веб-браузер на ПК и введите в поле URL IP-адрес, присвоенный в шаге 3. Затем нажмите на кнопку «Enter».

Сброс

Сброс всех значений параметров Сеть.

Меню Сетевое управление

Crestron

Данная функция используется для выбора сетевой функции (порт: 41794).

Подробную информацию см. на веб-сайте <http://www.crestron.com> и www.crestron.com/getroomview.

Extron

Данная функция используется для выбора сетевой функции (порт: 2023).

PJ Link

Данная функция используется для выбора сетевой функции (порт: 4352).

AMX Device Discovery

Данная функция используется для выбора сетевой функции (порт: 9131).

Telnet

Данная функция используется для выбора сетевой функции (порт: 23).

HTTP

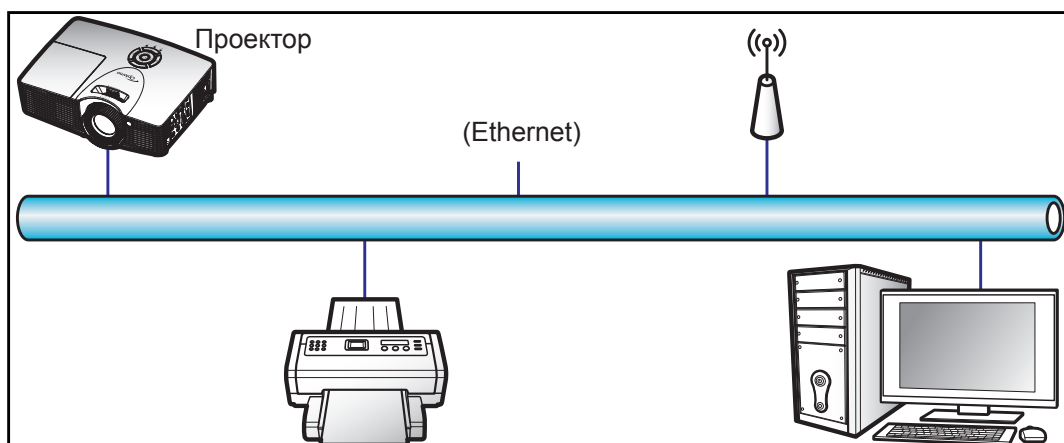
Данная функция используется для выбора сетевой функции (порт: 80).

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРОЕКТОРА

Меню Настр./Сеть: настройки управления

Функция Сеть RJ45

Для удобства и упрощения работы в проекторе используются функции удаленного управления и управления по сети. Функция LAN/RJ45 проектора работы в сети, например, удаленное управление: Питание вкл./выкл., яркость и контрастность. Кроме того, можно просмотреть сведения о состоянии проектора, например: Источник видеосигнала, отключение звука и т.д.



Функции терминала проводной Сеть

Данный проектор может управляться с компьютера (ноутбука) или с другого внешнего устройства через порт LAN/RJ45 и с помощью систем Crestron / Extron / AMX (Обнаружение устройств) / PJLink.

- Crestron является зарегистрированным товарным знаком компании Crestron Electronics, Inc. в США.
- Extron является зарегистрированным товарным знаком компании Extron Electronics, Inc. в США.
- AMX является зарегистрированным товарным знаком компании AMX LLC в США.
- PJLink применяется для товарного знака и регистрации логотипа в Японии, США и других странах с помощью компании JBMIA.

Проектор поддерживается специальными командами контроллера Crestron Electronics и специальным программным обеспечением, например, RoomView®.

<http://www.crestron.com/>

Данный проектор поддерживает устройства Extron для справки.

<http://www.extron.com/>

Проектор поддерживается AMX (обнаружение устройства).

<http://www.amx.com/>

Проектор поддерживает все команды протокола PJLink Class1 (версия 1.00).

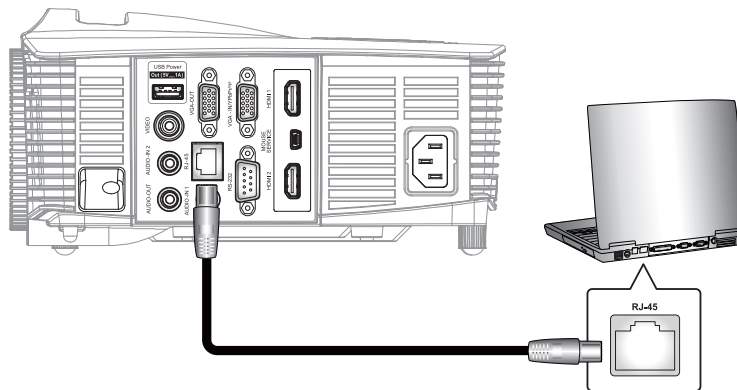
<http://pjlink.jbmia.or.jp/english/>

Для получения дополнительных сведений о различных типах внешних устройств, которые можно подключить к порту LAN/RJ45 и ПДУ/управления, а также о поддерживаемых командах для этих внешних устройств, обращайтесь непосредственно в службу поддержки.

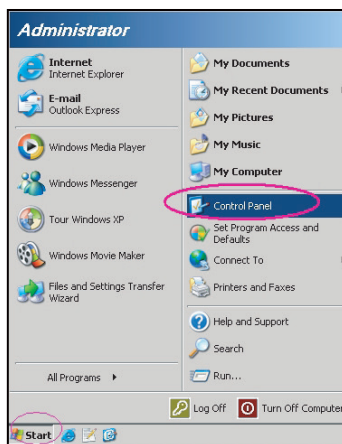
ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРОЕКТОРА

Сеть RJ45

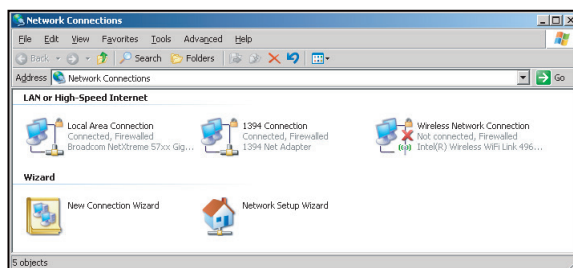
1. Подключите кабель RJ45 к портам RJ45 на проекторе и компьютере (ноутбуке).



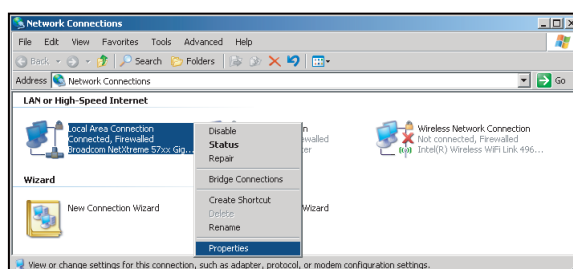
2. На компьютере (ноутбуке), выберите **Пуск > Панель управления > Сетевые подключения**.



3. Щелкните правой кнопкой мыши значок **Подключение по локальной сети** и выберите **Свойства**.

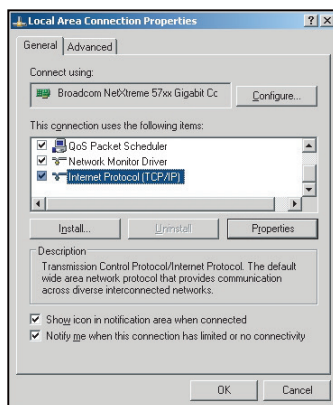


4. В окне **свойство** выберите вкладка **Общие** и **Протокол Интернета (TCP/IP)**.

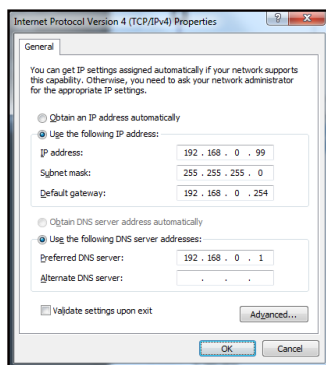


ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРОЕКТОРА

5. Нажмите на кнопку «Свойства».



6. Введите IP-адрес и маску подсети, затем нажмите на кнопку «ОК».



7. Нажмите на кнопку «Меню» на проекторе.
8. Откройте на проекторе **Сеть > Сеть**.
9. Введите следующие параметры подключения:
 - DHCP: Выкл.
 - IP-адрес: 192.168.0.100
 - Маска подсети: 255.255.255.0
 - Шлюз: 192.168.0.254
 - DNS: 192.168.0.1
10. Для подтверждения настроек нажмите «Enter».
11. Откройте браузер, например, Microsoft Internet Explorer, с установленным Adobe Flash Player версии 9.0 или выше.
12. В адресной строке введите IP-адрес проектора: 192.168.0.100.



ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРОЕКТОРА

13. Нажмите «Enter». Теперь проектор настроен для удаленного управления. Функция Сеть/RJ45 отображается в виде окна:

Страница справки

The screenshot shows the 'Projector Information' and 'Projector Status' sections. The 'Projector Information' section includes fields for Projector Name (Optoma WXGA), Location, Firmware Version, MAC Address (00:50:41:7F:D4:40), Resolution (NTSC), Lamp Hours (3), and Assigned to (Optoma Projector). The 'Projector Status' section includes Power Status (Power On), Source (Video), Display Mode (Cinema), Projection (Front), Brightness Mode (Bright), and Error Status (0: No Error). There is an 'exit' button at the bottom center. The interface includes the Optoma logo and 'CRESTRON connected' branding.

Главная страница

The screenshot shows the main control interface with buttons for Power, Vol -, Mute, and Vol +. Below these is a 'Sources List' menu with options for VGA, Video (selected), HDMI 1, and HDMI 2. To the right of the sources list are navigation buttons: Menu, Re-Sync, left arrow, Enter, right arrow, AV mute, and Source. At the bottom, there are buttons for Freeze, Contrast, Brightness, and Sharpness. The interface includes the Optoma logo and 'CRESTRON connected' branding.

