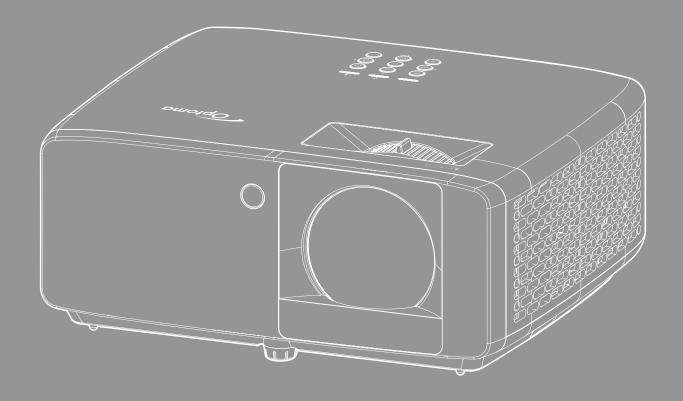
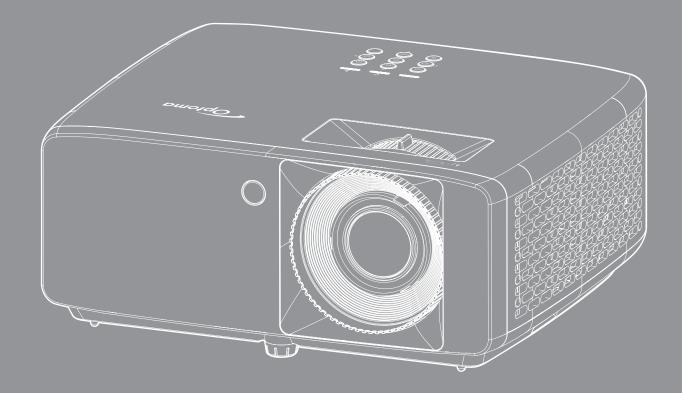


DLP® 프로젝터









목차

안전	4
중요 안전 지침	4
: _ 레이저 광선 관련 안전 정보	<i>5</i>
저작권	
고지사항	
상표 인식 FCC	
FUC EU 국가에 대한 적합성 선언	/ 8
WEEE	8
렌즈 청소하기	
개요	9
· 내용물	
피6일 표준 부속품	
 연결	
키패드	
리모컨	
설정 및 설치	14
프로젝터 설치하기	
프로젝터에 소스 연결하기	
투사된 이미지 조정하기	
리모컨 설치	
프로젝터 사용법	21
프로젝터 전원 켜기/끄기	
입력 소스 선택하기	
메뉴 탐색 및 각종 기능	
OSD 메뉴 트리	24
이미지 사진 모드 메뉴	30
이미지 동적 범위 메뉴이미지 밝기 메뉴	
이미지 명암 메뉴	
이미지 선명도 메뉴	
이미지 감마 메뉴	
이미지 색 설정 메뉴	
이미지 벽 색상 메뉴	
이미지 3D 메뉴	
이미지 초기화 메뉴	
투사 방향 메뉴 표시	
광원 모드 메뉴 표시	
동적 블랙 메뉴 표시	

게이밍 모드 메뉴 표시	
스크린 종류 메뉴 표시	33
화면비율 메뉴 표시	34
디스플레이 기하학적 보정 메뉴	37
디지털 줌 메뉴 표시	37
이미지 이동 메뉴 표시	
재설정 메뉴 표시	
테스트 패턴 메뉴 설정	
언어 메뉴 설정	
메뉴 설정 메뉴 설정	
고해발 모드 메뉴 설정	
필터 설정 메뉴 설정	
전원 설정 메뉴 설정	
보안 메뉴 설정	
키패드 설정 메뉴 설정	
시작 화면 메뉴 설정	
배경색 메뉴 설정	
장치 초기화 메뉴 설정	
자동 소스 메뉴 입력	41
자동 입력 전환 메뉴 입력	
HDMI CEC 설정 메뉴 입력	
입력 재설정 메뉴	
오디오 볼륨 메뉴	
오디오 음소거 메뉴	
오디오 재설정 메뉴	
장치 ID 메뉴 제어	
리모트 설정 메뉴 제어	
키패드 설정 메뉴 제어	
LAN 메뉴 제어	
제어 메뉴 제어	
네트워크 제어 설정 메뉴 설정	
초기화 메뉴 제어	
정보 메뉴	54
* 기 저 니	
추가 정보	. 55
* *! =!	
호환되는 해상도 이미지 크기 및 투사 거리	55
이미시 크기 및 투사 거리	59
프로젝터 지수 및 천장 마운트 설치	63
IR 리모컨 코드	65
문제 해결	
경고 표시기	69
규격 Optoma 국제 사무소	70

3

아저



정삼각형 안의 화살촉 모양의 번개 섬광 기호는 제품의 인클로저 내에는 사람에게 감전의 위험을 가져오기에 충분한 크기일 수 있는 차폐되지 않은 "위험 전압"이 있음을 사용자에게 경고하기 위한 것입니다.



정삼각형 안의 느낌표는 장치에 딸려온 문서에는 중요한 작동 및 유지(수 리) 지침이 있음을 사용자에게 경고하기 위한 것입니다.

본 사용자 설명서에서 권고하는 모든 경고, 주의 및 유지보수 사항을 따르십시오.

중요 안전 지침

- 통풍구를 막지 마십시오. 프로젝터의 신뢰할 수 있는 작동을 보장하고 과열로부터 보호하려면 프로젝터의 통기를 방해하지 않는 장소에 프로젝터를 설치할 것을 권장합니다. 예를 들어 프로젝터를 사람이 많은 커피 테이블, 소파, 침대 등에 놓지 마십시오, 프로젝터를 책장 또는 공기 흐름이 제한된 캐비닛과 같은 함체에 놓지 마십시오.
- 화재나 감전 의 위험을 줄이려면 프로젝터를 비나 물기에 노출하지 마십시오. 열을 배출하는 라디에이터, 난방기, 스토브 또는 증폭기를 포함한 기타 장치와 같은 열원 근처에 설치하지 마십시오.
- 물체 또는 액체가 프로젝터에 들어가게 하지 마십시오. 위험한 전압 접점을 건드려 부품을 단락시켜 화재 또는 감전을 일으킬 수 있습니다.
- 다음 상태에서 사용하지 마십시오.
 - 매우 뜨겁거나 차거나 습한 환경.
 - (i) 주변의 실내 온도가 0°C ~ 40°C를 유지해야 합니다
 - (ii) 상대 습도는 최대 80%입니다
 - 먼지가 많을 수 있는 곳.
 - 강한 자기장을 발생시키는 기계 근처에서 사용하지 마십시오.
 - 직사광선을 받는 곳.
- 물리적으로 손상되거나 남용될 경우 장치를 사용하지 마십시오. 다 음의 경우 외관 손상 및 남용이 발생할 수 있습니다(다음은 발생 가능 한 문제 중 일부임):
 - 장치를 떨어뜨린 경우.
 - 전원 공급 코드나 플러그가 손상된 경우.
 - 액체가 프로젝터에 흘러 들어간 경우.
 - 프로젝터가 비나 물기에 노출된 경우.
 - 물체가 떨어져서 프로젝터 안에 들어가거나 프로젝터 내부의 부품이 풀린 경우.
- 프로젝터를 불안정한 표면에 올려놓지 마십시오. 프로젝터가 떨어져서 부상을 입거나 기기가 손상될 수 있습니다.
- 프로젝터가 작동하고 있을 때 기기에서 나오는 빛을 차단하지 마십시오. 이 빛으로 인해 물체가 뜨거워져서 녹거나 화상을 입거나 화재가 발생할 수 있습니다.
- 프로젝터를 열거나 분해하지 마십시오. 감전의 원인이 될 수 있습니다.
- 프로젝터를 직접 수리하려고 하지 마십시오. 커버를 열거나 제거하면 위험한 전압이나 기타 위험에 노출될 수 있습니다. Optoma에 전화로 문의한 다음에 장치를 보내 수리를 맡기십시오.
- 안전 관련 표시에 대해서는 프로젝터 인클로저를 참조하십시오.
- 장치 수리는 반드시 공인된 서비스 담당자에게 의뢰해야 합니다.
- 제조업체가 지정한 부착물/부속품만 사용하십시오.
- 프로젝터가 작동하고 있을 때 프로젝터 렌즈를 똑바로 들여다보지 마십시오. 밝은 빛이 눈을 손상시킬 수 있습니다.

- 본 프로젝터는 광원 자체의 수명을 감지합니다.
- 프로젝터를 끌 때는 전원을 차단하기 전에 냉각 주기가 끝날 수 있도록 하십시오. 프로젝터가 식을 때까지 90초 정도 기다리십시오.
- 장치를 끄고 전원 플러그를 AC 콘센트에서 뽑고 나서 제품을 청소하십시오.
- 디스플레이 함체를 닦을 때는 부드럽고 건조한 헝겊에 중성 세제를 묻혀 닦으십시오. 장치를 닦을 때 연마성 세제, 왁스 또는 용매를 사용하지 마십시오.
- 제품을 장시간 사용하지 않을 때에는 AC 콘센트에서 전원 플러그를 뽑아 두십시오.
- 진동이나 충격이 생길 수 있는 장소에 프로젝터를 설치하지 마십시오.
- 맨손으로 렌즈를 만지지 마십시오.
- 기기를 보관하기 전에 리모컨에서 배터리를 제거하십시오. 배터리가 리모컨에 장기간 들어있을 경우 배터리액이 샐 수 있습니다.
- 기름 연기나 담배 연기가 있는 장소에서 프로젝터를 사용하거나 보관하지 마십시오. 그럴 경우 프로젝터의 성능에 영향을 미칠 수 있습니다.
- 올바른 방향에 따라 프로젝터를 설치하십시오. 기준에 맞지 않게 설치할 경우 프로젝터 성능에 영향을 미칠 수 있습니다.
- 멀티탭과 서지 보호기를 사용하십시오. 정전이나 전압 저하가 발생하면 장치를 망가뜨릴 수 있기 때문입니다.

레이저 광선 관련 안전 정보

• 이 제품은 1등급 레이저 제품으로서 IEC60825-1:2014에 따라 2등급 위험군으로 분류되었으며, IEC 62471:5:Ed. 1.0에 정의된 바와 같이 2등급 위험군 LIP(레이저 조명 프로젝터)로서 21 CFR 1040.10 과 1040.11의 규정도 준수합니다. 자세한 내용은 2019년 5월 8일자 레이저 고지사항 No.57을 참조하십시오.



IEC/EN 60825-1:2014 CLASS 1 LASER PRODUCT RISK GROUP 2 Complies with 21 CFR 1040.10 and 1040.11 except for conformance as a Risk Group 2 LIP as defined in IEC 62471-5:Ed. 1.0. For more information see Laser Notice No. 57, dated May 8, 2019.

IEC/EN 60825-1:2014 PRODUIT LASER DE CLASSE 1 GROUPE DE RISQUE 2 Conforme aux normes 21 CFR 1040.10 et 1040.11, à l'exception de la conformité en tant que LIP du groupe de risque 2 définie dans la CEI 62471-5: Ed. 1,0. Pour plus d'informations, voir l'avis au laser n°57 du 8 mai 2019.

IEC/EN 60825-1:2014 等級1雷射產品RG2危險等級除了IEC 62471-5:Ed.1.0中定義的RG2 LIP危險等級以外, 要符合21 CFR 1040.10和1040.11, 更多相關資訊, 請參閱2019年5月8日的第57號雷射公告。

IEC/EN 60825-1:2014 1类激光产品RG2危险等级

除了IEC 62471-5:Ed.1.0中定义的RG2 LIP危险等级以外,要符合21 CFR 1040.10和1040.11,更多相关信息,请参阅2019年5月8日的第57号激光公告。



"WARNING: MOUNT ABOVE THE HEADS OF CHILDREN."
Additional warning against eye exposure for close exposures less than 1 m.

"AVERTISSEMENT: INSTALLER AU-DESSUS DE LA TÊTE DES ENFANTS."

Avertissement supplémentaire contre l'exposition oculaire pour des expositions à une distance de moins de 1 m.

「警告:安裝在高於兒童頭部處」 針對1m以下近距離眼睛接觸的額外警告

"警告:安装在高于孩童头顶处" 关于小于1m近距离眼睛暴露的附加警告

- 밝은 광원에서와 마찬가지로 RG2 IEC 62471-5:2015의 직사 광선을 똑바로 쳐다보지 마십시오.
- 이 프로젝터는 IEC/EN 60825-1:2014의 클래스 1 레이저 제품이며 IEC 62471-5:2015의 요구 사항을 준수하는 위험군 2에 속합니다.
- 어린이가 광선을 응시하지 않고 시력 보조 기구를 사용하지 않도록 감독합니다.
- 프로젝터와의 간격에 상관 없이 절대로 어린이가 프로젝터 광선을 응시하지 못하도록 해야 합니다.
- 프로젝터 렌즈 정면에서 리모컨을 사용해서 프로젝터 작동을 시작할 때 유의해야 합니다.
- 빔이 투사되는 범위 내에서 사용자가 쌍안경이나 망원경과 같은 광학 보조 장치를 사용하지 않도록 주의해야 합니다.

- 프로젝터를 켤 때 투사 범위 내의 사람이 렌즈를 들여다 보지 못하도록 하십시오.
- 어떤 물체(예: 확대경 등)라도 프로젝터의 광 경로를 방해하지 않도록 하십시오. 렌즈에서 투사되는 광 경로가 광범위하므로 렌즈에서 나오는 빛의 방향을 바꿀 수 있는 모든 종류의 비정상적인 물체는 화재 또는 눈 손상 등과 같이 예기치 않은 결과를 초래할 수 있습니다.
- 사용 설명서에서 구체적으로 지시하지 않은 조작이나 조정을 할 경우 유해한 레이저 광선에 노출될 위험이 있습니다.
- 레이저 광선의 노출로 인해 손상될 수 있으므로 프로젝터를 열거 나 분해하지 마십시오.
- 프로젝터가 켜져 있는 동안 광선을 똑바로 쳐다보지 마십시오. 밝은 광선으로 인해 눈이 영구적으로 손상될 수 있습니다.

제어, 조정 또는 작동 절차를 따르지 않으면 레이저 광선에 노출되어 피해를 볼 수 있습니다.

저작권

이 발행물은 모든 사진, 도해 및 소프트웨어를 포함해서 국제 저작권 법의 보호를 받으며 모든 권한이 보유됩니다. 이 설명서나 여기에 포함되어 있는 어떠한 자료도 저자의 서면 동의 없이 복제해서는 안됩니다.

© Copyright 2022

고지사항

이 문서에 들어있는 정보는 사전 통지 없이 변경될 수 있습니다. 제조업체는 이 문서의 내용과 관련해서 특히 상업성이나 특정 목적에의 적합성에 대한 묵시적 보증을 포함해서 어떠한 진술 또는 보증을 하지 않습니다. 제조업체는 이 발행물을 개정하거나 이 문서의 내용을 때때로 변경할 권한을 보유하며 제조업체에게는 이러한 개정 또는 변경 내용을 알릴 의무가 없습니다.

상표 인식

Kensington은 ACCO Brand Corporation의 미국 등록상표로서, 세계 전역에 걸친 그밖의 국가에서 출원 계류 중입니다.

HDMI, HDMI 로고 및 고선명 멀티미디어 인터페이스는 미국 및 기타 국가에 있는 HDMI Licensing LLC의 상표 또는 등록 상표입니다.

DLP®, DLP Link 및 DLP 로고는 Texas Instruments의 등록 상표이고 BrilliantColor™은 Texas Instruments의 상표입니다.

이 설명서에서 언급된 그밖의 다른 제품 이름은 해당 소유자의 재산입니다.

FCC

본 장치는 FCC 규정 제15부에 따라 테스트 되었으며 B급 디지털 장치에 대한 제한사항을 준수한다는 판정을 받았습니다. 이 기준은 주거용 건물에서 유해 간섭에 대한 적절한 보호를 제공하기 위한 기준입니다. 이 장치는 무선 주파수 에너지를 생성하고, 사용하고, 또한 방사할 수 있으며, 지침에 따라 설치 및 사용되지 않을 경우 무선 통신에 대한 유해 간섭을 유발할 수 있습니다.

그러나 특정 설치 장소에서 간섭이 발생하지 않는다는 보장은 없습니다. 이 장치가 라디오 수신 또는 TV 수신에 대한 유해 간섭을 유발하는 경우(유해 간섭 유발 여부는 이 장치를 껐다 켜서 확인할 수 있음) 사용자는 다음 조치들 가운데 하나 또는 그 이상을 이용하여 간섭을 제거해야 합니다.

- 수신 안테나의 방향을 바꾸거나 다른 곳에 설치하십시오.
- 장치와 수신기 사이의 간격을 띄우십시오.
- 수신기가 연결되어 있는 회로가 아닌 다른 회로의 콘센트에 장치를 연결하십시오.
- 판매점이나 숙련된 라디오/TV 기술자에게 도움을 요청하십시오.

알림: 차폐 케이블

컴퓨터 장치에 연결할 때는 항상 차폐 케이블을 사용하여 연결하여 FCC 규정을 준수해야 합니다.

주의

제조업체가 명시적으로 승인하지 않은 변경이나 수정을 할 경우, 미국 연방통신위원회가 부여한 사용자의 이프로젝터 사용 권리가 무효화될 수 있습니다.

