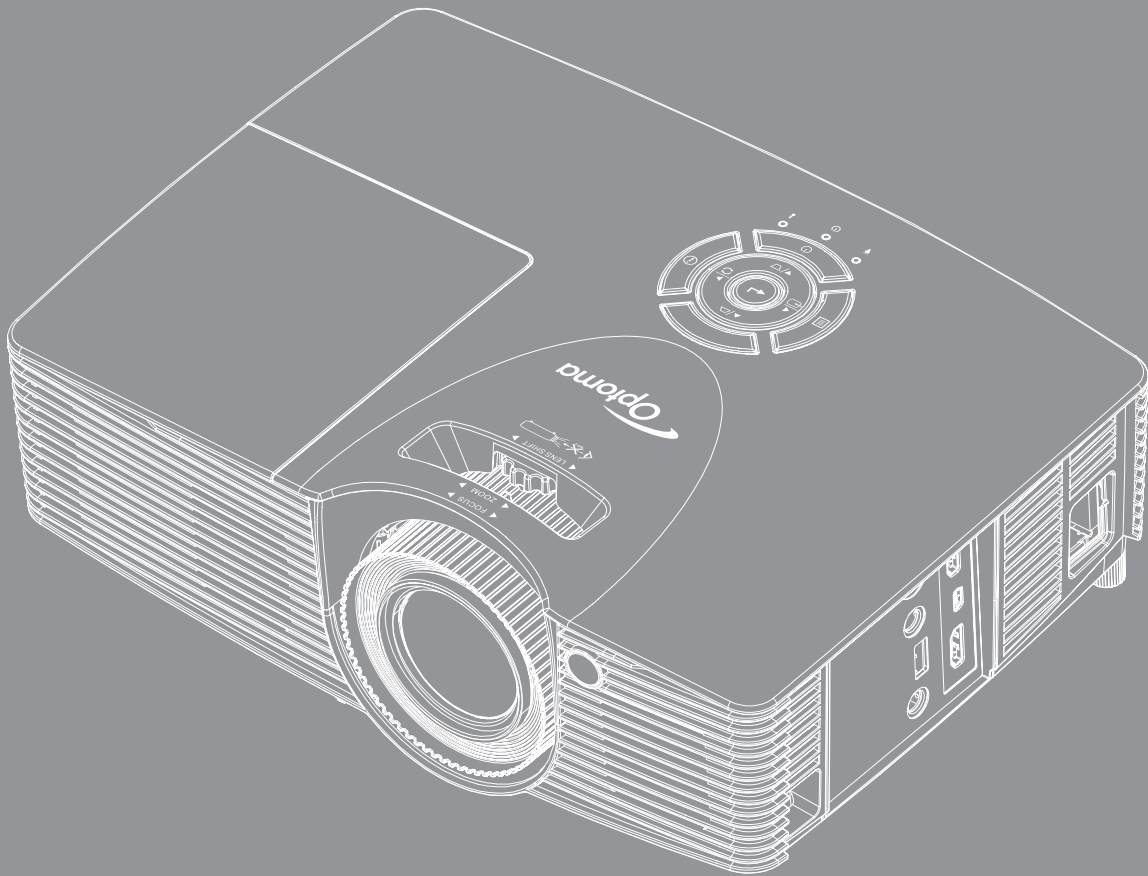


# جهاز عرض DLP®



۴	ایمنی
۴	دستور العمل های ایمنی مهم
۵	اطلاعات ایمنی سه بعدی
۶	حق تکثیر
۶	سلب مسئولیت
۶	به رسمیت شناختن علامت تجاری
۷	FCC
۷	اعلامیه تطابق برای کشورهای اروپایی
۷	WEEE

۸	مقدمه
۸	نمای کلی جعبه محصول
۸	لوازم جانبی های استاندارد
۸	لوازم جانبی های اختیاری
۹	نمای کلی محصول
۱۰	اتصالات
۱۱	صفحه کلید
۱۲	کنترل از راه دور

۱۳	نصب و راه اندازی
۱۳	نصب پروژکتور
۱۵	اتصال منابع به پروژکتور
۱۶	تنظیم تصویر پخش شده
۱۷	تنظیم از راه دور

۱۹	استفاده از پروژکتور
۱۹	روشن/خاموش کردن پروژکتور
۲۰	انتخاب یک منبع ورودی
۲۱	پیمایش و ویژگی های منو
۲۲	درخت منوی OSD
۲۲	انتخاب حالت نمایش [ویدیو]
۲۲	سینما
۲۹	منوی تنظیمات تصویر نمایش داده می شود
۳۱	منوی نمایش بازی پیشرفته
۳۲	نمایش منوی سه بعدی
۳۲	نمایش منوی نسبت ابعادی
۳۳	نمایش منوی ماسک لبه
۳۳	نمایش منوی زوم
۳۳	نمایش منوی جابجایی تصویر
۳۳	منوی انحراف تصویر را نمایش دهید
۳۴	منوی قطع صدا
۳۴	منوی بلندی صدا
۳۴	منوی تنظیم پخش



۳۴	راه اندازی منوی تنظیمات لامپ
۳۴	منوی تنظیمات فیلتر
۳۵	منوی تنظیمات برق
۳۵	منوی امنیت تنظیمات
۳۶	منوی تنظیمات <i>HDMI link</i>
۳۶	منوی تنظیم الگوی آزمایشی
۳۶	راه اندازی منوی تنظیمات راه دور
۳۷	تنظیم منوی راه اندازی ۱۲ ولت
۳۷	منوی گزینه های تنظیم
۳۸	راه اندازی مجدد منوی روی صفحه
۳۸	راه اندازی مجدد مقادیر منو به موارد پیش فرض کارخانه
۳۸	منوی اطلاعات
۳۹	راه اندازی سه بعدی

## ۴۰ تعمیر و نگهداری

۴۰	تعویض لامپ
۴۱	تعویض لامپ (ادامه دارد)

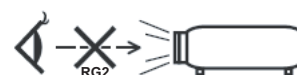
## ۴۳ اطلاعات بیشتر

۴۳	رزولوشن های سازگار
۴۴	اندازه تصویر و فاصله پخش
۴۶	ابعاد پروژکتور و نصب دستگاه در سقف
۴۷	کدهای راه دور <i>IR</i>
۴۹	استفاده از دکمه اطلاعات
۵۰	عیب یابی
۵۱	نشانگر هشدار
۵۴	مشخصات
۵۵	دفاتر بین المللی <i>Optoma</i>

<p>علامت صاعقه با یک پیکان در نوک که درون مثلث متساوی الاضلاع قرار دارد، برای این است که به کاربر اخطار دهد "ولتاژ خطرناک" بدون عایق درون محفظه دستگاه موجود است و قدرت آن به اندازه ای است که خطر برق گرفتگی برای فرد ایجاد نماید.</p>	
<p>علامت تعجب درون مثلث متساوی الاضلاع نشان دهنده اخطار به کاربر در مورد وجود دستورالعمل های مهمی برای کارکرد و نگهداری (سرویس) در دفترچه های همراه دستگاه است.</p>	

لطفاً تمامی هشدارها، اقدامات احتیاطی و اصول نگهداری پیشنهاد شده در این دفترچه راهنمای کاربر را دنبال کنید.

## دستورالعمل های ایمنی مهم



• با تابش نور RG2 تداخل نداشته باشد.

مانند هر منبع نور دیگری، با تابش مستقیم نور RG2 IEC 62471-5:2015 تداخل نداشته باشد.

• جلوی شکاف های تهویه دستگاه را نگیرید. برای اطمینان از عملکرد صحیح پروژکتور و برای محافظت در برابر گرم شدن بیش از حد دستگاه، توصیه می شود پروژکتور را در محلی نصب کنید که تهویه و گردش هوا در آن مسدود نباشد. به عنوان مثال، پروژکتور را روی میز شلوغ، مبل، تخت خواب و غیره قرار ندهید. پروژکتور را درون فضای بسته ای همچون قفسه کتاب یا کابینت که جریان هوا در آن گردش ندارد، نگذارید.

• برای کاهش احتمال بروز آتش سوزی یا برق گرفتگی، پروژکتور را در معرض باران یا رطوبت قرار ندهید. دستگاه را در نزدیکی منابع گرمایی همچون رادیاتورها، بخاری ها، فر یا هر وسیله دیگری همچون آمپلی فایر که از خود حرارت تولید می کند، نصب نکنید.

• اجازه ندهید اشیاء یا مایعات وارد پروژکتور شوند. آنها می توانند با نقاط دارای ولتاژ بالا تماس پیدا کرده و با برقراری اتصال کوتاه باعث بروز آتش سوزی یا شوک الکتریکی شوند.

• تحت شرایط زیر استفاده نکنید:

– در محیط های شدیداً گرم، سرد یا شرجی.

(i) اطمینان یابید که دمای محیط مابین  $5^{\circ}\text{C}$  -  $40^{\circ}\text{C}$  درجه سلسیوس باشد

(ii) رطوبت نسبی، میزان  $10\% \sim 85\%$  است

– در محیط های دارای گرد و خاک بیش از حد.

– نزدیک هر وسیله ای که میدان مغناطیسی قوی تولید می کند.

– در معرض تابش مستقیم آفتاب.

• در مکان هایی که ممکن است گازهای قابل اشتعال یا گازهای منفجره در جو وجود داشته باشد، از پروژکتور استفاده نکنید. لامپ موجود در داخل پروژکتور در طول عملیات بسیار داغ می شود و ممکن است گازها مشتعل شده و منجر به آتش سوزی شود.

• در صورتی که دستگاه در قسمت بدنه آسیب دیده یا صدمه دیده است، از آن استفاده نکنید. آسیب یا صدمه به دستگاه شامل موارد زیر است (اما به آنها محدود نمی شود):

– دستگاه افتاده باشد.

– سیم برق یا دوشاخه صدمه دیده باشد.

– روی پروژکتور مایعات ریخته باشد.

– پروژکتور در معرض باران یا رطوبت بوده است.

– شیئی به درون پروژکتور افتاده است یا چیزی درون آن شل شده است.

• پروژکتور را روی یک سطح بی ثبات قرار ندهید. ممکن است پروژکتور از روی سطح بیافتد و منجر به آسیب شود یا ممکن است پروژکتور آسیب ببیند.

• جلوی نوری را که در هنگام عملیات از لنزهای پروژکتور بیرون می آیند، مسدود نکنید. این نور به شیء حرارت خواهد داد و ممکن است ذوب شده، موجب سوختگی یا آتش سوزی شود.

• لطفاً پروژکتور را باز یا قطعات آن را پیاده نکنید، زیرا ممکن است باعث بروز برق گرفتگی شود.

- سعی نکنید خودتان دستگاه را سرویس کنید. باز کردن یا برداشتن پوشش دستگاه ممکن است شما را در معرض ولتاژ خطرناک یا خطرات دیگر قرار دهد. پیش از ارسال دستگاه برای تعمیر، لطفاً با Optoma تماس بگیرید.
- برای مشاهده علایم مربوط به ایمنی، بدنه دستگاه را ببینید.
- دستگاه را تنها پرسنل تعمیرات مناسب باید تعمیر کنند.
- تنها از ضمایم/لوازم فرعی تعیین شده توسط تولید کننده استفاده کنید.
- در طول عملیات به طور مستقیم به لنزهای پروژکتور نگاه نکنید. نور درخشان ممکن است به چشمان شما آسیب وارد کند.
- لطفاً در هنگام تعویض لامپ، اجازه دهید تا پروژکتور خنک شود. دستورالعمل‌های موجود در صفحه های ۴۰-۴۱ را دنبال کنید.
- این پروژکتور خود می تواند طول عمر مفید لامپ را تشخیص دهد. لطفاً در صورت مشاهده پیام های هشدار، حتماً لامپ را تعویض نمایید.
- پس از تعویض لامپ، عملکرد "تنظیم مجدد لامپ" را از طریق منوی "گزینه های تنظیمات لامپ" موجود بر روی صفحه نمایشگر اجرا و تنظیم کنید (به صفحه ۳۴ مراجعه کنید).
- در هنگام خاموش کردن پروژکتور، لطفاً دقت کنید که چرخه خنک سازی پیش از قطع برق تکمیل شده باشد. ۹۰ ثانیه به پروژکتور فرصت دهید تا خنک شود.
- هنگامی که لامپ به پایان عمر مفید خود نزدیک می شود، پیام "عمر مفید لامپ تمام شده است." بر روی صفحه نشان داده می شود. برای تعویض لامپ، لطفاً هرچه سریع تر با فروشنده یا مرکز خدمات محلی خود تماس بگیرید.
- پیش از تمیز کردن دستگاه، آن را خاموش کرده و دوشاخه را از برق بکشید.
- برای تمیز کردن قسمت نمایشگر، از یک پارچه نرم و مایع شستشوی ضعیف استفاده کنید. از پاک کننده های ساینده، موم یا حلال ها برای تمیز کردن دستگاه استفاده نکنید.
- اگر از دستگاه برای مدت طولانی استفاده نمی کنید، آن را از برق بکشید.

**نکته:** با به پایان رسیدن طول عمر مفید لامپ، تا زمانیکه لامپ تعویض نگردد، پروژکتور روشن نمی شود. با به پایان رسیدن طول عمر مفید لامپ، تا زمانیکه لامپ تعویض نگردد، پروژکتور روشن نمی شود. برای تعویض لامپ، دستورالعمل عنوان شده در بخش "تعویض لامپ" در صفحات ۴۰-۴۱ را دنبال کنید.

- پروژکتور را در مکان هایی که احتمال لرزش یا برق گرفتگی در آنجا وجود دارد، نصب نکنید.
- با دست برهنه لنزها را لمس نکنید.
- قبل از نگهداری، باتری/بارتی ها را از کنترل از راه دور بیرون بیاورید. اگر باتری/بارتی ها برای مدت طولانی در کنترل از راه دور باقی بمانند، ممکن است نشت کنند.
- در مکان هایی که ممکن است دود ناشی از نفت یا سیگار در آنجا وجود داشته باشد از پروژکتور استفاده نکنید یا پروژکتور را نگهداری نکنید، زیرا ممکن است اثر منفی روی کیفیت عملکرد پروژکتور بگذارد.
- لطفاً دستورالعمل نصب و راه اندازی صحیح پروژکتور را رعایت کنید زیرا نصب غیر استاندارد می تواند بر عملکرد پروژکتور تاثیر بگذارد.
- از یک نوار قدرت و یا محافظ نوسان استفاده کنید. زیرا قطع یا افت جریان برق می تواند دستگاه ها را خراب کند.

## اطلاعات ایمنی سه بعدی

لطفاً قبل از اینکه شما یا کودک شما از قابلیت ی سه بعدی استفاده کنید، تمام هشدارها و اقدامات احتیاطی توصیه شده را رعایت نمایید.

### هشدار

کودکان و نوجوانان ممکن است بیشتر در معرض مشکلات سلامت در ارتباط با مشاهده سه بعدی قرار بگیرند و باید در هنگام مشاهده این تصاویر، تحت کنترل دقیق باشند.

### هشدار در مورد بیماری صرع حساس به نور و سایر خطرهای سلامت

- ممکن است برخی از مشاهده کنندگان هنگامی که در برابر تصاویر چشمک زن یا نورهای موجود در برخی از تصاویر پروژکتور را بازی های ویدیویی قرار می گیرند، دچار حمله صرع یا حمله قلبی شوند. اگر به بیماری صرع یا حملات قلبی دچار شده اید یا سابقه چنین مواردی در خانواده شما وجود دارد، لطفاً قبل از استفاده از عملکرد سه بعدی با پزشک متخصص خود تماس بگیرید.
- حتی افرادی که شخصاً در خانواده خود دچار بیماری صرع یا حمله قلبی نشده اند، ممکن است در برخی از شرایط نامشخص دچار صرع حساس به نور شوند.
- زنان باردار، افراد مسن، افرادی که از مشکلات حاد پزشکی رنج می برند یا کسانی که دچار بیخوابی هستند یا اینکه الکل مصرف کرده اند، نباید از عملکرد سه بعدی این دستگاه استفاده کنند.
- در صورتی که با هر کدام از علائم زیر روبرو شدید، فوراً مشاهده تصاویر سه بعدی را متوقف کرده و با یک پزشک متخصص مشورت کنید: (۱) انحراف در دید؛ (۲) سردرد خفیف؛ (۳) سرگیجه؛ (۴) حرکات غیرارادی مانند حرکت چشم یا گرفتگی عضلات؛ (۵) سردرگمی؛ (۶)

حالت تهوع؛ (۷) از دست دادن هوشیاری؛ (۸) استفراغ؛ (۹) دل درد؛ و/یا (۱۰) فراموش کردن جهت. ممکن است کودکان و نوجوانان بیشتر در معرض چنین علائمی باشند. والدین باید مراقب فرزندان خود باشند و از آنها بپرسند که آیا دچار چنین علائمی شده اند یا خیر.

همچنین مشاهده تصاویر سه بعدی ممکن است سبب ایجاد مشکل در دفع، تأثیر بر آگاهی، کشش چشم و یا کم شدن ثبات در هنگام نشستن شود. توصیه می شود که کاربران چندین بار نفس عمیق بکشند تا احتمال بروز چنین مشکلاتی کم شود. اگر در چشمان خود آثار خستگی یا خشکی مشاهده می کنید یا اگر علائم بالا را مشاهده کردید، فوراً استفاده از دستگاه را متوقف کرده و حداقل تا سی دقیقه پس از بروز این علائم، مجدداً از دستگاه استفاده نکنید.