Страница инструментов

The screenshot shows the network configuration page with three main sections: 'Crestron Control', 'Projector', and 'User Password'. The 'Crestron Control' section has fields for IP Address (192.168.0.7), IP ID (7), and Port (41794) with a 'Send' button. The 'Projector' section has fields for Projector Name (Optoma WXGA), Location, and Assigned to (Optoma Projector) with a 'Send' button. Below this is a DHCP section with a checkbox for 'Enabled' and fields for IP Address (192.168.0.100), Subnet Mask (255.255.255.0), Default Gateway (192.168.0.254), and DNS Server (192.168.0.1) with a 'Send' button. The 'User Password' section has checkboxes for 'Enabled' and fields for New Password and Confirm for both User and Admin passwords, each with a 'Send' button. There is an 'exit' button at the bottom center. The interface includes the Optoma logo and 'CRESTRON connected' branding.

Примечание. *Набор дополнительных функций зависит от модели и региона.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРОЕКТОРА

Контактная информация для обращения в службу поддержки клиентов

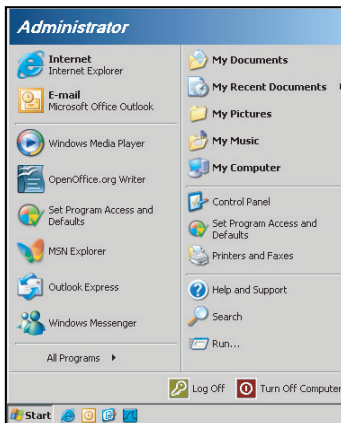


Функция «RS232 по Telnet»

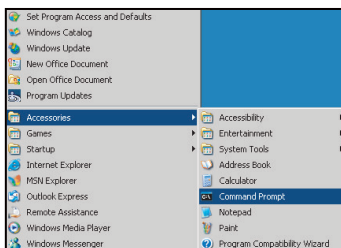
Существует альтернативный способ управления с помощью команд RS232, который в проекторе называется «RS232 by TELNET» для интерфейса LAN/RJ45.

Краткое руководство по началу работы для функции «RS232 by Telnet»

- Проверьте и введите IP-адрес в экранном меню проектора.
- Убедитесь, что на компьютере/ноутбуке можно открыть веб-страницу проектора.
- Проверьте, что служба «Брандмауэр Windows» на компьютере/ ноутбуке не запрещает работу функции «TELNET».



1. Выберите **пуск > Все программы. > Стандартные > Командная строка.**



2. Введите команду в формате:
 - `telnet ttt.xxx.yyy.zzz 23` (нажмите клавишу «Enter»)
 - (ttt.xxx.yyy.zzz: IP-адрес проектора)
3. Если соединение Telnet установлено, и пользователь может вводить команды RS232, то при нажатии на клавишу «Enter» команды RS232 будут выполняться.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРОЕКТОРА

Технические требования для функции «RS232 by TELNET»:

1. Telnet: TCP.
2. Порт Telnet: 23 (для получения подробных сведений обратитесь к сервисному агенту или в отдел по обслуживанию).
3. Утилита Telnet: Windows «TELNET.exe» (режим командной строки).
4. Нормальное отключение функции «RS232-по-Telnet»: Закрывать
5. Утилита Windows Telnet готова после к работе после подключения.
 - Ограничение 1 для управления по Telnet: для успешной работы в сети по протоколу telnet необходимо не более 50 байт.
 - Ограничение 2 для управления по Telnet: для выполнения одной команды RS232 по Telnet требуется 26 байт.
 - Ограничение 3 для управления по Telnet: Максимальная задержка для следующей команды RS232 должна быть не больше 200 мс.

Меню Информация

Содержание меню:

- Regulatory
- Serial Number
- Источник
- Разрешение
- Частота обновления
- Режим отображения
- Режим питания (Ожидание)
- Ниже приводится общее значение Счетчика лампы в установленном режиме:
 - Яркий
 - Eco.
 - Dynamic
 - Eco+
 - Всего
- Состояние сети
- IP-адрес
- Номер проектора
- Filter Usage Hours
- Режимы яркости
- Версия ПО ПЗУ (Система, Сеть, MCU)

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРОЕКТОРА

Настройка 3D

1. Включение проектора.
2. Подключите источник входного сигнала 3D-сигнала. Например, устройство 3D Blu ray, игровые приставки, ПК, телеприставка и т.д.
3. Убедитесь, что носитель 3D-сигнала установлен или выбран 3D-канал.
4. Для включения 3D-очков: Сведения по использованию 3D-очков см. в руководстве к ним.
5. Проектор автоматически начнет показ 3D-изображения с устройства 3D Blu ray. При работе от телеприставки или ПК понадобится выполнить настройку в меню 3D.

При получении сигнала от устройства 3D Blu ray

3D-изображение отображается автоматически.

- Меню > «Дисплей» > «Объемность» > «Режим 3D» > «DLP-Link»

Изображение 3D от ПК или телеприставки

Не будет отображаться автоматически. В зависимости от 3D-контента изображение будет либо отображаться рядом, либо сверху и снизу. См. следующую таблицу.

| | | |
|------------------|------------------|-----------------------|
| SBS режим | SBS режим | Top and Bottom |
| | | Top and Bottom |

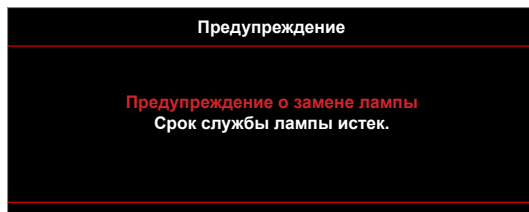
- Для изображений, отображаемых рядом, выберите пункт «SBS режим» в меню. Меню > «Дисплей» > «Объемность» > «Формат 3D» > «SBS режим».
 - Для изображений, показываемых сверху и снизу, выберите «Top and Bottom» в меню. Меню > «Дисплей» > «Объемность» > «Формат 3D» > «Top and Bottom».
- Если 3D-изображение выглядит искаженно, возможно, потребуется установить параметр «Инвер. 3D-синхр.». Включите этот параметр, если изображение выглядит необычно. Меню > «Дисплей» > «Объемность» > «Инвер. 3D-синхр.» > «Вкл.».

Примечание. Если входной видеосигнал поступает в формате 2D, выберите функцию «3D» и переключитесь в режим «Автоматический». При включении режима «SBS режим» видеоизображение в формате 2D отображается с искажениями. Снова установите значение «Автоматический», если 3D-сигнал с определенным разрешением поступает от ПК. Проверьте совместимость на странице 54-55.

ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБСЛУЖИВАНИЕ

Замена лампы

Проектор автоматически определяет срок службы лампы. По истечении срока службы лампы на экран выводится предупреждающее сообщение.



В случае появления этого сообщения как можно быстрее обратитесь к региональному посреднику или в сервисный центр для замены лампы. Перед заменой лампы необходимо охладить проектор в течение 30 минут и более.



Предупреждение: Если лампа подвешена к потолку, осторожно открывайте панель доступа к лампе. Если проектор закреплен под потолком, наденьте защитные очки при замене лампы. Будьте осторожны, чтобы не допустить выпадения из проектора незакрепленных деталей.



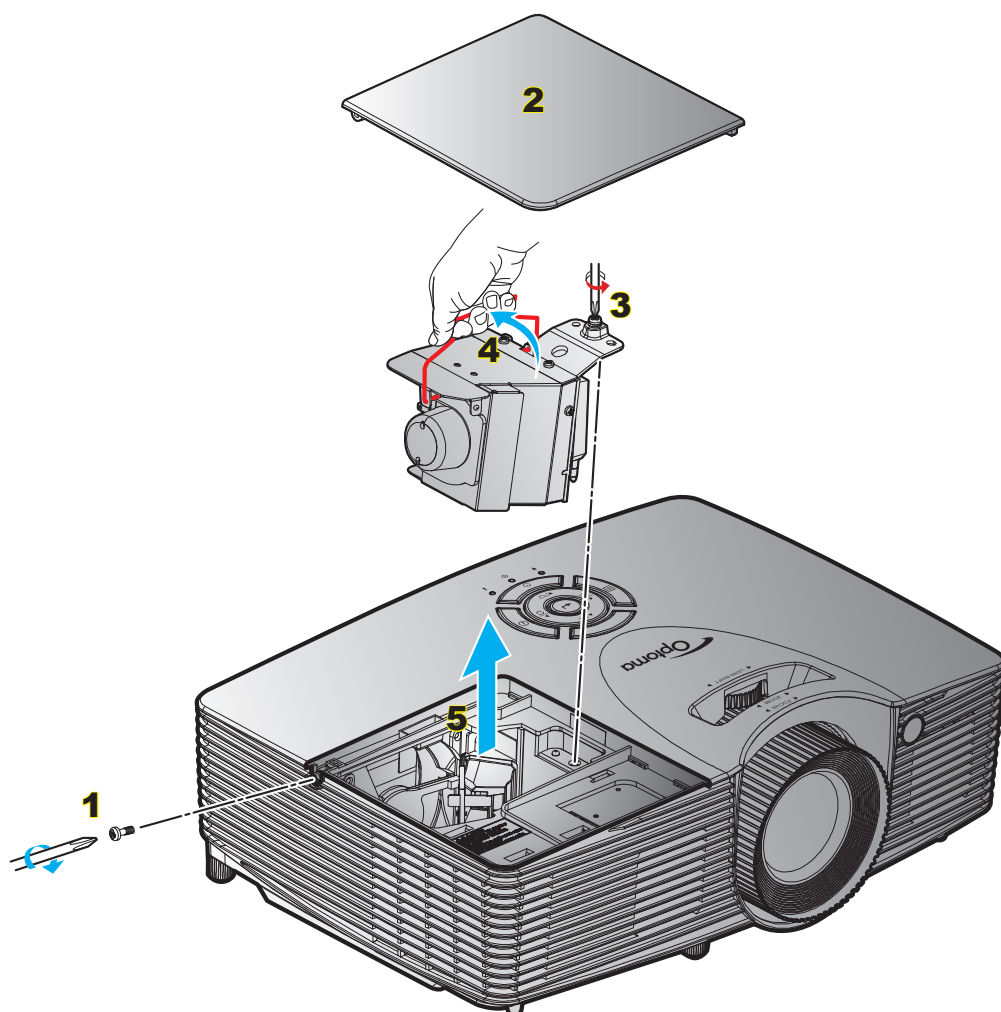
Предупреждение: В отсеке для лампы высокая температура! Перед заменой лампы оставьте устройство охлаждаться!