7

작동 조건

이 장치는 FCC 규약 15부를 준수합니다. 다음 두 가지 조건에 따라 조작합니다:

- 1. 이 장치가 유해 간섭을 일으키지 않을 수 있는 경우.
- 2. 본 장치는 원치 않는 작동을 일으킬 수 있는 간섭을 포함하여 수신된 어떠한 간섭도 수용해야 합니다.

알림: 캐나다 사용자의 경우

본 클래스 B 디지털 장치는 캐나다 ICES-003을 준수합니다.

Remarque à l'intention des utilisateurs canadiens

Cet appareil numérique de la classe B est conforme à la norme NMB-003 du Canada.

EU 국가에 대한 적합성 선언

- EMC 지침 2014/30/EU (수정사항 포함)
- 저전압 지침 2014/35/EU
- RED 2014/53/EU(제품에 RF 기능이 있을 경우)

WEEE



폐기 처분 지침

폐기 시 본 전자 장치를 쓰레기통에 던지지 마십시오. 오염을 최소화하고 최대한 환경을 보호하려면 본 장치를 재활용하십시오.

렌즈 청소하기

- 렌즈를 청소하기 전에 프로젝터를 끄고 전원 코드의 플러그를 뺀 후 프로젝터를 완전히 냉각시키십시오.
- 압축 공기 탱크를 사용하여 먼지를 제거하십시오.
- 렌즈 청소용 특수 천을 사용하여 렌즈를 부드럽게 닦으십시오. 손가락으로 렌즈를 만지지 마십시오.
- 알칼리성/산성 세제 또는 알코올과 같은 휘발성 용제를 사용하여 렌즈를 청소하지 마십시오. 잘못 청소하여 렌즈가 손상된 경우 보증을 받을 수 없습니다.



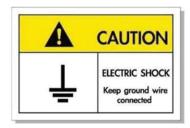
경고: 가연성 기체가 함유된 스프레이를 사용하여 렌즈에서 먼지 또는 오염물을 제거하지 마십시오. 그럴 경우 프로젝터 내부의 과열로 인해 화재가 발생할 수 있습니다.



경고: 렌즈 표면의 필름이 벗겨질 수 있으므로 프로젝트가 예열 중에는 렌즈를 청소하지 마십시오.



경고: 딱딱한 물건으로 렌즈를 닦거나 두드리지 마십시오.



감전을 방지하려면 본 제품과 주변장치를 올바로 접지해야 합니다.

Optoma 레이저 프로젝터를 구입해 주셔서 감사합니다. 전체 기능 목록을 보려면 당사 웹사이트의 제품 페이지를 참조하십시오. 여기서는 FAQ와 같은 추가 정보 및 문서도 찾아 볼 수 있습니다.

내용물

주의해서 포장을 푼 다음 아래 열거된 기본 액세서리 품목이 들어있는지 확인하십시오. 옵션 액세서리 중 일부 품목은 모델, 사양 및 구매한 지역에 따라 제공되지 않을 수도 있습니다. 구매한 대리점에 확인하십시오. 일부 액세서리의 경우 지역별로 차이가 날 수 있습니다.

보증 카드는 일부 특정 지역에만 제공됩니다. 자세한 내용은 제품을 구입한 대리점에 문의하십시오.

표준 부속품











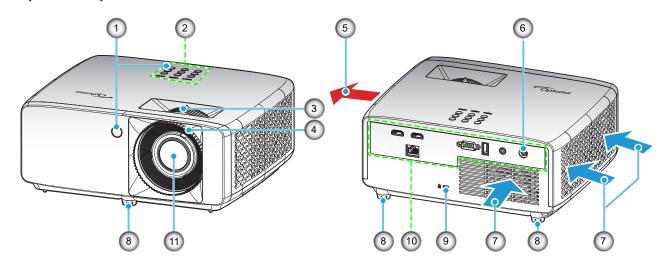
참고:

설정 정보, 사용 설명서, 보증 정보, 제품 업데이트 등에 액세스하려면 QR 코드를 스캔하거나 다음 URL을 방문하십시오. https://www.optoma.com/support/download

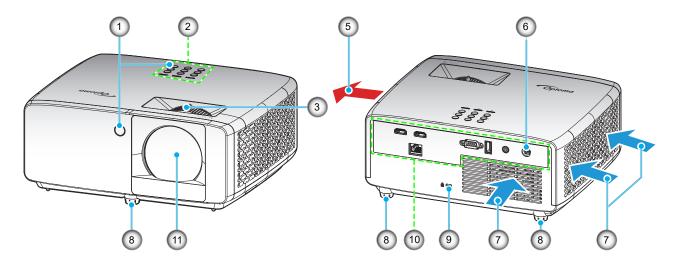


제품 개요

1080p 1.3x/1080p 1.6x 모델



XGA/WXGA/1080p 단초점/네트워크 모델이 없는 1080p 단초점



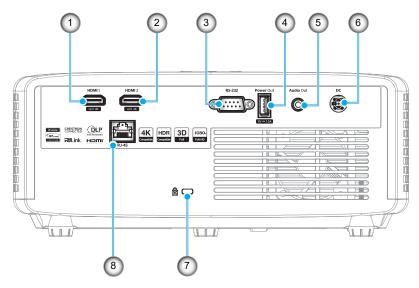
참고:

- 프로젝터의 흡배기 통풍구를 막지 마십시오.
- 밀폐된 공간에서 프로젝터를 작동할 때는 흡배기 통풍구 주변에 최소 30 cm의 간격을 두십시오.
- 네트워크 모델이 없는 1080p 단초점 투사 모델은 LAN 커넥터를 지원하지 않습니다.

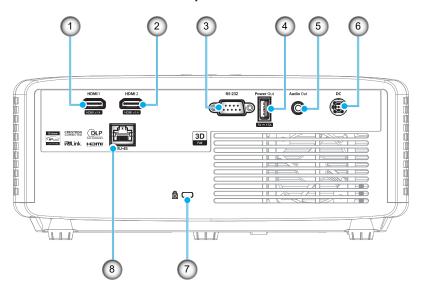
번호	항목	번호	항목
1.	IR 수신부	7.	통기구(흡기)
2.	키패드	8.	기울기 조절 다리
3.	줌 레버	9.	Kensington™ 잠금 포트
4.	초점 링	10.	입력/출력
5.	통기구(배기)	11.	렌즈
6.	DC 잭		

연결

1080p 1.3x/1080p 1.6x 모델



XGA/WXGA/1080p 단초점/네트워크 모델이 없는 1080p 단초점

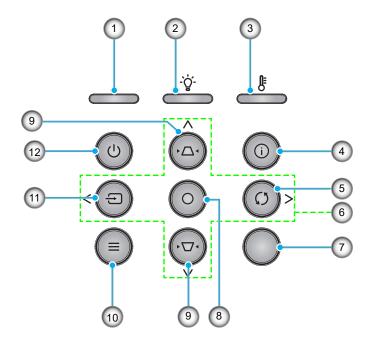


번호	항목	번호	항목
1.	HDMI 1 커넥터	5.	오디오 출력 커넥터
2.	HDMI 2 커넥터	6.	DC 잭
3.	RS-232 커넥터	7.	Kensington™ 잠금 포트
4.	USB 전원 출력(5V1.5A) 커넥터	8.	RJ-45 커넥터*

참고:

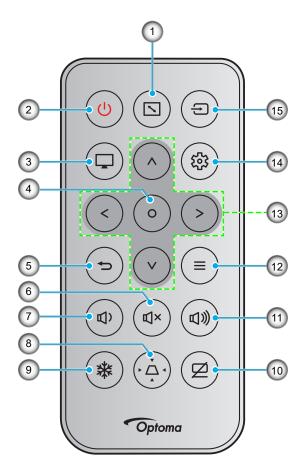
- 시그널 모드 지원은 각 판매 지역의 모델에 따라 다릅니다.
- *네트워크 모델이 없는 1080p 단초점 투사 모델은 네트워크 기능을 지원하지 않습니다.

키패드



번호	항목	번호	항목
1.	전원 LED	7.	IR리시버
2.	램프 LED	8.	입력
3.	온도 LED	9.	키스톤 보정
4.	정보	10.	메뉴
5.	재동기	11.	소스
6.	4 방향 선택 키	12.	전원

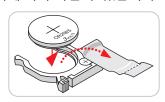
리모컨



번호	항목	번호	항목
1.	화면비율	9.	정지
2.	전원 켜기/끄기	10.	AV 음소거
3.	모드	11.	볼륨 +
4.	입력	12.	메뉴
5.	돌아가기	13.	4 방향 선택 키
6.	음소거	14.	설정/설정 메뉴
7.	볼륨 -	15.	소스
8.	키스톤 보정		

참고:

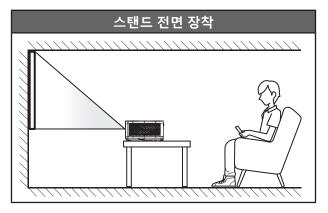
- 일부 키들에는 이러한 기능들을 지원하지 않는 모델을 위한 기능이 없을 수 있습니다.
- 리모컨을 처음 사용하기 전에, 투명 절연 테이프를 제거하십시오. 배터리 설치에 대한 내용은 페이지 19페이지를 참조하십시오.
- 리모컨 배터리 포함 여부는 지역에 따라 다를 수 있습니다.

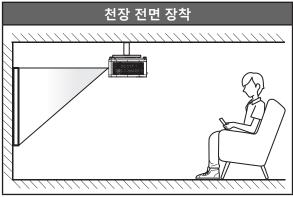


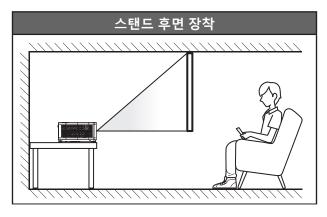
프로젝터 설치하기

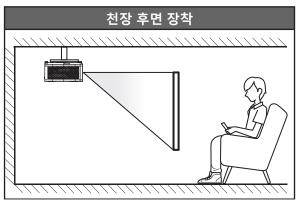
이 프로젝터는 위치 4개 중 하나에 설치하도록 설계되었습니다.

공간의 레이아웃이나 개인의 선호에 따라 설치 위치를 선택할 수 있습니다. 화면의 크기나 위치, 적합한 전원 콘센트의 위치뿐 아니라 프로젝터와 나머지 장비 사이의 간격까지 고려해야 합니다.









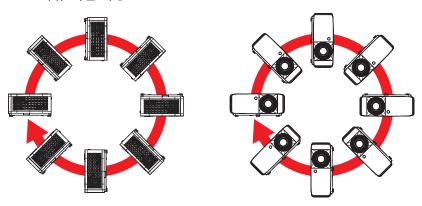
프로젝터는 표면에 평평하게 놓이고 화면과 90도/수직을 이루도록 배치해야 합니다.

- 지정된 화면 크기에 맞게 프로젝터의 위치를 정하는 방법은 페이지의 간격 표를 참조하십시오 59~62.
- 지정된 간격에 맞게 화면 크기를 정하는 방법은 페이지의 간격 표를 참조하십시오.59~62.

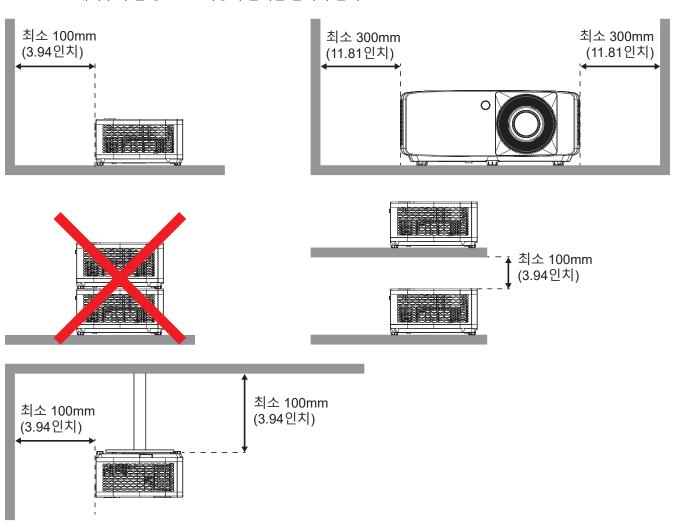
참고: 프로젝터와 화면의 간격이 멀수록 투사되는 영상의 크기가 커지고 이에 비례해서 수직 오프셋도 커집니다.

프로젝터 설치 지침

360° 자유 회전 가능



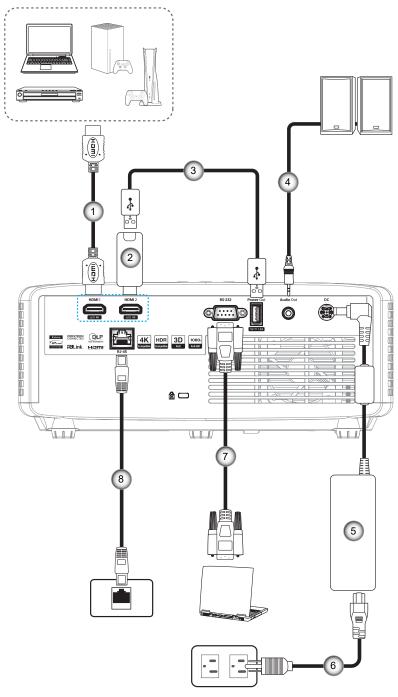
배기구 주변에 30 cm 이상의 간격을 남겨 두십시오.



- 배기구에서 배출된 뜨거운 공기가 흡기구로 도로 유입되지 않도록 하십시오.
- 밀폐된 공간에서 프로젝터를 사용할 때는 프로젝터가 작동하고 있는 동안 인클로저 내의 주변 기온이 작동 온도를 초과하지 않아야 하며, 흡기구와 배기구를 막지 않아야 합니다.
- 프로젝터의 배출 공기가 재순환될 경우 인클로저 온도가 허용되는 작동 온도 범위에 있다고 해도 장치가 꺼지는 원인이 될 수 있으므로, 모든 인클로저는 공인된 열 성능 평가 시험을 통과해야 합니다.

15

프로젝터에 소스 연결하기



번호	항목	번호	항목
1.	HDMI 케이블	5.	전원 어댑터
2.	HDMI 동글	6.	전원 케이블
3.	USB 전원 케이블	7.	RS232 케이블
4.	오디오 출력 케이블	8.	RJ-45 케이블*

참고:

- 최상의 화질을 보장하고 연결 오류를 방지하려면 최대 5 m 길이의 고속 또는 프리미엄 인증 HDMI 케이블 사용을 권장합니다.
- * 네트워크 기능은 XGA, WXGA, 1080P 1.3x, 1080P 1.6x 및 1080P 단초점 모델에서만 지원됩니다.

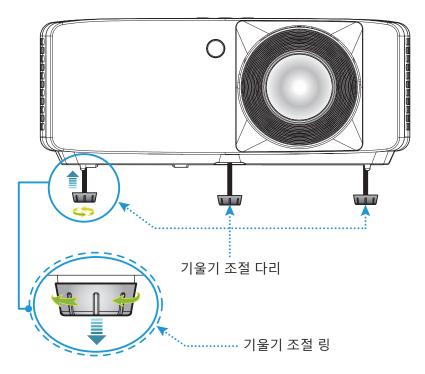
투사된 이미지 조정하기

이미지 높이

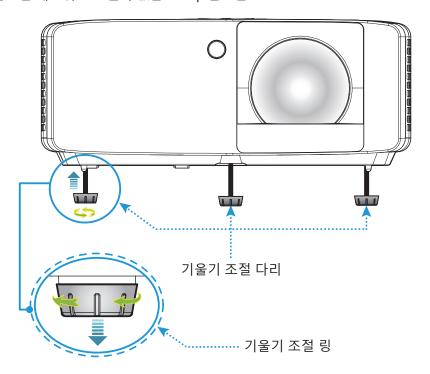
프로젝터는 이미지 높이를 조정하기 위한 높낮이 조절 다리를 갖추고 있습니다.

- 1. 프로젝터 아래쪽에서 수정할 조절 다리를 찾습니다.
- 2. 조절 링을 시계방향이나 시계 반대방향으로 돌리면 프로젝터의 높이를 높이거나 낮출 수 있습니다.

1080p 1.3x/1080p 1.6x 모델:



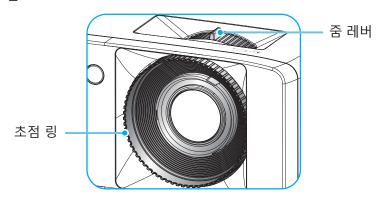
XGA/WXGA/1080p 단초점/네트워크 모델이 없는 1080p 단초점:



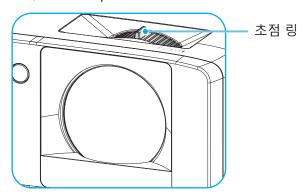
줌 및 초점

- 이미지 크기를 조정하려면 줌 레버를 시계 방향이나 시계 반대 방향으로 돌려서 투사된 이미지의 크기가 확대하거나 축소하면 됩니다.
- 초점을 조정하려면 이미지가 선명하고 또렷하게 보일 때까지 초점 링을 시계 방향이나 시계 반대 방향으로 돌리면 됩니다.