مشاهده سه بعدی در حالی که در فاصله بسیار نزدیکی به دستگاه هستید و برای مدت زمان طولانی، می تواند بر بینایی شما تأثیر بگذارد. فاصله مناسب برای مشاهده باید حداقل سه برابر اندازه صفحه باشد. توصیه می شود که چشمان شما در هنگام مشاهده با صفحه هم تراز باشد.

مشاهده تصاویر سه بعدی در حالی که عینک سه بعدی زده اید برای مدت زمان طولانی، می تواند سبب ایجاد سردرد و خستگی شود. اگر دچار خستگی، سردرد یا سرگیجه هستید، مشاهده تصاویر سه بعدی را متوقف کرده و استراحت کنید.

از به کار بردن عینک های سه بعدی برای هر هدفی بجز مشاهده تصاویر سه بعدی خودداری کنید.

پوشیدن عینک های سه بعدی برای انجام کارهای دیگر (بعنوان عینک معمولی، عینک ضدآفتاب، عینک محافظ و دیگر موارد) ممکن است از لحاظ فیزیکی خطرناک باشد و بینایی شما را تضعیف کند.

مشاهده تصاویر سه بعدی می تواند در بعضی از مشاهده کنندگان سبب ایجاد انحراف در بینایی شود. همچنین، پروژکتور سه بعدی خود را در نزدیکی دیوار، کابل، بالکن یا دیگر اجسامی که ممکن است دور آن پیچیده شود، به آن برخورد کند، زمین بیفتد یا بشکند، قرار ندهید.

## حق تکثیر

این نشریه، از جمله تمام عکس ها، تصاویر و نرم افزار، تحت حفاظت قوانین حق تکثیر بین المللی قرار دارد، و تمام حقوق آن محفوظ است. این راهنما، یا هر یک از مطالب مندرج در آن، را نمی توان بدون اخذ رضایت کتبی از نویسنده تکثیر کرد.

© حق تکثیر ۲۰۱۷

## سلب مسئولیت

اطلاعات موجود در این سند می تواند بدون اطلاع قبلی تغییر کند. سازنده هیچگونه مسئولیتی در قبال ارائه یا تضمین محتویات آن بر عهده ندارد و به ویژه از هر گونه ضمانت ضمنی تجاری بودن یا تناسب آن با یک هدف خاص سلب مسئولیت می کند. سازنده از حق تجدید نظر این نشریه و اعمال تغییرات گاه به گاه در محتویات آن برخوردار است بدون اینکه ملزم باشد افراد را از چنین تجدیدنظر یا تغییراتی مطلع سازد.

## به رسمیت شناختن علامت تجاری

Kensington یک علامت تجاری ثبت شده آمریکا برای شرکت برند ACCO با ثبت مجاز و برنامه های در حال بررسی در سایر کشورها در سراسر جهان می باشد. HDMI، HDMI Logo و High-Definition Multimedia Interface، مارک های تجاری یا مارک های تجاری ثبت شده HDMI Licensing LLC در ایالات متحده آمریکا و سایر کشورها هستند.

DLP Link، DLP® و لوگوی DLP علامت تجاری ثبت شده Texas Instruments هستند و BrilliantColor™ علامت تجاری Texas Instruments است.

DARBEE علامت تجاری شرکت Darbee Products است.

MHL، Mobile High-Definition Link و لوگوی MHL، نشان های تجاری یا نشان های تجاری ثبت شده MHL Licensing, LLC هستند.

سایر نام های محصول که در این راهنما از آنها استفاده شده است، اموال مالکان مربوطه آنها بوده و شناخته شده هستند.

این دستگاه تست شده و نتایج نشان داده است که با محدودیت های موجود برای دستگاه های دیجیتالی کلاس B عنوان شده در بخش ۱۵ از قوانین FCC مطابقت دارد. محدودیت های یاد شده برای ایجاد ایمنی مناسب در برابر مداخله زیان بخش برای نصب خانگی وضع شده اند. این دستگاه انرژی فرکانس رادیویی را تولید، استفاده و پخش می کند و در صورتی که طبق دستورالعمل ارائه شده نصب و استفاده نگردد، ممکن است برای دستگاه های رادیویی مداخله زیان بخش تولید کند.

با این حال، ضمانتی وجود ندارد که در صورت نصب درست هم مداخله صورت نگیرد. در صورتی که دستگاه مداخله زیان بخش برای رادیو و تلویزیون تولید کند که می توان آن را با خاموش و روشن کردن مجدد دستگاه مشخص کرد، به کاربر توصیه می شود مداخله را با استفاده از یک یا چند راه حل زیر بر طرف نماید:

- جهت آنتن دستگاه را عوض کنید یا در مکان دیگری قرار دهید.
- فاصله میان دستگاه و دریافت کننده را افزایش دهید.
- دستگاه را به پریزی وصل کنید که مدار آن با مدار پریزی که دریافت کننده به آن متصل است، متفاوت باشد.
- برای راهنمایی با فروشنده با تعمیر کار ماهر رادیو و تلویزیون مشورت کنید.

#### اخطار: کابل های محافظت شده

به منظور رعایت قوانین FCC، تمامی اتصالات به دستگاه های دیگر باید با استفاده از کابل های محافظت شده صورت گیرد.

#### احتیاط

ایجاد تغییرات و اصلاحاتی که به تایید شرکت سازنده نرسیده باشد، اختیار کاربر در استفاده از پروژکتور را که بر اساس Federal Communications Commission به او داده شده است، از او سلب می کند.

#### شرایط استفاده

این دستگاه با بخش ۱۵ قوانین FCC مطابقت دارد. استفاده از دستگاه با پذیرش شرایط زیر امکان پذیر است:

- ۱- دستگاه نباید باعث بروز مداخله زیان بخش شود و
- ۲- این دستگاه باید هر گونه مداخله ای را بپذیرد؛ از جمله مداخله ای که باعث بروز عملکرد ناخوشایند شود.

#### اخطار: کاربران در کانادا

این دستگاه دیجیتالی کلاس B از قوانین Canadian ICES-003 تبعیت می کند.

Remarque à l'intention des utilisateurs canadiens

Cet appareil numérique de la classe B est conforme à la norme NMB-003 du Canada

#### اعلامیه تطابق برای کشورهای اروپایی

- دستورالعمل EMC 2014/30/EC (شامل اصلاحات)
- دستورالعمل ولتاژ پایین 2014/35/EC
- دستورالعمل R & TTE 1999/5/EC (در صورتی که دستگاه عملکرد RF دارد)

#### WEEE

#### دستورالعمل دفع

برای دور انداختن، دستگاه را به سطل زباله نیندازید. برای به حداقل رساندن آلودگی و محافظت هر چه بیشتر از محیط زیست، لطفاً دستگاه را بازیافت کنید.

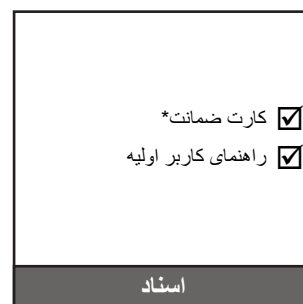
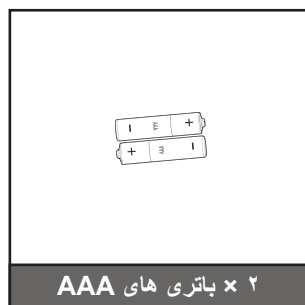
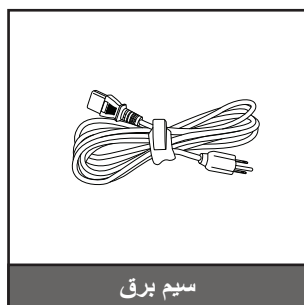


## نمای کلی جعبه محصول

با دقت بسته بندی را باز کنید و مطمئن شوید که تمام موارد فهرست شده در زیر در قسمت لوازم جانبی استاندارد را دارید. برخی از موارد در قسمت لوازم جانبی اختیاری ممکن است بسته به مدل، مشخصات و منطقه خرید شما موجود نباشند. لطفاً موضوع را با محل خرید خود بررسی کنید. برخی از لوازم جانبی ممکن است در منطقه های مختلف متفاوت باشند.

کارت ضمانت فقط در برخی مناطق خاص عرضه می شود. لطفاً برای دریافت اطلاعات بیشتر، با فروشنده خود تماس بگیرید.

## لوازم جانبی های استاندارد



**نکته:** \* برای کسب اطلاعات درباره ضمانت نامه اروپایی از وبسایت [www.optomaeurope.com](http://www.optomaeurope.com) دیدن کنید.

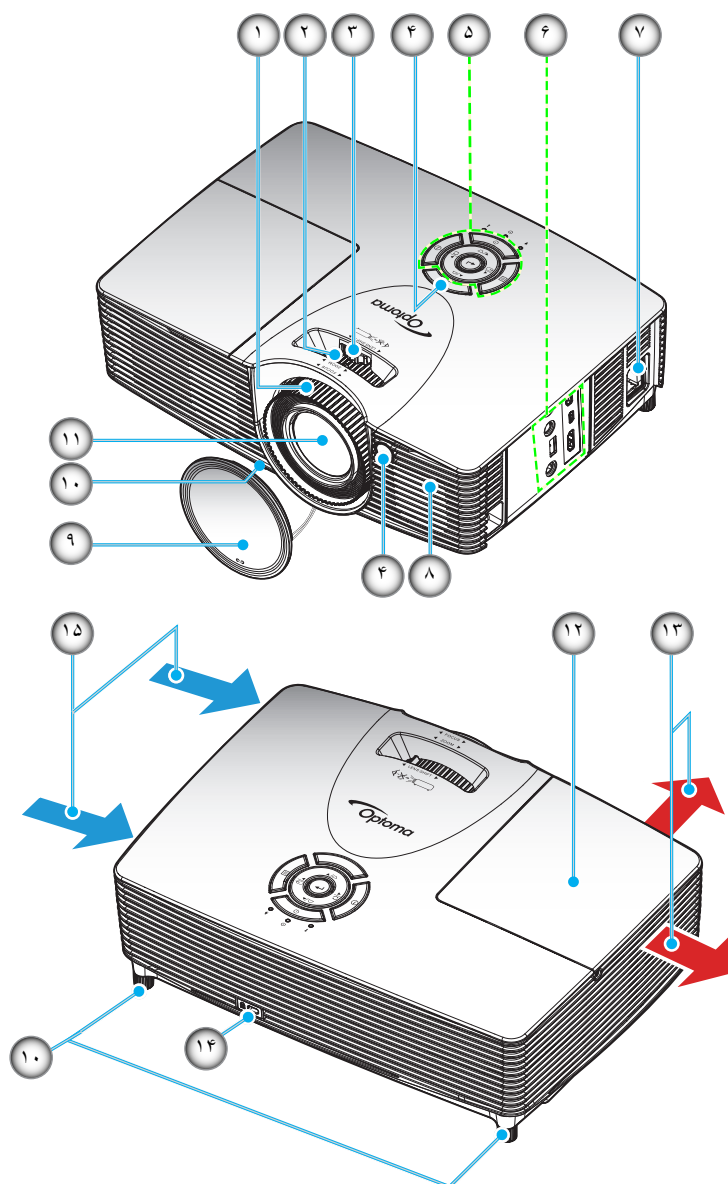
## لوازم جانبی های اختیاری



**نکته:** بسته به مدل، مشخصات و منطقه، لوازم جانبی های اختیاری متفاوت هستند.



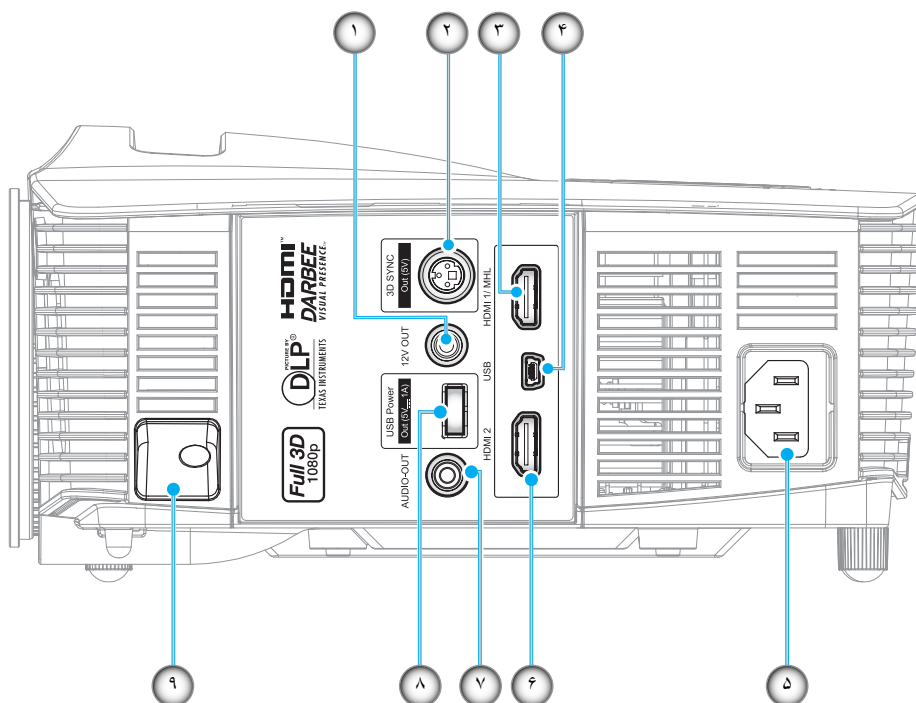
نمای کلی محصول



نکته:

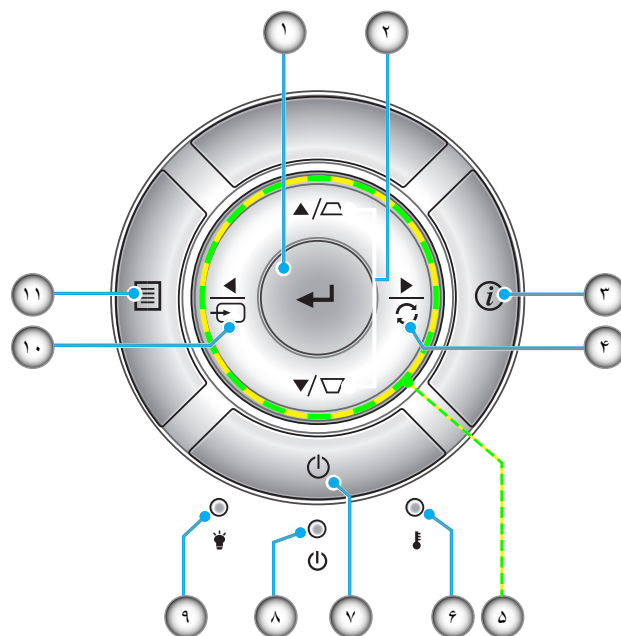
از مسدود کردن قسمت های تهویه پروژکتور خودداری کنید.  
 حداقل فاصله ۲۰ سانتی متر بین برجسب های "ورودی" و "خروجی" در نظر بگیرید.

مورد	عدد	مورد	عدد
درپوش عدسی	-۹	کلید چرخان فوکوس	-۱
پایه تنظیم شیب	-۱۰	کلید چرخان زوم	-۲
عدسی	-۱۱	حلقه جابجایی لنز	-۳
روکش لامپ	-۱۲	گیرنده های مادون قرمز	-۴
تهویه (خروجی)	-۱۳	صفحه کلید	-۵
پورت قفل Kensington™	-۱۴	محل اتصالات ورودی/خروجی	-۶
تهویه (ورودی)	-۱۵	محل اتصال برق	-۷
		بلندگو	-۸



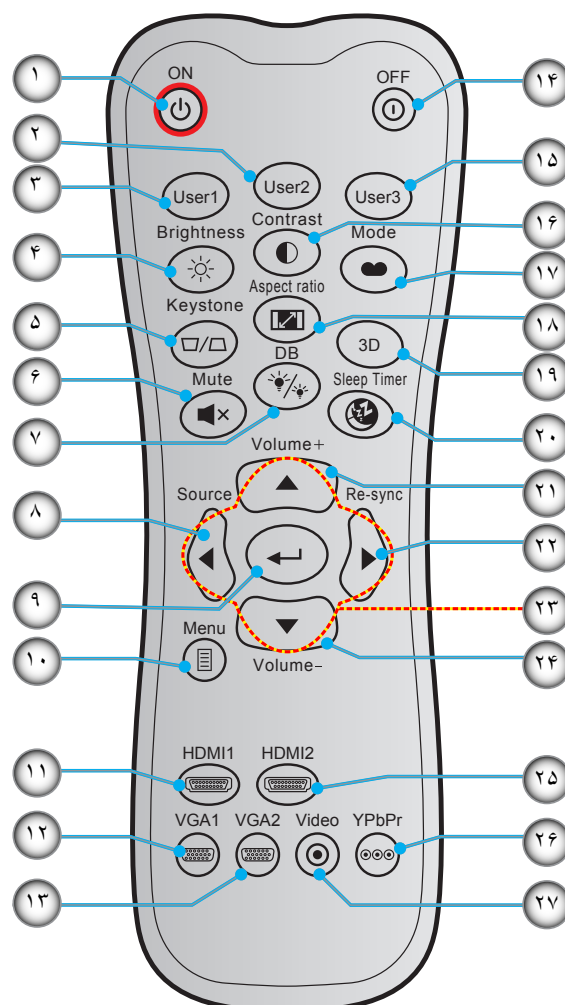
**نکته:** ماوس از راه دور به کنترل از راه دور مخصوص نیاز دارد.