Предупреждение: Во избежание риска получения травм не бросайте модуль лампы и не дотрагивайтесь до лампы. Лампа накаливания может разбиться и привести к травме.

ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБСЛУЖИВАНИЕ

Замена лампы (продолжение)



Процедура:

1. Для выключения проектора нажмите на кнопку «**П**» на пульте ДУ или клавиатуре проектора.
2. Дайте проектору остыть в течение не менее 30 минут.
3. Отсоедините шнур питания.
4. Отверните винт на крышке. **1**
5. Откройте крышку. **2**
6. Извлеките винт из модуля лампы. **3**
7. Поднимите ручку лампы. **4**
8. Аккуратно извлеките блок лампы. **5**
9. Установка модуля лампы выполняется в обратном порядке.
10. Включите проектор и обнулите счетчик лампы.

Сброс лампы: (i) Нажмите на кнопку «**Меню**» > (ii) Выберите «**Настр.**» > (iii) Выберите «**Параметры лампы**» > (iv) Выберите «**Сброс лампы**» > (v) Выберите «**Да**».

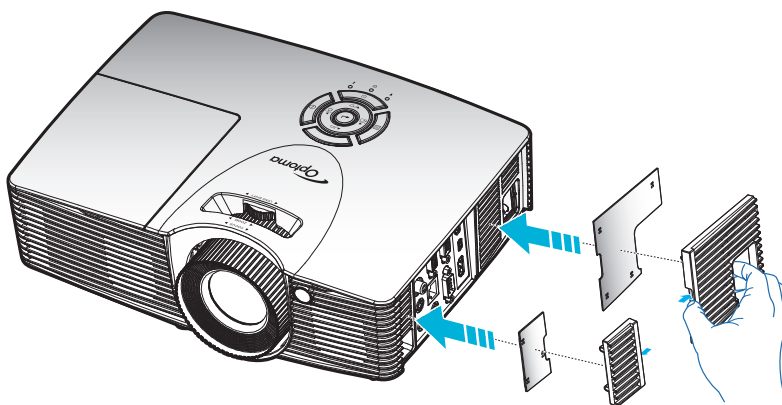
ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБСЛУЖИВАНИЕ

Примечание.

- Винт на крышке лампы и на лампе не вынимается.
- Проектор не включается, если крышка лампы не установлена на место.
- Не прикасайтесь к стеклянным частям лампы. Жир на руках может привести к разрушению колбы лампы. Используйте сухую ткань для чистки модуля лампы, если к ней случайно прикоснулись.

Установка и очистка пылеулавливающего фильтра

Установка пылеулавливающего фильтра



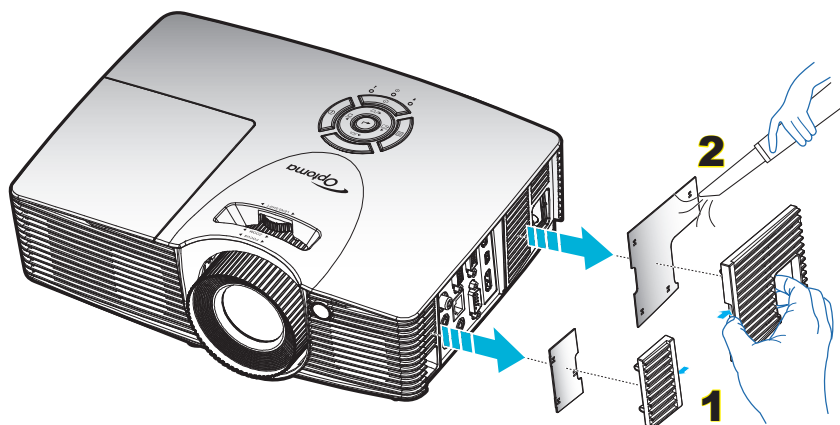
Примечание. Пылеулавливающие фильтры требуются/поставляются только в регионах с избыточным содержанием пыли в воздухе.

Очистка пылеулавливающего фильтра

Рекомендуется выполнять очистку пылеулавливающего фильтра через каждые три месяца. При эксплуатации проектора в помещениях с избыточным содержанием пыли очистку следует производить чаще.

Процедура:

1. Для выключения проектора нажмите на кнопку «**⏻**» на пульте ДУ или клавиатуре проектора.
2. Отсоедините шнур питания.
3. Аккуратно извлеките пылеулавливающий фильтр. **1**
4. Очистите или замените пылеулавливающий фильтр. **2**
5. Для выполнения установки пылеулавливающего фильтра выполняется в обратном порядке.



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ИНФОРМАЦИЯ

Совместимые разрешения

Совместимость с цифровыми стандартами:

| В0/Установленная синхронизация | В0/Стандартная синхронизация | В0/Подробная синхронизация | В1/Видеорежим | В1/Подробная синхронизация |
|--|--|--|---|--|
| 720x400 при частоте обновления 70 Гц | XGA/WXGA: | Исходная синхронизация: | 640x480p при частоте обновления 60 Гц | 1280x720p при частоте обновления 60 Гц |
| 640x480 при частоте обновления 60 Гц | 1440x900 при частоте обновления 60 Гц | XGA: | 720x480p при частоте обновления 60 Гц | 1366x768 при частоте обновления 60 Гц |
| 640x480 при частоте обновления 67 Гц | 1024x768 при частоте обновления 120 Гц | 1024x768 при частоте обновления 60 Гц | 1280x720p при частоте обновления 60 Гц | 1920x1080i при частоте обновления 50 Гц |
| 640x480 при частоте обновления 72 Гц | 1280x800 при частоте обновления 60 Гц | WXGA: | 1920x1080i при частоте обновления 60 Гц | 1920x1080p при частоте обновления 60 Гц |
| 640x480 при частоте обновления 75 Гц | 1280x1024 при частоте обновления 60 Гц | 1280x800 при частоте обновления 60 Гц | 720(1440)x480i при частоте обновления 60 Гц | 1920x1200 при частоте обновления 60 Гц(RB) |
| 800x600 при частоте обновления 56 Гц | 1680x1050 при частоте обновления 60 Гц | 1280x720 при частоте обновления 60 Гц | 1920x1080p при частоте обновления 60 Гц | |
| 800x600 при частоте обновления 60 Гц | 1280x720 при частоте обновления 60 Гц | 1080P: | 720x576p при частоте обновления 50 Гц | |
| 800x600 при частоте обновления 72 Гц | 1280x720 при частоте обновления 120 Гц | 1920x1080 при частоте обновления 60 Гц | 1280x720p при частоте обновления 50 Гц | |
| 800x600 при частоте обновления 75 Гц | 1600x1200 при частоте обновления 60 Гц | WUXGA: | 1920x1080i при частоте обновления 50 Гц | |
| 832x624 при частоте обновления 75 Гц | 1080P/WUXGA: | 1920x1200 при частоте обновления 60 Гц(RB) | 720(1440)x576i при частоте обновления 50 Гц | |
| 1024x768 при частоте обновления 60 Гц | 1280 x 720 при частоте обновления 60 Гц | | 1920x1080p при частоте обновления 50 Гц | |
| 1024x768 при частоте обновления 70 Гц | 1280 x 800 при частоте обновления 60 Гц | | 1920x1080p при частоте обновления 24 Гц | |
| 1024x768 при частоте обновления 75 Гц | 1280 x1024 при частоте обновления 60 Гц | | 1920x1080p при частоте обновления 30 Гц | |
| 1280x1024 при частоте обновления 75 Гц | 1600 x 1200 при частоте обновления 60 Гц | | | |
| 1152x870 при частоте обновления 75 Гц | 1440 x 900 при частоте обновления 60 Гц | | | |
| | 1280 x 720 при частоте обновления 120 Гц | | | |
| | 1024 x 768 при частоте обновления 120 Гц | | | |
| | 1680 x 1050 при частоте обновления 60 Гц | | | |

Совместимость с аналоговыми стандартами:

| В0/Established Timing | В0/Standard Timing | В0/Detail Timing | В1/Video Mode | В1/Detail Timing |
|--------------------------------------|--|--|---------------|---|
| 720x400 при частоте обновления 70 Гц | XGA/WXGA: | Исходная синхронизация: | | 1366x768 при частоте обновления 60 Гц |
| 640x480 при частоте обновления 60 Гц | 1440 x 900 при частоте обновления 60 Гц | XGA: | | 1920x1080 при частоте обновления 60 Гц |
| 640x480 при частоте обновления 67 Гц | 1024 x 768 при частоте обновления 120 Гц | 1024x768 при частоте обновления 60 Гц | | 1920x1200 при частоте обновления 60 Гц (RB) |
| 640x480 при частоте обновления 72 Гц | 1280 x 800 при частоте обновления 60 Гц | WXGA: | | |
| 640x480 при частоте обновления 75 Гц | 1280 x 1024 при частоте обновления 60 Гц | 1280x800 при частоте обновления 60 Гц; | | |
| 800x600 при частоте обновления 56 Гц | 1680 x 1050 при частоте обновления 60 Гц | 1280x720 при частоте обновления 60 Гц | | |
| 800x600 при частоте обновления 60 Гц | 1280 x 720 при частоте обновления 60 Гц | 1080P: | | |