1080p 1.3x/1080p 1.6x 모델:



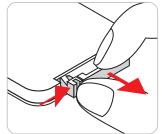
XGA/WXGA/1080p 단초점/네트워크 모델이 없는 1080p 단초점:



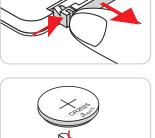
리모컨 설치

배터리 설치하기/교체하기

1. 배터리 커버를 단단히 누르면서 밀어냅니다.



2. 새 배터리를 함체에 설치합니다. 사용한 배터리를 제거하고 새 배터리를 설치합니다(CR2025). "+"가 있는 면이 위로 향하도록 합니다.



3. 커버를 다시 넣습니다.



주의: 안전한 작동을 위해 다음 주의사항을 준수하십시오.

- CR2025형 배터리를 사용합니다.
- 물 또는 액체와의 접촉을 피합니다.
- 리모컨을 습기나 열에 노출하지 마십시오.
- 리모컨을 떨어뜨리지 마십시오.
- 배터리가 리모컨에 누출된 경우, 케이스를 조심스럽게 닦아내고 새 배터리를 설치합니다.
- 잘못된 유형의 배터리를 교체하는 경우 폭발 위험이 있습니다.
- 지침에 따라 사용한 배터리를 폐기합니다.

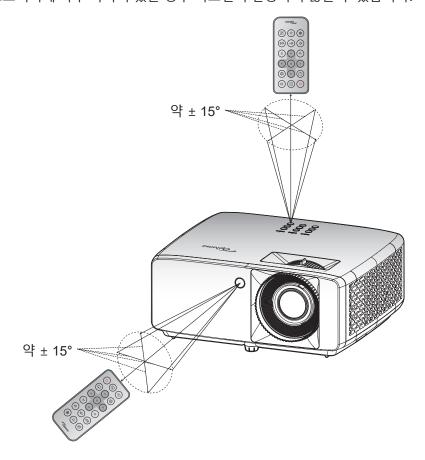
참고: 리모컨 배터리 포함 여부는 지역에 따라 다를 수 있습니다.

19

효력이 미치는 범위

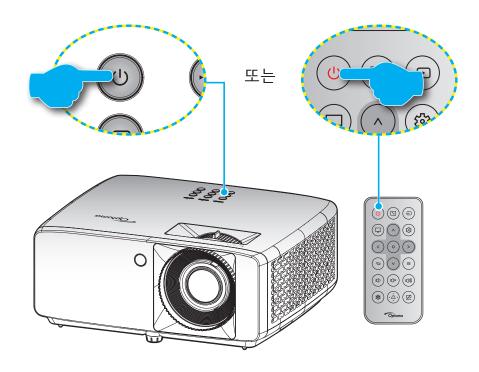
적외선(IR) 리모컨 센서는 프로젝터의 상단과 전면에 있습니다. 리모컨이 프로젝터의 IR 리모컨 센서와 30도 직각을 이루도록 하여 제대로 작동하는지 확인합니다. 리모컨과 센서 간 간격은 6m(~19.7피트)를 초과해서는 안됩니다.

- 리모컨과 IR 센서 사이에 적외선 빔을 방해할 수 있는 장애물이 없는지 확인하십시오.
- 리모컨의 IR 방출기에 직사광선이나 형광 램프가 직접 닿지 않도록 하십시오.
- 리모컨을 형광 램프로부터 2m 이상 떨어진 곳에 두십시오. 그러지 않을 경우 리모컨이 오작동할 수 있습니다.
- 리모컨이 인버터형 형광 램프에 가까이 있을 경우 가끔 리모컨이 반응하지 않을 수 있습니다.
- 리모컨이 프로젝터에 아주 가까이 있을 경우 리모컨이 반응하지 않을 수 있습니다.



프로젝터 사용법

프로젝터 전원 켜기/끄기



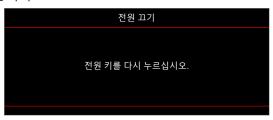
전원 켜기

- 1. 전원 코드와 신호/소스 케이블을 단단히 연결합니다. 연결되면 전원 LED가 적색으로 바뀝니다.
- 2. 프로젝터 키패드의 (') 버튼이나 리모컨의 () 버튼을 눌러 프로젝터를 켭니다.
- 3. 약 10초 안에 시작 화면이 표시되고 전원 LED가 초록색 또는 파란색으로 깜박거립니다.

참고: 프로젝터를 처음 켤 때 기본 설정 언어, 투사 방향 및 그 밖의 몇 가지 설정 내용을 선택할지를 묻는 메시지 창이 나타납니다.

전원 끄기

- 1. 프로젝터 키패드의 🛈 버튼 또는 리모컨의 🖐 버튼을 눌러 프로젝터를 끕니다.
- 2. 다음과 같은 메시지가 나타납니다.

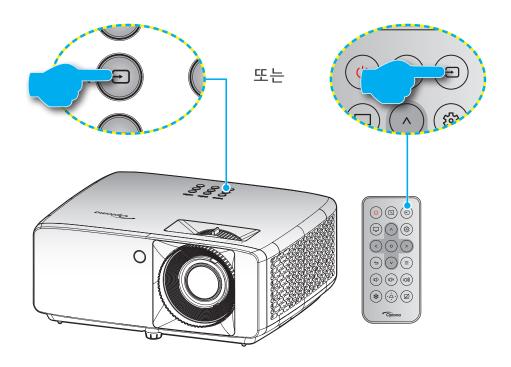


- 3. "(少/也" 버튼을 눌러 확인하거나, 그대로 두면 15초 후에 메시지가 사라집니다. (少/也 버튼을 두 번째 누르면 프로젝터가 종료됩니다.
- 4. 냉각 팬이 냉각 사이클 동안 약 10초간 연속 작동되며 전원 LED가 초록색 또는 파란색으로 깜박입니다. 전원 LED에 빨간색 불이 켜지면 프로젝터가 대기 모드에 있다는 표시입니다. 프로젝터를 다시 켜려면 프로젝터의 냉각 주기가 끝나서 대기 모드로 들어갈 때까지 기다려야 합니다. 프로젝터가 대기 모드에 있을 경우 "U/U" 버튼을 한 번 더 누르기만 하면 전원이 켜집니다.
- 5. 전기 콘센트와 프로젝터에서 전원 코드를 분리합니다.

참고: 프로젝터를 끄자마자 다시 켜는 것은 바람직하지 않습니다.

입력 소스 선택하기

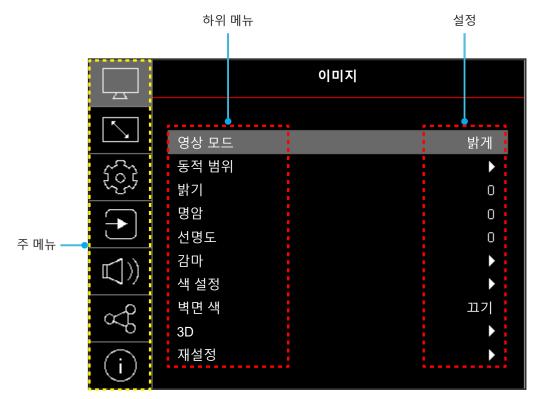
컴퓨터, 노트북, 비디오 플레이어 등과 같이 화면에 표시하려는 연결된 소스를 켭니다. 프로젝터가 소스를 자동으로 감지합니다. 여러 소스가 연결되어 있을 경우 프로젝터 키패드 또는 리모컨에 있는 ① 버튼을 눌러 원하는 입력 소스를 선택합니다.



메뉴 탐색 및 각종 기능

프로젝터에서는 이미지를 조정하고 다양한 설정을 변경할 수 있는 다국어 OSD 메뉴를 사용할 수 있습니다. 프로젝터는 소스를 자동으로 감지합니다.

- 1. OSD 메뉴를 열려면, 프로젝터 키패드 또는 리모컨의 ≡ 버튼을 누릅니다.
- 2. OSD가 표시되면 **∧**/**∨** 키를 사용하여 주 메뉴에서 항목을 선택합니다. 특정 페이지에서 선택하는 동안 프로젝터 키패드 또는 리모컨의 **○** 버튼을 누르면 하위 메뉴로 들어갑니다.
- 3.
 〈/> 키를 사용하여 하위 메뉴에서 원하는 항목을 선택한 다음 버튼을 눌러 추가 설정을 표시합니다. ∧/∨/
 ↑/ > 키로 설정을 조정합니다.
- 4. 하위 메뉴에서 조정할 다음 항목을 선택하고 위와 같이 조정합니다.
- 6. 종료하려면 ≡ 버튼을 다시 누르십시오. OSD 메뉴가 닫히고 프로젝터가 새 설정을 자동으로 저장합니다.



OSD 메뉴 트리

참고: OSD 메뉴 트리 항목 및 기능은 모델과 지역에 따라 다릅니다. Optoma는 제품 성능을 개선하기 위해 통지 없이 항목을 추가하거나 제거할 수 있는 권리를 보유합니다.

주 메뉴	하위 메뉴	하위 메뉴 2	하위 메뉴 3	하위 메뉴 4	값
					생생하게
					HDR [HDMI 2.0 모델용]
					HLG [HDMI 2.0 모델용]
					영화
	OLL DE				게임
	영상 모드				스포츠
					표준
					밝게
					DICOM SIM.
					3D
	동적 범위 [HDMI	HDR / HLG			자동
	2.0 모델용]	TIDIX/TIEG			끄기
	밝기				-50 ~ 50
	명암				-50 ~ 50
	선명도				1 ~ 15
					영화
					그래픽
					1.8
	71.01				2.0
이미지	감마				2.2
					2.4
					EOTF 숨기기
					3D 숨기기
		색			-50 ~ 50
		색조			-50 ~ 50
		BrilliantColor™			1 ~ 10
					따뜻한
					표준
		색온도			차가운
					고색온
	색 설정		색		백색 / 적색 / 녹색 / 청색 / 청록색 / 자홍색 / 황색
			색상		-50 ~ 50
		CMS	채도		-50 ~ 50
			값(휘도)		-50 ~ 50
					아니요
			재설정		예
		색공간			" HDMI 입력: 자동 / RGB(0~255) / RGB(16~235) / YUV

주 메뉴	하위 메뉴	하위 메뉴 2	하위 메뉴 3	하위 메뉴 4	값
				711 411 .	끄기
					흑판
					연황색
	 벽면 색				연녹색
	'- '				연남색
					분홍색
					회색
					117
		3D 모드			켜기
					DLP 링크
		3D 동기화 유형			3D 싱크
OLELT!					3D
이미지		3D-2D 변환			왼쪽
					오른쪽
					자동
	3D				좌우 분할 (좌우분할방식)
		3D포맷			상하 분할
					순차적 프래임
					프레임 패킹
		op 시그 권칭			끄기
		3D 싱크 전환			켜기
		-11 I.I1			아니요
		재설정			예
	재설정				
					전면
	투사 위치				후면
	구작 귀시 				천장-상단
					후면-상단
					친환경
	광원 모드				전원 소비량 =100% / 95% / 90% / 85% / 80% / 75% / 70% / 65% / 60% / 55% / 50%
					(100%~20%) - 비밀번호 잠금
	다이내믹 블랙				끄기
					켜기
디스플레이	게이밍 모드				끄기
	711 41 8				켜기
					4:3
	스크린 종류				16:9
					16:10
					4:3 [화면 종류: 4:3]
					16:9 [화면 종류: 16:9]
	화면비율				16:10 [화면 종류: 16:10]
					초기화
					자동
	기하학적 보정	수직 키스톤			-15 ~ 15 [1080p 모델용 -30 ~ 30]

주 메뉴	하위 메뉴	하위 메뉴 2	하위 메뉴 3	하위 메뉴 4	값
		수평 화면보정			-15 ~ 15 [1080p 모델용 -30 ~ 30]
	기하학적 보정	모서리 보정			[:000]
		재설정			
EL . # 78 01	디지털 줌	줌			-5 ~ 25
디스플레이		수평			-100 ~ 100
	이미지 이동	<u> </u>			-100 ~ 100
		구역 ╚═ 재설정			
	 재설정	MEO			
	MES				녹색 그리드
					자홍색 그리드
	테스트 패턴				흰색 눈금
	" "-				백색
					<u></u>
					English
					Deutsch
					Français
					Italiano
					Español
					Português
					Polski
					Nederlands
서저					Svenska
설정					Norsk
					Dansk
	언어				Suomi
					ελληνικά
					繁體中文
					簡体中文
					日本語
					한국어
					Русский
					Magyar
					Čeština
					عـربي
					ไทย
					Türkçe

주 메뉴	하위 메뉴	하위 메뉴 2	하위 메뉴 3	하위 메뉴 4	값
1 -11 11	-111-411	-111-4112	-111 -411 0	-111 -111 -	مم فارســـــــ
					Tiếng Việt
	언어				Bahasa Indonesia
					Română
					<u> </u>
					5s
		메뉴 타이머			10s
	메뉴 설정				20s
					30s
		 정보 감춤			끄기
		0 = 0 0			켜기
	고해발 모드				고기 -
					켜기
		필터 사용 시간			(읽기 전용)
		 옵션 필터 장치			아니요
		급선 필디 영지			예
					끄기
	피티 시킨	필터사용수명알림			300hr
	필터 설정				500시간
					800시간
설정					1000시간
		필터 재설정			아니요
					예
					ー コ기
		전원검색자동켜기			기 켜기
					辺기
		신호 자동 켜기			켜기
	전원 설정	자동 전원 끄기(분)			0 ~ 180(1분씩 증분)
		절전 타이머(분)			0 ~ 990(30분씩 증분)
		전원 모드(대기)			참고: 전원 모드(대기 모드) 는 네트워크 기능을 지원하는
		(" ',			모델에서만 사용할 수 있습니다.
		 보안			끄기
		포 건			켜기
	H OF		월		
	보안	보안 타이머	일		
			시		
		비밀번호 변경			
	71-11-11-11	71-11-11-11-11-11-11-11-11-11-11-11-11-1			끄기
	키패드 설정	키패드 잠금			크기 켜기
					기본값
	시작 화면	로고 화면			중립
				l .	

주 메뉴	하위 메뉴	하위 메뉴 2	하위 메뉴 3	하위 메뉴 4	값
		111 411 -	111 411 5	111 411 -	없음 없음
					청색
					적색
	배경색				녹색
					회색
설정					로고 화면
					아니요
		OSD 재설정			예 예
	장치 초기화				아니요
		모든 설정 초기화			예 예
	자동 소스				켜기
					コ フ
	자동 입력 전환				켜기
					コ フ
		HDMI 링크			켜기
					아니요
입력		인클루시브 TV			예
	HDMI CEC 설정				상호 연결
		전원 켜기 연결			PJ> 장치
					장치> PJ
		전원 끄기 연결			끄기
					켜기
					아니요
	재설정				예
	볼륨				0 ~ 100
					끄기
오디오	음소거				켜기
	재설정				
	장치 아이디				0~99
					켜기
	리모트 설정	IR기능			끄기
	기교도 서권				끄기
	키패드 설정	키패드 잠금			켜기
		네트워크 상태			(읽기 전용)
제어		MAC 어드레스			(읽기 전용)
		DHCP			끄기/켜기
	LAN	IP주소			192.168.0.100
	LAN	서브넷 마스크			255.255.255.0
		게이트웨이			192.168.0.254
		DNS			192.168.0.51
		재설정			
1					

주 메뉴	하위 메뉴	하위 메뉴 2	하위 메뉴 3	하위 메뉴 4	값
		크레스턴 (41794			끄기
		포트)			켜기
		엑스트론 (2023			끄기
		포트)			켜기
		PJ 링크 (4352			끄기
	레이	포트)			켜기
제어	제어	AMX 장치 검색			끄기
		(9131 포트)			켜기
					끄기
		텔넷 (23 포트)			켜기
		HTTP (80 포트)			끄기
					켜기
	재설정				
	모델명				
	일련 번호				
	소스				
	색 정보				
	광원 사용 시간				
 정보	영상 모드				
9 7	장치 아이디				
	필터 사용 시간 참고 : <i>선택옵션 (</i>	인 먼지 필터는 지역 에	ll 따라 다를 수 있습 [.]	니다. 현지 대리점에 문의하·	십시오.
	광원 모드				
	편에이 비전	DDP			
	펌웨어 버전	MCU			

이미지 메뉴

이미지 사진 모드 메뉴

사용자가 자신의 시청 취향에 따라 선택할 수 있는 몇 가지 사전 정의된 디스플레이 모드가 있습니다. 각 모드는 다양한 컨텐츠에 맞는 우수한 색상 성능을 보장하기 위해 전문 색상 팀에서 미세하게 조정했습니다.