مورد	عدد	مورد	عدد
رابط HDMI 2	-۶	رابط خروجی ۱۲ ولت	-۱
رابط AUDIO-OUT	-۷	رابط 3D SYNC OUT (۵ ولت)	-۲
رابط خروجی برق USB (۵ولت=۱آمپر) محل اتصال	-۸	رابط HDMI 1/ MHL	-۳
نوار امنیتی	-۹	رابط ماوس / سرویس	-۴
		محل اتصال برق	-۵



مورد	عدد	مورد	عدد
تنظیمات خاموش/روشن	-۷	تایید	-۱
دیود نوری روشن/آماده بکار	-۸	تنظیم انحراف تصویر	-۲
چراغ لامپ	-۹	اطلاعات	-۳
منبع ورودی تصویر	-۱۰	انطباق مجدد	-۴
فهرست عملکرد دستگاه	-۱۱	کلیدهای انتخاب چهارجهتی	-۵
		چراغ درجه حرارت	-۶

کنترل از راه دور



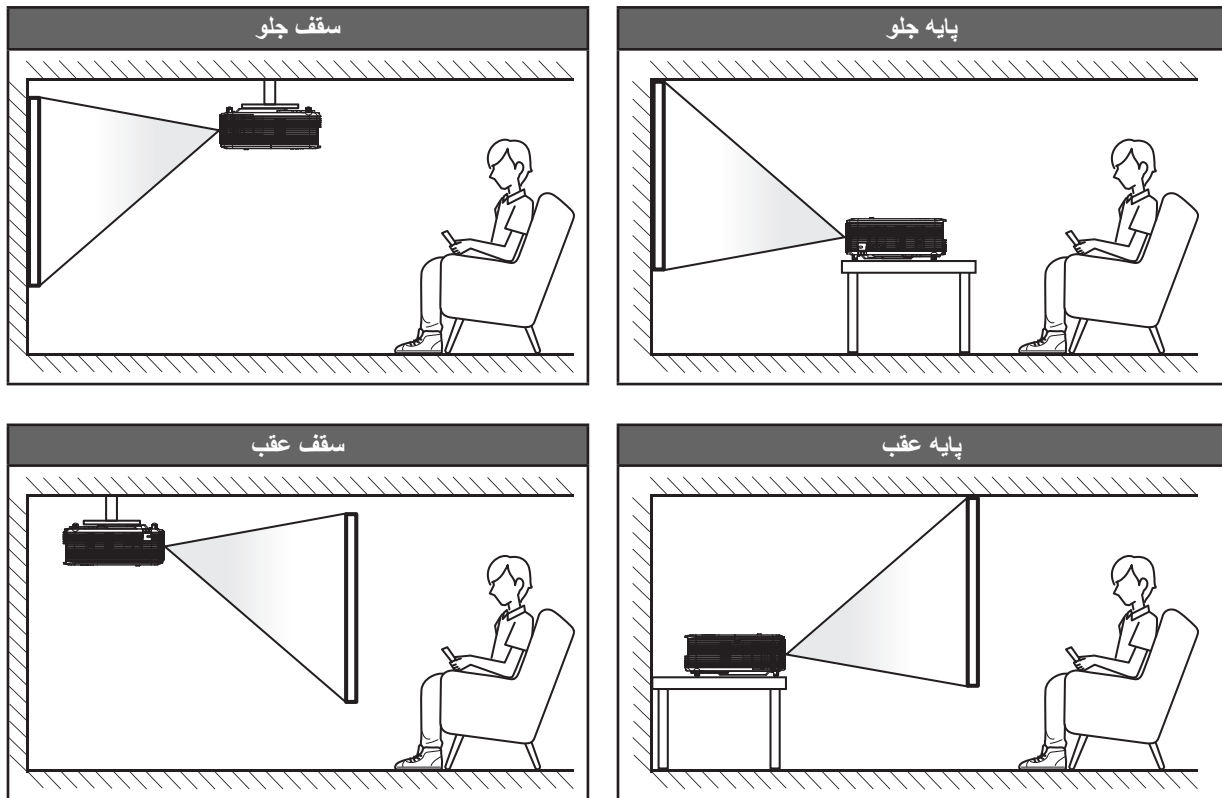
مورد	عدد	مورد	عدد
کاربر ۳	-۱۵	روشن	-۱
کنترل است	-۱۶	کاربر ۲	-۲
انتخاب حالت نمایش	-۱۷	کاربر ۱	-۳
نسبت ابعاد تصویر	-۱۸	شدت روشنایی	-۴
منوی سه بعدی روشن/خاموش	-۱۹	تنظیم انحراف تصویر	-۵
حداقل زمان خاموشی	-۲۰	بی صدا	-۶
درجه صدا +	-۲۱	DB (سیاه پویا)	-۷
انطباق مجدد	-۲۲	منبع ورودی تصویر	-۸
کلیدهای انتخاب چهار جهتی	-۲۳	تایید	-۹
درجه صدا -	-۲۴	فهرست عملکرد دستگاه	-۱۰
HDMI2	-۲۵	HDMI1	-۱۱
YPbPr (پشتیبانی نمی شود)	-۲۶	VGA1 (پشتیبانی نمی شود)	-۱۲
ویدیو (پشتیبانی نمی شود)	-۲۷	VGA2 (پشتیبانی نمی شود)	-۱۳
		خاموش/روشن	-۱۴

**نکته:** در مدل هایی که از این ویژگی ها پشتیبانی نمی کنند ممکن است بعضی از کلیدها کار نکنند.

## نصب پروژکتور

پروژکتور شما طوری طراحی شده است تا در یکی از چهار موقعیت احتمالی نصب شود.

طرح اتاق شما یا اولویت شخصی شما مشخص می شود که کدام محل را برای نصب انتخاب کنید. اندازه و موقعیت صفحه نمایش خود، محل خروجی برق مناسب، و نیز محل و فاصله بین پروژکتور و بقیه تجهیزات خود را در نظر بگیرید.



پروژکتور باید به طور صاف روی یک سطح و با زاویه ۹۰ درجه / عمود بر صفحه نمایش قرار گیرد.

- برای نحوه تعیین محل پروژکتور برای اندازه صفحه مشخص شده به جدول فاصله در صفحه های ۴۴-۴۵ مراجعه کنید.
- برای نحوه تعیین اندازه صفحه برای اندازه صفحه مشخص شده به جدول فاصله در صفحه های ۴۴-۴۵ مراجعه کنید.

**نکته:** هر چقدر فاصله پروژکتور از صفحه نمایش دورتر باشد، اندازه تصویر نمایش داده شده توسط پروژکتور افزایش یافته و به نسبت آن آفست عمودی افزایش می یابد.

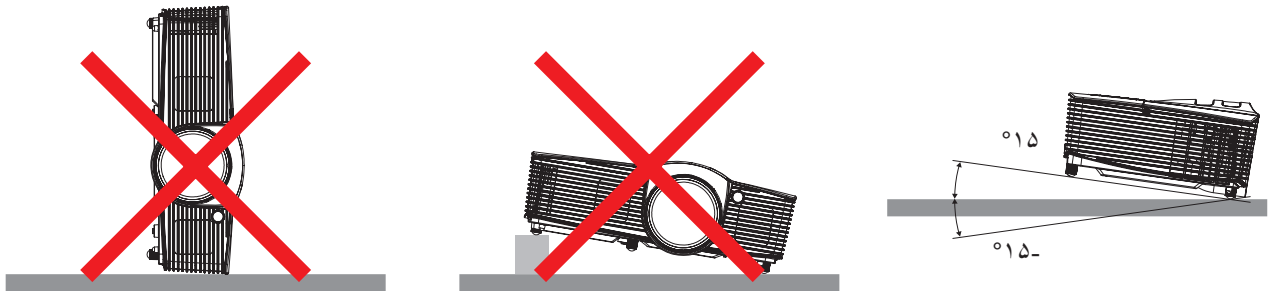
**مهم!**

به غیر از نصب بالای پایه یا روی سقف، در جهات دیگر از پروژکتور استفاده نکنید. پروژکتور باید افقی بوده و به سمت جلو/عقب یا چپ/راست خم نشده باشد. اگر در هر جهت دیگری از دستگاه استفاده شود، ضمانت نامه دیگر معتبر نخواهد بود و ممکن است عمر لامپ پروژکتور یا خود پروژکتور کوتاه شود. برای دریافت راهنمایی درباره نصب غیر استاندارد، لطفاً با *Optoma* تماس بگیرید.

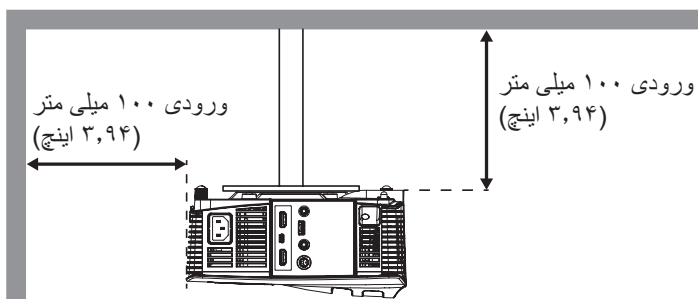
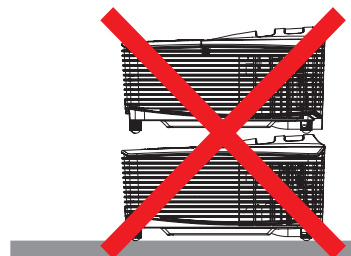
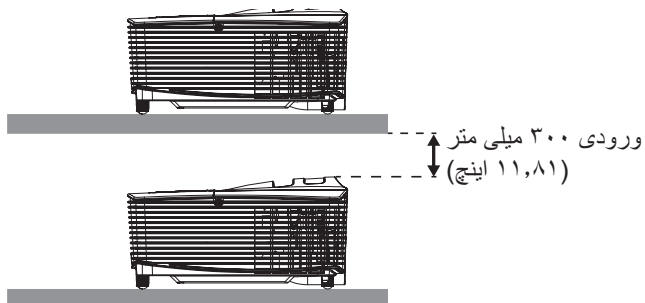
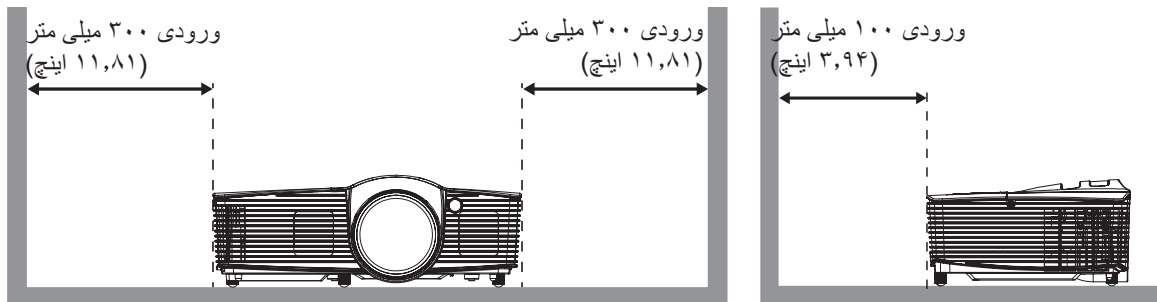
# نصب و راه اندازی

## نکاتی در مورد نصب پروژکتور

- پروژکتور را موقعیت افقی قرار دهید.  
زاویه شیب پروژکتور نباید از ۱۵ درجه بیشتر شود و همچنین پروژکتور نباید بجز روی میز و سقف نصب شود، در غیر این صورت عمر لامپ به طور قابل ملاحظه‌ای کاهش می‌یابد و ممکن است منجر به سایر صدمات غیر قابل پیش‌بینی گردد.



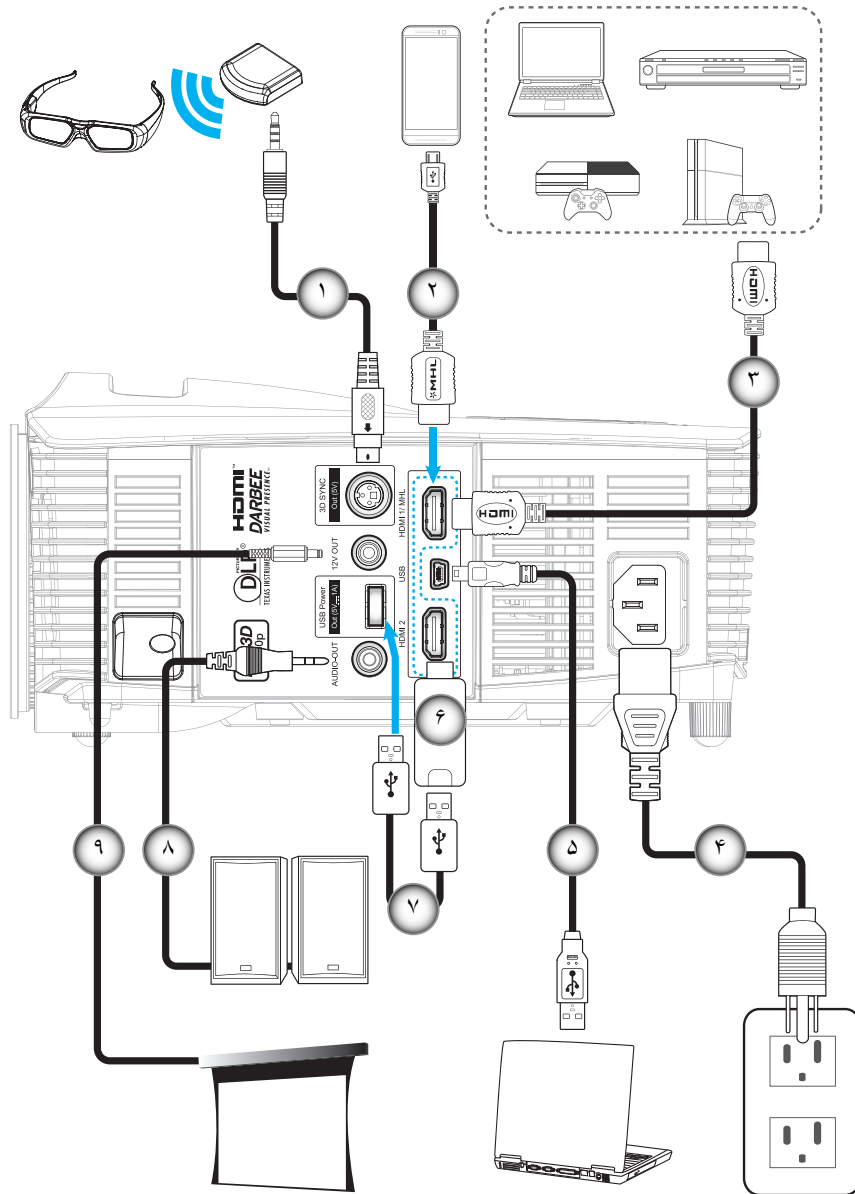
- حداقل ۳۰ سانتی‌متر فاصله در اطراف منفذ خروج هوا در نظر بگیرید.



- مطمئن شوید که منافذ ورود هوا، هوای گرم خارج شده از منفذ خروجی را دوباره به داخل نمی‌کشند.
- هنگام استفاده از پروژکتور در محیط بسته، مطمئن شوید که دمای هوای محیط بسته از دمای کاری پروژکتور در هنگام کار تجاوز نکند و منافذ ورود و خروج هوا مسدود نشده باشند.
- همه محوطه‌ها باید ارزیابی گرمایی تایید شده را پشت سر بگذارند تا اطمینان حاصل شود که پروژکتور، هوای خروجی را دوباره به داخل نمی‌کشد، زیرا این کار باعث می‌شود حتی اگر دمای محوطه در محدوده دمای عملیاتی مورد تایید باشد، دستگاه خاموش شود.

# نصب و راه اندازی

## اتصال منابع به پروژکتور



مورد	عدد	مورد	عدد
HDMI دانگل	-۶	کابل امیتر ۳ بعدی	-۱
کابل برق USB	-۷	کابل MHL	-۲
کابل خروجی صدا	-۸	کابل HDMI	-۳
فیش برق مستقیم ۱۲ ولت	-۹	سیم برق	-۴
		کابل USB (کنترل ماوس)	-۵

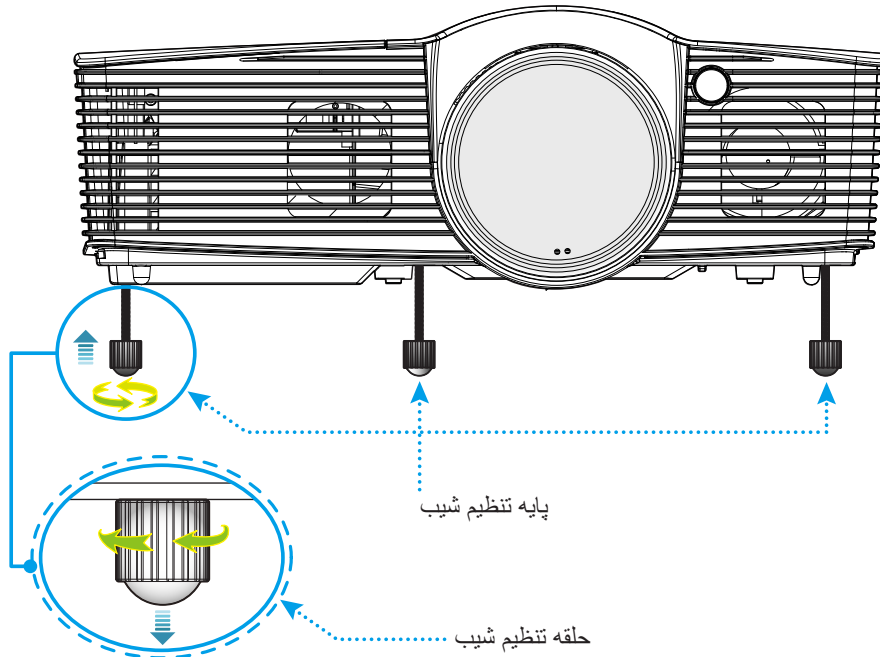
# نصب و راه اندازی

## تنظیم تصویر پخش شده

### ارتفاع تصویر

برای تنظیم ارتفاع تصویر، پروژکتور با پایه بالا برنده مجهز است.