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ИНФОРМАЦИЯ

| B0/Established Timing | B0/Standard Timing | B0/Detail Timing | B1/Video Mode | B1/Detail Timing |
|--|--|--|---------------|------------------|
| 800x600 при частоте обновления 72 Гц | 1280 x 720 при частоте обновления 120 Гц | 1920x1080 при частоте обновления 60 Гц | | |
| 800x600 при частоте обновления 75 Гц | 1600 x 1200 при частоте обновления 60 Гц | WUXGA: | | |
| 832x624 при частоте обновления 75 Гц | 1080P/ WUXGA: | 1920x1200 при частоте обновления 60 Гц(RB) | | |
| 1024x768 при частоте обновления 60 Гц | 1280x720 при частоте обновления 60 Гц | | | |
| 1024x768 при частоте обновления 70 Гц | 1280x800 при частоте обновления 60 Гц | | | |
| 1024x768 при частоте обновления 75 Гц | 1280x1024 при частоте обновления 60 Гц | | | |
| 1280x1024 при частоте обновления 75 Гц | 1600x1200 при частоте обновления 60 Гц | | | |
| 1152x870 при частоте обновления 75 Гц | 1440x900 при частоте обновления 60 Гц | | | |
| | 1280x720 при частоте обновления 120 Гц | | | |
| | 1024x768 при частоте обновления 120 Гц | | | |
| | 1680 x 1050 при частоте обновления 60 Гц | | | |

Совместимость с видеосигналом True 3D

| | | | | |
|---|---|--|---------------------|----------------|
| Разрешение входного сигнала | HDMI 1.4b 3D Вход | Синхронизация входного сигнала | | |
| | | 1280 x 720P при частоте обновления 50 Гц | Top-and-Bottom | |
| | | 1280 x 720P при частоте обновления 60 Гц | Top-and-Bottom | |
| | | 1280 x 720P при частоте обновления 50 Гц | Упаковка кадров | |
| | | 1280 x 720P при частоте обновления 60 Гц | Упаковка кадров | |
| | | 1920 x 1080i при частоте обновления 50 Гц | два полукадра рядом | |
| | | 1920 x 1080i при частоте обновления 60 Гц | два полукадра рядом | |
| | | 1920 x 1080P при частоте обновления 24 Гц | Top-and-Bottom | |
| | 1920 x 1080P при частоте обновления 24 Гц | Упаковка кадров | | |
| | HDMI 1.4b | 1920 x 1080i при частоте обновления 50 Гц | два полукадра рядом | Режим SBS вкл. |
| | | 1920 x 1080i при частоте обновления 60 Гц | | |
| | | 1280 x 720P при частоте обновления 50 Гц | | |
| | | 1280 x 720P при частоте обновления 60 Гц | | |
| | | 800 x 600 при частоте обновления 60 Гц | | |
| | | 1024 x 768 при частоте обновления 60 Гц | | |
| | | 1280 x 800 при частоте обновления 60 Гц | Top-and-Bottom | Режим TAB вкл. |
| | | 1920 x 1080i при частоте обновления 50 Гц | | |
| | | 1920 x 1080i при частоте обновления 60 Гц | | |
| | | 1280 x 720P при частоте обновления 50 Гц | | |
| | | 1280 x 720P при частоте обновления 60 Гц | | |
| 800 x 600 при частоте обновления 60 Гц | | | | |
| 1024 x 768 при частоте обновления 60 Гц | HQFS | Для параметра Формат 3D установлено значение Field Sequential. | | |
| 1280 x 800 при частоте обновления 60 Гц | | | | |
| 480i | | | | |

Примечание.

- Если для входного 3D сигнала установлено разрешение 1080p при частоте обновления 24 Гц, DMD повторяется кратно режиму 3D.
- Поддерживается NVIDIA 3DTV Play при отсутствии патентных сборов со стороны Optoma, 1080i при 25 Гц и 720p при 50 Гц работают с частотой 100 Гц; остальные режимы 3D-синхронизации работают с частотой 120 Гц.
- 1080i при 25 Гц и 720p при 50 Гц работают с частотой 100 Гц; остальные режимы 3D-синхронизации работают с частотой 120 Гц.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ИНФОРМАЦИЯ

Размер изображения и расстояние проецирования

(X416_C11_XGA)

| Требуемый размер изображения | | | | | | Расстояние проецирования (С) | | | |
|------------------------------|----------|--------|----------|--------|----------|------------------------------|-------|------------|-------|
| Размер по диагонали | | Ширина | | Высота | | Широкий угол | | Узкий угол | |
| м | в дюймах | м | в дюймах | м | в дюймах | м | футы | м | футы |
| 0,76 | 30 | 0,61 | 24 | 0,46 | 18 | / | / | 1,2 | 3,94 |
| 1,02 | 40 | 0,81 | 32 | 0,61 | 24 | 1,1 | 3,61 | 1,5 | 4,92 |
| 1,27 | 50 | 1,02 | 40 | 0,76 | 30 | 1,4 | 4,59 | 1,9 | 6,23 |
| 1,52 | 60 | 1,22 | 48 | 0,91 | 36 | 1,7 | 5,58 | 2,3 | 7,55 |
| 1,78 | 70 | 1,42 | 56 | 1,07 | 42 | 2,0 | 6,56 | 2,7 | 8,86 |
| 2,03 | 80 | 1,63 | 64 | 1,22 | 48 | 2,3 | 7,55 | 3,1 | 10,17 |
| 2,29 | 90 | 1,83 | 72 | 1,37 | 54 | 2,5 | 8,20 | 3,5 | 11,48 |
| 2,54 | 100 | 2,03 | 80 | 1,52 | 60 | 2,8 | 9,19 | 3,8 | 12,47 |
| 3,05 | 120 | 2,44 | 96 | 1,83 | 72 | 3,4 | 11,15 | 4,6 | 15,09 |
| 3,81 | 150 | 3,05 | 120 | 2,29 | 90 | 4,2 | 13,78 | 5,8 | 19,03 |
| 4,57 | 180 | 3,66 | 144 | 2,74 | 108 | 5,1 | 16,73 | 6,9 | 22,64 |
| 5,08 | 200 | 4,06 | 160 | 3,05 | 120 | 5,7 | 18,70 | 7,7 | 25,26 |
| 6,35 | 250 | 5,08 | 200 | 3,81 | 150 | 7,1 | 23,29 | 9,6 | 31,50 |
| 7,62 | 300 | 6,10 | 240 | 4,57 | 180 | 8,5 | 27,89 | 11,5 | 37,73 |

| Диапазон регулятора смещения объектива | | | | | |
|--|------------------------------|-----------------|---|------------------------------|-----------------------------|
| Центр объектива PJ вверху изображения | | | | Диапазон сдвига изображения | |
| По вертикали + (Макс.) (А) | По вертикали - (Мин.) (В) | (D) = (А) - (В) | Диапазон по вертикали в любом положении по горизонтали | По горизонтали + (Правый) | По горизонтали - (Левый) |
| см | см | см | см | см | см |
| 52,6 | 44,9 | 7,7 | Нет | 0,0 | 0,0 |
| 70,1 | 59,8 | 10,3 | Нет | 0,0 | 0,0 |
| 87,6 | 74,8 | 12,9 | Нет | 0,0 | 0,0 |
| 105,2 | 89,7 | 15,5 | Нет | 0,0 | 0,0 |
| 122,7 | 104,7 | 18,0 | Нет | 0,0 | 0,0 |
| 140,2 | 119,6 | 20,6 | Нет | 0,0 | 0,0 |
| 157,7 | 134,6 | 23,2 | Нет | 0,0 | 0,0 |
| 175,3 | 149,5 | 25,8 | Нет | 0,0 | 0,0 |
| 210,3 | 179,4 | 30,9 | Нет | 0,0 | 0,0 |
| 262,9 | 224,3 | 38,6 | Нет | 0,0 | 0,0 |
| 315,5 | 269,1 | 46,4 | Нет | 0,0 | 0,0 |
| 350,5 | 299,0 | 51,5 | Нет | 0,0 | 0,0 |
| 438,2 | 373,8 | 64,4 | Нет | 0,0 | 0,0 |
| 525,8 | 448,5 | 77,3 | Нет | 0,0 | 0,0 |

Примечание.

- Значения «Смещения объектива по вертикали» всегда определяются от центра проекционного объектива. Поэтому к каждому значению Смещения объектива по вертикали следует прибавлять расстояние 5,4 см (2,13 дюйма) от основания до центра проекционного объектива.
- Коэффициент Масштаб: 1.4x.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ИНФОРМАЦИЯ