- 생생하게: 이 모드에서는 색 채도와 밝기가 균형을 잘 이룹니다. 게임을 플레이할 때 이 모드를 선택하십시오.
- HDR / HLG: REC.2020 색 영역을 사용하여 가장 깊은 검은색, 가장 밝은 흰색, 영화급의 생생한 색을살리기 위해 HDR(높은 동적 범위)/HLG(하이브리드 로그 감마) 컨텐츠를 디코딩하고 표시합니다. HDR/ HLG가 Auto(자동)로 설정된 경우 이 모드가 자동으로 활성화됩니다 (그리고 HDR/HLG 컨텐츠, 즉 4K UHD 블루레이, 1080p/4K UHD HDR/HLG 게임, 4K UHD 스트리밍 비디오가 프로젝터로 전송됩니다). HDR/HLG 모드가 활성화되어 있는 동안에는 다른 디스플레이 모드(영화, 참조 등)를 선택할 수 없는데, 이는 HDR/HLG가 다른 디스플레이 모드의 색 성능을 초과하는 매우 정확한 색을 전달하기 때문입니다. 참고: 이 옵션은 1080p 모델에서만 사용할 수 있습니다.
- 영화: 영화를 시청할 때 디테일과 색상의 균형을 가장 적합하게 맞춰 줍니다.
- 게임: 최대 명암과 생생한 색상을 위해 프로젝터를 최적화함으로써 비디오 게임을 할 때 그림자 디테일까지 볼 수 있습니다.
- 스포츠: 스포츠 경기 시청이나 스포츠 경기 재생을 위해 프로젝터를 최적화합니다.
- **표준**: 이 모드는 이미지를 가능한 한 영화 감독이 의도한 바와 가깝게 재생합니다. 색, 색온도, 밝기, 대비 및 감마 설정이 모두 Rec.709 색재현율로 구성됩니다. 영화를 시청할 때 가장 정확한 색 재생을 위해 이 모드를 선택합니다.
- **밝게**: 이 모드는 조명이 밝은 실내에서 프로젝터를 사용할 때와 같이 밝기가 매우 높아야 하는 환경에 사용하기 적합합니다.
- DICOM SIM.: 이 모드는 그레이스케일 이미지를 보기에 적합하도록 만들어졌으며 따라서 의료 교육 중
 X-레이 및 스캔 이미지를 보는 데 적합합니다.*

참고: * 이 프로젝터는 의료 진단에 사용하기에는 적합하지 않습니다.

• 3D: 3D 컨텐츠 시청에 최적화된 설정입니다.

참고: 3D 효과를 시청하려면 호환되는 DLP Link 3D 안경이 필요합니다. 더 자세한 사항은 3D 단원을 참조하십시오.

이미지 동적 범위 메뉴

HDR / HLG

4K 블루레이 플레이어와 스트리밍 장치에서 비디오를 표시할 때 HDR(광역 동적 범위)/HLG(하이브리드 로그 감마) 설정 및 효과를 구성합니다.

- 자동: HDR/HLG 신호를 자동으로 감지합니다.
- **끄기**: HDR/HLG 처리를 끕니다. 끄기로 설정된 경우 프로젝터가 HDR/HLG 컨텐츠를 디코딩하지 않습니다.

참고: 이 옵션은 1080p 모델에서만 사용할 수 있습니다.

이미지 밝기 메뉴

이미지의 밝기를 조정합니다.

이미지 명암 메뉴

명암은 영상의 가장 밝은 부분과 가장 어두운 부분의 차이의 정도를 조절합니다.

이미지 선명도 메뉴

이미지의 선명도를 조정합니다.

이미지 감마 메뉴

감마 곡선 유형을 설정합니다. 초기 설정과미세 조정을 완료한 후 감마 조정 단계를 이용하여 이미지 출력을최적화하십시오.

- **영화**: 홈시어터용
- **그래픽**: PC 또는 사진 소스용.
- 1.8 / 2.0 / 2.2 / 2.4: 특정 PC 또는 사진 소스용.
- **EOTF 숨기기/3D 숨기기**: HDR 소스에 가장 적합.

참고: 이 옵션은 1080p 모델에서만 사용할 수 있습니다.

이미지 색 설정 메뉴

색

흑백에서 완전히 포화된 색까지 비디오 이미지를 조정합니다.

색조

적색과 녹색의 색 균형을 조정합니다.

BrilliantColor™

조정이 가능한 이 항목은 새로운 색 처리 알고리즘과 개선 사항을 활용하여 영상의 더 높은 밝기와 더 선명한 색을 제공합니다.

색온도

색온도를 따뜻한, 표준, 쿨 및 콜드 중에서 선택합니다.

CMS

다음 옵션을 선택합니다.

- 색: 이미지의 빨간색, 초록색, 파란색, 청록색, 노란색, 자홍색, 하얀색 수준을 조절합니다.
- 색상: 적색과 녹색의 색 균형을 조정합니다.
- 채도: 흑백에서 완전히 포화된 색까지 비디오 이미지를 조정합니다.
- 값(휘도): 선택한 색상의 휘도를 조정할 수 있습니다.
- 재설정: 색 조정이 공장 기본 설정으로 돌아갑니다.

색공간

다음 중에서 적절한 색 매트릭스 종류를 선택합니다: 자동, RGB(0~255), RGB(16~235) 및 YUV.

이미지 벽 색상 메뉴

스크린을 사용하지 않고 벽에 직접 투사할 경우 투사된 이미지의 색상을 조정하도록 설계되었습니다. 각 모드는 우수한 색상 성능을 보장하기 위해 전문 색상 팀에서 미세하게 조정했습니다.

사용자가 벽의 색에 맞춰 선택할 수 있는 몇 가지 사전 정의된 플레이 모드가 있습니다. 끄기, 흑판, 연황색, 연녹색, 연남색, 분홍색 및 회색 중에서 선택합니다.

참고: 정확한 색 재현을 위해 스크린 사용을 권장합니다.

31

이미지 3D 메뉴

참고:

- 이 제품은 DLP-Link 3D 솔루션을 갖춘 3D 지원 프로젝터입니다.
- 비디오를 감상하기 전에 DLP-Link 3D용으로 3D 안경을 사용 중인지 확인하십시오.
- 이 프로젝터는 HDMI1/HDMI2 포트를 통한 프레임 순차 방식(페이지 플립) 3D를 지원하고 있습니다.
- 3D 모드를 활성화하려면 입력 프레임이 반드시 60Hz로 설정되어 있어야 합니다. 프레임 속도가 이보다 낮거나 높을 경우 3D 모드를 사용할 수 없습니다.
- 성능을 극대화하려면 해상도를 1920x1080으로 설정하는 것이 바람직합니다. 3D 모드에서는 4K (3840x2160) 해상도가 지원되지 않는다는 점에 유의하십시오.

3D 모드

3D 기능을 비활성화하거나 활성화하려면 이 옵션을 사용하십시오.

- **끄기**: 3D 모드를 끄려면 "끄기"을 선택합니다.
- **켜기**: 3D 모드를 켜려면 "켜기"를 선택합니다.

3D 동기화 유형

이 옵션을 사용하여 3D 기술을 선택합니다.

- **DLP 링크**: DLP 3D 이미지를 위한 최적화된 설정을 사용하도록 선택합니다.
- 3D 싱크: IR, RF 및 편광 3D 안경에 최적화된 설정을 사용하도록 선택합니다.

3D-2D 변환

이 옵션을 사용하여 3D 컨텐츠가 화면에 표시되는 방식을 지정합니다.

- **3D**: 3D 신호를 표시합니다.
- 왼쪽: 3D 컨텐츠의 왼쪽 프레임을 표시합니다.
- 오른쪽: 3D 컨텐츠의 오른쪽 프레임을 표시합니다.

3D포맷

이 옵션을 사용하여 적절한 3D 포맷 컨텐츠를 선택합니다.

- 자동: 3D 식별 신호가 감지되면, 3D 포맷이 자동으로 선택됩니다.
- **좌우 분할**: 3D 신호가 "좌우 분할" 형식으로 화면에 표시됩니다.
- 상하 분할: 3D 신호가 "상하 분할" 형식으로 화면에 표시됩니다.
- 순차적 프래임: 3D 신호가 "순차적 프래임" 형식으로 화면에 표시됩니다.
- 프레임 패킹: 3D 신호가 "프레임 패킹" 형식으로 화면에 표시됩니다.

3D 싱크 전환

이 옵션을 이용해 3D 동기화 반전 기능을 사용/사용 안 함으로 설정합니다.

재설정

3D 설정이 공장 기본 설정으로 돌아갑니다.

- 아니요: 초기화를 취소하려면 선택합니다.
- **예**: 3D 설정을 공장 기본 설정으로 되돌리려면 선택합니다.

이미지 초기화 메뉴

이미지 설정이 공장 기본 설정으로 돌아갑니다.

디스플레이 메뉴

투사 방향 메뉴 표시

전면, 후면, 천장-상단, 후면-상단 중 원하는 투사를 선택합니다.

광원 모드 메뉴 표시

설치 요구사항에 따라 광원 모드를 선택할 수 있습니다.

동적 블랙 메뉴 표시

영상 밝기를 자동으로 조정하여 최적의 명암 성능을 제공하려는 경우에 사용합니다.

게이밍 모드 메뉴 표시

게임 중 응답 시간(입력 대기 시간)을 8.6ms(1080p@120Hz)로 줄이려면 이 기능을 켜십시오. 향상된 게이밍 모드가 활성화되어 있을 때는 모든 형상 보정 설정(예: 키스톤, 네 모서리 등)이 비활성화됩니다. 다음은 자세한 설명입니다.

참고:

- 신호에 의한 입력 지연은 다음 표에 설명되어 있습니다.
- 표의 값은 약간 다를 수 있습니다.

소스 타이밍	게이밍 모드	출력 타이밍	해상도 출력	입력 지연
1080p60	켜기	1080p60Hz	1080p	17ms
1080p120	켜기	1080p120Hz	1080p	8.6ms*
4K60	켜기	1080p60Hz	1080p	17ms*
1080p60	끄기	1080p60Hz	1080p	33.8ms
1080p120	끄기	1080p120Hz	1080p	17ms*
4K60	끄기	1080p60Hz	1080p	33.7ms*

- 1080p120 및 4K60은 1080p 모델만 지원합니다.
- *네트워크 없는 1080p 단초점, 1080p 1.3x, 1080p 단초점 모델 및 1080p 1.6x 모델에서만 지원됩니다.

스크린 종류 메뉴 표시

4:3, 16:9 및 16:10 중에서 스크린 종류를 선택합니다.

33

화면비율 메뉴 표시

표시된 이미지의 화면비율을 다음 옵션 간에 선택합니다.

- 4:3: 이 포맷은 4:3 입력 소스용입니다.
- 16:9: 이 포맷은 와이드스크린 TV를 위한 향상된 HDTV와 DVD와 같은 16:9 입력 소스용입니다.
- 16:10: 이 형식은 16:10 입력 소스입니다.
- 초기화: 이 포맷은 크기 조정을 하지 않고 이미지를 원본 크기로 표시합니다.
- 자동: 적당한 디스플레이 포맷을 자동으로 선택합니다.

XGA 배율 표:

소스	480i/p	576i/p	1080i/p	720p			
4x3	1024x768 비율 크기로	조정.					
16x9	1024x576 비율 크기로	1024x576 비율 크기로 조정.					
초기화	크기 조정이 이루어지지	않습니다. 이미지는 입	력 소스에 따라 다른 해싱	· 당도로 표시됩니다.			
자동	- 소스가 4:3일 경우, 스크린 종류가 1024x768으로 조정됩니다.						
	- 소스가 16:9일 경우, 스크린 종류가 1024x576으로 조정됩니다.						
	- 소스가 15:9일 경우, 스크린 종류가 1024x614으로 조정됩니다.						
	- 소스가 16:10일 경우,	스크린 종류가 1024x64	0으로 조정됩니다.				

XGA 자동 매핑 규칙:

TL E	입력 (해상도	자동/크기 조절		
자동	수평 해상도	수직 해상도	1024	768	
	640	480	1024	768	
4:3	800	600	1024	768	
4.3	1024	768	1024	768	
	1600	1200	1024	768	
	1280	720	1024	576	
와이드 랩톱	1280	768	1024	614	
	1280	800	1024	640	
CDT\/	720	576	1024	576	
SDTV	720	480	1024	576	
LIDT) /	1280	720	1024	576	
HDTV	1920	1080	1024	576	

WXGA 배율표(스크린 종류 16x10):

16:10 화면	480i/p	576i/p	1080i/p	720p	PC
4x3	1066x800 비율 크	기로 조정.			
16x10	1280x800 비율 크	기로 조정.			
LBX	1280x960으로 조정	영한 후 중앙 1280x8	300 이미지를 가져외	나서 표시	
초기화	1:1 매핑 중앙. 1:1 매핑 1280x720 중앙. 1:1 매핑 중앙. 디스플레이 1280x800.				
자동	- 입력 소스는 1280x800 디스플레이 영역에 맞춰지고 원래의 화면비율을 유지합니다 소스가 4:3일 경우, 스크린 종류가 1066x800으로 조정됩니다 소스가 16:9일 경우, 스크린 종류가 1280x720으로 조정됩니다 소스가 15:9일 경우, 스크린 종류가 1280x768으로 조정됩니다 소스가 16:10일 경우, 스크린 종류가 1280x800으로 조정됩니다.				

WXGA 자동 매핑 규칙(스크린 종류 16x10):

TI =	입력 전	해상도	자동/크기 조절		
자동	수평 해상도	수직 해상도	1280	800	
	640	480	1066	800	
	800	600	1066	800	
4:3	1024	768	1066	800	
4.3	1280	1024	1066	800	
	1400	1050	1066	800	
	1600	1200	1066	800	
	1280	720	1280	720	
와이드 랩톱	1280	768	1280	768	
	1280	800	1280	800	
CDTV	720	576	1280	720	
SDTV	720	480	1280	720	
HDTV	1280	720	1280	720	
HDTV	1920	1080	1280	720	

WXGA 배율표(스크린 종류 16x9):

16:9 화면	480i/p	576i/p	1080i/p	720p	PC
4x3	960x720 비율 크기	로 조정.			
16x9	1280x720 비율 크	기로 조정.			
LBX	1280x960으로 조경	정한 후 중앙 1280x	720 이미지를 가져외	나서 표시	
초기화	1:1 매핑 중앙. 1:1 매핑 1280x720 중앙. 1:1 매핑 중앙. 디스플레이 1280x720.				
자동	 자동 포맷을 선택하면 스크린 종류가 자동으로 16:9(1280x720)가 됩니다 소스가 4:3일 경우, 스크린 종류가 960x720으로 조정됩니다. 소스가 16:9일 경우, 스크린 종류가 1280x720으로 조정됩니다. 소스가 15:9일 경우, 스크린 종류가 1200x720으로 조정됩니다. 소스가 16:10일 경우, 스크린 종류가 1152x720으로 조정됩니다. 				

WXGA 자동 매핑 규칙 (스크린 종류 16x9):

TL S	입력 전	해상도	자동/크기 조절		
자동	수평 해상도	수직 해상도	1280	720	
	640	480	960	720	
	800	600	960	720	
4:3	1024	768	960	720	
4.3	1280	1024	960	720	
	1400	1050	960	720	
	1600	1200	960	720	
	1280	720	1280	720	
와이드 랩톱	1280	768	1200	720	
	1280	800	1152	720	
CDTV	720	576	1280	720	
SDTV	720	480	1280	720	
HDTV	1280	720	1280	720	
HDTV	1920	1080	1280	720	

1080p 배율표:

16:9 화면	480i/p	576i/p	1080i/p	720p	PC	
4x3	1440x1080 비율 크	l기로 조정.				
16x9	1920x1080 비율 크	l기로 조정.				
LBX	1920x1440으로 조	정한 후 중앙 1920:	x1080 이미지를 가져			
초기화	- 1:1 매핑 중앙.					
	- 크기 조정이 이루어지지 않습니다. 이미지는 입력 소스에 따라 다른 해상도로 표시됩니다.					
자동	- 자동 포맷을 선택하면 스크린 종류가 자동으로 16:9(1920x1080)가 됩니다					
	- 소스가 4:3일 경우, 스크린 종류가 1440x1080으로 조정됩니다.					
	- 소스가 16:9일 경우, 스크린 종류가 1920x1080으로 조정됩니다.					
	- 소스가 16:10일 7 잘라 표시합니다.		1920 x 1200으로 크	l기가 조정되고 192	0x1080 영역을	

1080p 자동 매핑 규칙:

TI =	입력 ਹ	해상도	자동/크기 조절		
자동	수평 해상도	수직 해상도	1920	1080	
	640	480	1440	1080	
	800	600	1440	1080	
4:3	1024	768	1440	1080	
4.3	1280	1024	1440	1080	
	1400	1050	1440	1080	
	1600	1200	1440	1080	
	1280	720	1920	1080	
와이드 랩톱	1280	768	1800	1080	
	1280	800	1728	1080	
SDTV	720	576	1350	1080	
	720	480	1620	1080	
HDTV	1280	720	1920	1080	
אוטח	1920	1080	1920	1080	

디스플레이 기하학적 보정 메뉴

수직 키스톤

이미지 왜곡을 수평으로 조정하고 보다 네모 반듯한 이미지로 만듭니다. 수직 키스톤 기능은 맨 위나 맨 아래가 한쪽으로 기울어진 왜곡 현상이 나타난 이미지 모양을 수정하는 데 사용됩니다. 이 기능은 축상에서 수평적으로 적용할 때 사용하기 위한 기능입니다.

수평 화면보정

이미지 왜곡을 수직으로 조정하고 보다 네모 반듯한 이미지로 만들 수 있습니다. 수평 키스톤 기능은 이미지의 왼쪽이나 오른쪽 테두리 길이가 같지 않은 왜곡 현상이 나타난 이미지 모양을 수정하는 데 사용됩니다. 이것은 축상에서 수평적으로 적용할 때 사용하기 위한 기능입니다.

참고: H 키스톤 기능은 XGA 및 WXGA 모델에서는 지원되지 않습니다.