- 1- پایه قابل تنظیم که می خواهید تغییر دهید، در قسمت زیر پروژکتور پیدا کنید.
- 2- پایه قابل تنظیم را در جهت عقربه های ساعت یا خلاف آن بچرخانید تا پروژکتور بالا یا پایین برود.

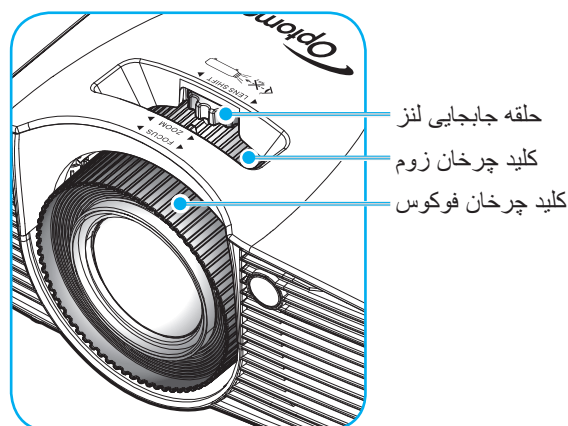


پایه تنظیم شیب

حلقه تنظیم شیب

### زوم، جابجایی لنز و فوکوس

- برای تنظیم اندازه تصویر، اهرم بزرگنمایی را در جهت عقربه های ساعت یا خلاف آن بچرخانید تا اندازه تصویر نمایش داده شده توسط پروژکتور افزایش یا کاهش یابد.
- برای تنظیم فوکوس، حلقه فوکوس را در جهت عقربه های ساعت یا خلاف آن بچرخانید تا زمانی که تصویر واضح و خوانا شود.
- برای تنظیم لنز، حلقه جابجایی لنز را به سمت چپ یا راست بچرخانید تا لنز به سمت چپ یا راست تنظیم شود.



**نکته:** پروژکتور در فاصله ۱,۳ تا ۹,۴ متری فوکوس می کند.



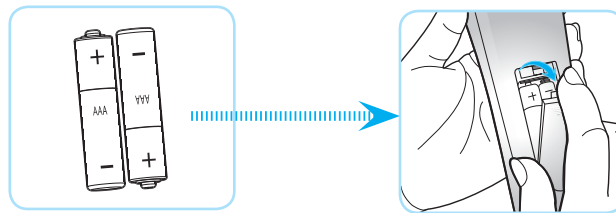
# نصب و راه اندازی

## تنظیم از راه دور

### نصب / تعویض باتری ها

دو باتری سایز AAA برای کنترل از راه دور ارائه می شود.

- ۱- پوشش باتری موجود در پشت کنترل از راه دور را جدا کنید.
- ۲- همانطور که نشان داده شده است، باتری AAA را در محفظه باتری قرار دهید.
- ۳- پوشش پشتی روی کنترل از راه دور را تعویض کنید.



**نکته:** فقط با همان نوع باتری یا باتری های مشابه تعویض کنید.

### احتیاط

استفاده نامناسب از باتری ها می تواند سبب نشت شیمیایی یا انفجار شود. دستورالعمل های زیر را دنبال کنید.

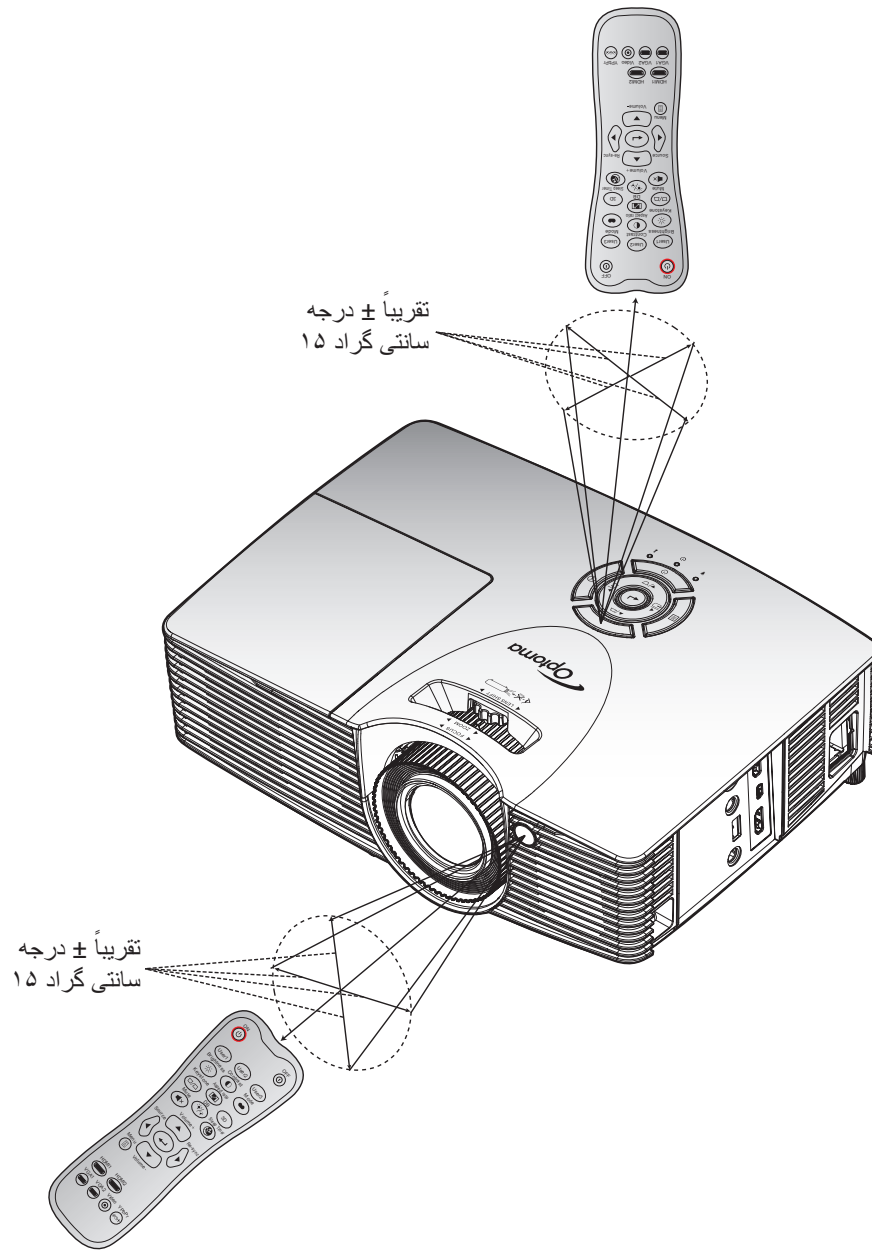
- باتری هایی از نوع مختلف را با یکدیگر ترکیب نکنید. انواع مختلف باتری دارای مشخصات متفاوتی هستند.
- از باتری های کهنه و نو همراه با یکدیگر استفاده نکنید. ترکیب باتری های قدیمی و جدید می تواند طول عمر باتری های جدید را کوتاه کرده یا سبب ایجاد نشت مواد شیمیایی در باتری های قدیمی شود.
- به محض خالی شدن باتری ها، آنها را بیرون بیاورید. مواد شیمیایی که از باتری ها بیرون می ریزند با پوست تماس برقرار می کنند و ممکن است سبب ایجاد دانه هایی بر روی پوست شوند. در صورت مشاهده نشت مواد شیمیایی، با کمک یک پارچه به طور کامل آن را پاک کنید.
- باتری های ارائه شده با این دستگاه ممکن است بسته به شرایط نگهداری از طول عمر کمتری برخوردار باشند.
- اگر برای مدت زمان طولانی نمی خواهید از کنترل از راه دور استفاده کنید، باتری ها را بیرون بیاورید.
- هنگامی که باتری را دور می اندازید، از قوانین موجود در آن منطقه یا کشور تبعیت کنید.

### برد مؤثر

حسگر کنترل از راه دور مادون قرمز (IR) در قسمت کنار و بالا، و کنار و جلوی پروژکتور قرار دارد. حتماً کنترل از راه دور را در زاویه ۳۰ درجه عمودی از قسمت جلوی پروژکتور و حسگرهای کنترل از راه دور مادون قرمز بالا بگیرید تا به درستی کار کند. فاصله بین کنترل از راه دور و حسگر نباید بیشتر از ۷ متر (~ ۲۳ فوت) باشد.

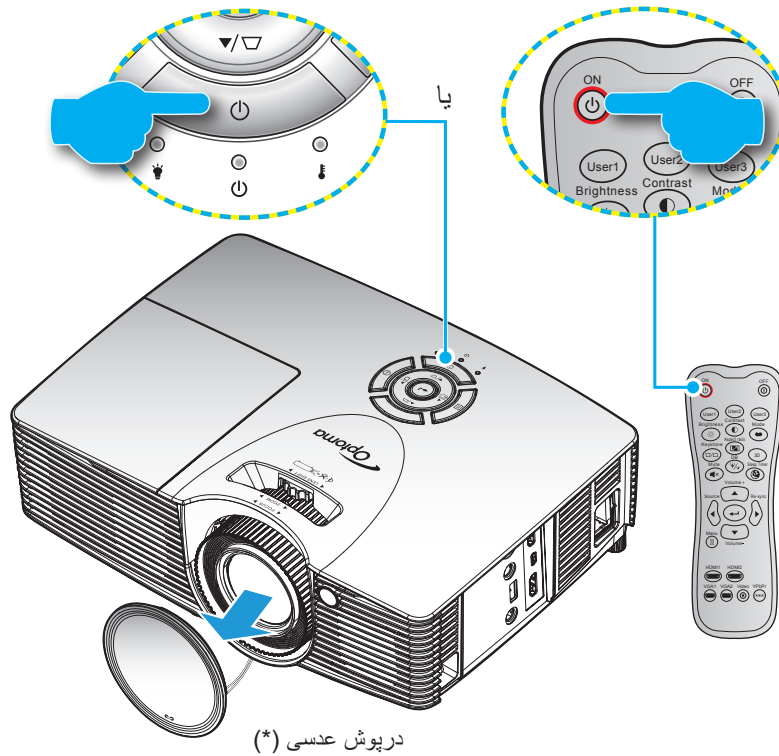
- مطمئن شوید که مانعی بین کنترل از راه دور و حسگر IR پروژکتور وجود ندارد زیرا ممکن است مانع دریافت پرتوی مادون قرمز شود.
- مطمئن شوید که فرستنده مادون قرمز کنترل از راه دور در معرض نور مستقیم خورشید یا لامپ های فلورسنت نیستند.
- لطفاً دستگاه کنترل از راه دور را دور از لامپ های فلورسنت با فاصله ای بیش از ۲ متر قرار دهید، زیرا در غیر این صورت ممکن است دستگاه کنترل از راه دور خراب شود.
- اگر کنترل از راه دور به لامپ های فلورسنت نوع-اینورتر نزدیک باشد، ممکن است گاهی اوقات کار نکند.
- اگر کنترل از راه دور و پروژکتور با یکدیگر فاصله بسیار کمی داشته باشند، کنترل از راه دور ممکن است کار نکند.
- وقتی شما کنترل از راه دور را رو به صفحه نمایش می گیرید، فاصله مؤثر بین کنترل از راه دور تا صفحه نمایش کمتر از ۵ متر است و در این فاصله پرتوهای IR به پروژکتور باز می گردند. با این حال، برد مؤثر ممکن است بسته به صفحه های نمایش تغییر کند.

## نصب و راه اندازی



# استفاده از پروژکتور

## روشن/خاموش کردن پروژکتور

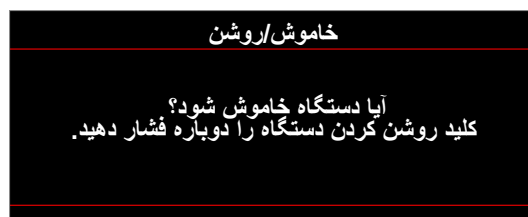


### روشن

- ۱- درپوش لنز را بردارید (\*).
  - ۲- سیم برق و کابل سیگنال/منبع را به درستی متصل کنید. پس از اتصال، چراغ روشن/آماده باش به رنگ قرمز در می آید.
  - ۳- با فشار دادن "P" روی پروژکتور یا صفحه کلید یا کنترل از راه دور، پروژکتور را روشن کنید.
  - ۴- در عرض تقریباً ۱۰ ثانیه یک صفحه شروع نمایش داده خواهد شد و چراغ روشن/استندبای سبز یا آبی چشمک زن می شود.
- نکته:** اولین باری که پروژکتور روشن می شود، از شما خواسته خواهد شد تا زبان دلخواه خود، جهت جهت، و سایر تنظیمات را انتخاب کنید.

### کلید خاموش کردن دستگاه

- ۱- با فشار دادن "P" روی پروژکتور یا صفحه کلید یا کنترل از راه دور، پروژکتور را خاموش کنید.
- ۲- پیام زیر نمایش داده خواهد شد:



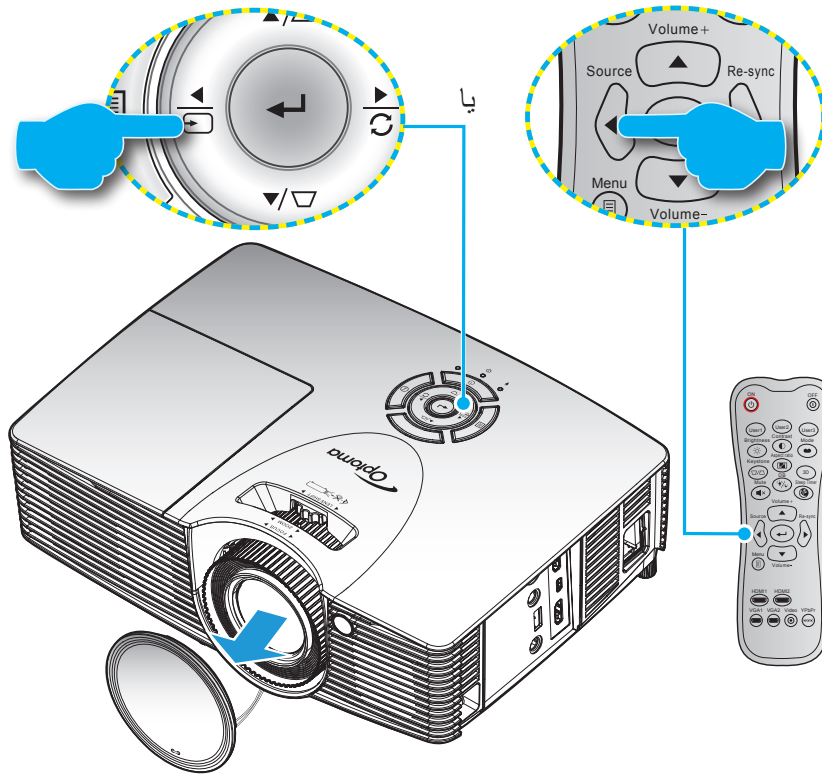
- ۳- برای تایید دکمه "P" را دوباره فشار دهید، در غیر اینصورت پیام پس از مدتی محو می شود (به صورت پیش فرض بعد از ۱۰ ثانیه).
- ۴- هنگامی که دکمه "P" برای بار دوم فشار داده می شود، پروژکتور خاموش می شود.
- ۵- فن های خنک کننده به مدت ۱۰ ثانیه برای تکمیل چرخه خنک کردن فعال می مانند و چراغ روشن/خاموش/استندبای به رنگ سبز یا آبی چشمک می زند. وقتی چراغ روشن/آماده باش به طور ثابت قرمز می شود، این امر به این معنا است که پروژکتور به حالت آماده باش وارد شده است. در صورتی که می خواهید پروژکتور را دوباره روشن نمایید، باید صبر کنید تا چرخه خنک کردن کامل شود و به حالت انتظار درآید. وقتی پروژکتور در حالت انتظار است کافی است دوباره دکمه "P" را فشار دهید تا پروژکتور روشن شود.
- ۵- سیم برق را از پریز و پروژکتور جدا کنید.

**نکته:** توصیه می شود که پروژکتور را بلافاصله بعد از خاموش شدن، روشن نکنید.

# استفاده از پروژکتور

## انتخاب یک منبع ورودی















منبع متصل شده ای را که می خواهید روی صفحه نمایش دهید، از قبیل رایانه، نوت بوک، میدئو پلیر، و غیره، روشن کنید. پروژکتور به طور خودکار منبع را شناسایی خواهد کرد. اگر چندین منبع متصل است، دکمه منبع روی صفحه کلید پروژکتور یا کنترل از راه دور را فشار دهید تا ورودی دلخواه انتخاب شود.