(EH416 / EH416e_C16_1080P)

| Требуемый размер изображения | | | | | | Расстояние проецирования (C) | | | |
|------------------------------|----------|--------|----------|--------|----------|------------------------------|-------|------------|-------|
| Размер по диагонали | | Ширина | | Высота | | Широкий угол | | Узкий угол | |
| м | в дюймах | м | в дюймах | м | в дюймах | м | футы | м | футы |
| 0,91 | 36 | 0,80 | 31,38 | 0,45 | 17,65 | 1,1 | 3,61 | 1,8 | 5,91 |
| 1,02 | 40 | 0,89 | 34,86 | 0,5 | 19,6 | 1,2 | 3,94 | 2,0 | 6,56 |
| 1,27 | 50 | 1,11 | 43,58 | 0,62 | 24,5 | 1,5 | 4,92 | 2,5 | 8,20 |
| 1,52 | 60 | 1,33 | 52,29 | 0,75 | 29,4 | 1,9 | 6,23 | 3,0 | 9,84 |
| 1,78 | 70 | 1,55 | 61,01 | 0,87 | 34,3 | 2,2 | 7,22 | 3,5 | 11,48 |
| 2,03 | 80 | 1,77 | 69,73 | 1 | 39,2 | 2,5 | 8,20 | 4,0 | 13,12 |
| 2,29 | 90 | 1,99 | 78,44 | 1,12 | 44,1 | 2,8 | 9,19 | 4,5 | 14,76 |
| 2,54 | 100 | 2,21 | 87,16 | 1,25 | 49 | 3,1 | 10,17 | 5,0 | 16,40 |
| 3,05 | 120 | 2,66 | 104,59 | 1,49 | 58,8 | 3,7 | 12,14 | 6,0 | 19,69 |
| 3,81 | 150 | 3,32 | 130,74 | 1,87 | 73,5 | 4,6 | 15,09 | 7,4 | 24,28 |
| 4,57 | 180 | 3,98 | 156,88 | 2,24 | 88,2 | 5,6 | 18,37 | 8,9 | 29,20 |
| 5,08 | 200 | 4,43 | 174,32 | 2,49 | 98,1 | 6,2 | 20,34 | 9,9 | 32,48 |
| 6,35 | 250 | 5,53 | 217,89 | 3,11 | 122,6 | 7,7 | 25,26 | / | / |
| 7,62 | 300 | 6,64 | 261,47 | 3,74 | 147,1 | 9,3 | 30,51 | / | / |

| Диапазон регулятора смещения объектива | | | | | |
|--|------------------------------|--------------------------------|--|------------------------------|-----------------------------|
| Центр объектива PJ сверху изображения | | | | Диапазон сдвига изображения | |
| По вертикали + (Макс.) (A) | По вертикали - (Мин.) (B) | Диапазон смещения по вертикали | Диапазон по вертикали в любом положении по горизонтали | По горизонтали + (Правый) | По горизонтали - (Левый) |
| см | см | см | см | см | см |
| 52,0 | 44,3 | 7,7 | Нет | 0,0 | 0,0 |
| 57,8 | 49,3 | 8,5 | Нет | 0,0 | 0,0 |
| 72,2 | 61,6 | 10,7 | Нет | 0,0 | 0,0 |
| 86,7 | 73,9 | 12,8 | Нет | 0,0 | 0,0 |
| 101,1 | 86,2 | 14,9 | Нет | 0,0 | 0,0 |
| 115,6 | 98,5 | 17,0 | Нет | 0,0 | 0,0 |
| 130,0 | 110,8 | 19,2 | Нет | 0,0 | 0,0 |
| 144,5 | 123,2 | 21,3 | Нет | 0,0 | 0,0 |
| 173,3 | 147,8 | 25,6 | Нет | 0,0 | 0,0 |
| 216,7 | 184,7 | 32,0 | Нет | 0,0 | 0,0 |
| 260,0 | 221,7 | 38,3 | Нет | 0,0 | 0,0 |
| 288,9 | 246,3 | 42,6 | Нет | 0,0 | 0,0 |
| 361,1 | 307,9 | 53,2 | Нет | 0,0 | 0,0 |
| 433,4 | 369,5 | 63,9 | Нет | 0,0 | 0,0 |

Примечание.

- Значения «Смещения объектива по вертикали» всегда определяются от центра проекционного объектива. Поэтому к каждому значению Смещения объектива по вертикали следует прибавлять расстояние 5,4 см (2,13 дюйма) от основания до центра проекционного объектива.
- Коэффициент Масштаб: 1,6x.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ИНФОРМАЦИЯ

(W416_C16_WXGA)

| Требуемый размер изображения | | | | | | Расстояние проецирования (С) | | | |
|------------------------------|----------|--------|----------|--------|----------|------------------------------|-------|------------|-------|
| Размер по диагонали | | Ширина | | Высота | | Широкий угол | | Узкий угол | |
| м | в дюймах | м | в дюймах | м | в дюймах | м | футы | м | футы |
| 0,91 | 36 | 0,78 | 30,53 | 0,48 | 19,08 | 1,1 | 3,61 | 1,8 | 5,91 |
| 1,02 | 40 | 0,86 | 33,92 | 0,54 | 21,2 | 1,2 | 3,94 | 2,0 | 6,56 |
| 1,27 | 50 | 1,08 | 42,4 | 0,67 | 26,5 | 1,6 | 5,25 | 2,5 | 8,20 |
| 1,52 | 60 | 1,29 | 50,88 | 0,81 | 31,8 | 1,9 | 6,23 | 3,0 | 9,84 |
| 1,78 | 70 | 1,51 | 59,36 | 0,94 | 37,1 | 2,2 | 7,22 | 3,5 | 11,48 |
| 2,03 | 80 | 1,72 | 67,84 | 1,08 | 42,4 | 2,5 | 8,20 | 4,0 | 13,12 |
| 2,29 | 90 | 1,94 | 76,32 | 1,21 | 47,7 | 2,8 | 9,19 | 4,5 | 14,76 |
| 2,54 | 100 | 2,15 | 84,8 | 1,35 | 53 | 3,1 | 10,17 | 5,0 | 16,40 |
| 3,05 | 120 | 2,58 | 101,76 | 1,62 | 63,6 | 3,7 | 12,14 | 6,0 | 19,69 |
| 3,81 | 150 | 3,23 | 127,2 | 2,02 | 79,5 | 4,7 | 15,42 | 7,4 | 24,28 |
| 4,57 | 180 | 3,88 | 152,64 | 2,42 | 95,4 | 5,6 | 18,37 | 8,9 | 29,20 |
| 5,08 | 200 | 4,31 | 169,6 | 2,69 | 106 | 6,2 | 20,34 | 9,9 | 32,48 |
| 6,35 | 250 | 5,38 | 212 | 3,37 | 132,5 | 7,8 | 25,59 | / | / |
| 7,62 | 300 | 6,46 | 254,4 | 4,04 | 159 | 9,3 | 30,51 | / | / |

| Диапазон регулятора смещения объектива | | | | | |
|--|------------------------------|--------------------------------|--|------------------------------|-----------------------------|
| Центр объектива PJ вверху изображения | | | | Диапазон сдвига изображения | |
| По вертикали + (Макс.) (А) | По вертикали - (Мин.) (В) | Диапазон смещения по вертикали | Диапазон по вертикали в любом положении по горизонтали | По горизонтали + (Правый) | По горизонтали - (Левый) |
| см | см | см | см | см | см |
| 54,5 | 46,6 | 7,9 | Нет | 0,0 | 0,0 |
| 60,5 | 51,8 | 8,7 | Нет | 0,0 | 0,0 |
| 75,7 | 64,8 | 10,9 | Нет | 0,0 | 0,0 |
| 90,8 | 77,7 | 13,1 | Нет | 0,0 | 0,0 |
| 105,9 | 90,7 | 15,3 | Нет | 0,0 | 0,0 |
| 121,1 | 103,6 | 17,5 | Нет | 0,0 | 0,0 |
| 136,2 | 116,6 | 19,6 | Нет | 0,0 | 0,0 |
| 151,3 | 129,5 | 21,8 | Нет | 0,0 | 0,0 |
| 181,6 | 155,4 | 26,2 | Нет | 0,0 | 0,0 |
| 227,0 | 194,3 | 32,7 | Нет | 0,0 | 0,0 |
| 272,4 | 233,1 | 39,3 | Нет | 0,0 | 0,0 |
| 302,6 | 259,0 | 43,6 | Нет | 0,0 | 0,0 |
| 378,3 | 323,8 | 54,5 | Нет | 0,0 | 0,0 |
| 453,9 | 388,5 | 65,4 | Нет | 0,0 | 0,0 |

Примечание.

- Значения «Смещения объектива по вертикали» всегда определяются от центра проекционного объектива. Поэтому к каждому значению Смещения объектива по вертикали следует прибавлять расстояние 5,4 см (2,13 дюйма) от основания до центра проекционного объектива.
- Коэффициент Масштаб: 1.6x.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ИНФОРМАЦИЯ

(WU416_C16)

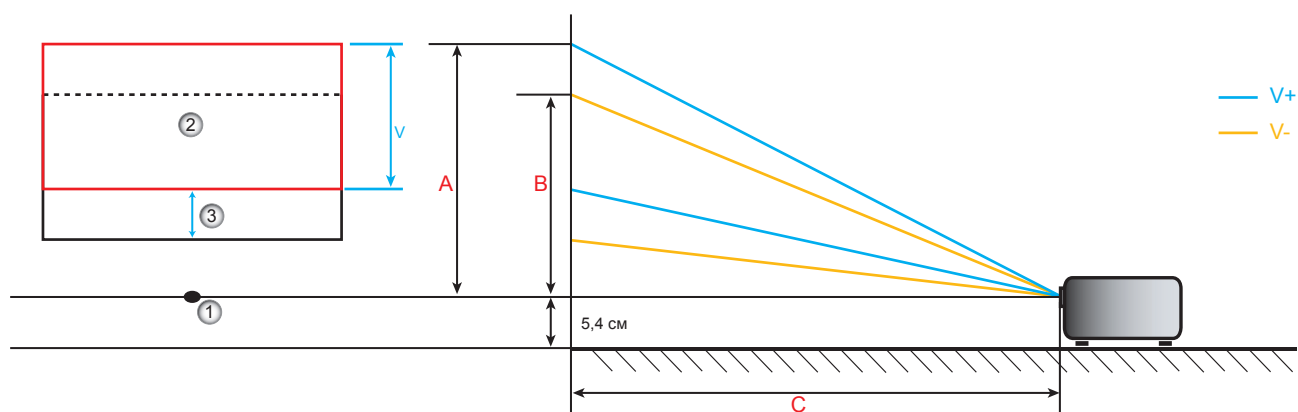
| Требуемый размер изображения | | | | | | Расстояние проецирования (С) | | | |
|------------------------------|----------|--------|----------|--------|----------|------------------------------|-------|------------|-------|
| Размер по диагонали | | Ширина | | Высота | | Широкий угол | | Узкий угол | |
| м | в дюймах | м | в дюймах | м | в дюймах | м | футы | м | футы |
| 0,91 | 36 | 0,78 | 30,53 | 0,48 | 19,08 | 1,1 | 3,61 | 1,7 | 5,58 |
| 1,02 | 40 | 0,86 | 33,92 | 0,54 | 21,2 | 1,2 | 3,94 | 1,9 | 6,23 |
| 1,27 | 50 | 1,08 | 42,4 | 0,67 | 26,5 | 1,5 | 4,92 | 2,4 | 7,87 |
| 1,52 | 60 | 1,29 | 50,88 | 0,81 | 31,8 | 1,8 | 5,91 | 2,9 | 9,51 |
| 1,78 | 70 | 1,51 | 59,36 | 0,94 | 37,1 | 2,1 | 6,89 | 3,4 | 11,15 |
| 2,03 | 80 | 1,72 | 67,84 | 1,08 | 42,4 | 2,4 | 7,87 | 3,8 | 12,47 |
| 2,29 | 90 | 1,94 | 76,32 | 1,21 | 47,7 | 2,7 | 8,86 | 4,3 | 14,11 |
| 2,54 | 100 | 2,15 | 84,8 | 1,35 | 53 | 3,0 | 9,84 | 4,8 | 15,75 |
| 3,05 | 120 | 2,58 | 101,76 | 1,62 | 63,6 | 3,6 | 11,81 | 5,7 | 18,70 |
| 3,81 | 150 | 3,23 | 127,2 | 2,02 | 79,5 | 4,5 | 14,76 | 7,2 | 23,62 |
| 4,57 | 180 | 3,88 | 152,64 | 2,42 | 95,4 | 5,4 | 17,72 | 8,6 | 28,22 |
| 5,08 | 200 | 4,31 | 169,6 | 2,69 | 106 | 6,0 | 19,69 | 9,6 | 31,50 |
| 6,35 | 250 | 5,38 | 212 | 3,37 | 132,5 | 7,5 | 24,61 | / | / |
| 7,62 | 300 | 6,46 | 254,4 | 4,04 | 159 | 9,0 | 29,53 | / | / |