모서리 보정

이 설정에서는 투사 면이 평평하지 않을 때 투사된 이미지를 각 모서리에서 조정하여 이미지를 네모 반듯하게 만들 수 있습니다.

참고: XGA 및 WXGA 모델에서는 모서리 보정 기능이 지원되지 않습니다.

재설정

형상 보정 설정을 공장 기본 설정으로 복원합니다.

디지털 줌 메뉴 표시

투사 화면에서 이미지를 축소 또는 확대하기 위해 사용합니다. 디지털 줌은 광학 줌과 다르며 화질이 떨어질 수 있습니다.

참고: 줌 설정은 프로젝터의 전원을 껐다가 켜도 유지됩니다.

이미지 이동 메뉴 표시

투사된 이미지의 위치를 수평(H) 또는 수직(V)으로 조정합니다.

재설정 메뉴 표시

디스플레이 설정이 공장 기본 설정으로 돌아갑니다.

설정 메뉴

테스트 패턴 메뉴 설정

녹색 그리드, 자홍색 그리드, 흰색 눈금, 백색 또는 기능 비활성화(끄기) 중에서 테스트 패턴을 선택합니다.

언어 메뉴 설정

영어, 독일어, 프랑스어, 이탈리아어, 스페인어, 포르투갈어, 폴란드어, 네덜란드어, 스웨덴어, 노르웨이어, 덴마크어, 핀란드어, 그리스어, 중국어(번체), 중국어(간체), 일본어, 한국어, 러시아어, 헝가리어, 체코슬로바키아어, 아랍어, 태국어, 터키어, 페르시아어, 베트남어, 인도네시아어 및루마니아어 중에서 다국어 OSD 메뉴를 선택합니다.

메뉴 설정 메뉴 설정

메뉴 타이머

OSD 메뉴가 화면에 나타나는 기간을 설정합니다.

<u>정보 감춤</u>

이 기능을 활성화하여 정보 메시지를 숨깁니다.

고해발 모드 메뉴 설정

"켜기"를 선택하면 팬이 더 빨리 회전합니다. 이 기능은 공기가 적은 고해발 지역에서 유용합니다.

필터 설정 메뉴 설정

필터 사용 시간

필터 사용 시간을 표시합니다.

옵션 필터 장치

참고: 이 옵션 필터의 사용 가능 여부에 대해서는 현지 대리점에 문의하십시오.

경고 메시지 설정을 설정합니다.

• **예**: 500시간 사용 후 경고 메시지를 표시합니다.

참고: "필터 사용 시간 / 필터 사용수명 알림 / 필터 재설정" 옵션은 "옵션 필터 장치"이(가) "예"일 때만 나타납니다.

• **아니요**: 경고 메시지를 끕니다.

필터 사용수명 알림

이 기능을 선택하여 필터 교환 메시지가 표시될 때 경고 메시지를 표시하거나 숨깁니다. 사용 가능한 옵션에는 끄기, 300hr, 500시간, 800시간, 1000시간이 있습니다.

필터 재설정

먼지 필터를 교체하거나 청소한 후 먼지 필터 수명 시간 카운터를 재설정합니다.

전원 설정 메뉴 설정

전원 검색 자동켜기

"켜기"를 선택하면 직접 전원 모드가 활성화됩니다. AC 전원이 공급되면 프로젝터 키패드 또는 리모컨의 "전원" 키를 누르지 않아도 프로젝터가 자동으로 켜집니다.

신호 자동 켜기

"켜기"를 선택하면 신호 전원 모드가 활성화됩니다. 신호가 탐지되면 프로젝터 키패드 또는 리모컨의 "전원" 키를 누르지 않아도 프로젝터가 자동으로 켜집니다.

참고:

- "신호 자동 켜기" 옵션이 "켜기"으로 맞춰져 있으면 대기 모드에서 프로젝터의 전력 소비량이 3W 이상이 됩니다.
- 이 기능은 소스가 HDMI일 때 사용이 가능합니다.

자동 전원 끄기(분)

카운트다운 타이머 간격을 설정합니다. 프로젝터로 전송되는 신호가 없는 경우, 카운트다운 타이머가 시작됩니다. 카운트다운(분)이 끝나면 프로젝터가 자동으로 꺼집니다.

절전 타이머(분)

카운트다운 타이머 간격을 설정합니다. 프로젝터로 전송되는 신호가 있건 없건, 카운트다운 타이머가 시작됩니다. 카운트다운(분)이 끝나면 프로젝터가 자동으로 꺼집니다.

참고: 절전 타이머는 프로젝터의 전원을 끌 때마다 초기화됩니다.

전원 모드(대기)

전원 모드 설정을 설정합니다.

- 작동 중: 정상적 대기로 돌아가려면 "작동 중"을 선택합니다.
- 친환경: 전력 낭비를 0.5W 미만으로 줄이려면 "친환경"을 선택합니다.

참고: 전원 모드(대기 모드)는 XGA, WXGA, 1080p 1.3x, 1080p 단초점 모델 및 1080p 1.6x와 같이 네트워크 기능을 지원하는 모델에서만 사용할 수 있습니다.

보안 메뉴 설정

보안

이 기능을 활성화하면 프로젝터를 사용하기 전에 비밀번호를 묻는 메시지가 표시됩니다.

- **켜기:** 프로젝터를 켤 때 "켜기"를 선택하여 보안 확인을 사용합니다.
- **끄기:** "끄기"를 선택하여 비밀번호 확인 없이 프로젝터를 켤 수 있도록 합니다.

참고: 기본 비밀번호는 1234입니다.

보안 타이머

시간(월/일/시) 기능을 선택하여 프로젝터를 사용할 수 있는 시간을 설정합니다. 이 시간이 지나면 비밀번호를 다시 입력해야 합니다.

비밀번호 변경

프로젝터를 켤 때 나타나는 암호를 설정 또는 수정하기 위해 사용합니다.

키패드 설정 메뉴 설정

키패드 잠금

키패드 잠금 기능이 "켜기"이면, 키패드가 잠깁니다. 그러나 프로젝터는 리모컨으로 작동시킬 수 있습니다. "끄기"를 선택하면, 키패드를 다시 사용할 수 있습니다.

시작 화면 메뉴 설정

로고 화면

이 기능을 사용하여 원하는 시작 화면을 설정합니다. 시작 화면을 변경하면 다음에 프로젝터를 켤 때 변경사항이 적용됩니다.

• **기본값:** 기본 시작 화면.

• 중립: 로고 화면이 시작 화면에 표시되지 않습니다.

배경색 메뉴 설정

신호가 없을 때 이 기능을 사용하여 청색, 적색, 녹색, 회색, 없음, 로고 화면을 표시합니다.

참고: 배경색을 "없음"으로 설정하면 배경색이 검은색으로 바뀝니다.

장치 초기화 메뉴 설정

OSD 재설정

OSD 메뉴 설정 내용을 공장 기본 설정으로 되돌릴 수 있습니다.

모든 설정 초기화

모든 설정이 공장 기본 설정으로 돌아갑니다.

입력 메뉴

자동 소스 메뉴 입력

이 옵션을 선택하면 프로젝터가 사용 가능한 입력 소스를 자동으로 찾아냅니다.

자동 입력 전환 메뉴 입력

HDMI 입력 신호가 감지되면 프로젝터가 자동으로 입력 소스를 전환합니다.

HDMI CEC 설정 메뉴 입력

참고: HDMI CEC 호환 장치를 HDMI 케이블로 프로젝터에 연결하면 프로젝터 OSD의 HDMI Link 제어 기능을 사용하여 동일한 전원 켜기 또는 전원 끄기 상태에서 이들 호환 장치를 제어할 수 있습니다. 이렇게 하면 HDMI Link 기능을 통해 그룹 전원 켜기 또는 전원 끄기에서 한 대 또는 여러 대의 장치를 제어할 수 있습니다. 일반적 구성에서는 DVD 플레이어를 증폭기 또는 홈시어터 시스템을 통해서 프로젝터에 연결할 수 있습니다.



HDMI 링크

HDMI Link 기능을 활성화/비활성화합니다.

인클루시브 TV

설정값이 "예"로 설정되어 있으면 전원 켜기 및 전원 끄기 연결 옵션을 사용할 수 있습니다.

전원 켜기 연결

CEC 전원 켜기 명령.

- 상호 연결: 프로젝터와 CEC 장치가 동시에 켜집니다.
- PJ --> 장치: CEC 장치는 프로젝터가 켜진 후에만 켜집니다.
- 장치 --> PJ: 프로젝터는 CEC 장치가 켜진 후에만 켜집니다.

전원 끄기 연결

이 기능을 활성화하면 HDMI Link와 프로젝터를 동시에 자동으로 끌 수 있습니다.

입력 재설정 메뉴

입력 설정이 공장 기본 설정으로 돌아갑니다.

오디오 메뉴

오디오 볼륨 메뉴

볼륨 수준을 조정합니다.

오디오 음소거 메뉴

이 옵션을 사용하여 소리를 일시적으로 끌 수 있습니다.

- **켜기:** 음소거를 켤 때 "켜기"를 선택합니다.
- **끄기:** 음소거를 끌 때 "끄기"를 선택합니다.

참고: "음소거" 기능은 내부 및 외부 스피커 볼륨 모두에 영향을 미칩니다.

오디오 재설정 메뉴

오디오 설정이 공장 기본 설정으로 돌아갑니다.

제어 메뉴

장치 ID 메뉴 제어

ID 정의는 메뉴로 설정할 수 있으며(범위 0~99), 이를 사용하여 사용자가 RS232 명령으로 개별 프로젝터를 제어할 수 있습니다.

참고: RS232 명령의 전체 목록을 보려면 당사 웹사이트에서 RS232 사용 설명서를 참조하십시오.

리모트 설정 메뉴 제어

IR기능

IR 기능 설정을 설정합니다.

- 켜기: "켜기"을 선택하면 상단 및 전면 IR 수신부에서 리모컨으로 프로젝터를 작동시킬 수 있습니다.
- **끄기:** "끄기"를 선택하면 리모컨으로 프로젝터를 작동시킬 수 없습니다. "Off(끄기)"를 선택하면 키패드 키를 사용할 수 있습니다.

키패드 설정 메뉴 제어

키패드 잠금

키패드 잠금 기능이 "켜기"이면, 키패드가 잠깁니다. 그러나 프로젝터는 리모컨으로 작동시킬 수 있습니다. "끄기"를 선택하면, 키패드를 다시 사용할 수 있습니다.

LAN 메뉴 제어

프로젝터의 네트워크 설정을 구성할 수 있습니다.

네트워크 상태

네트워크 연결 상태를 표시합니다. (읽기 전용)

MAC 어드레스

MAC 어드레스를 표시합니다. (읽기 전용)

DHCP

DHCP를 켜면 IP 주소, 서브넷 마스크, 게이트웨이 및 DNS가 자동으로 획득됩니다.

프로젝터의 IP 주소를 할당할 수 있습니다.

서브넷 마스크

프로젝터의 서브넷 마스크를 할당할 수 있습니다.

게이트웨이

프로젝터의 게이트웨이를 할당할 수 있습니다.

DNS

프로젝터의 DNS를 할당할 수 있습니다.

<u>웹브라우저를 통한 프로</u>젝터 제어 방법

- 1. 프로젝터의 DHCP 옵션을 "켜기"로 설정하여 DHCP 서버가 IP 주소를 자동으로 지정할 수 있게 합니다.
- 2. PC에서 웹 브라우저를 열어 프로젝터의 IP 주소를 입력합니다("제어 > LAN > IP주소").
- 3. 사용자 이름과 비밀번호를 입력하고 "로그인"을 클릭합니다. 프로젝터의 구성 웹 인터페이스가 열립니다.

참고:

- 기본 사용자 이름과 비밀번호는 "admin"입니다.
- 이 단원의 단계들은 Windows 10 운영 체제에 기반해 있습니다.

컴퓨터에서 프로젝터에 직접 연결하기*

- 1. 프로젝터의 DHCP 옵션을 "끄기"로 설정합니다.
- 2. 프로젝터에서 IP 주소, 서브넷 마스크, 게이트웨이 및 DNS을 구성합니다("제어 > LAN").
- 3. PC에서 <u>네트워크 및 인터넷</u> 페이지를 열어 프로젝터에 설정된 네트워크 파라미터와 동일한 네트워크 파라미터를 PC에 지정합니다. "확인"을 클릭하여 파라미터를 저장합니다.



4. PC에서 웹 브라우저를 열어 URL 필드에 3 단계에서 지정한 IP 주소를 입력합니다. "입력" 키를 누릅니다.

<u>재설정</u>

네트워크 설정을 공장 기본값으로 초기화할 수 있습니다.

제어 메뉴 제어

이 프로젝터는 유선 네트워크 연결을 통해 컴퓨터나 기타 외부 장치에서 원격으로 제어할 수 있습니다. 원격 제어 센터에서 프로젝터 전원 켜기 또는 끄기, 이미지 밝기 또는 명암비를 조정하는 등 한 대 이상의 프로젝터를 제어할 수 있습니다.

제어 하위 메뉴에서 프로젝터 제어 장치를 선택합니다.

크레스턴

크레스트론(Crestron) 컨트롤러 및 관련 소프트웨어로 프로젝터를 제어합니다. (포트: 41794) 자세한 내용은 http://www.crestron.com을 참조하십시오.

엑스트론

엑스트론(Extron) 장치로 프로젝터를 제어합니다. (포트: 2023) 자세한 내용은 http://www.extron.com을 참조하십시오.

PJ 링크

PJLink v2.0 명령어로 프로젝터를 제어합니다. (포트: 4352) 자세한 내용은 http://pilink.jbmia.or.jp/english를 참조하십시오.

AMX 장치 검색

AMX 장치로 프로젝터를 제어합니다. (포트: 9131) 자세한 내용은 http://www.amx.com을 참조하십시오.

텔넷

텔넷 연결을 통해 RS232 명령을 사용해서 프로젝터를 제어합니다. (포트: 23) 자세한 내용은 페이지53의"RS232 by Telnet 기능" 단원을 참조하십시오.

HTTP

웹 브라우저로 프로젝터를 제어합니다. (포트: 80)

자세한 내용은 페이지44의"웹브라우저를 통한 프로젝터 제어 방법" 단원을 참조하십시오.

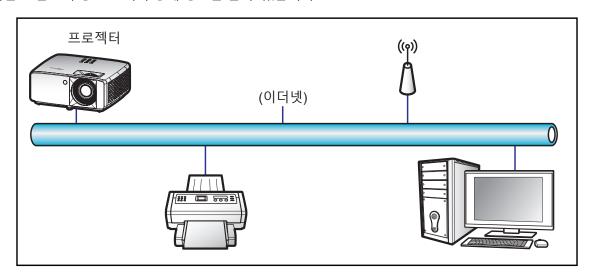
참고:

- Crestron은 미국 Crestron Electronics. Inc.의 등록상표입니다.
- Extron은 미국 Extron Electronics, Inc.의 등록상표입니다.
- AMX는 미국 AMX LLC의 등록상표입니다.
- PJLink는 JBMIA가 일본, 미국 및 기타 국가에 상표 및 로고 등록을 신청한 상태입니다.
- LAN/RJ45 포트에 연결해서 프로젝터를 워격 제어할 수 있는 다양한 외부 장치 종류나 이러한 외부 장치에서 지원되는 명령에 관한 자세한 내용은 고객 지원 서비스 센터에 직접 문의하십시오.

네트워크 제어 설정 메뉴 설정

LAN RJ45 기능

이 프로젝터는 다양한 네트워킹 기능과 원격 관리 기능을 갖추고 있어서 조작이 쉽고 간단합니다. 프로젝터의 LAN/RJ45 기능으로 네트워크를 통해 전원 켜기/끄기, 밝기, 명암대비 등을 원격으로 관리할 수 있습니다. 또한 비디오-소스, 사운드-음소거 등 프로젝터 상태 정보를 볼 수 있습니다.



유선 LAN 단자 기능성

이 프로젝터는 PC (노트북)나 그밖의 외부 장치의 LAN/RJ45 포트를 통해서 제어할 수 있으며 Crestron / Extron / AMX (Device Discovery) / PJLink와 호환됩니다.

- Crestron은 미국 Crestron Electronics, Inc.의 등록상표입니다.
- Extron은 미국 Extron Electronics, Inc.의 등록상표입니다.
- AMX는 미국 AMX LLC의 등록상표입니다.
- PJLink는 JBMIA가 일본, 미국 및 기타 국가에 상표 및 로고 등록을 신청한 상태입니다.

이 프로젝터에는 Crestron Electronics 컨트롤러 및 RoomView®와 같은 관련 소프트웨어의 특정 명령어가 지워됩니다.

http://www.crestron.com/

이 프로젝터는 참조용 Extron 장치 지원을 준수합니다.

http://www.extron.com/

이 프로젝터에는 AMX (Device Discovery)가 지원됩니다.

http://www.amx.com/

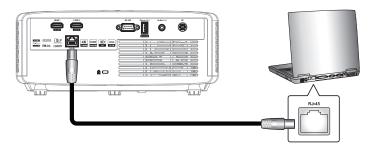
이 프로젝터는 PJLink Class1 (버전 1.00)의 모든 명령을 지원합니다.

http://pjlink.jbmia.or.jp/english/

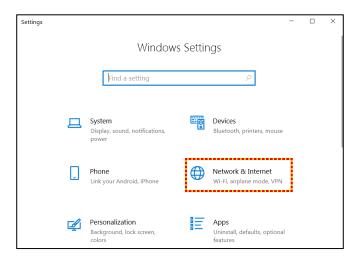
LAN/RJ45 포트에 연결해서 프로젝터를 원격 제어할 수 있는 다양한 외부 장치 종류나 이러한 외부 장치에서 지원되는 명령에 관한 자세한 내용은 고객 지원 서비스 센터에 직접 문의하십시오.