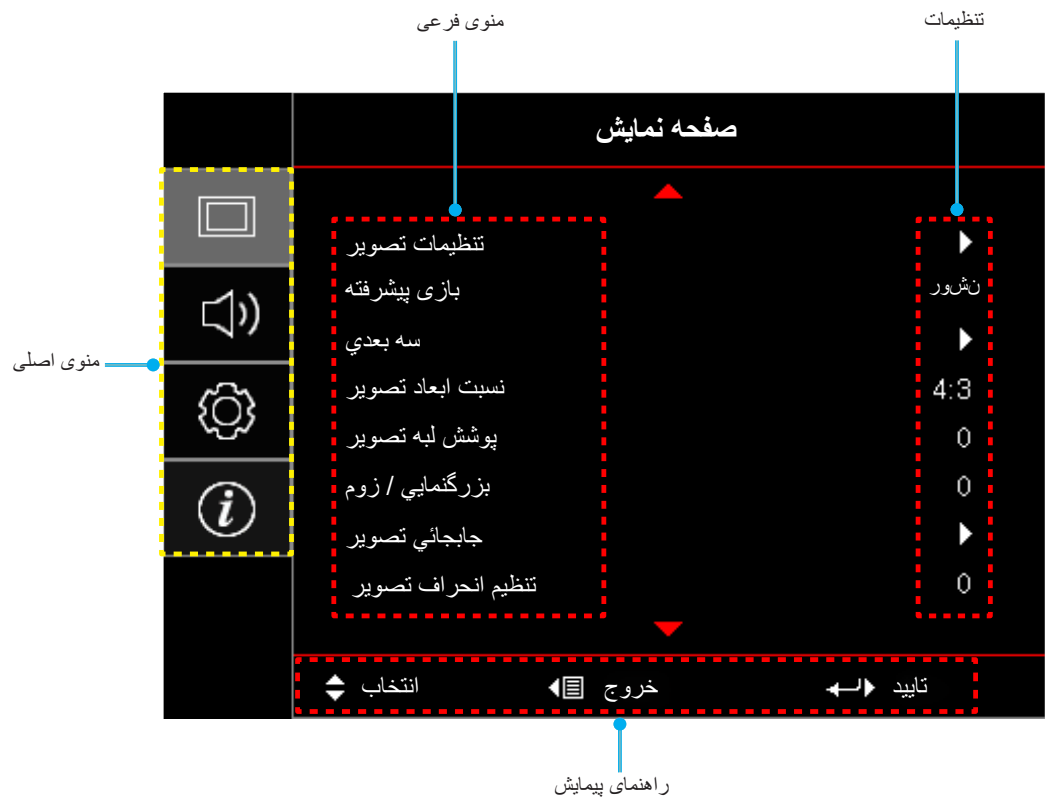


# استفاده از پروژکتور

## پیمایش و ویژگی های منو

این پروژکتور مجهز به منوهای روی صفحه چندزبانه است که به شما امکان می دهد تصاویر را تنظیم کرده و مجموعه ای از تنظیمات را تغییر دهید. پروژکتور به صورت خودکار منبع را شناسایی می کند.

- 1- برای باز کردن منوی روی صفحه، کلید  را از روی صفحه کلید پروژکتور یا کلید "Menu" را از روی کنترل از راه دور فشار دهید.
- 2- هنگامی که OSD ظاهر شد از کلیدهای  یا  برای انتخاب هر یک از آیتم های منوی اصلی استفاده کنید. درحالی که در صفحه ای خاص موردی را انتخاب می کنید، کلیدهای  /  را از روی صفحه کلید پروژکتور یا کلید "Enter" را از روی کنترل از راه دور فشار دهید تا به منوی فرعی وارد شوید.
- 3- از کلیدهای  یا  برای انتخاب مورد دلخواه در منوی فرعی استفاده کنید و سپس کلید  /  را از روی صفحه کلید پروژکتور فشار دهید، یا کلید "Enter" را از روی کنترل از راه دور فشار دهید تا سایر تنظیمات را مشاهده کنید. با استفاده از کلیدهای  یا ، تنظیمات را انجام دهید.
- 4- آیتم بعدی را که باید تنظیم شود در منوی فرعی انتخاب نموده و مطابق بالا عمل کنید.
- 5- برای تأیید، کلید  /  را از روی صفحه کلید پروژکتور یا کلید "Enter" را از روی کنترل از راه دور فشار دهید تا صفحه به منوی اصلی بازگردد.
- 6- برای خارج شدن، کلید  را از روی صفحه کلید پروژکتور یا کلید "Menu" را از روی کنترل از راه دور فشار دهید. منوی OSD بسته شده و پروژکتور به صورت خودکار تنظیمات جدید را ذخیره می کند.



## درخت منوی OSD

مقادیر	منوی فرعی ۴	منوی فرعی ۳	منوی فرعی ۲	منوی فرعی	منوی اصلی	
سینما			انتخاب حالت نمایش [ویدیو]			
واضح						
بازی						
مرجع						
روشن						
کاربر						
سه بعدی						
روز ISF						
شب ISF						
SF سه بعدی						
خاموش [پیش فرض]			رنگ دیوار [داده]	تنظیمات تصویر	صفحه نمایش	
تخته سیاه						
زرد کم رنگ						
سبز کم رنگ						
آبی کم رنگ						
صورتی						
خاکستری						
۵۰~۵۰-						شدت روشنایی
۵۰~۵۰-						کنتراست
۱۵~۱						تیزی رنگ
۵۰~۵۰-			رنگ			
۵۰~۵۰-			درجه رنگ			
		فیلم	گاما			
		ویدئو				
		گرافیک				
		استاندارد (۲,۲)				
		۱,۸				
		۲,۰				
		۲,۴				
۱۰~۱		BrilliantColor™	تنظیمات رنگ			
گرم		انتخاب حالت‌های رنگ [مدل داده]				
استاندارد						
سرد						
سرد						

# استفاده از پروژکتور

مقادیر	مثنوی فرعی ۴	مثنوی فرعی ۳	مثنوی فرعی ۲	مثنوی فرعی	مثنوی اصلی	
R [پیش فرض]	رنگ	تطبیق رنگ	تنظیمات رنگ		صفحه نمایش	
G						
B						
C						
Y						
M						
W						
۵۰~۵۰- [پیش فرض: ۰]						رنگ R
۵۰~۵۰- [پیش فرض: ۰]						اشباع G یا
۵۰~۵۰- [پیش فرض: ۰]						تقویت B
انصراف [پیش فرض]	تنظیم مجدد	خروج		تنظیمات تصویر		
بله						
۵۰~۵۰-	تقویت رنگ قرمز	متماثل به/ تقویت سه رنگ اصلی				
۵۰~۵۰-	تقویت رنگ سبز					
۵۰~۵۰-	تقویت رنگ آبی					
۵۰~۵۰-	متماثل به قرمز					
۵۰~۵۰-	متماثل به سبز					
۵۰~۵۰-	متماثل به آبی					
انصراف [پیش فرض]	تنظیم مجدد					خروج
بله						
خودکار [پیش فرض]		فضای رنگ [ورودی HDMI]				
(۲۵۵~۰)						
(۲۳۵~۱۶)						
خاموش				سیاه دینامیک		
روشن						
روشن						
حالت صرفه جویی	حالت		Darbee			
وضوح بالا						
بازی						
فول پاپ						
خاموش						
۰%~۱۲۰%	سطح					
خاموش [پیش فرض]						
تقسیم صفحه نمایش	حالت نسخه آزمایشی					
کشیدن انگشت روی صفحه نمایش						
				تنظیم مجدد		
خاموش					بازی پیشرفته	
روشن						
خاموش [پیش فرض]	وضعیت سه بعدی				سه بعدی	
لینک-DLP						
VESA						

# استفاده از پروژکتور

مقادیر	منوی فرعی ۴	منوی فرعی ۳	منوی فرعی ۲	منوی فرعی	منوی اصلی
سه بعدی [پیش فرض]			تغییر وضعیت از سه بعدی به دوبعدی	سه بعدی	صفحه نمایش
چپ					
راست					
خودکار [پیش فرض]			قالب سه بعدی	سه بعدی	
SBS					
ابتدا و انتها					
ترتیب فریم			برگرداندن همزمان سه بعدی	سه بعدی	
روشن					
خاموش [پیش فرض]					
۳:۴			نسبت ابعاد تصویر	نسبت ابعاد تصویر	
۹:۱۶					
LBX [بجز مدل های SVGA / XGA]					
بسیار عریض [ویدیو]					
اصلي					
خودکار					
۱۰~۰ [پیش فرض: ۰]				پوشش لبه تصویر	صفحه نمایش
-۵~۲۵ [پیش فرض: ۰]				بزرگنمایی / زوم	
[پیش فرض: H: ۰; V: ۰]			افقی: ۰; عمودی: -۵۰	جابجایی تصویر	صفحه نمایش
			افقی: -۵۰; عمودی: ۰		
			افقی: ۰; عمودی: ۵۰		
			افقی: ۰; عمودی: ۵۰		
			افقی: -۵۰; عمودی: ۰		
			افقی: ۰; عمودی: -۵۰		
			افقی: ۰; عمودی: ۵۰		
			افقی: ۵۰; عمودی: ۰		
-۴۰~۴۰ [پیش فرض: ۰]				تنظیم انحراف تصویر	
خاموش [پیش فرض]				بی صدا	صدا
روشن				درجه صدا	
۱۰~۰ [پیش فرض: ۵]				پخش تصویر	تنظیمات
جلو [پیش فرض]					
پشت					
سقف بالا					
عقب-بالا				تنظیمات لامپ	تنظیمات
خاموش			یادآوری کارکرد لامپ		
روشن [پیش فرض]			تنظیم مجدد لامپ		
انصراف [پیش فرض]					
بله					



# استفاده از پروژکتور

مقادیر	منوی فرعی ۴	منوی فرعی ۳	منوی فرعی ۲	منوی فرعی	منوی اصلی
(فقط خواندن)			ساعات استفاده از فیلتر	تنظیمات فیلتر	
بله			فیلتر جانبی نصب شد		
خیر					
خاموش					
300 ساعت					
500 ساعت [پیش فرض]			یادآوری کننده تعویض فیلتر		
800 ساعت					
1000 ساعت					
انصراف [پیش فرض]			تنظیم مجدد فیلتر		
بله					
خاموش [پیش فرض]			روشن کردن مستقیم	تنظیمات خاموش/ روشن	تنظیمات
روشن					
خاموش [پیش فرض]			روشن کردن کلید سیگنال*		
روشن					
۱۸۰~۰ (فاصله ۵ دقیقه ای) [پیش فرض: ۲۰]			حداقل زمان خاموشی خودکار		
۹۹۰~۰ (فاصله ۳۰ دقیقه ای) [پیش فرض: ۰]					
بله		همیشه روشن	حداقل زمان خاموشی		
خیر [پیش فرض]					
خاموش [پیش فرض]			بازیابی سریع		
روشن					
خاموش [پیش فرض]			برق USB	ایمنی	
روشن					
خودکار					
خاموش [پیش فرض]			ایمنی		
روشن					
		ماه			
		روز	تایمر ایمنی		
		ساعت			
			تغییر رمز عبور		
خاموش			لینک HDMI		
روشن					
خیر			شامل تلویزیون		
بله					
مشترک			لینک را فعال کنید*		
پروژکتور < دستگاه					
دستگاه < پروژکتور					
خاموش			لینک را غیرفعال کنید		
روشن					

## استفاده از پروژکتور

مقادیر	منوی فرعی ۴	منوی فرعی ۳	منوی فرعی ۲	منوی فرعی	منوی اصلی
شبکه سبز			الگوی تست	الگوی تست	تنظیمات
شبکه زرشکی					
شبکه سفید					
سفید					
خاموش					
روشن			عملکرد مادون قرمز	تنظیمات از راه دور [به کنترل از راه دور بستگی دارد]	
خاموش					
HDMI 2			کاربر 1		
الگوی تست					
شدت روشنایی					
کنتر است					
زمان خاموشی					
تطبیق رنگ					
انتخاب حالت‌های رنگ					
گاما					
پخش تصویر					
تنظیمات لامپ					
بزرگنمایی / زوم					
بی حرکت					
MHL					
Darbee [پیش فرض]					
HDMI 2 [پیش فرض]					
الگوی تست			کاربر 2		
شدت روشنایی					
کنتر است					
زمان خاموشی					
تطبیق رنگ					
انتخاب حالت‌های رنگ					
گاما					
قفل منبع تصویر					
پخش تصویر					
تنظیمات لامپ					
بزرگنمایی / زوم					
بی حرکت					
MHL					
Darbee					

# استفاده از پروژکتور

مقادیر	منوی فرعی ۴	منوی فرعی ۳	منوی فرعی ۲	منوی فرعی	منوی اصلی
HDMI 2			کاربر ۳	تنظیمات از راه دور [په کنترل از راه دور بستگی دارد]	
الگوی تست					
شدت روشنایی					
کنتر است					
زمان خاموشی [پیش فرض]					
تطبیق رنگ					
انتخاب حالتهای رنگ					
گاما					
پخش تصویر					
تنظیمات لامپ					
بزرگنمایی / زوم					
بی حرکت					
MHL					
Darbee					
روشن			چرخ نگهدارنده 12 ولت		
خاموش					
English [پیش فرض]			زبان	انتخاب ها	تنظیمات
Deutsch					
Français					
Italiano					
Español					
Português					
Polski					
Nederlands					
Svenska					
Norsk/Dansk					
Suomi					
ελληνικά					
繁體中文					
简体中文					
日本語					
한국어					
Русский					
Magyar					
Čeština					
عربي					
ไทย					
Türkçe					
فارسی					
Tiếng Việt					
Bahasa Indonesia					
Română					
Slovenčina					

# استفاده از پروژکتور

مقادیر	منوی فرعی ۴	منوی فرعی ۳	منوی فرعی ۲	منوی فرعی	منوی اصلی
بالا چپ <input type="checkbox"/>				تنظیمات منو	تنظیمات
بالا راست <input type="checkbox"/>					
وسط <input type="checkbox"/> [پیش فرض]		موقعیت منو در صفحه نمایش			
پایین چپ <input type="checkbox"/>					
پایین راست <input type="checkbox"/>					
خاموش		زمان سنج منو		منبع خودکار	
5 ثانیه					
10 ثانیه [پیش فرض]					
خاموش [پیش فرض]				منبع تصویر ورودی	
روشن					
HDMI2				نام ورودی	
HDMI1 / MHL					
پیش فرض [پیش فرض]		HDMI2			
قابل تنظیم					
پیش فرض [پیش فرض]		HDMI1 / MHL		ارتفاع زیاد	
قابل تنظیم					
خاموش [پیش فرض]				قفل حالت نمایش	
روشن					
خاموش [پیش فرض]				قفل کلید	
روشن					
خاموش [پیش فرض]				پنهان کردن اطلاعات	
روشن					
پیش فرض [پیش فرض]				لوگو	
خنثی					
انصراف [پیش فرض]				ضبط تصویر لوگو	
بله					
هیچکدام [پیش فرض]				رنگ زمینه	
آبی					
قرمز					
سبز					
خاکستری					
لوگو					
انصراف [پیش فرض]				تنظیم مجدد	
بله			OSD را مجدداً تنظیم کنید		
انصراف [پیش فرض]			تنظیم مجدد بروی تنظیمات پیش فرض		
بله					

# استفاده از پروژکتور

مقادیر	منوی فرعی ۴	منوی فرعی ۳	منوی فرعی ۲	منوی فرعی	منوی اصلی
				تنظیمی	اطلاعات
				شماره سریال	
				منبع ورودی تصویر	
۰۰x۰۰				وضوح تصویر	
0.00Hz				میزان بازیابی	
				انتخاب حالت نمایش	
	hr 0		روشن	کارکرد لامپ (ساعت)	
	hr 0		حالت صرفه جویی		
	hr 0		پویا		
			مجموع		
				ساعت های فیلتر	
				انتخاب حالتهای روشنایی	
			سیستم	نسخه FW	
			MCU		

## نکته:

- وقتی شما در عملکرد "عملکرد مادون قرمز"، "پخش تصویر"، یا "فصل کلید" تغییراتی را ایجاد کرده باشید، یک پیام تایید روی صفحه ظاهر خواهد شد. برای ذخیره تنظیمات، "بله" را انتخاب کنید.
- هر یک از حالت های نمایش می توانند تنظیم شوند و مقادیر را ذخیره کنند.
- \*ویژگی اختیاری به مدل و منطقه بستگی دارد.

## منوی تنظیمات تصویر نمایش داده می شود

### انتخاب حالت نمایش (فقط حالت ویدیو)

موارد از پیش تنظیم شده بسیاری برای انواع مختلف تصاویر در کارخانه تعبیه شده است.

- **سینما:** بهترین رنگ را برای تماشای فیلم ارائه می کند.
- **واضح:** در این حالت، اشباع رنگ و روشنایی به خوبی متعادل شده اند. برای اجرای بازی ها این حالت را انتخاب کنید.
- **بازی:** این حالت را انتخاب کنید تا سطح زمان روشنایی و مدت زمان پاسخگویی بیشتر شود و بهتر بتوانید از بازی های ویدیویی لذت ببرید.
- **مرجع:** طبیعی ترین رنگ ها را که نزدیک به Rec.709، استاندارد تلویزیون های با کیفیت بالا (HDTV) است را ارائه می کند.
- **روشن:** حداکثر میزان روشنایی از ورودی رایانه.
- **کاربر:** تنظیمات کاربر ذخیره می شود.
- **سه بعدی:** برای تجربه کردن جلوه سه بعدی، باید عینک سه بعدی داشته باشید. بررسی کنید که در رایانه/دستگاه قابل حمل دارای خروجی سیگنال ۱۲۰ هرتز باشد و همچنین کارت گرافیک چهارگانه و پخش کننده سه بعدی نیز نصب شده باشد.
- **ISF روز:** تصویر را با استفاده از حالت "ISF Day" بهینه سازی کنید تا به طور کامل تنظیم شود و بالاترین کیفیت را داشته باشد.
- **ISF شب:** تصویر را با استفاده از حالت "ISF Night" بهینه سازی کنید تا به طور کامل تنظیم شود و بالاترین کیفیت را داشته باشد.
- **سه بعدی ISF:** تصویر را با استفاده از حالت "ISF 3D" بهینه سازی کنید تا به طور کامل تنظیم شود و بالاترین کیفیت را داشته باشد.