| Диапазон регулятора смещения объектива | | | | | |
|--|------------------------------|--------------------------------|--|------------------------------|-----------------------------|
| Центр объектива PJ сверху изображения | | | | Диапазон сдвига изображения | |
| По вертикали + (Макс.) (А) | По вертикали - (Мин.) (В) | Диапазон смещения по вертикали | Диапазон по вертикали в любом положении по горизонтали | По горизонтали + (Правый) | По горизонтали - (Левый) |
| см | см | см | см | см | см |
| 53,0 | 45,6 | 7,5 | Нет | 0,0 | 0,0 |
| 58,9 | 50,6 | 8,3 | Нет | 0,0 | 0,0 |
| 73,6 | 63,3 | 10,4 | Нет | 0,0 | 0,0 |
| 88,4 | 75,9 | 12,4 | Нет | 0,0 | 0,0 |
| 103,1 | 88,6 | 14,5 | Нет | 0,0 | 0,0 |
| 117,8 | 101,2 | 16,6 | Нет | 0,0 | 0,0 |
| 132,6 | 113,9 | 18,7 | Нет | 0,0 | 0,0 |
| 147,3 | 126,5 | 20,7 | Нет | 0,0 | 0,0 |
| 176,7 | 151,9 | 24,9 | Нет | 0,0 | 0,0 |
| 220,9 | 189,8 | 31,1 | Нет | 0,0 | 0,0 |
| 265,1 | 227,8 | 37,3 | Нет | 0,0 | 0,0 |
| 294,6 | 253,1 | 41,5 | Нет | 0,0 | 0,0 |
| 368,2 | 316,4 | 51,8 | Нет | 0,0 | 0,0 |
| 441,8 | 379,6 | 62,2 | Нет | 0,0 | 0,0 |

Примечание.

- Значения «Смещения объектива по вертикали» всегда определяются от центра проекционного объектива. Поэтому к каждому значению Смещения объектива по вертикали следует прибавлять расстояние 5,4 см (2,13 дюйма) от основания до центра проекционного объектива.
- Коэффициент Масштаб: 1.6х.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ИНФОРМАЦИЯ

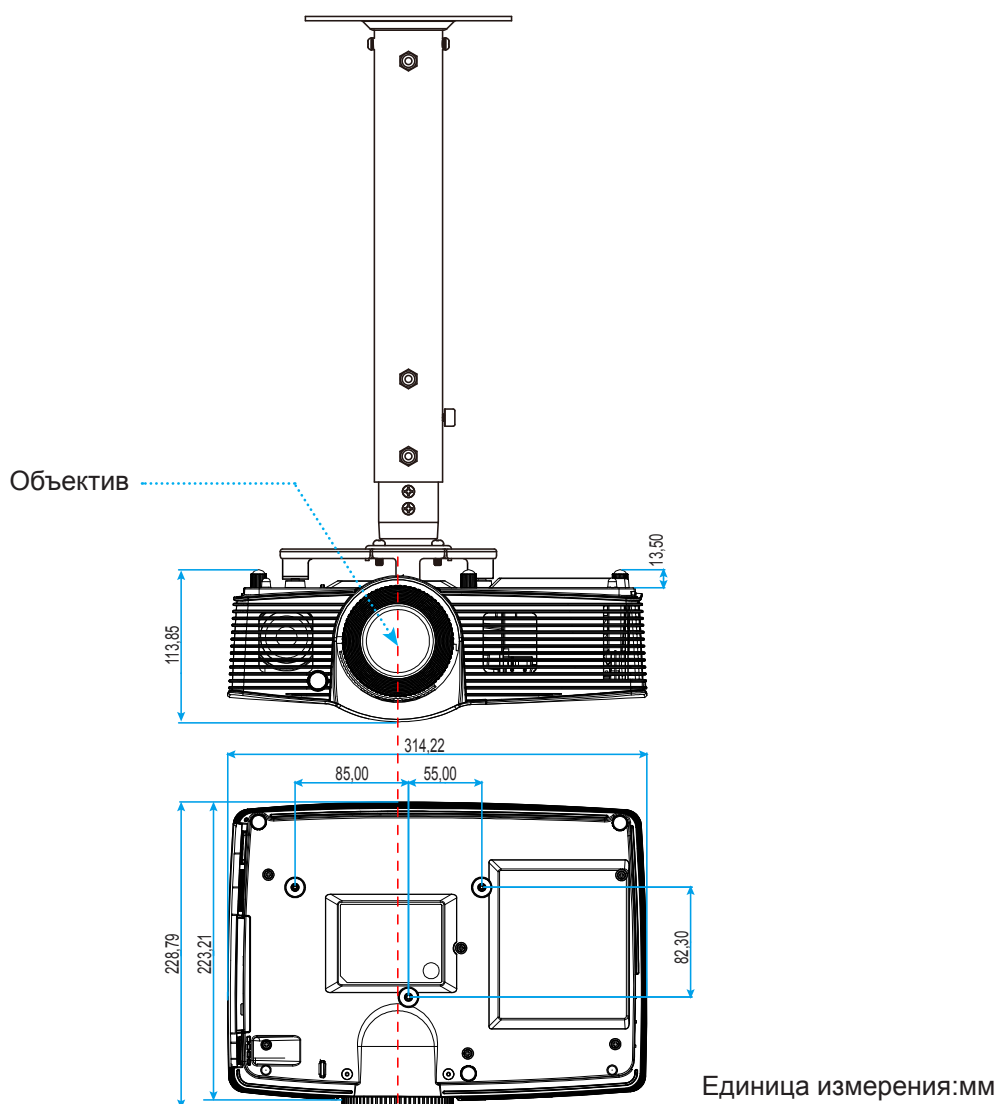


1. Центр проекционного объектива.
2. Проекционное изображение при смещении объектива в максимальное положение
3. Диапазон смещения по вертикали: 10% V

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ИНФОРМАЦИЯ

Размеры проектора и потолочная установка

1. Используйте потолочное крепление компании Optoma, чтобы избежать повреждений проектора.
2. Если используется крепление стороннего производителя, убедитесь, что винты для крепления проектора отвечают следующим требованиям:
 - Тип винта: M4*3
 - Минимальная длина винта: 10 мм



Примечание. Следует учитывать, что гарантия не распространяется на повреждения, вызванные неправильной установкой.

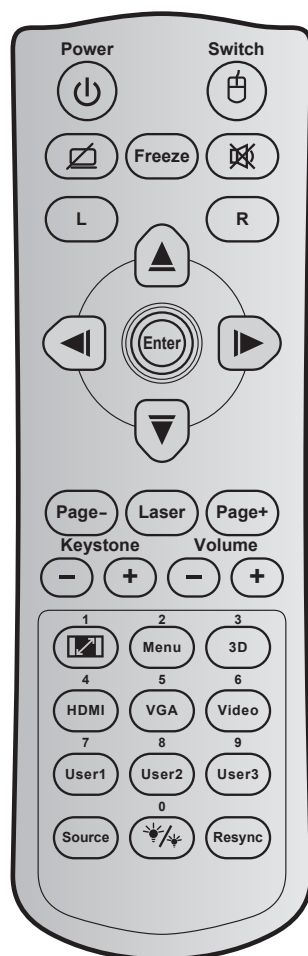


Предупреждение:

- В случае приобретения потолочного крепления стороннего производителя, убедитесь в том, что выбраны винты правильного размера. Размер винтов может меняться в зависимости от толщины монтажной пластины.
- Оставьте зазор не менее 10 см между потолком и нижней частью проектора.
- Избегайте установки проектора около источников тепла.







ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ИНФОРМАЦИЯ

Коды ИК-пульта ДУ



| Кнопка | Код кнопки | Определение кнопки | Описание |
|-----------------------------------|------------|--------------------|---|
| Питание | 81 | Power on/off | Включение и выключение проектора. |
| Переключение | 3E | Switch | Включение и выключение функций USB-мыши. |
| Пустой экран/без звука | 8A | | Скрытие/показ изображения на экране и выключение/включение звука. |
| Остановка кадра | 8B | Freeze | Остановка изображения на экране проектора. |
| Без звука | 92 | | Мгновенное выключение и включение звука. |
| Щелчок левой кнопкой мыши | CB | L | Щелчок левой кнопкой мыши. |
| Щелчок правой кнопкой мыши | CC | R | Щелчок правой кнопкой мыши. |
| Четыренаправленные кнопки выбора | C6 | Стрелка вверх | Используйте клавиши ▲ ▼ ◀ ▶, чтобы выбрать требуемые элементы или внести изменения. |
| | C8 | Стрелка влево | |
| | C9 | Стрелка вправо | |
| | C7 | Стрелка вниз | |
| Войти | C5 | Enter | Подтвердите ваш выбор позиции. |
| | CA | Enter | |
| Перемещение вниз на одну страницу | C2 | Page - | Перемещение вниз на одну страницу. |

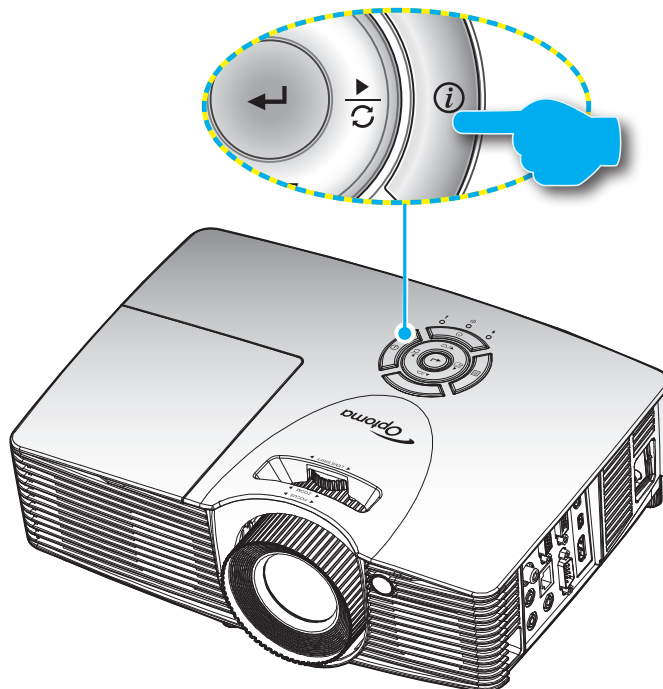
ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ИНФОРМАЦИЯ

| Кнопка | | Код кнопки | Определение кнопки | Описание |
|--|---|------------|---|---|
| Лазер | | Нет | Laser | Использование лазерного указателя. |
| Перемещение вверх на одну страницу | | C1 | Page + | Перемещение вверх на одну страницу. |
| Трапеция |  | 85 | Keystone+ | Устранение искажений изображения, вызванных наклоном проектора. |
| | | 84 | Keystone- | |
| Громк. |  | 8C | Volume + | Регулировка (увеличение/уменьшение) уровня громкости. |
| | | 8F | Volume - | |
| Соотношение сторон / 1 |  | 98 |  / 1 | <ul style="list-style-type: none"> Кнопка служит для изменения соотношения сторон проецируемого изображения. Использование цифры клавиатуры - «1». |
| Меню / 2 | | 88 | Menu / 2 | <ul style="list-style-type: none"> Отображение или скрытие экранных меню проектора. Использование цифры клавиатуры - «2». |
| Объемность / 3 | | 93 | 3D / 3 | <ul style="list-style-type: none"> Выбор вручную режим 3D, соответствующего вашему 3D контенту. Использование цифры клавиатуры - «3». |
| HDMI / 4 | | 86 | HDMI / 4 | <ul style="list-style-type: none"> Выбор источника HDMI сигнала. Использование цифры клавиатуры - «4». |
| VGA / 5 | | D0 | VGA / 5 | <ul style="list-style-type: none"> Выбор источника VGA сигнала. Использование цифры клавиатуры - «5». |
| Видео / 6 | | D1 | Video / 6 | <ul style="list-style-type: none"> Выбор источника композитного видеосигнала. Использование цифры клавиатуры - «6». |
| Пользов. 1 / 7; Пользов. 2 / 8; Пользов. 3 / 9 | | D2 | User 1/7 | <ul style="list-style-type: none"> Назначаемые пользователем клавиши. Для настройки см. на стр. 40 . Использование клавиш цифровой клавиатуры «7», «8» и «9», соответственно. |
| | | D3 | User 2/8 | |
| | | D4 | User 3/9 | |
| Источник | | C3 | Source | Выбор источника входного сигнала. |
| Режимы яркости / 0 |  | 96 |  / 0 | <ul style="list-style-type: none"> Автоматическая настройка яркости изображения для достижения оптимальной контрастности. Использование цифры клавиатуры - «0». |
| Повторная синхронизация | | C4 | Re-Sync | Автоматическая синхронизация проектора с источником входного сигнала. |

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ИНФОРМАЦИЯ

Кнопка Справка

Функция справки облегчит настройку и использование проектора. Чтобы открыть меню справки, нажмите на кнопку **i** на клавиатуре проектора.



Устранение неисправностей

При возникновении неисправностей устройства ознакомьтесь с приведенной ниже информацией. Если проблему устранить не удалось, следует обратиться к продавцу или в сервисный центр.

Проблемы с изображением

- ?** *На экране не отображается изображение*
 - Убедитесь, что кабель и подключение к электросети выполнено так, как описано в разделе «Установка».
 - Убедитесь, что контакты разъемов не согнуты и не сломаны.
 - Убедитесь, что лампа проектора надежно установлена. Смотрите раздел «Замена лампы».
 - Проверьте, не включена ли функция «Выкл. AV».

- ?** *Изображение расфокусировано*
 - Используйте регулятор фокусировки на объективе проектора.
 - Убедитесь, что экран проектора находится на нужном расстоянии от проектора. (См. страницы 14).

- ?** *Изображение растягивается во время отображения DVD 16:9.*
 - При просмотре анаморфотного DVD или DVD формата 16:9 наилучшее качество изображения будет достигнуто в режиме проектора 16:9 со стороны проектора.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ИНФОРМАЦИЯ

- При просмотре DVD формата LBX необходимо установить формат LBX в экранном меню проектора.
- При просмотре DVD формата 4:3 необходимо установить формат 4:3 в экранном меню проектора.
- Установите формат отображения на DVD-проигрывателе: 16:9 (широкоэкранный) формат изображения.



Изображение слишком маленькое или слишком большое.

- Отрегулируйте положение регулятора масштаба в верхней части проектора.
- Переместите проектор ближе или дальше от экрана.
- Нажмите на кнопку «Меню» на панели управления проектора, перейдите в меню «Дисплей-->Соотношение сторон». Попробуйте установить разные настройки.



Стороны изображения перекошены.

- По возможности установите проектор так, чтобы он центрировался на экране и под ним.
- Для регулировки используйте функцию «Дисплей-->Трапеция» экранного меню.



Изображение перевернуто

- Выбор пункт «Настр.-->Проекция» в экранном меню и измените направление проецирования.



Смазанное двойное изображение

- Для устранения размытого двойного 2D-изображения нажмите кнопку «3D» и установите значение «Выкл.».



Два изображения, расположенные рядом

- Если входной сигнал поступает в формате HDMI 1.3 2D 1080i два полукадра, нажмите кнопку «3D» и установите режим «SBS режим».



Изображение не отображается в формате 3D

- Убедитесь, что батарея 3D-очков не разряжена.
- Убедитесь, что 3D-очки включены.
- Если входной сигнал поступает в формате HDMI 1.3 2D (1080i два полукадра рядом), нажмите на кнопку «3D» и установите режим «SBS режим».

Другие проблемы



Проектор перестает реагировать на все команды

- По возможности, выключите проектор, затем отсоедините кабель питания и подождите, по крайней мере, 20 секунд перед повторным включением питания.




Лампа перегорает или издает щелчки

- Когда истекает срок действия лампы, она перегорает и издает громкий звук, похожий на лопание. В этом случае проектор не включится, пока модуль лампы не будет заменен. Чтобы заменить лампу, следуйте указаниям в разделе «Замена лампы» на страницах 51-52.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ИНФОРМАЦИЯ

Проблемы с пультом дистанционного управления

-  Если пульт дистанционного управления не работает
- Убедитесь, что пульт ДУ действует под углом $\pm 15^\circ$ по горизонтали и под углом $\pm 10^\circ$ по вертикали от ИК-приемников на проекторе.
 - Проверьте, нет ли между пультом дистанционного управления и проектором препятствий. Подойдите к проектору на расстояние не более 7 м (23 фута).
 - Проверьте правильность установки батарей.
 - Замените батареи, если срок их службы истек.






















Предупреждающий индикатор

Если загораются или мигают предупреждающие индикаторы (см. ниже), проектор автоматически отключается:

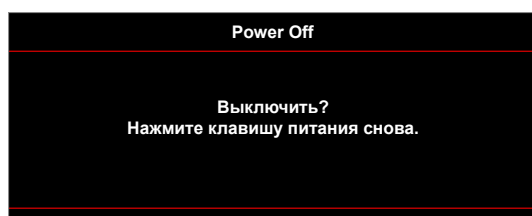
- Индикатор «Лампа» загорается красным цветом, а индикатор «Вкл./Ожидание» мигает желтым цветом.
- Индикатор «Температура» загорается красным цветом, а индикатор «Вкл./Ожидание» мигает желтым цветом. Это указывает на перегрев проектора. В нормальных условиях проектор можно снова включить.
- Индикатор «Температура» загорается красным цветом, а индикатор «Вкл./Ожидание» мигает желтым цветом.

Выньте сетевой шнур из проектора, выждите 30 секунд и повторите попытку. Если предупреждающий индикатор загорается или начинает мигать снова, обратитесь за помощью в ближайший сервисный центр.