LAN RJ45

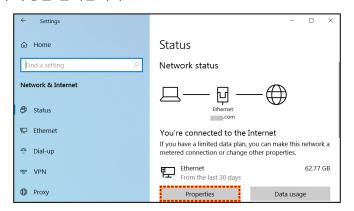
1. RJ45 케이블을 프로젝터와 PC(노트북)의 RJ45 포트에 연결합니다.



2. PC(노트북)에서 시작 **특 > 설정** ॐ > **네트워크 및 인터넷** 순으로 선택합니다.



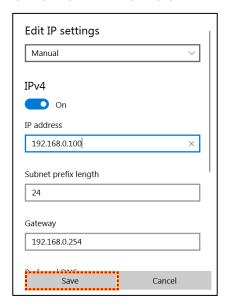
3. 이더넷 섹션에서 속성을 선택합니다.



4. IP 설정 섹션에서 편집을 선택합니다.



5. IP 주소와 게이트웨이를 입력한 후 "저장"을 선택합니다.



- 6. 프로젝터에 있는 "메뉴" 버튼을 누릅니다.
- 7. 프로젝터에서 **제어 > LAN**을 엽니다.
- 8. 다음과 같이 연결 파라미터를 입력합니다.
 - DHCP: 끄기
 - IP주소: 192.168.0.100
 - 서브넷 마스크: 255.255.255.0
 - 게이트웨이: 192.168.0.254
 - DNS: 192.168.0.51
- 9. "입력" 키를 눌러서 설정 내용을 확인합니다.
- 10. Adobe Flash Player 9.0 이상 버전이 설치되어 있는 마이크로소프트 엣지(Microsoft Edge)나 크롬 (Chrome) 등의 웹 브라우저를 엽니다.
- 11. 주소창에 프로젝터의 IP 주소인 192.168.0.100을 입력합니다.

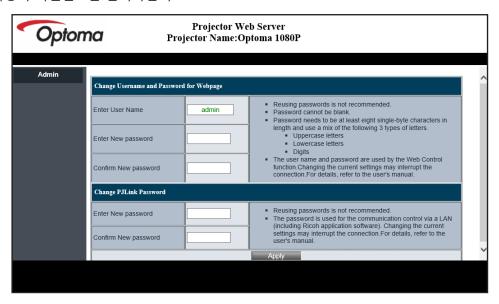


12. "입력" 키를 누릅니다.

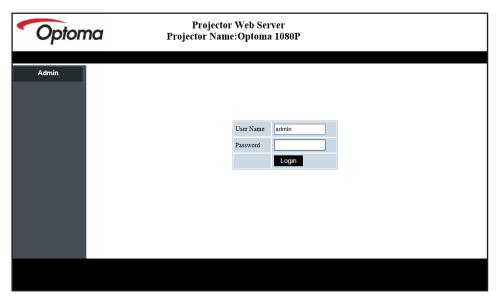
프로젝터가 원격 관리를 할 수 있도록 설정되었습니다. LAN/RJ45 기능이 다음과 같이 화면에 표시됩니다.

로그인

웹 페이지를 처음 열면 아래와 같은 화면이 나타납니다. 유효한 사용자 비밀번호를 입력하십시오.



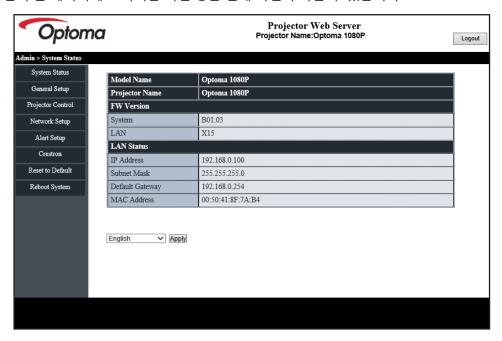
유효한 비밀번호를 입력한 후 웹 페이지를 열면 아래와 같은 화면이 나타납니다. "비밀번호" 영역에 비밀번호를 입력합니다.



시스템 상태

프로젝터의 현재 상태가 표시됩니다. 프로젝터 모델명, 펌웨어 버전, 현재 LAN 설정 상태를 확인하고, 필요한 경우 인터페이스 언어를 변경할 수 있습니다.

다이어그램의 웹 페이지에 표시되는 버전 명은 실제 화면과 다를 수 있습니다.

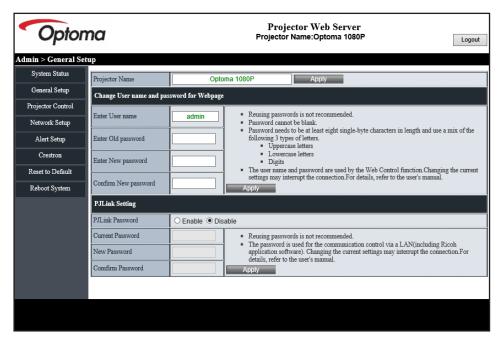


일반 설정

여기에 설정된 프로젝터 명은 PJLink 컨트롤에서도 사용되며, 영숫자로만 프로젝터 명으로 사용할 수 있습니다. 사용 가능한 최대 문자 수는 32자입니다.

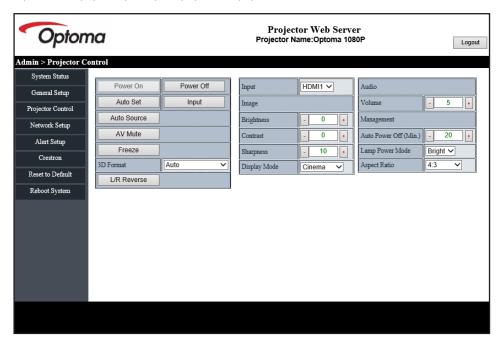
비밀번호에는 영숫자만 사용할 수 있습니다. 사용 가능한 최소 문자 수는 8자입니다. 잘못된 문자를 입력하면 "잘못된 문자" 경고가 표시됩니다.

새 비밀번호 문자와 새 비밀번호 확인 문자가 일치하지 않으면 오류 메시지가 표시됩니다. 이 경우 비밀번호를 다시 입력합니다.



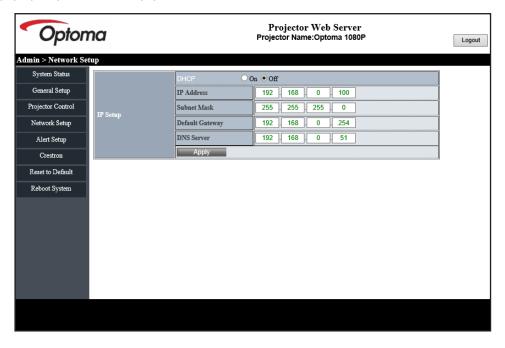
프로젝터 제어

이 항목을 사용하여 프로젝터를 제어할 수 있습니다. 제어 항목은 본 섹션에 설명되어 있습니다. 제어 버튼: 버튼을 클릭하면 해당 기능이 수행됩니다.



네트워크 설정

프로젝터의 네트워크를 설정합니다.

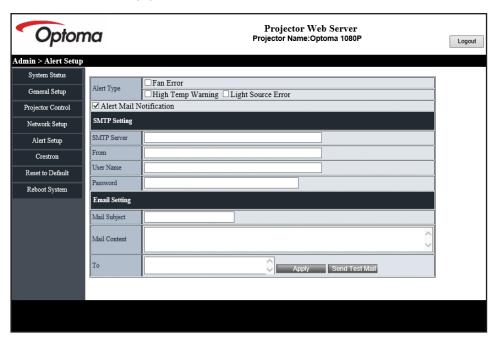


경보 설정

오류가 발생하면 이메일 알림을 보낼 수 있습니다. 본 섹션에서 알림 메일에 대한 설정을 수행할 수 있습니다.

- 1. 경보 종류: 경보 메일을 보낼 오류 종류를 확인합니다.
- 2. 경보 메일 알림: 다음 설정을 확인하고 수행합니다.
 - SMTP 설정: 다음을 설정합니다:
 - a) SMTP 서버: 서버 주소(서버명)(SMTP 서버)
 - b) 발신: 발신인의 이메일 주소
 - c) 사용자 이름: 메일 서버의 사용자 이름
 - d) 비밀번호: 메일 서버 비밀번호.
 - 이메일 설정: 다음을 설정합니다:
 - a) 메일 제목
 - b) 메일 내용
 - c) 수신: 수신인의 이메일 주소를 입력합니다.
- 3. "적용"을 클릭하여 값을 수정합니다.
- 4. *xxx.xxx.xxx.xxx로 프로젝터의 IP 주소를 입력합니다.
- 5. 테스트 메일을 발송합니다.

[테스트 메일 보내기]를 클릭하면 테스트 이메일이 발송됩니다. 테스트 이메일은 "이메일 테스트 xxx.xxx.xxx *"로 발송됩니다.

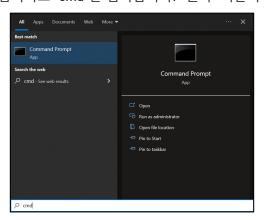


RS232 by Telnet 기능

이 프로젝터에는 대체 제어 방법으로 LAN/RJ45 인터페이스용 TELNET를 통한 RS232 명령 제어가 포함되어 있습니다.

"RS232 by Telnet" 빠른 시작 안내

- 프로젝터의 OSD에서 IP 주소를 확인해서 가져오십시오.
- PC/노트북에서 프로젝터의 웹 페이지에 접속할 수 있어야 합니다.
- PC/노트북에서 "TELNET" 기능을 필터링할 경우 "Windows 방화벽" 설정을 사용 안함으로 설정해야 합니다.
- 1. 검색☑을 클릭한 다음 검색어로 "cmd"를 입력합니다. "엔터" 키를 누릅니다.



- 2. 명령 프롬프트 앱을 엽니다.
- 3. 다음과 같이 명령 형식을 입력합니다.
 - telnet ttt.xxx.yyy.zzz 23("입력" 키를 누름)
 - (ttt.xxx.yyy.zzz: 프로젝터의 IP 주소)
- 4. Telnet-Connection이 사용 가능하고 사용자가 RS232 명령어 입력을 사용할 수 있는 경우 "엔터" 키를 누르면 Telnet 연결이 RS232 명령 제어를 사용할 수 있게 되어야 합니다.

"RS232 by TELNET"의 사양:

- 1. Telnet: TCP.
- 2. Telnet 포트: 23(자세한 내용은 Optoma 서비스 팀에 문의하시기 바랍니다).
- 3. Telnet 유틸리티: Windows "TELNET.exe"(콘솔 모드).
- 4. Telnet 세션을 종료하려면 명령 프롬프트 앱 창을 닫습니다.
- 5. TELNET 연결이 준비된 직후의 Windows Telnet 유틸리티.
 - Telnet-Control 사용 제한 1: Telnet-Control 애플리케이션의 연속 네트워크 페이로드의 경우 50 바이트를 넘을 수 없습니다.
 - Telnet-Control 사용 제한 2: Telnet-Control의 연속 RS232 명령은 26바이트를 넘을 수 없습니다.
 - Telnet-Control 사용 제한 3: 다음 명령에 대한 최소 지연 시간은 200(ms) 이상이어야 합니다.

초기화 메뉴 제어

제어 설정이 공장 기본 설정으로 돌아갑니다.

정보 메뉴

정보 메뉴

아래와 같은 프로젝터 정보를 확인합니다.

- 모델명
- 일련 번호
- 소스
- 색 정보
- 광원 사용 시간
- 영상 모드
- 장치 아이디
- 필터 사용 시간
- 광원 모드
- 펌웨어 버전

호환되는 해상도

HDMI 입력 신호

신호	해상도	재생률(Hz)	Mac에 대한 참고 사항		
VGA	640 x 480	60	Mac 60/72/85/		
SVGA	800 x 600	800 x 600 60(*2)/72/85/120(*2)			
XGA	1024 x 768	48/50(*4)/60(*2)/70/75/85/120(*2)	Mac 60/70/75/85		
SDTV(480I)	720 x 480	60			
SDTV(480P)	720 x 480	60			
SDTV(576I)	720 x 576	50			
SDTV(576P)	720 x 576	50			
WSVGA(1024x600)	1024 x 600	60 (*3)			
HDTV(720p)	1280 x 720	50(*2)/60/120(*2)	Mac 60		
WXGA	1280 x 768	60/75/85	Mac 75		
WXGA	1280 x 800	60/50/48hz(*4)	Mac 60		
WXGA(*5)	1366 x 768	60			
SXGA	1280 x 1024	60/75/85	Mac 60/75		
SXGA	1440 x 900	60	Mac 60/75		
SXGA+	1400 x 1050	60			
UXGA	1600 x 1200	60			
HDTV(1080I)	1920 x 1080	50/60			
HDTV(1080p)	1920 x 1080	24/30/50/60	Mac 60		
WUXGA	1920 x 1200(*1)	60/50(*4)	Mac 60		

참고:

- (*1) 1920 x 1200 @ 60hz에서만 RB(블랭킹 감소)를 지원합니다.
- 3D Ready 프로젝터(STD) 및 True 3D 프로젝터(옵션사항)의 (*2) 3D 타이밍.
- (*3) 새로운 ERA 및 데이터 프로젝터 시 필요한 타이밍입니다. WSVGA, Proscene 및 Home이 있으면 좋습니다.
- (*4) 프로신(Proscene) 및 데이터 프로젝터 > 4,000L, 기본 해상도는 @50Hz/48Hz 지원 필수.
- (*5) Windows 8 표준 타이밍.

트루 3D 비디오 호환성

		입력 타이밍					
		1280 x 720P @ 50Hz	상부 및 하부				
		1280 x 720P @ 60Hz	상부 및 하부				
		1280 x 720P @ 50Hz 프레임 패킹					
	HDMI 1.4a 3D 입력	1280 x 720P @ 60Hz	프레임 패킹				
		1920 x 1080i @ 50Hz	좌우분할방식(절반)				
		1920 x 1080i @ 60Hz	좌우분할방식(절반)				
		1920 x 1080P @ 24Hz	상부 및 하부				
		1920 x 1080P @ 24Hz	프레임 패킹				
		1920 x 1080i @ 50Hz					
		1920 x 1080i @ 60Hz					
		1280 x 720P @ 50Hz					
입력 해상도		1280 x 720P @ 60Hz	좌우분할방식(절반)	좌우분할방식 모드가 켜져 있음			
		800 x 600 @ 60Hz					
		1024 x 768 @ 60Hz					
		1280 x 800 @ 60Hz					
	HDMI 1.3	1920 x 1080i @ 50Hz					
	HDIVII 1.3	1920 x 1080i @ 60Hz					
		1280 x 720P @ 50Hz					
		1280 x 720P @ 60Hz	상부 및 하부	TAB 모드가 켜져 있음			
		800 x 600 @ 60Hz					
		1024 x 768 @ 60Hz					
		1280 x 800 @ 60Hz					
		1024 x 768 @ 120Hz	순차적 프래임	3D 포맷은 프레임 순차 표시			
		1280x 720 @ 120Hz	C	형식임			

참고:

- 3D 입력이 1080p@24hz이면, DMD이 3D 모드에서 정수의 배수로 재생되어야 합니다.
- 1080i@25Hz와 720p@50Hz는 100Hz에서 실행되고, 3D 타이밍은 120Hz에서 실행됩니다.
- 1080p@24Hz는 144Hz로 실행됩니다.