**نکته:** برای دسترسی به حالت های مشاهده در شب و روز ISF و تنظیم آنها، لطفاً با فروشنده محلیتان تماس بگیرید.

### رنگ دیوار (فقط حالت داده)

برای دریافت یک تصویر بهینه سازی شده با توجه به رنگ دیوار، از این قابلیت استفاده کنید. از بین خاموش، تخته سیاه، زرد کمرنگ، سبز کمرنگ، آبی کمرنگ، صورتی و خاکستری انتخاب کنید.

# استفاده از پروژکتور

## شدت روشنایی

برای تنظیم شدت روشنایی تصویر کاربرد دارد.

## کنتراست

درجه اختلاف بین روشنترین و تیره ترین نقاط تصویر را کنترل می کند.

## تیزی رنگ

برای تنظیم وضوح تصویر کاربرد دارد.

## رنگ

تصویر ویدئو را با سیاه و سفید تنظیم کنید تا رنگ کاملاً اشباع شود.

## درجه رنگ

توازن رنگ بین قرمز و سبز را تنظیم می کند.

## گاما

یک نوع منحنی گاما را تنظیم کنید. پس از پایان یافتن تنظیم اولیه و تنظیم دقیق، مراحل تنظیم گاما را برای بهینه کردن خروجی تصویر دنبال کنید.

- فیلم: برای سینمای خانگی.
- ویدئو: برای منبع ویدئو یا تلویزیون.
- گرافیک: برای منبع کامپیوتر/عکس.
- استاندارد (2.2): برای تنظیم استاندارد.
- ۱,۸ / ۲,۰ / ۲,۴: برای منبع کامپیوتر/عکس خاص.

## تنظیمات رنگ

تنظیمات رنگ را پیکربندی کنید.

- **TM BrilliantColor**: این آیتم قابل تنظیم، با استفاده از یک الگوریتم جدید پردازش رنگ و بهبود، امکان می دهد که عکس در کنار برخورداری از رنگ های واقعی و پر طراوت، روشنایی بیشتری نیز داشته باشد.
- **انتخاب حالت های رنگ (فقط حالت داده)**: یک درجه رنگ را از بین گرم، استاندارد، سرد یا سرد انتخاب کنید.
- **تطبیق رنگ**: وقتی رنگ قرمز (R)، سبز (G)، سیاه (B)، فیروزه ای (C)، زرد (Y) و زرشکی (M) است، ته رنگ، اشباع و تقویت تنظیمات رنگ تصویر را اصلاح کنید.
  - رنگ: سطح رنگ قرمز (R)، سبز (G)، سیاه (B)، فیروزه ای (C)، زرد (Y) و زرشکی تصویر را تنظیم کنید.
  - رنگ: وقتی رنگ قرمز، سبز، آبی، فیروزه ای، زرد و زرشکی است، توازن رنگ قرمز و سبز را تنظیم کنید.
  - اشباع: وقتی رنگ قرمز، سبز، آبی، فیروزه ای، زرد و زرشکی است، اشباع تصویر را تنظیم کنید.
  - تقویت: وقتی رنگ قرمز، سبز، آبی، فیروزه ای، زرد و زرشکی است، روشنایی تصویر را تنظیم کنید.
  - تنظیم مجدد: تنظیمات پیش فرض کارخانه را برای تطبیق رنگ برگردانید.
  - خروج: از منوی "تطبیق رنگ" خارج شوید.
- **تطبیق رنگ**: وقتی رنگ سفید (W) است، تنظیمات رنگ قرمز، سبز و آبی را تغییر دهید.
  - رنگ: سطح رنگ قرمز (R)، سبز (G) و آبی (B) تصویر را تنظیم کنید.
  - R (قرمز): وقتی رنگ سفید است، میزان تقویت رنگ قرمز را تنظیم کنید.
  - G (سبز): وقتی رنگ سفید است، میزان تقویت رنگ سبز را تنظیم کنید.
  - B (آبی): وقتی رنگ سفید است، میزان تقویت رنگ آبی را تنظیم کنید.
  - تنظیم مجدد: تنظیمات پیش فرض کارخانه را برای تطبیق رنگ برگردانید.
  - خروج: از منوی "تطبیق رنگ" خارج شوید.

# استفاده از پروژکتور

- **متماایل به/ تقویت سه رنگ اصلی:** این تنظیمات به شما امکان می دهد تا روشنایی (تقویت) و کنتراست (تماایل) یک تصویر را پیکربندی کنید.
  - تنظیم مجدد: تنظیمات پیش فرض کارخانه را برای تطبیق/تقویت RGB برگردانید.
  - خروج: از منوی متماایل به/ تقویت سه رنگ اصلی خارج شوید.
- **فضای رنگ (فقط ورودی HDMI):** نوع ماتریس رنگ مناسب را از میان موارد زیر انتخاب کنید: خودکار، (۰-۲۵۵)، و (۱۶-۲۳۵).

## سیاه دینامیک

"سیاه دینامیک" به پروژکتور امکان می دهد تا به صورت خودکار میزان روشنایی صفحه در صحنه های تاریک/روشن بهینه شود تا جزئیات بصورت کامل نمایش داده شود.

## انتخاب حالتهای روشنایی (پایه لامت - ویدیو)

تنظیمات حالت روشنایی را برای پروژکتورهای مبتنی بر لامپ تنظیم کنید.

- روشن: گزینه "روشن" را برای افزایش میزان روشنایی انتخاب کنید.
- **حالت صرفه جویی:** گزینه "حالت صرفه جویی" را برای کم کردن نور لامپ انتخاب کنید که در نهایت باعث صرفه جویی در مصرف برق و افزایش عمر مفید لامپ می شود.

## Darbee

برای پخش کیفیت ویدئویی بالا از یک منبع ویدئویی HDMI از این حالت استفاده کنید.

- **حالت:** از بین گزینه های زیر حالت DARBEE ترجیحی خود را انتخاب کنید:
  - وضوح بالا: کمترین نوع تهاجمی الگوریتم. مناسب برای محتویات با کیفیت مانند ویدئوی بلوری.
  - بازی: نوع نسبتاً تهاجمی الگوریتم. مناسب برای محتویات ایجاد شده توسط کامپیوتر.
  - فول پاپ: حداکثر نوع تهاجمی الگوریتم. به خصوص برای زمانی که وضوح منابع ویدئویی کم است یا ویدئو کیفیت کمی دارد مناسب است تا کیفیت ویدئو بهبود پیدا کند.
  - خاموش: حالت DARBEE را خاموش کنید.
- **سطح:** بعد از انتخاب حالت DARBEE دلخواه، از این تنظیم برای تنظیم مقدار حالت استفاده کنید.
- **حالت نسخه آزمایشی:** امکان می دهد تا تفاوت بین تصویر اصلی و تصویر DARBEE را بررسی کنید. نمای صفحه دلخواهتان را برای حالت نمایشی انتخاب کنید:
  - خاموش: حالت نمایشی غیرفعال است.
  - تقسیم صفحه نمایش: تماشای تصویر اصلی و تصویر DARBEE در یک صفحه تقسیم شده.
  - کشیدن انگشت روی صفحه نمایش: تماشای تصویر اصلی و تصویر DARBEE با کشیدن انگشت روی صفحه.

## تنظیم مجدد

تنظیمات پیش فرض کارخانه را برای تطبیق رنگ برگردانید.

## منوی نمایش بازی پیشرفته

### بازی پیشرفته

این ویژگی را فعال کنید تا در حین انجام بازی، تعداد دفعات پاسخ (تأخیر ورودی) به ۱۶ دقیقه در ثانیه\* کاهش یابد.

**نکته:** \* فقط برای سیگنال های 1080p 60Hz است.

# استفاده از پروژکتور

## نمایش منوی سه بعدی

برای غیر فعال کردن عملکرد سه بعدی یا انتخاب عملکرد سه بعدی مناسب، از این گزینه استفاده کنید.

- **خاموش:** برای غیر فعال کردن حالت سه بعدی، "خاموش" را انتخاب کنید.
- **لینک-DLP:** این گزینه را برای استفاده از تنظیمات بهینه شده برای عینک سه بعدی DLP انتخاب کنید.
- **VESA: VESA:** را برای بهترین تنظیم عینک های سه بعدی VESA انتخاب کنید.

### تغییر وضعیت از سه بعدی به دوبعدی

برای تعیین نحوه ای که محتوای سه بعدی باید روی صفحه ظاهر شود، از این گزینه استفاده کنید.

- **سه بعدی:** سیگنال سه بعدی را نمایش دهید.
- **چپ(چپ):** کادرهای چپ محتوای سه بعدی را نمایش دهید.
- **راست(راست):** کادر راست محتوای سه بعدی را نمایش دهید.

### قالب سه بعدی

برای انتخاب محتوای قالب سه بعدی مناسب، از این گزینه استفاده کنید.

- **خودکار:** پس از کشف یک سیگنال شناسایی سه بعدی، قالب سه بعدی به طور خودکار انتخاب می شود.
- **SBS:** سیگنال ۳ بعدی را در قالب "کنار-به-کنار" نمایش دهید.
- **ابتدا و انتها:** سیگنال سه بعدی را در قالب "ابتدا و انتها" نمایش دهید.
- **ترتیب فریم:** سیگنال سه بعدی را در قالب "ترتیب فریم" نمایش دهید.

### برگرداندن همزمان سه بعدی

برای فعالسازی/غیرفعالسازی عملکرد تنظیم حالت سه بعدی، از این گزینه استفاده کنید.

## نمایش منوی نسبت ابعادی

### نسبت ابعاد تصویر

نسبت ابعادی تصویر نمایش داده شده را بین گزینه های زیر انتخاب کنید:

- **۳:۴:** این قالب برای منابع ورودی ۴:۳ کاربرد دارد.
- **۹:۱۶:** این قالب برای ورودی ۹:۱۶ کاربرد دارد؛ مانند HDTV و DVD طراحی شده برای تلویزیون صفحه عریض.
- **LBX (بجز مدل های SVGA و XGA):** این فرمت برای غیر ۹x۱۶، منبع عریض و کاربرانی است که از لنزهای ۹x۱۶ خارجی برای نمایش نسبت ابعادی ۲,۳۵:۱ با استفاده از وضوح کامل استفاده می کنند.
- **بسیار عریض:** این حالت، مقیاس منابع ۲,۳۵:۱ را تنظیم می کند تا ۱۰۰٪ از ارتفاع تصویر را بپوشاند و نوارهای سیاه رنگ ایجاد نشود. (سمت راست و چپ تصویر برش داده می شود).
- **اصلی:** این قالب، تصویر اصلی را بدون تغییر اندازه نشان می دهد.
- **خودکار:** به صورت خودکار، قالب نمایش را انتخاب می کند.

### **نکته:**

اطلاعات کامل درباره حالت **LBX**:

- برخی از فرمت های DVD های عریض برای تلویزیون های ۹x۱۶ تولید نشده اند. در این شرایط، تصویر در صورت پخش در حالت ۹:۱۶ درست دیده نمی شود. در این شرایط، لطفاً سعی کنید برای مشاهده DVD از حالت ۳:۴ استفاده کنید. اگر محتوا ۴:۴ نباشد، در نمایش ۹:۱۶ نوارهای مشکی در اطراف تصویر وجود خواهد داشت. برای این نوع محتوا، شما می توانید برای پر کردن تصویر در صفحه ۹:۱۶ از حالت **LBX** استفاده کنید.



## استفاده از پروژکتور

اگر از لنز خارجی آنامورفیک استفاده می کنید، این حالت **LBX** همچنین به شما امکان می دهد تا محتوای ۱:۲,۳۵ (شامل DVD آنامورفیک و منبع فیلم HDTV) مشاهده کنید که عریض آنامورفیک پشتیبان برای نمایش ۹x۱۶ در تصویر عریض ۱:۲,۳۵ سازگار شده است. در این صورت، نوار مشکی دیده نمی شود. از توان لامپ و وضوح عمودی کاملاً استفاده می شود.

جدول مقیاس 1080P:

PC	720p	1080i/p	576i/p	480i/p	۱۶ : ۹ صفحه
					۴x۳
					مقیاس را روی ۱۴۴۰x۱۰۸۰ قرار دهید.
					مقیاس را روی ۱۹۲۰x۱۰۸۰ قرار دهید.
					مقیاس را روی ۱۹۲۰x۱۴۴۰ تنظیم کرده، سپس تصویر ۱۹۲۰x۱۰۸۰ مرکزی را برای پخش دریافت کنید.
					<b>اصلي</b>
					۱:۱ نگاشت در مرکز. هیچ مقیاس بندی انجام نخواهد شد؛ تصویر با وضوح متناسب با منبع ورودی نمایش داده می شود.
					<b>بسیار عریض</b>
					مقیاس را روی ۱۴۲۶x۲۵۳۴ تنظیم کنید (تا ۱۳۲٪ بزرگ کنید) سپس تصویر مرکزی ۱۰۸۰x۱۹۲۰ را روی صفحه نمایش دهید.
					<b>نکته:</b> کاربر نهایی می تواند از این فرمت برای مشاهده منبع ۲,۳۵:۱ بدون زیرنویس تا ۱۰۰٪ از 1080p DMD استفاده کند.

### نمایش منوی ماسک لبه

#### پوشش لبه تصویر

برای حذف نویز ناشی از رمزگذاری ویدئو در لبه منبع ویدئو از این عملکرد استفاده کنید.

### نمایش منوی زوم

#### بزرگنمایی / زوم

از آن برای کوچک یا بزرگ کردن تصویر روی صفحه پخش استفاده کنید.

### نمایش منوی جابجایی تصویر

#### جابجایی تصویر

موقعیت تصویر نمایش داده شده را به صورت افقی (H) یا عمودی (V) تنظیم کنید.

### منوی انحراف تصویر را نمایش دهید

#### تنظیم انحراف تصویر

انحراف تصویری را که در اثر شیب پروژکتور ایجاد می شود، اصلاح کنید.

# استفاده از پروژکتور

## منوی صدا

### منوی قطع صدا

#### بی صدا

برای خاموش کردن موقتی صدا از این گزینه استفاده کنید.

- روشن: "روشن" را انتخاب نمایید تا قطع صدا را فعال کنید.
  - خاموش: "خاموش" را انتخاب نمایید تا قطع صدا را غیرفعال کنید.
- نکته:** عملکرد "بی صدا" بر میزان صدای بلندگوی داخلی و خارجی تأثیر می گذارد.

### منوی بلندی صدا

#### درجه صدا

میزان بلندی صدا را تنظیم کنید.

## منوی تنظیم

### منوی تنظیم پخش

#### پخش تصویر

پخش مورد نظر را بین قسمت جلو، عقب، بالا روی سقف و بالا در عقب انتخاب کنید.

### راه اندازی منوی تنظیمات لامپ

#### یادآوری کارکرد لامپ

این عملکرد را برای نمایش یا مخفی کردن پیام هشدار "عوض کردن لامپ" انتخاب کنید. پیام ۳۰ ساعت پیش از زمان پیشنهاد شده برای تعویض لامپ ظاهر می گردد.

#### تنظیم مجدد لامپ

شمارشگر کارکرد لامپ (ساعت) پس از تعویض لامپ از این طریق مجدداً تنظیم می شود.

### منوی تنظیمات فیلتر

#### ساعات استفاده از فیلتر

زمان فیلتر را نمایش می دهد.

#### فیلتر جانبی نصب شد

تنظیمات پیام هشدار را تنظیم کنید.

- بله: پیام هشدار را پس از ۵۰۰ ساعت استفاده نمایش می دهد.
- نکته: ساعات استفاده از فیلتر / یادآوری کننده تعویض فیلتر / تنظیم مجدد فیلتر فقط زمانی نمایش داده می شود که "فیلتر جانبی نصب شد" "بله" باشد.
- خیر: پیام هشدار را خاموش کنید.

#### یادآوری کننده تعویض فیلتر

این عملکرد را برای نمایش یا مخفی کردن پیام هشدار با نمایش پیام تغییر فیلتر، انتخاب کنید. گزینه های 300 ساعت، 500 ساعت، 800 ساعت و 1000 ساعت موجود هستند.

#### تنظیم مجدد فیلتر

پس از تعویض یا تمیز کردن فیلتر گرد و خاک، مجدداً شمارشگر فیلتر گرد و خاک را تنظیم کنید.

# استفاده از پروژکتور

## منوی تنظیمات برق

### روشن کردن مستقیم

برای فعال کردن حالت روشن کردن مستقیم، "روشن" را انتخاب کنید. هنگامی که برق متناوب متصل می شود، پروژکتور به صورت خودکار و بدون فشردن کلید "برق" در صفحه کلید پروژکتور یا در کنترل از راه دور، روشن می شود.

### روشن کردن کلید سیگنال

برای فعال کردن حالت روشن کردن سیگنال، "روشن" را انتخاب کنید. با تشخیص سیگنال، پروژکتور به صورت خودکار و بدون فشردن کلید "برق" در صفحه کلید پروژکتور یا در کنترل از راه دور، روشن می شود.