Расшифровка показаний светодиодов

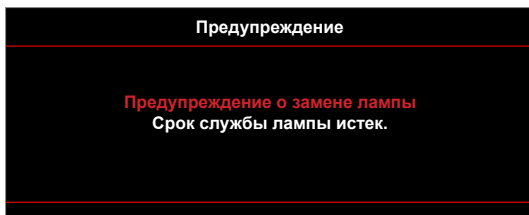
| Сообщение |   |   |   |   |
|-----------------------------------|---|---|---|---|
| | Индикатор питания/ режима ожидания (Красный) | Индикатор питания/ режима ожидания (Зеленый или синий) | Индикатор температуры (Красный) | Индикатор лампы (Красный) |
| Состояние ожидания (шнур питания) | Горит постоянно | |  |  |
| Включение (прогрев) | | Мигает (0,5 с выкл. / 0,5 с светится) |  |  |
| Питание включено, лампа горит | | Горит постоянно |  |  |
| Питание выключено (охлаждение) | | Мигает (0,5 с выкл. / 0,5 с светится). Снова светится красный, когда охлаждающий вентилятор выключен. |  |  |
| Быстрое возобновление (100 с) | | Мигает (0,25 с – не светится / 0,25 с – светится) |  |  |
| Ошибка (перегрев) | Мигает | |  |  |
| Ошибка (Сбой вентилятора) | Мигает | | Мигает | |
| Ошибка (Сбой лампы) | Мигает | | |  |

- Питание выключено:

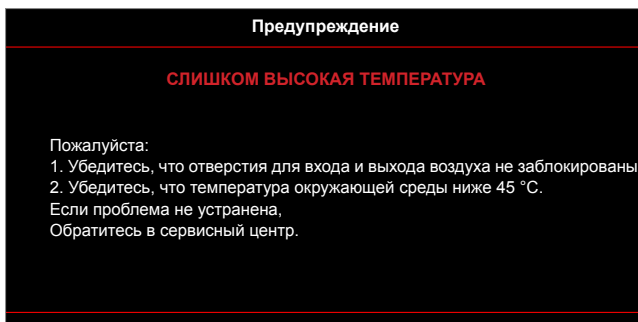


ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ИНФОРМАЦИЯ

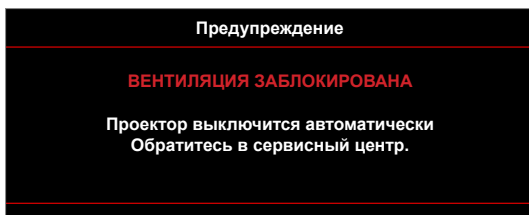
- Предупреждение о замене лампы:



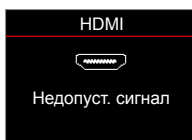
- Предупреждение о температуре:



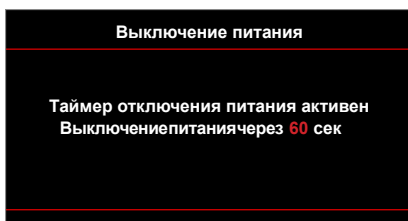
- Предупреждение о неисправности вентилятора:



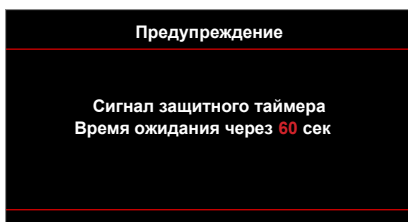
- Режим не поддерживается:



- Предупреждение о выключении питания:



- Сигнал защитного таймера:



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ИНФОРМАЦИЯ

Технические характеристики

| Оптические характеристики | Описание |
|-----------------------------------|---|
| Максимальное разрешение | - До UXGA, 1600 x1200, 60 Гц WUXGA для WXGA 16:10 - Разрешение 1920x1200 при частоте обновления 60 Гц поддерживает только формат RB (без импульсов гашения обратного хода) |
| Объектив | - Ручное масштабирование и ручная фокусировка |
| Лампа | - Яркий режим (нормальный режим) 3000 часов стандартный при 240 Вт, вероятность неразрушения 50% - Режим «СТАНД.» (режим Eco) 5000 часов стандартный при 170 Вт, вероятность неразрушения 50% - Режим ImageCare (нормальный режим) 5500 часов стандартный при 240 Вт, вероятность неразрушения 50% - Режим ImageCare (режим Eco) 7000 часов стандартный при 170 Вт, вероятность неразрушения 50% |
| Размер изображения (по диагонали) | Формат XGA: - 40,47~300,3 дюймов (диапазон фокусировки с оптимизированным для 60 дюймов размером изображения) Формат WXGA: - 25,66~301,15» Формат 1080p: - 26,2~301,1» Формат WUXGA: - 26,94~302,9 дюймов (диапазон фокусировки с оптимизированным для 60 дюймов размером изображения) |
| Расстояние проецирования | Формат XGA: - 1,3 ~ 7,1 м (диапазон фокусировки с оптимизированным для 1,42 м проекционным расстоянием) Формат WXGA: - 1,3 ~ 9,6 м (диапазон фокусировки с оптимизированным для 1,913 м) Формат 1080p: - 1,3 ~ 9,4 м (диапазон фокусировки с оптимизированным для 1,873 м) Формат WUXGA: - 1,30 ~ 9,2 м (диапазон фокусировки с оптимизированным для 1,822 м проекционным расстоянием) |

| Электрические характеристики | Описание |
|------------------------------|--|
| Входы | - HDMI 1.4a *2 - VGA (YPbPr/RGB) - Звук 3,5 мм *2 - Композитный видеосигнал |
| Выходы | - VGA - Звук 3,5 мм - Питание USB-A |
| Управление | - RS232 - USB-мыши./Технический разъем - RJ-45 |
| Цветовоспроизведение | 1073,4 миллионов цветов |

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ИНФОРМАЦИЯ

| Электрические характеристики | Описание |
|------------------------------|---|
| Частота развертки | - Частота горизонтальной развертки: 15,375~91,146 кГц - Частота кадров: 24~ 85 Гц (120 Гц для проектора с функцией 3D) |
| Встроенный громкоговоритель | Да, 10 Вт |
| Требуемое напряжение | 100 - 240 В ±10 50/60 Гц |
| Входной ток | 3,3 А |

| Механические характеристики | Описание |
|-----------------------------|--|
| Ориентация установки | Перед экраном на столе; за экраном на столе; перед экраном на потолке; за экраном на потолке |
| Габаритные размеры | – 314 (Ш) x 223,8 (Г) x 100,35 мм (В) (без ножек) – 314 (Ш) x 223,8 (Г) x 113,85 мм (В) (с ножками) |
| Вес | <2,9 кг |
| Условия окружающей среды | Рабочая: температура от 5° до 40°, влажность от 10 % до 85 % (без конденсации) |

Примечание. Все технические характеристики подлежат изменению без уведомления.




ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ИНФОРМАЦИЯ

Офисы Optoma

Для обслуживания или поддержки обращайтесь в ближайший офис.




США

3178 Laurelview Ct.
Fremont, CA 94538, USA
www.optomausa.com

 888-289-6786
 510-897-8601
 services@optoma.com




Канада

3178 Laurelview Ct.
Fremont, CA 94538, USA
www.optomausa.com

 888-289-6786
 510-897-8601
 services@optoma.com


Латинская Америка

3178 Laurelview Ct.
Fremont, CA 94538, USA
www.optomausa.com

 888-289-6786
 510-897-8601
 services@optoma.com



Европа

42 Caxton Way, The Watford Business Park
Watford, Hertfordshire,
WD18 8QZ, UK
www.optoma.eu
Сервисный центр, тел.:
+44 (0)1923 691865

 +44 (0) 1923 691 800
 +44 (0) 1923 691 888
 service@tsc-europe.com




Benelux BV

Randstad 22-123
1316 BW Almere
The Netherlands
www.optoma.nl

 +31 (0) 36 820 0252
 +31 (0) 36 548 9052



Франция

Bâtiment E
81-83 avenue Edouard Vaillant
92100 Boulogne Billancourt, France

 +33 1 41 46 12 20
 +33 1 41 46 94 35
 savoptoma@optoma.fr




Испания

C/ Josÿ Hierro,36 Of. 1C
28522 Rivas VaciaMadrid,
Испания

 +34 91 499 06 06
 +34 91 670 08 32




Германия

Wiesenstrasse 21 W
D40549 Düsseldorf,
Germany

 +49 (0) 211 506 6670
 +49 (0) 211 506 66799
 info@optoma.de

Скандинавия



Lerpeveien 25
3040 Drammen
Norway

 +47 32 98 89 90
 +47 32 98 89 99
 info@optoma.no

PO.BOX 9515
3038 Drammen
Norway


Корея

WOOMI TECH.CO.,LTD.
4F, Minu Bldg.33-14, Kangnam-Ku,
Seoul,135-815, KOREA
korea.optoma.com

 +82+2+34430004
 +82+2+34430005




Япония

東京都足立区綾瀬3-25-18
株式会社オーエス
コンタクトセンター:0120-380-495

 info@os-worldwide.com
www.os-worldwide.com



Тайвань

12F., No.213, Sec. 3, Beixin Rd.,
Xindian Dist., New Taipei City 231,
Taiwan, R.O.C.
www.optoma.com.tw

 +886-2-8911-8600
 +886-2-8911-6550
 services@optoma.com.tw
asia.optoma.com



Гонконг

Unit A, 27/F Dragon Centre,
79 Wing Hong Street,
Cheung Sha Wan,
Kowloon, Hong Kong

 +852-2396-8968
 +852-2370-1222
www.optoma.com.hk

Китай

5F, No. 1205, Kaixuan Rd.,
Changning District
Shanghai, 200052, China

 +86-21-62947376
 +86-21-62947375
www.optoma.com.cn