EDID(디지털)

		XGA/WXGA		
B0/지정 타이밍	B0/표준 타이밍	B0/세부 타이밍	B1/비디오 모드	B1/세부 타이밍
640 x 480 @ 60Hz	1600 x 1200 @ 60Hz	고유 타이밍:	640 x 480p @ 60Hz	XGA:
640 x 480 @ 67Hz	1440 x 900 @ 60Hz	XGA: 1024 x 768 @ 60Hz	720 (1440) x 480i @ 60Hz	1280 x 720p @ 60Hz
640 x 480 @ 72Hz	1280 x 720 @ 60Hz	WXGA: 1280 x 800 @ 60Hz	720 (1440) x 576i @ 50Hz	1366 x 768 @ 60Hz
640 x 480 @ 75Hz	1280 x 800 @ 60Hz		720 x 480p @ 60Hz	1920 x 1080p @ 50Hz
800 x 600 @ 56Hz	640 x 480 @ 120Hz		720 x 576p @ 50Hz	1920 x 1080p @ 60Hz
800 x 600 @ 60Hz	800 x 600 @ 120Hz		1280 x 720p @ 60Hz	
800 x 600 @ 72Hz	1024 x 768 @ 120Hz		1280 x 720p @ 50Hz	WXGA:
800 x 600 @ 75Hz	1280 x 720 @ 120Hz		1920 x 1080i @ 60Hz	1280 x 800p @ 120Hz
1024 x 768 @ 60Hz			1920 x 1080i @ 50Hz	1366 x 768 @ 60Hz
1024 x 768 @ 70Hz			1920 x 1080p @ 60Hz	1920 x 1080p @ 50Hz
1024 x 768 @ 75Hz			1920 x 1080p @ 50Hz	1920 x 1080p @ 60Hz
1280 x 1024 @ 75Hz			1920 x 1080p @ 24Hz	
1152 x 870 @ 75Hz			1920 x 1080p @ 25Hz	
			1920 x 1080p @ 30Hz	

B0/지정 타이밍	B0/표준 타이밍	B0/세부 타이밍	B1/비디오 모드	B1/세부 타이밍
640 x 480 @ 60Hz 12	1280 x 1024 @ 60Hz	고유 타이밍:	720(1440) x 480i @ 60Hz 4:3	3840 x 2160p @ 60Hz
640 x 480 @ 67Hz 14	1400 x 1050 @ 60Hz	1920 x 1080p @ 60Hz	720(1440) x 576i @ 50Hz 4:3	
640 x 480 @ 72Hz 10	1024 x 768 @ 120Hz		720 x 480p @ 60Hz 4:3	
640 x 480 @ 75Hz 12	1280 x 720 @ 60Hz		720 x 576p @ 50Hz 4:3	
800 x 600 @ 56Hz 12	1280 x 720 @ 120Hz		1280 x 720p @ 60Hz 16:9	
800 x 600 @ 60Hz 12	1280 x 800 @ 60Hz		1280 x 720p @ 50Hz 16:9	
800 x 600 @ 72Hz 14	1440 x 900 @ 60Hz		1920 x 1080i @ 60Hz 16:9	
800 x 600 @ 75Hz 16	1600 x 1200 @ 60Hz		640 x 480p @ 60Hz 4:3	
1024 x 768 @ 60Hz			1920 x 1080p @ 60Hz 16:9	
1024 x 768 @ 70Hz			1920 x 1080p @ 50Hz 16:9	
1024 x 768 @ 75Hz			1920 x 1080p @ 24Hz 16:9	
1280 x 1024 @ 75Hz			1920 x 1080p @ 30Hz 16:9	
1152 x 870 @ 75Hz			1920 x 1080p @ 120Hz 16:9	
			3840 x 2160p @ 24Hz 16:9	
			3840 x 2160p @ 25Hz 16:9	
			3840 x 2160p @ 30Hz 16:9	
			3840 x 2160p @ 50Hz 16:9	
			3840 x 2160p @ 60Hz 16:9	
			4096 x 2160p @ 24Hz 256:135	
			4096 x 2160p @ 25Hz 256:135	
			4096 x 2160p @ 30Hz 256:135	

		1080p		
B0/지정 타이밍	B0/표준 타이밍	B0/세부 타이밍	B1/비디오 모드	B1/세부 타이밍
			4096 x 2160p @ 50Hz 256:135	
			4096 x 2160p @ 60Hz 256:135	
			720 x 480p @ 60Hz 16:9	
			720(1440) x 480i @ 60Hz 16:9	
			720 x 576p @ 50Hz 16:9	
			2880 x 480i @ 60Hz 16:9	
			1440 x 480p @ 60Hz 16:9	
			2880 x 576i @ 50Hz 16:9	
			1440 x 576p @ 50Hz 16:9	
			720(1440) x 576i @ 50Hz 16:9	

이미지 크기 및 투사 거리

XGA 모델

	스크린 크기(너비 x 높이)					투사 기	님리(D)		오프셋(Hd)	
(4:3) 화면의 대각선 길이	(n	n)	(인	(인치)		(m)		트)	<u> </u>	켓(Ha)
e✓I	가로	세로	가로	세로	와이드	텔레	와이드	텔레	(m)	(인치)
25.4	0.52	0.39	20.32	15.24	1.00	1.11	3.28	3.64	0.06	2.36
30	0.61	0.46	24.00	18.00	1.18	1.32	해당 없음	4.33	0.07	2.76
40	0.81	0.61	32.00	24.00	1.58	1.76	5.18	5.77	0.09	3.54
50	1.02	0.76	40.00	30.00	1.97	2.19	6.46	7.19	0.12	4.72
60	1.22	0.91	48.00	36.00	2.37	2.63	7.78	8.63	0.14	5.51
70	1.42	1.07	56.00	42.00	2.76	3.07	9.06	10.07	0.16	6.30
80	1.63	1.22	64.00	48.00	3.15	3.51	10.33	11.52	0.18	7.09
90	1.83	1.37	72.00	54.00	3.55	3.95	11.65	12.96	0.21	8.27
100	2.03	1.52	80.00	60.00	3.94	4.39	12.93	14.40	0.23	9.06
120	2.44	1.83	96.00	72.00	4.73	5.27	15.52	17.29	0.27	10.63
150	3.05	2.29	120.00	90.00	5.91	6.58	19.39	21.59	0.34	13.39
180	3.66	2.74	144.00	108.00	7.10	7.90	23.29	25.92	0.41	16.14
200	4.06	3.05	160.00	120.00	7.88	8.78	25.85	28.81	0.46	18.11
250	5.08	3.81	200.00	150.00	9.86	10.97	32.35	35.99	0.57	22.44
300	6.10	4.57	240.00	180.00	11.83	해당 없음	38.81	해당 없음	0.69	27.17

참고:

- 줌 *배율: 1.1x*
- 수직 렌즈 이동 값은 투사 렌즈의 중심에 대한 기초가 계산된 경우 투사 렌즈의 중심을 기준으로 합니다. 모든 수직 렌즈 이동 값은 5.2cm(2.05인치)를 추가해야 합니다.

WXGA 모델

	스	:크린 크기((너비 x 높이	Pl)		투사 기	거리(D)		오프셋(Hd)		
(16:10) 화면의 대각선 길이	(m)		(인	(인치)		(m)		(피트)		エース(IIU)	
르기	가로	세로	가로	세로	와이드	텔레	와이드	텔레	(m)	(인치)	
30	0.65	0.40	25.44	15.90	1.00	1.11	해당 없음	3.64	0.06	2.36	
40	0.86	0.54	33.92	21.20	1.33	1.48	4.36	4.86	0.08	3.15	
50	1.08	0.67	42.40	26.50	1.66	1.85	5.45	6.07	0.10	3.94	
60	1.29	0.81	50.88	31.80	2.00	2.22	6.56	7.28	0.12	4.72	
70	1.51	0.94	59.36	37.10	2.33	2.59	7.64	8.50	0.14	5.51	
80	1.72	1.08	67.84	42.40	2.66	2.96	8.73	9.71	0.16	6.30	
90	1.94	1.21	76.32	47.70	2.99	3.33	9.81	10.93	0.18	7.09	
100	2.15	1.35	84.80	53.00	3.33	3.70	10.93	12.14	0.20	7.87	
120	2.58	1.62	101.76	63.60	3.99	4.45	13.09	14.60	0.24	9.45	
150	3.23	2.02	127.20	79.50	4.99	5.56	16.37	18.24	0.30	11.81	
180	3.88	2.42	152.64	95.40	5.99	6.67	19.65	21.88	0.37	14.57	
200	4.31	2.69	169.60	106.00	6.65	7.41	21.82	24.31	0.41	16.14	
250	5.38	3.37	212.00	132.50	8.31	9.26	27.26	30.38	0.50	19.69	
300	6.46	4.04	254.40	159.00	9.98	해당 없음	32.74	해당 없음	0.60	23.62	

참고:

- 줌 *배율: 1.1x*
- 수직 렌즈 이동 값은 투사 렌즈의 중심에 대한 기초가 계산된 경우 투사 렌즈의 중심을 기준으로 합니다. 모든 수직 렌즈 이동 값은 5.2cm(2.05인치)를 추가해야 합니다.

네트워크 모델이 없는 1080p 단초점

	스크린 크기(너비 x 높이)					투사 기	거리(D)		오프셋(Hd)	
(16:9) 화면의 대각선 길이	(n	(m) (치)	(1	(m)		(피트)		ズ(nu)
2*1	가로	세로	가로	세로	와이드	텔레	와이드	텔레	(m)	(인치)
24.5	0.54	0.31	21.35	12.01	0.84	1.09	해당 없음	3.58	0.04	1.57
30	0.66	0.37	26.15	14.71	1.03	1.34	해당 없음	4.40	0.06	2.36
40	0.89	0.5	34.86	19.6	1.37	1.78	4.49	5.84	0.08	3.15
50	1.11	0.62	43.58	24.5	1.72	2.23	5.64	7.32	0.10	3.94
60	1.33	0.75	52.29	29.4	2.06	2.68	6.76	8.79	0.12	4.72
70	1.55	0.87	61.01	34.3	2.40	3.12	7.87	10.24	0.14	5.51
80	1.77	1	69.73	39.2	2.75	3.57	9.02	11.71	0.16	6.30
90	1.99	1.12	78.44	44.1	3.09	4.01	10.14	13.16	0.18	7.09
100	2.21	1.25	87.16	49	3.43	4.46	11.25	14.63	0.19	7.48
120	2.66	1.49	104.59	58.8	4.12	5.35	13.52	17.55	0.24	9.45
150	3.32	1.87	130.74	73.5	5.15	6.69	16.90	21.95	0.30	11.81
180	3.98	2.24	156.88	88.2	6.18	8.03	20.28	26.35	0.36	14.17
200	4.43	2.49	174.32	98.1	6.86	8.92	22.51	29.27	0.40	15.75
250	5.53	3.11	217.89	122.6	8.58	11.15	28.15	36.58	0.50	19.69
300	6.64	3.74	261.47	147.1	10.29	13.38	33.76	43.90	0.59	23.23
306	6.77	3.81	266.70	150	10.50	해당 없음	34.45	해당 없음	0.61	24.02

참고:

- 줌 *배율: 1.3x*
- 수직 렌즈 이동 값은 투사 렌즈의 중심에 대한 기초가 계산된 경우 투사 렌즈의 중심을 기준으로 합니다. 모든 수직 렌즈 이동 값은 5.2cm(2.05인치)를 추가해야 합니다.

1080p 1.3x 모델

1000p 110x = E											
(400) 취업이 메가네	스	:크린 크기	(너비 x 높이	1)		투사 기	^{식리(D)}		оп	셋(Hd)	
(16:9) 화면의 대각선 길이	(n	n)	(인	(인치)		(m)		(피트)			
2*1	가로	세로	가로	세로	와이드	텔레	와이드	텔레	(m)	(인치)	
31	0.69	0.39	27.02	15.20	해당 없음	1.00	해당 없음	3.28	3.28	2.40	
40	0.89	0.50	34.86	19.60	1.00	1.30	3.28	4.27	4.27	3.10	
50	1.11	0.62	43.58	24.50	1.20	1.60	3.94	5.25	5.25	3.90	
60	1.33	0.75	52.29	29.40	1.50	2.00	4.92	6.56	6.56	4.70	
70	1.55	0.87	61.01	34.30	1.70	2.30	5.58	7.55	7.55	5.50	
80	1.77	1.00	69.73	39.20	2.00	2.60	6.56	8.53	8.53	6.30	
90	1.99	1.12	78.44	44.10	2.20	2.90	7.22	9.51	9.51	7.10	
100	2.21	1.25	87.16	49.00	2.50	3.30	8.20	10.83	10.83	7.90	
120	2.66	1.49	104.59	58.80	3.00	3.90	9.84	12.80	12.80	9.40	
150	3.32	1.87	130.74	73.50	3.70	4.90	12.14	16.08	16.08	11.80	
180	3.98	2.24	156.88	88.20	4.50	5.90	14.76	19.36	19.36	14.20	
200	4.43	2.49	174.32	98.10	5.00	6.50	16.40	21.33	21.33	15.70	
250	5.53	3.11	217.89	122.60	6.20	해당 없음	20.34	해당 없음	해당 없음	19.70	
322	7.13	4.01	280.65	157.90	8.00	해당 없음	26.25	해당 없음	해당 없음	23.60	

참고: 줌 *배율: 1.3x*

1080p 단초점 모델

	스	:크린 크기	(너비 x 높이	Pl)		투사 :	거리(D)		오프셋(Hd)	
(16:9) 화면의 대각선 길이	(m)		(인	(인치)		(m)		(피트)		갓(пu)
르기	가로	세로	가로	세로	와이드	텔레	와이드	텔레	(m)	(인치)
36	0.80	0.45	31.38	17.65	0.40	0.40	해당 없음	1.31	0.07	2.76
40	0.89	0.50	34.86	19.60	0.40	0.40	1.31	1.31	0.08	3.15
50	1.11	0.62	43.58	24.50	0.50	0.50	1.64	1.64	0.10	3.94
60	1.33	0.75	52.29	29.40	0.70	0.70	2.30	2.30	0.12	4.72
70	1.55	0.87	61.01	34.30	0.80	0.80	2.62	2.62	0.14	5.51
80	1.77	1.00	69.73	39.20	0.90	0.90	2.95	2.95	0.16	6.30
90	1.99	1.12	78.44	44.10	1.00	1.00	3.28	3.28	0.18	7.09
100	2.21	1.25	87.16	49.00	1.10	1.10	3.61	3.61	0.19	7.48
120	2.66	1.49	104.59	58.80	1.30	1.30	4.27	4.27	0.24	9.45
150	3.32	1.87	130.74	73.50	1.60	1.60	5.25	5.25	0.30	11.81
180	3.98	2.24	156.88	88.20	2.00	2.00	6.56	6.56	0.36	14.17
200	4.43	2.49	174.32	98.10	2.20	2.20	7.22	7.22	0.40	15.75
250	5.53	3.11	217.89	122.60	2.70	2.70	8.86	8.86	0.50	19.69
292	6.46	3.64	254.50	143.20	3.20	3.20	10.50	10.50	0.58	22.83

참고:

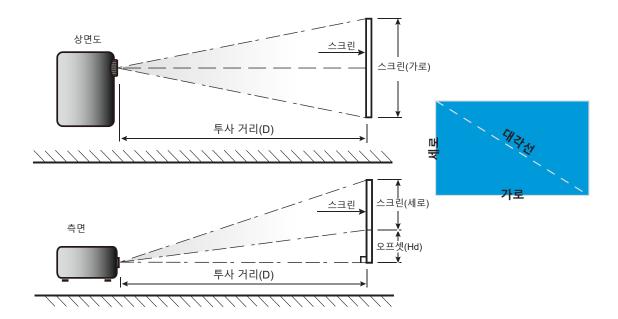
- 줌 *배율: 1.0x*
- 수직 렌즈 이동 값은 투사 렌즈의 중심에 대한 기초가 계산된 경우 투사 렌즈의 중심을 기준으로 합니다. 모든 수직 렌즈 이동 값은 5.2cm(2.05인치)를 추가해야 합니다.

1080p 1.6x 모델

	스크린 크기(너비 x 높이)					투사 기	님리(D)		오프셋(Hd)	
(16:9) 화면의 대각선 길이) 와면의 내각진 (m) 길이		(인치)		(m)		(피트)		工二尺(IIII)	
e✓I	가로	세로	가로	세로	와이드	텔레	와이드	텔레	(m)	(인치)
20	0.44	0.25	17.43	9.81	해당 없음	1.00	해당 없음	3.28	0.04	1.57
40	0.89	0.50	34.86	19.60	1.20	2.00	3.94	6.56	0.08	3.15
50	1.11	0.62	43.58	24.50	1.50	2.50	4.92	8.20	0.10	3.94
60	1.33	0.75	52.29	29.40	1.90	3.00	6.23	9.84	0.12	4.72
70	1.55	0.87	61.01	34.30	2.20	3.50	7.22	11.48	0.14	5.51
80	1.77	1.00	69.73	39.20	2.50	4.00	8.20	13.12	0.16	6.30
90	1.99	1.12	78.44	44.10	2.80	4.50	9.19	14.76	0.18	7.09
100	2.21	1.25	87.16	49.00	3.10	5.00	10.17	16.40	0.19	7.48
120	2.66	1.49	104.59	58.80	3.70	6.00	12.14	19.69	0.24	9.45
150	3.32	1.87	130.74	73.50	4.60	7.40	15.09	24.28	0.30	11.81
180	3.98	2.24	156.88	88.20	5.60	8.90	18.37	29.20	0.36	14.17
200	4.43	2.49	174.32	98.10	6.20	9.90	20.34	32.48	0.40	15.75
250	5.53	3.11	217.89	122.60	7.70	해당 없음	25.26	해당 없음	0.50	19.69
322	7.13	4.01	280.65	157.90	10.0	해당 없음	32.81	해당 없음	0.64	25.20

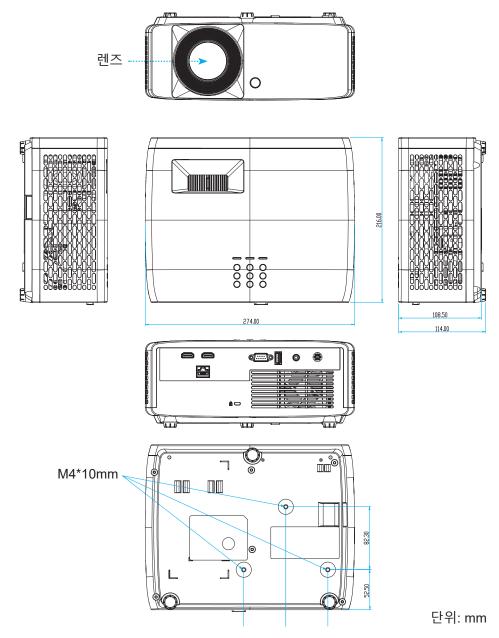
참고:

- 줌 *배율: 1.6x*
- 수직 렌즈 이동 값은 투사 렌즈의 중심에 대한 기초가 계산된 경우 투사 렌즈의 중심을 기준으로 합니다. 모든 수직 렌즈 이동 값은 5.2cm(2.05인치)를 추가해야 합니다.