**نکته:** اگر گزینه "روشن کردن کلید سیگنال" روی "روشن" تنظیم شود، میزان مصرف برق پروژکتور در حالت آماده به کار: بیشتر از ۳ وات است.

### حداقل زمان خاموشی خودکار

مقدار زمان تایمر شمارش معکوس را تنظیم می کند. زمانی که هیچ سیگنالی به پروژکتور ارسال نشود، تایمر شمارش معکوس فعال می شود. پس از به پایان رسیدن شمارش معکوس (بر حسب دقیقه)، پروژکتور به صورت خودکار خاموش می شود.

### حداقل زمان خاموشی

تایمر خواب را پیکربندی کنید.

• **حداقل زمان خاموشی:** مقدار زمان تایمر شمارش معکوس را تنظیم می کند. چه سیگنال به پروژکتور ارسال شود و چه سیگنال ارسال نشود، تایمر شمارش معکوس فعال می گردد. پس از به پایان رسیدن شمارش معکوس (بر حسب دقیقه)، پروژکتور به صورت خودکار خاموش می شود.

**نکته:** هر بار که پروژکتور خاموش می شود، تایمر خواب بازنشانی می شود.

• **همیشه روشن:** علامت بزنید تا تایمر خواب همیشه روشن باشد.

### بازیابی سریع

تنظیمات راه اندازی مجدد سریع را تنظیم کنید.

• **روشن:** در صورتی که پروژکتور بطور تصادفی خاموش شود، با انتخاب این ویژگی در کمتر از ۱۰۰ ثانیه از زمان خاموش شدن، پروژکتور بلافاصله دوباره روشن می شود.

• **خاموش:** هنگامی که کاربر پروژکتور را خاموش می کند پنکه خنک کننده بعد از ۱۰ ثانیه شروع به خنک کردن سیستم خواهد کرد.

### برق USB

تنظیمات برق USB را تنظیم کنید.

• **روشن:** پروژکتور همیشه با منبع برق USB روشن می شود.

• **خاموش:** عملکرد برق USB غیرفعال است.

• **خودکار:** پروژکتور به صورت خودکار با منبع برق USB روشن می شود.

## منوی امنیت تنظیمات

### ایمنی

برای درخواست یک رمز عبور قبل از استفاده از پروژکتور این عملکرد را فعال کنید.

• **روشن:** برای استفاده از تایید امنیتی در هنگام روشن کردن پروژکتور، "روشن" را انتخاب کنید.

• **خاموش:** با انتخاب "خاموش"، می توانید بدون وارد کردن رمز عبور پروژکتور را روشن کنید.

### تایمر ایمنی

می توانید عملکرد زمان (ماه/روز/ساعت) را برای تنظیم تعداد ساعات استفاده از پروژکتور انتخاب کنید. پس از گذشت این زمان، از شما خواسته می شود که رمز عبور خود را دوباره وارد کنید.

### تغییر رمز عبور

از آن برای تنظیم یا تغییر رمز عبوری استفاده کنید که هنگام روشن کردن پروژکتور از شما سؤال می شود.

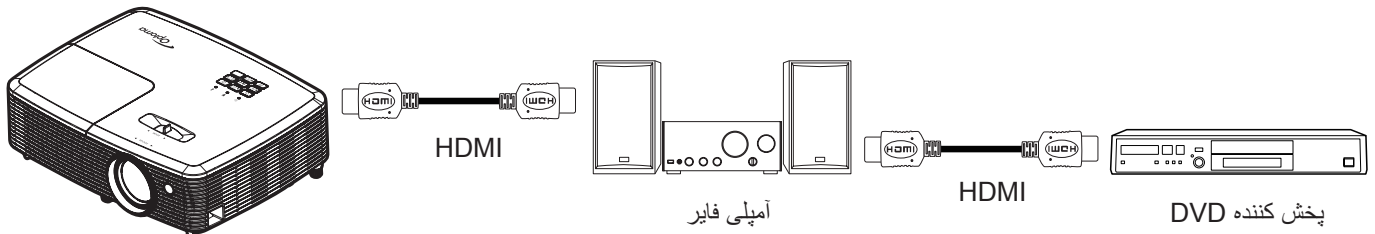
**نکته:** رمز عبور پیش فرض "۱۲۳۴" است.

# استفاده از پروژکتور

## منوی تنظیمات HDMI link

### نکته:

- با اتصال دستگاه های سازگار با HDMI CEC به پروژکتور با استفاده از کابل های HDMI، می توانید با استفاده از ویژگی کنترل HDMI Link از صفحه نمایش پروژکتور آنها را در همان وضعیت روشن یا خاموش کنترل کنید. با این کار یک دستگاه یا چند دستگاه در گروه از طریق ویژگی HDMI Link در پیکربندی معمولی روشن یا خاموش می شود، ممکن است پخش کننده DVD از طریق آمپلی فایر یا سیستم سینمای خانگی به پروژکتور وصل باشد.



### لینک HDMI

عملکرد HDMI Link را فعال و غیرفعال می کند. گزینه های "power on link"، "inclusive TV" و "power off link" تنها در صورتی قابل دسترسی هستند که تنظیم روی روشن باشد.

### شامل تلویزیون

اگر تنظیم روی "بله" باشد، تلویزیون و پروژکتور هر دو به صورت خودکار و همزمان خاموش می شوند. برای اینکه هر دو دستگاه همزمان خاموش نشوند، تنظیم را روی "خیر" بگذارید.

### لینک را فعال کنید

فرمان روشن شدن CEC. گزینه های زیر را انتخاب کنید:

- **مشترک:** پروژکتور و دستگاه CEC هر دو به صورت همزمان روشن می شوند.
- **پروژکتور < دستگاه:** دستگاه CEC فقط پس از روشن شدن پروژکتور، روشن می شود.
- **دستگاه < پروژکتور:** پروژکتور فقط پس از روشن شدن دستگاه CEC، روشن می شود.

### لینک را غیرفعال کنید

این عملکرد را فعال کنید تا HDMI Link و پروژکتور هر دو به صورت خودکار و همزمان خاموش شوند.

## منوی تنظیم الگوی آزمایشی

### الگوی تست

الگو را از بین این موارد انتخاب کنید: شبکه سبز، شبکه زرشکی، شبکه سفید، سفید یا اینکه این عملکرد را غیرفعال کنید (off).

## راه اندازی منوی تنظیمات راه دور

### عملکرد مادون قرمز

تنظیمات عملکرد مادون قرمز را تنظیم کنید.

- **روشن:** "روشن" را انتخاب کنید، پروژکتور می تواند با استفاده از کنترل از راه دور از طریق گیرنده IR بالایی کار کند.
- **خاموش:** "خاموش" را انتخاب کنید تا پروژکتور با استفاده از کنترل از راه دور از گیرنده مادون قرمز بالا شروع به کار کند. با انتخاب "خاموش" دوباره می توانید از صفحه کلید استفاده کنید.

### کاربر ۱ / کاربر ۲ / کاربر ۳

عملکرد پیش فرض را برای موارد زیر تغییر دهید:

- **کاربر ۱: HDMI 2**، الگوی تست، شدت روشنایی، کنتراست، زمان خاموشی، تطبیق رنگ، انتخاب حالت های رنگ، گاما، پخش تصویر، تنظیمات لامپ، بزرگنمایی / زوم، بی حرکت، MHL و Darbee.

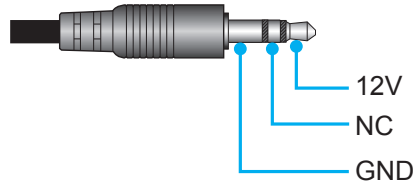
# استفاده از پروژکتور

- کاربرد ۲: HDMI 2، الگوی تست، شدت روشنایی، کنتراست، زمان خاموشی، تطبیق رنگ، انتخاب حالت‌های رنگ، گاما، قفل منبع تصویر، پخش تصویر، تنظیمات لامپ، بزرگنمایی / زوم، بی حرکت، MHL و Darbee.
- کاربرد ۳: HDMI 2، الگوی تست، شدت روشنایی، کنتراست، زمان خاموشی، تطبیق رنگ، انتخاب حالت‌های رنگ، گاما، پخش تصویر، تنظیمات لامپ، بزرگنمایی / زوم، بی حرکت، MHL و Darbee.

## تنظیم منوی راه اندازی ۱۲ ولت

### چرخ نگهدارنده 12 ولت

برای فعال‌سازی یا غیرفعال‌سازی چرخ نگهدارنده از این قابلیت استفاده کنید.



- روشن: "روشن" را برای فعال کردن حالت راه اندازی انتخاب کنید.
- خاموش: "خاموش" را برای غیرفعال کردن حالت راه اندازی انتخاب کنید.

## منوی گزینه های تنظیم

### زبان

منوی OSD چند زبانه را برای این زبان ها انتخاب کنید: انگلیسی، آلمانی، فرانسوی، ایتالیایی، اسپانیایی، پرتغالی، لهستانی، هلندی، سوئدی، نروژی/دانمارکی، فنلاندی، یونانی، چینی سنتی، چینی ساده، ژاپنی، کره ای، روسی، مجارستانی، چک، عربی، تایلندی، ترکی، فارسی، ویتنامی، اندونزیایی، رومانیایی و اسلواکی.

### تنظیمات منو

محل منو را روی صفحه تنظیم کنید و تنظیمات تایمر منو را بیکربندی کنید.

- موقعیت منو در صفحه نمایش: محل قرار گرفتن منو روی صفحه نمایش را انتخاب کنید.
- زمان سنج منو: مدت زمان نمایش منوی OSD را بر روی صفحه تنظیم کنید.

### منبع خودکار

این گزینه را انتخاب کنید تا پروژکتور به صورت خودکار منبع ورودی موجود را پیدا کند.

### منبع تصویر ورودی

منبع ورودی را بین HDMI2 و HDMI1 / MHL انتخاب کنید.

### نام ورودی

از آن برای تغییر نام عملکرد برای شناسایی ساده تر استفاده کنید. گزینه های موجود عبارتند از HDMI2 و HDMI1 / MHL.

### ارتفاع زیاد

زمانی که "روشن" انتخاب شود، فن ها سریعتر کار می کنند. این خصیصه برای مناطق دارای ارتفاع زیاد که غلظت هوا کمتر است، مناسب است.

### قفل حالت نمایش

"روشن" یا "خاموش" را برای قفل کردن یا باز کردن قفل تنظیمات حالت نمایش انتخاب کنید.

### قفل کلید

وقتی عملکرد قفل صفحه کلید "روشن" است، صفحه کلید قفل خواهد شد. با این حال، پروژکتور با استفاده از کنترل از راه دور می تواند کار کند. با انتخاب "خاموش" دوباره می توانید از صفحه کلید دوباره استفاده کنید.

### پنهان کردن اطلاعات

برای مخفی کردن پیام اطلاعاتی این عملکرد را فعال کنید.

- روشن: برای مخفی کردن پیام اطلاعاتی، "روشن" را انتخاب کنید.
- خاموش: گزینه "خاموش" را برای نمایش پیام "در حال جستجو" انتخاب کنید.

# استفاده از پروژکتور

## لوگو

از این عملکرد برای تعیین صفحه شروع دلخواه خود استفاده کنید. تغییرات صورت گرفته در دفعه بعدی روشن شدن پروژکتور اعمال می شوند.

- **پیش فرض:** صفحه شروع پیش فرض.
- **خنثی:** لوگو در صفحه راه اندازی نمایش داده نمی شود.

## ضبط تصویر لوگو

از آن برای ثبت تصویری که در حال حاضر بر روی صفحه نمایش داده شده است، فشار دهید.

### نکته:

- برای اینکه لوگو به درستی ضبط شود، بررسی کنید که تصویر روی صفحه از میزان وضوح اصلی پروژکتور بیشتر نباشد. اگر ثبت آرم همچنان امکان پذیر نیست، لطفاً از تصویری استفاده کنید که جزئیات کمتری داشته باشد.
- این ویژگی مخصوص ثبت آرم ها است و برای ثبت تصاویری با مقیاس بزرگ نیست.

## رنگ زمینه

از این عملکرد برای نمایش صفحه آرم آبی، قرمز، سبز، خاکستری، هیچکدام یا صفحه آرم استفاده کنید در هنگامی که هیچ سیگنالی در دسترس نیست.

## راه اندازی مجدد منوی روی صفحه

### OSD را مجدداً تنظیم کنید

تنظیمات منوی روی صفحه را به موارد پیش فرض کارخانه برگردانید.

## راه اندازی مجدد مقادیر منو به موارد پیش فرض کارخانه

### تنظیم مجدد بر روی تنظیمات پیش فرض

همه تنظیمات را به موارد پیش فرض کارخانه برگردانید.

## منوی اطلاعات

### منوی اطلاعات

اطلاعات پروژکتور را همانطور که در زیر فهرست شده است مشاهده کنید:

- تنظیمی
- شماره سریال
- منبع ورودی تصویر
- وضوح تصویر
- میزان بازیابی
- انتخاب حالت نمایش
- کارکرد لامپ (ساعت)
- ساعت های فیلتر
- انتخاب حالت های روشنایی
- نسخه FW

# استفاده از پروژکتور

## راه اندازی سه بعدی

- ۱- پروژکتور را روشن کنید.
- ۲- منبع سه بعدی خود را متصل کنید. برای نمونه، Blu ray سه بعدی، کنسول بازی، کامپیوتر، دستگاه گیرنده سیگنال و غیره.
- ۳- مطمئن شوید که محتویات سه بعدی یا کانال سه بعدی انتخاب شده را وارد کرده اید.
- ۴- برای روشن کردن عینک های سه بعدی. لطفاً برای اطلاع از نحوه کار با عینک های سه بعدی به راهنمای کاربر عینک های سه بعدی رجوع کنید.
- ۵- پروژکتور شما به طور خودکار سه بعدی را از یک Blu-ray سه بعدی نمایش خواهد داد. برای سه بعدی از طریق یک دستگاه گیرنده سیگنال یا رایانه شخصی، شما باید تنظیمات را در منوی سه بعدی تنظیم کنید.

## برای سه بعدی از طریق Blu ray

سه بعدی به طور خودکار نمایش داده خواهد شد.

- منو < "صفحه نمایش" < "سه بعدی" < "وضعیت سه بعدی" < "لینک-DLP"

## برای سه بعدی از طریق یک کامپیوتر یا دستگاه گیرنده سیگنال

سه بعدی به طور خودکار نمایش داده نخواهد شد. بسته به محتویات سه بعدی، تصویر به طور کنار هم یا بالا و پایین نشان داده خواهد شد. لطفاً به جدول زیر رجوع کنید.

SBS	SBS	ابتدا و انتها
		ابتدا و انتها

- برای تصاویر کنار هم، گزینه "SBS" را در منو انتخاب کنید. منو < "صفحه نمایش" < "سه بعدی" < "قالب سه بعدی" < "SBS".
- برای تصاویر بالا و پایین، "ابتدا و انتها" را در منو انتخاب کنید. منو < "صفحه نمایش" < "سه بعدی" < "قالب سه بعدی" < "ابتدا و انتها". اگر تصویر سه بعدی درست به نظر نرسد، ممکن است نیاز باشد که تبدیل همگام سه بعدی را نیز تنظیم کنید. اگر تصویر عجیب به نظر می رسد، این را روشن کنید. منو < "صفحه نمایش" < "سه بعدی" < "برگرداندن همزمان سه بعدی" < "روشن".

**نکته:** اگر ویدیوی ورودی یک تصویر ۲ بعدی معمولی باشد، لطفاً "سه بعدی" را فشار دهید و به حالت "خودکار" بروید. اگر حالت "SBS" فعال است، ویدیوی 2D محتویات به درستی نمایش داده نخواهد شد. لطفاً وقتی سه بعدی از طریق یک کامپیوتر فقط با رزولوشن های خاصی کار می کند، تنظیمات را به "خودکار" تغییر دهید. سازگاری را در صفحه ۴۳ بررسی کنید.

## تعویض لامپ

پروژکتور به صورت خودکار طول عمر مفید لامپ را تشخیص می دهد. وقتی عمر لامپ دارد تمام می شود، یک پیام هشدار روی صفحه ظاهر خواهد شد.



در صورت مشاهده این پیام، برای تعویض لامپ لطفاً در اسرع وقت با فروشنده یا مرکز خدمات محل خود تماس بگیرید. قبل از تعویض لامپ، اطمینان حاصل کنید که پروژکتور حداقل به مدت ۳۰ دقیقه خاموش بوده و خنک شده است.



هشدار: در صورتی که پروژکتور به سقف وصل است، لطفاً در هنگام باز کردن صفحه دسترسی لامپ با احتیاط عمل کنید. در صورتی که لامپ پروژکتور متصل به سقف را تعویض می کنید، پیشنهاد می شود از عینک محافظ استفاده نمایید. مراقب باشید تا در صورت وجود قطعات شل درون دستگاه، قطعات از پروژکتور به بیرون پرتاب نشوند.



هشدار: محفظه لامپ گرم است! پیش از تعویض لامپ، اجازه دهید خنک شود!