프로젝터 치수 및 천장 마운트 설치

- 프로젝터 손상을 방지하려면 Optoma 천장 마운트를 사용하십시오. 1.
- 타업체의 천장 마운트 키트를 사용하려면 마운트를 프로젝터에 부착하는 데 사용할 나사가 다음 사양을 충족하는지 확인하십시오.
- 나사 종류: M4*10mm
- 최소 나사 길이: 10 mm



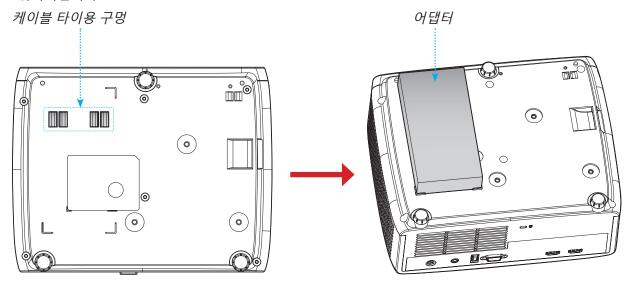
참고: 잘못된 설치로 인한 손상은 보증에서 제외됩니다.



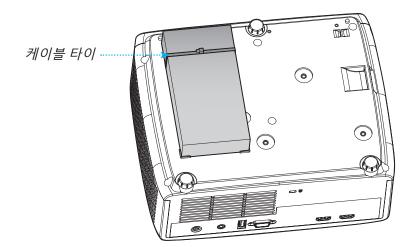
- 타업체의 천장 마운트를 구입할 경우 반드시 올바른 나사 크기를 사용하십시오. 나사 크기는 장착판의 두께에 따라 다릅니다.
- 천정과 프로젝터 하단 사이는 최소 10 cm의 간격을 유지해야 합니다.
- 프로젝터를 열원과 가까운 곳에 설치하지 마십시오.

천장 장착의 경우 필요하다면 AC 어댑터를 고정하기 위해 길이가 250mm가 넘는 케이블 타이를 구입할 수 있습니다.

1. 프로젝터 밑면의 지정된 구멍에 케이블 타이를 설치합니다. 그런 다음 AC 어댑터를 슬롯에 위치시킵니다.



2. 케이블 타이로 AC 어댑터를 고정합니다.



IR 리모컨 코드



7		NEC 형식	고객		키 <u>-</u>		설명
			바이트 1	바이트 2	바이트 3	바이트 4	
전원	மு	형식 1	32	CD	02	FD	프로젝터를 켜려는/끄려는 경우에 누릅니다.
화면비율	$\overline{\ }$	형식 1	32	CD	64	9B	표시된 이미지의 화면 비율을 변경하려는 경우에 누릅니다.
소스	Ð	형식 1	32	CD	C3	3C	입력 신호를 선택하려는 경우에 누릅 니다.
모드		형식 1	32	CD	5	FA	표시된 이미지의 화면 모드를 변경하려는 경우에 누릅니다.
네 가지 방향 선택 키 (위)	٨	형식 2	32	CD	11	EE	
네 가지 방향 선택 키 (왼쪽)	<	형식 2	32	CD	10	EF	항목을 선택하거나 선택 항목을
네 가지 방향 선택 키 (오른쪽)	>	형식 2	32	CD	12	ED	조정하는 경우에 누릅니다.
네 가지 방향 선택 키 (아래)	٧	형식 2	32	CD	14	EB	
입력	0	형식 1	32	CD	0F	F0	항목 선택을 확인합니다.
설정/설정 메뉴	(23)	형식 1	32	CD	A8	57	설정 메뉴로 들어가려는 경우에 누릅 니다.
돌아가기	₽	형식 1	32	CD	0D	F2	이전 메뉴로 돌아가려는 경우에 누릅 니다.
메뉴	=	형식 1	32	CD	0E	F1	화면 디스플레이 메뉴를 표시하거나 종료하려는 경우에 누릅니다.
볼륨 -	□)	형식 2	32	CD	8F	70	볼륨을 감소하려는 경우에 누릅니다.
음소거	Щ×	형식 1	32	CD	52	AD	일시적으로 오디오를 끄려는/켜려는 경우에 누릅니다.

7		NEC 형식	고객 코드		키 코드		서면
			바이트 1	바이트 2	바이트 3	바이트 4	설명
볼륨 +	山》	형식 2	32	CD	8C	73	볼륨의 증가를 조정하려는 경우에 누 릅니다.
정지	*	형식 1	32	CD	06	F9	프로젝터 이미지를 정지시키려는 경 우에 누릅니다.
키스톤	À	형식 1	32	CD	7	F8	프로젝터 기울기에 의한 이미지 왜곡을 조정하려는 경우에 누릅니다.
AV 음소거		형식 1	32	CD	03	FC	화면 영상을 숨기려는/표시하려는 경 우에, 또한 오디오를 끄려는/켜려는 경우에 누릅니다.

문제 해결

프로젝터에 문제가 발생하면 다음 정보를 참조하십 시오. 문제가 지속하면 지역 대리점이나 수리 센터 에 문의하십시오.

이미지 문제점

- ? 화면에 이미지가 나타나지 않습니다
 - 모든 케이블과 전원이 "설치" 단원의 설명대로 올바르고 확실하게 연결되어 있는지 확인하십시오.
 - 커넥터의 핀이 구부러지거나 끊어지지 않았는지 확인하십시오.
 - "음소거" 기능이 켜져 있지 않은지 확인합니다.
- ? 이미지가 초점이 안 맞습니다
 - 이미지가 선명하고 또렷하게 보일 때까지 초점 링을 시계 방향이나 시계 반대 방향으로 돌리십시오. (18페이지를 참조하십시오.)
 - 프로젝터에서요구되는 투사 화면 거리를 확인하십시오. (59~62 페이지를 참조하십시오.)
- ? 16:9 DVD 타이틀을 표시할 때 이미지가 늘어납니다
 - 왜상 DVD나 16:9 DVD를 재생하면 프로젝터는 최상의 이미지를 16:9 형식으로 표시합니다.
 - 세로 확장 형식의 DVD 타이틀을 재생할 때는 프로젝터 OSD에서 형식을 세로 확장으로 변경하십시오.
 - 4:3 형식의 DVD 타이틀을 재생할 때는 프로젝터 OSD에서 형식을 4:3으로 변경하십시오.
 - DVD 플레이어의 디스플레이 형식을 16:9(와이드) 화면비 종류로 설정하십시오.
- ? 이미지가 너무 작거나 큽니다.
 - 줌 레버를 시계 방향이나 시계 반대 방향으로 돌려서 투사된 이미지의 크기가 확대하거나 축소하면 됩니다. (18페이지를 참조하십시오.)
 - 프로젝터를 화면에 더 가깝게 또는 화면에서 더 멀리 옮깁니다.
 - 프로젝터 패널에서 "메뉴"를 누른 다음 "디스플레이 → 화면비율" 순으로 들어 가십시오. 다른 설정을 시도하십시오.
- ? 이미지의 옆쪽이 기울어집니다.
 - 가능하다면 프로젝터의 위치를 바꾸어 수평으로는 화면 중앙에오고 수직으로는 화면 아래쪽에 오게 하십시오.
- ? 이미지가 반전됩니다
 - OSD에서 "디스플레이 → 투사 위치"를 선택하고 투사 방향을 조정하십시오.

기타 문제

- ② 프로젝터가 모든 컨트롤에 반응하지 않습니다
 - 가능하다면 프로젝터를 끈 후 전원 코드를 뽑고 전원을 다시 연결하기 전에 적어도 20초 동안 기다리십시오.

리모컨 문제

- **?** 리모컨이 작동하지 않으면
 - 리모컨의 작동 각도가 프로젝터의 IR 수신기에서 ±15° 범위 내를 가리키는지 확인하십시오.
 - 리모컨과 프로젝터 사이에 장애물이 없는지 확인하십시오. 프로젝터로부터 6m(19.7피트) 이내로 이동하십시오.
 - 배터리가 올바르게 삽입되어 있는지 확인하십시오.
 - 배터리가 완전히 닳은 경우 교체하십시오.

경고 표시기

경고 표시등(아래 참조)에 불이 켜지면 프로젝터가 자동으로 종료됩니다:

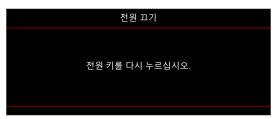
- "램프" LED 표시기가 적색으로 점등되고 "전원" 표시기가 적색으로 깜박입니다.
- "온도" LED 표시등에 빨간색 불이 켜지고 "전원" 표시등의 불빛이 빨간색으로 깜박입니다. 프로젝터가 과열되었음을 나타냅니다. 정상 온도가 되면 프로젝터를 다시 켤 수 있습니다.
- "온도" LED 표시등이 빨간색으로 깜박이고 "전원" LED 표시등이 빨간색으로 깜박입니다.

전원 코드를 프로젝터에서 분리했다가 30초 후에 다시 연결을 시도하십시오. 경고 표시등에 불이 들어오거나 깜박거리면 가까운 서비스 센터에 연락하여 도움을 받으시기를 바랍니다.

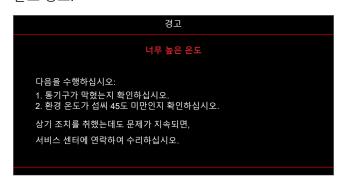
LED 표시 메시지

메시기	전원	LED	온도 LED	램프 LED
메신저	(적색)	(녹색 또는 청색)	(적색)	(적색)
대기 상태 (입력 전원 코드)	점등 상태 유지			
전원 켜짐(예열)		깜빡거림 (0.5초 끄기 / 0.5초 켜기)		
전원 켜기 및 램프 조명		점등 상태 유지		
전원 꺼짐(냉각 중)		깜빡거림 (0.5초 끄기 / 0.5초 켜기). 냉각 팬이 꺼질 때 적색 대기 표시등이 다시 켜집니다		
오류(램프 고장)	깜빡거림			점등 상태 유지
오류(팬 고장)	깜빡거림		깜빡거림	
오류(과열)	깜빡거림		점등 상태 유지	

Power off:



온도 경고:



규격

항목		설명				
기술		 XGA: 텍사스 인스트루먼트 DMD, 0.55인치 S450 DMD WXGA: 텍사스 인스트루먼트 DMD, 0.65인치 S450 DMD 1080p: 텍사스 인스트루먼트 DMD, 0.65인치 S600 DMD 				
기본 해상도		 XGA: 1024 x 768 WXGA: 1280 x 800 1080p: 1920 x 1080 				
렌즈	투사 비율	 XGA: 0.617 @80" WXGA: 0.521 @87.2" 1080p: 0.496 @87.2인치[네트워크 모델이 없는 1080p 단초점], 1.12~1.47[1080p 1.3x 모델], 0.496 @87.2인치[1080p 단초점 모델] 및 1.4~2.24 [1080p 1.6x 모델] 				
	F-스톱	 XGA: 2.7 WXGA: 2.8 1080p: 2.8[네트워크 제외 1080p 단초점 및 1080p 단초점 모델], 2.43~2.78[1080p 1.3x 모델] 및 2.5~3.26[1080p 1.6x 모델] 				
	초점 거리	 XGA: 7.15mm @80" WXGA: 7.51mm @87.2" 1080p: 7.51mm@ 87.2인치[네트워크 제외 1080p 단초점 및 1080p 단초점 모델], 16.90~21.61mm[1080p 1.3x 모델] 및 20.91~32.62mm[1080p 1.6x 모델] 				
	줌 범위	 XGA/WXGA: 1.0x 1080p: 1.0x[네트워크 제외 1080p 단초점 및 1080p 단초점 모델], 1.3x[1080p 1.3x 모델] 및 1.6x[1080p 1.6x 모델] 				
오프셋		 XGA: 115% @80", 공차 ±5% WXGA: 115% @87.2", 공차 ±5% 1080p: 116% @87.2", 공차 ±5% [1080p 네트워크 모델 제외 단초점], 100%~116% @60", 공차 ±5% [1080p 1.3x 모델], 115% @87.2", 공차 ±5% [1080p 단초점 모델] 및 100%~116% @60", 공차 ±5% [1080p 1.6x 모델] 				
이미지 크기		 XGA: 80" 와이드 @1m로 최적화 WXGA: 87.2" 와이드 @1m로 최적화 1080p: 87.2" 와이드 @0.9784m로 최적화 [네트워크 제외 1080p 단초점 및 1080p 단초점 모델], 59" 와이드 @1.53m로 최적화 [1080p 1.3x 모델] 및 60" 와이드 @1.86m로 최적화 [1080p 1.6x 모델] 				
투사 거리		 XGA: 0.4m~4m 메커니즘 이동, 0.75m~1.33m 광학 최적화 범위 WXGA: 0.4m~3.2m 메커니즘 이동, 0.779m~1.127m 광학 최적화 범위 1080p: 0.4m~3.21m 메커니즘 이동, 0.779m~1.127m 광학 최적화 범위[네트워크 없는 1080p 단초점 및 1080p 단초점 모델], 1m~8m 메커니즘 이동, 1.3m~3m 광학 최적화 범위[1080p 1.3x 모델] 및 1m~10m 메커니즘 이동, 1.4m~4.5m 광학 최적화 범위[1080p 1.6x 모델] 				
I/O		 HDMI 1 (HDMI 1.4b [XGA/WXGA 모델] / HDMI 2.0 [1080p 모델]) HDMI 2 (HDCP 2.0 [XGA/WXGA 모델] / HDCP 2.2 [1080p 모델]) 펌웨어 업그레이드 및 출력 USB 5V/1.5A용 USB Type-A 오디오 출력 3.5mm RS232 				
색상		• LAN [XGA, WXGA, 1080p 1.3x, 1080p 단초점, 1080p 1.6x 모델만 해당] 1,073,400,000 색상				
10		, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,				

항목	설명
검색 속도	 수평 검색 속도: 15KHz ~ 140KHz 수직 검색 속도: 24Hz ~ 120Hz
스피커	15W
전원 소비량	XGA/WXGA, 및 네트워크 모델이 없는 1080p 단초점: • 에코 모드: 100W (일반) @110VAC, 98W @220VAC • 밝은 모드: 140W (일반) @110VAC, 139W @220VAC 1080p 1.3x, 1080p 단초점 모델 및 1080p 1.6x 모델: • 에코 모드: 121W (일반) @110VAC, 119W @220VAC • 밝은 모드: 176W (일반) @110VAC, 173W @220VAC
입력 전류	DC 19V, 9.23A
설치 방향	전면, 후면, 천장, 후면-상단
치수 (W x D x H)	 다리 제외: 274 x 216 x 108.5mm 다리 포함: 274 x 216 x 114mm
중량	$3.2 \pm 0.2 \text{ kg}$
환경	온도 0~40℃, 습도 80%(최대, 비응결)에서 작동

참고: 모든 사양은 사전 통지 없이 변경될 수 있습니다.

Optoma 국제 사무소

서비스 또는 지원에 대해서는 지역 사무소로 연락하십시오.

미국

Optoma Technology, Inc. 47697 Westinghouse Drive. Fremont, Ca 94539

888-289-6786

- **6** 510-897-8601
- <u>services@optoma.com</u>

https://www.optoma.com/jp/

대만

https://www.optoma.com/tw/

캐나다

Optoma Technology, Inc. 47697 Westinghouse Drive. Fremont, Ca 94539

888-289-6786

- 510-897-8601
- <u>services@optoma.com</u>

중국

Room 2001, 20F, Building 4, No.1398 Kaixuan Road, Changning District Shanghai, 200052, China

https://www.optoma.com/au/

(] +86-21-62947376 +86-21-62947375 www.optoma.com.cn

라틴 아메리카

Optoma Technology, Inc. 47697 Westinghouse Drive. Fremont, Ca 94539

888-289-6786 510-897-8601

services@optoma.com

유럽

Unit 1, Network 41, Bourne End Mills

Hemel Hempstead, Herts, HP1 2UJ, United Kingdom

www.optoma.eu 서비스 전화: +44 (0)1923 691865

- (+44 (0) 1923 691 800
- **=** +44 (0) 1923 691 888
- service@tsc-europe.com

Benelux BV

Randstad 22-123 1316 BW Almere The Netherlands www.optoma.nl

(+31 (0) 36 820 0252

| +31 (0) 36 548 9052

프랑스

Bâtiment E 81-83 avenue Edouard Vaillant 【 +33 1 41 46 12 20 **🗐** +33 1 41 46 94 35

92100 Boulogne Billancourt, France 🔯 savoptoma@optoma.fr

스페인

C/ José Hierro, 36 Of. 1C 28522 Rivas VaciaMadrid, 스페인

(+34 91 499 06 06 +34 91 670 08 32

독일

Am Nordpark 3 41069 Mönchengladbach Germany

(+49 (0) 2161 68643 0 +49 (0) 2161 68643 99

info@optoma.de

(+47 32 98 89 90

1 +47 32 98 89 99

info@optoma.no

스칸디나비아

Lerpeveien 25 3040 Drammen Norway

PO.BOX 9515 3038 Drammen Norway

한국

https://www.optoma.com/kr/