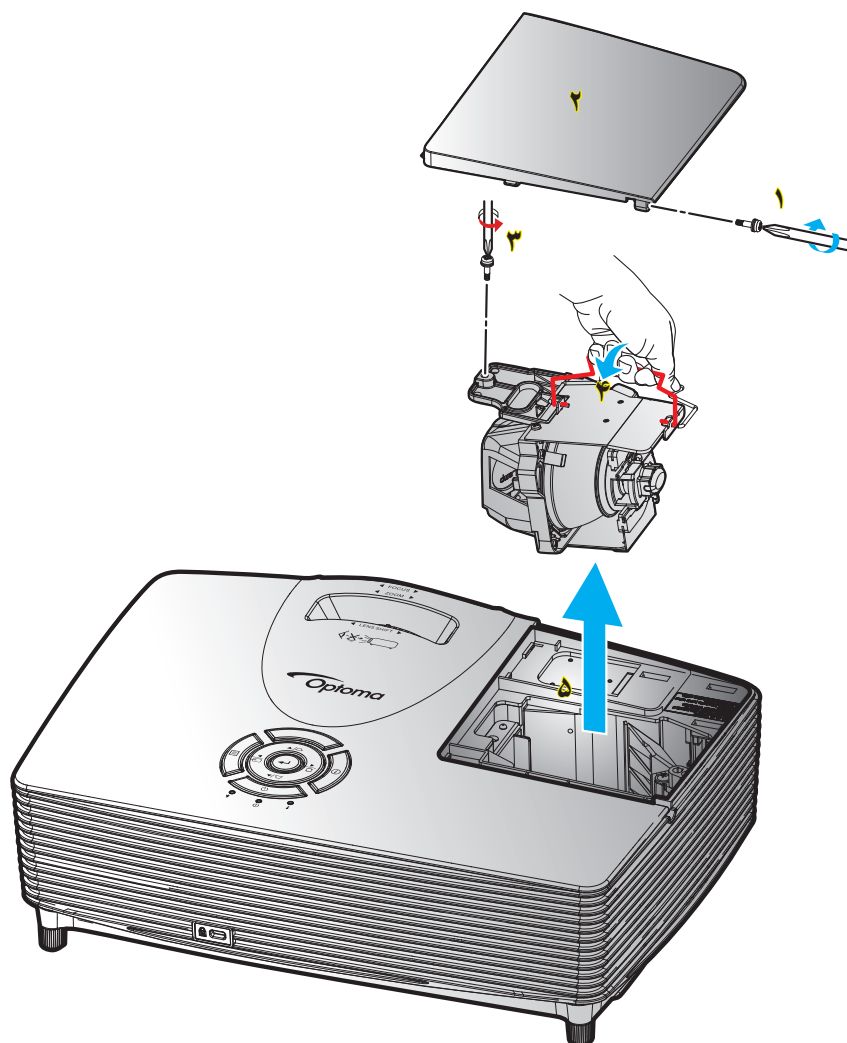
هشدار: برای کاهش خطر بروز صدمات جسمی، مدول لامپ را نیندازید یا به لامپ دست نزنید. لامپ در صورت افتادن ممکن است شکسته شده و باعث بروز صدمات جسمی شود.





# تعمیر و نگهداری

## تعویض لامپ (ادامه دارد)



مراحل انجام کار:

- ۱- با فشردن دکمه "P" از روی کنترل از راه دور یا صفحه کلید پروژکتور، دستگاه را خاموش کنید.
  - ۲- حداقل ۳۰ دقیقه به پروژکتور فرصت دهید تا خنک شود.
  - ۳- سیم برق را جدا کنید.
  - ۴- پیچ روی پوشش را باز کنید. ۱
  - ۵- پوشش را باز کنید. ۲
  - ۶- یک پیچ روی ماژول لامپ را باز کنید. ۳
  - ۷- دسته لامپ را بلند کنید. ۴
  - ۸- ماژول لامپ را به دقت جدا کنید. ۵
  - ۹- برای تعویض ماژول لامپ، مراحل بالا را از انتها به ابتدا انجام دهید.
  - ۱۰- پروژکتور را روشن کنید و تایمر لامپ را ریست کنید.
- تنظیم مجدد لامپ: "Menu" را فشار دهید سپس "تنظیمات" و "تنظیمات لامپ" < و سپس "تنظیم مجدد لامپ" و "بله" را انتخاب کنید.

### نکته:

- پیچ روی پوشش لامپ و لامپ را نمی توان برداشت.
- در صورتی که پوشش لامپ بر روی پروژکتور قرار نگرفته است، نمی توان پروژکتور را روشن کرد.
- محیط شیشه ای لامپ را لمس نکنید. چربی دست می تواند باعث شکستن لامپ شود. در صورتی که به طور تصادفی مدول لامپ را لمس کردید، از یک پارچه خشک برای تمیز کردن آن استفاده کنید.

## رزولوشن های سازگار

سازگاری دیجیتال

B0/زمان تنظیم شده	B0/زمان استاندارد	B0/زمان دقیق	B1/حالت ویدیو	B1/زمان دقیق
۷۲۰x۷۲۰ @ ۷۰ هرتز	۱۲۸۰x۷۲۰ @ ۶۰ هرتز	زمانبندی اصلی:	۴۸۰px۶۴۰ @ ۶۰ هرتز	۴۸۰px۷۲۰ @ ۶۰ هرتز
۶۴۰x۴۸۰ @ ۶۰ هرتز	۱۲۸۰x۸۰۰ @ ۶۰ هرتز	XGA: ۱۰۲۴x۷۶۸ @ ۶۰ هرتز	۴۸۰px۷۲۰ @ ۶۰ هرتز	۷۲۰px۷۲۰ @ ۶۰ هرتز
۶۴۰x۴۸۰ @ ۶۷ هرتز	۱۲۸۰x۱۰۲۴ @ ۶۰ هرتز	WXGA: ۱۲۸۰x۸۰۰ @ ۶۰ هرتز	۷۲۰px۷۲۰ @ ۶۰ هرتز	۱۳۶۶x۷۶۸ @ ۶۰ هرتز
۶۴۰x۴۸۰ @ ۷۲ هرتز	۱۴۰۰x۱۰۵۰ @ ۶۰ هرتز	۱۰۸۰P: ۱۹۲۰x۱۰۸۰ @ ۶۰ هرتز	۱۰۸۰ix۱۹۲۰ @ ۶۰ هرتز	۱۰۸۰ix۱۹۲۰ @ ۵۰ هرتز
۶۴۰x۴۸۰ @ ۶۴۰ هرتز	۱۶۰۰x۱۲۰۰ @ ۶۰ هرتز		۴۸۰ix(۱۴۴۰)۷۲۰ @ ۶۰ هرتز	۱۰۸۰px۱۹۲۰ @ ۶۰ هرتز
۸۰۰x۶۰۰ @ ۵۶ هرتز	۱۴۴۰x۹۰۰ @ ۶۰ هرتز		۱۰۸۰px۷۲۰ @ ۵۰ هرتز	
۸۰۰x۶۰۰ @ ۶۰ هرتز	۱۲۸۰x۷۲۰ @ ۱۲۰ هرتز		۷۲۰px۷۲۰ @ ۵۰ هرتز	
۸۰۰x۶۰۰ @ ۷۲ هرتز	۱۰۲۴x۷۶۸ @ ۱۲۰ هرتز		۷۲۰px۱۲۸۰ @ ۵۰ هرتز	
۸۰۰x۶۰۰ @ ۷۵ هرتز			۱۰۸۰ix۱۹۲۰ @ ۵۰ هرتز	
۸۳۲x۶۲۴ @ ۷۵ هرتز			۵۷۶ix(۱۴۴۰)۷۲۰ @ ۵۰ هرتز	
۱۰۲۴x۷۶۸ @ ۶۰ هرتز			۱۰۸۰px۱۹۲۰ @ ۵۰ هرتز	
۱۰۲۴x۷۶۸ @ ۷۰ هرتز			۱۰۸۰px۱۹۲۰ @ ۲۴ هرتز	
۱۰۲۴x۷۶۸ @ ۷۵ هرتز			۱۰۸۰px۱۹۲۰ @ ۳۰ هرتز	
۱۲۸۰x۱۰۲۴ @ ۷۵ هرتز				
۱۱۵۲x۸۷۰ @ ۷۵ هرتز				

سازگاری ویدیوی True 3D

زمان بندی ورودی		ورودی سه بعدی HDMI 1.4a	وضوح ورودی
بالا و پایین	۷۲۰Px۱۲۸۰ @ ۵۰ هرتز		
بالا و پایین	۷۲۰Px۱۲۸۰ @ ۶۰ هرتز		
بسته بندی کادر	۷۲۰Px۱۲۸۰ @ ۵۰ هرتز		
بسته بندی کادر	۷۲۰Px۱۲۸۰ @ ۶۰ هرتز		
کنار به کنار (نیمه)	۱۰۸۰ix۱۹۲۰ @ ۵۰ هرتز		
کنار به کنار (نیمه)	۱۰۸۰ix۱۹۲۰ @ ۶۰ هرتز		
بالا و پایین	۱۰۸۰Px۱۹۲۰ @ ۲۴ هرتز		
بسته بندی کادر	۱۰۸۰Px۱۹۲۰ @ ۲۴ هرتز		
حالت SBS روشن است	کنار به کنار (نیمه)	۱۰۸۰ix۱۹۲۰ @ ۵۰ هرتز	HDMI 1.3
		۱۰۸۰ix۱۹۲۰ @ ۶۰ هرتز	
		۷۲۰Px۱۲۸۰ @ ۵۰ هرتز	
		۷۲۰Px۱۲۸۰ @ ۶۰ هرتز	
حالت TAB روشن است	بالا و پایین	۱۰۸۰ix۱۹۲۰ @ ۵۰ هرتز	
		۱۰۸۰ix۱۹۲۰ @ ۶۰ هرتز	
		۷۲۰Px۱۲۸۰ @ ۵۰ هرتز	
		۷۲۰Px۱۲۸۰ @ ۶۰ هرتز	
قالب سه بعدی "ترتیب کادری" است	HQFS	۴۸۰i ۱۰۲۴x۷۶۸ @ ۱۲۰ هرتز ۱۲۸۰x۷۲۰ @ ۱۲۰ هرتز	

## نکته:

- اگر ورودی سه بعدی ۱۰۸۰p@۲۴ هرتز است، DMD باید با چندین انتگرال با حالت سه بعدی اجرای مجدد شود.
- اگر هیچ هزینه ثابت اختراعی از سوی Optoma وجود نداشته باشد، از NVIDIA 3DTV Play پشتیبانی می کند. ۱۰۸۰i@۲۵ هرتز و ۷۲۰p@۵۰ هرتز در ۱۰۰ هرتز و سایر زمانبندی های سه بعدی در ۱۲۰ هرتز کار می کنند.
- ۱۰۸۰i@۲۵ هرتز و ۷۲۰p@۵۰ هرتز در حالت ۱۰۰ هرتز؛ و ۱۰۸۰p@۲۴ هرتز در حالت ۱۴۴ هرتز اجرا می شود، سایر زمانبندی های سه بعدی به صورت ۱۲۰ هرتز خواهند بود.

## اندازه تصویر و فاصله پخش

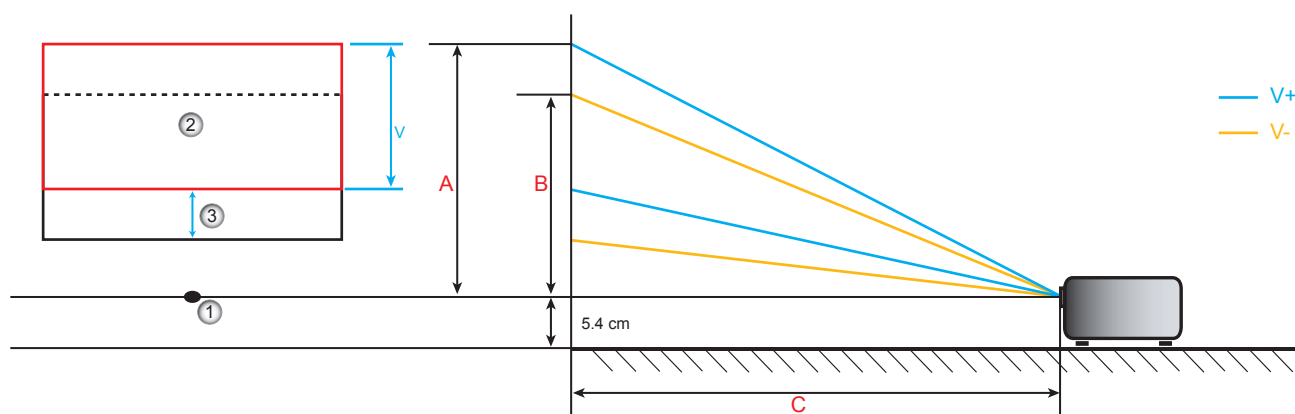
(1080P\_C16)

فاصله پخش (C)				اندازه تصویر مطلوب					
تله		عرض		ارتفاع		عرض		مورب	
فوت	متر	فوت	متر	اینچ	متر	اینچ	متر	اینچ	متر
۵,۹۱	۱,۸	۳,۶۱	۱,۱	۱۷,۶۵	۰,۴۵	۳۱,۳۸	۰,۸۰	۳۶	۰,۹۱
۶,۵۶	۲,۰	۳,۹۴	۱,۲	۱۹,۶	۰,۵	۳۴,۸۶	۰,۸۹	۴۰	۱,۰۲
۸,۲۰	۲,۵	۴,۹۲	۱,۵	۲۴,۵	۰,۶۲	۴۳,۵۸	۱,۱۱	۵۰	۱,۲۷
۹,۸۴	۳,۰	۶,۲۳	۱,۹	۲۹,۴	۰,۷۵	۵۲,۲۹	۱,۳۳	۶۰	۱,۵۲
۱۱,۴۸	۳,۵	۷,۲۲	۲,۲	۳۴,۳	۰,۸۷	۶۱,۰۱	۱,۵۵	۷۰	۱,۷۸
۱۳,۱۲	۴,۰	۸,۲۰	۲,۵	۳۹,۲	۱	۶۹,۷۳	۱,۷۷	۸۰	۲,۰۳
۱۴,۷۶	۴,۵	۹,۱۹	۲,۸	۴۴,۱	۱,۱۲	۷۸,۴۴	۱,۹۹	۹۰	۲,۲۹
۱۶,۴۰	۵,۰	۱۰,۱۷	۳,۱	۴۹	۱,۲۵	۸۷,۱۶	۲,۲۱	۱۰۰	۲,۵۴
۱۹,۶۹	۶,۰	۱۲,۱۴	۳,۷	۵۸,۸	۱,۴۹	۱۰۴,۵۹	۲,۶۶	۱۲۰	۳,۰۵
۲۴,۲۸	۷,۴	۱۵,۰۹	۴,۶	۷۳,۵	۱,۸۷	۱۳۰,۷۴	۳,۳۲	۱۵۰	۳,۸۱
۲۹,۲۰	۸,۹	۱۸,۳۷	۵,۶	۸۸,۲	۲,۲۴	۱۵۶,۸۸	۳,۹۸	۱۸۰	۴,۵۷
۳۲,۴۸	۹,۹	۲۰,۳۴	۶,۲	۹۸,۱	۲,۴۹	۱۷۴,۳۲	۴,۴۳	۲۰۰	۵,۰۸
/	/	۲۵,۲۶	۷,۷	۱۲۲,۶	۳,۱۱	۲۱۷,۸۹	۵,۵۳	۲۵۰	۶,۳۵
/	/	۳۰,۵۱	۹,۳	۱۴۷,۱	۳,۷۴	۲۶۱,۴۷	۶,۶۴	۳۰۰	۷,۶۲

برد تغییر لنز					
برد تغییر تصویر		لنزهای PJ مرکز تا بالای تصویر			
افقی - (چپ)	افقی + (راست)	برد عمودی در هر موقعیت افقی	محدوده تغییر عمودی	عمودی - (حداقل) (B)	عمودی + (حداکثر) (A)
سانتی متر	سانتی متر	سانتی متر	سانتی متر	سانتی متر	سانتی متر
۰,۰	۰,۰	N/A	۷,۷	۴۴,۳	۵۲,۰
۰,۰	۰,۰	N/A	۸,۵	۴۹,۳	۵۷,۸
۰,۰	۰,۰	N/A	۱۰,۷	۶۱,۶	۷۲,۲
۰,۰	۰,۰	N/A	۱۲,۸	۷۳,۹	۸۶,۷
۰,۰	۰,۰	N/A	۱۴,۹	۸۶,۲	۱۰۱,۱
۰,۰	۰,۰	N/A	۱۷,۰	۹۸,۵	۱۱۵,۶
۰,۰	۰,۰	N/A	۱۹,۲	۱۱۰,۸	۱۳۰,۰
۰,۰	۰,۰	N/A	۲۱,۳	۱۲۳,۲	۱۴۴,۵
۰,۰	۰,۰	N/A	۲۵,۶	۱۴۷,۸	۱۷۳,۳
۰,۰	۰,۰	N/A	۳۲,۰	۱۸۴,۷	۲۱۶,۷
۰,۰	۰,۰	N/A	۳۸,۳	۲۲۱,۷	۲۶۰,۰
۰,۰	۰,۰	N/A	۴۲,۶	۲۴۶,۳	۲۸۸,۹
۰,۰	۰,۰	N/A	۵۳,۲	۳۰۷,۹	۳۶۱,۱
۰,۰	۰,۰	N/A	۶۳,۹	۳۶۹,۵	۴۳۳,۴

## نکته:

- مقادیر تغییر لنز در سطح عمودی همیشه از مرکز لنز پخش محاسبه می شوند. از این رو فاصله ۵,۴ سانتی متر (۲,۱۳ اینچ) از کف پایه به مرکز لنز پخش باید به هرکدام از مقادیر تغییر عمودی لنز اضافه شود.
- نسبت زوم ۱,۴X است.



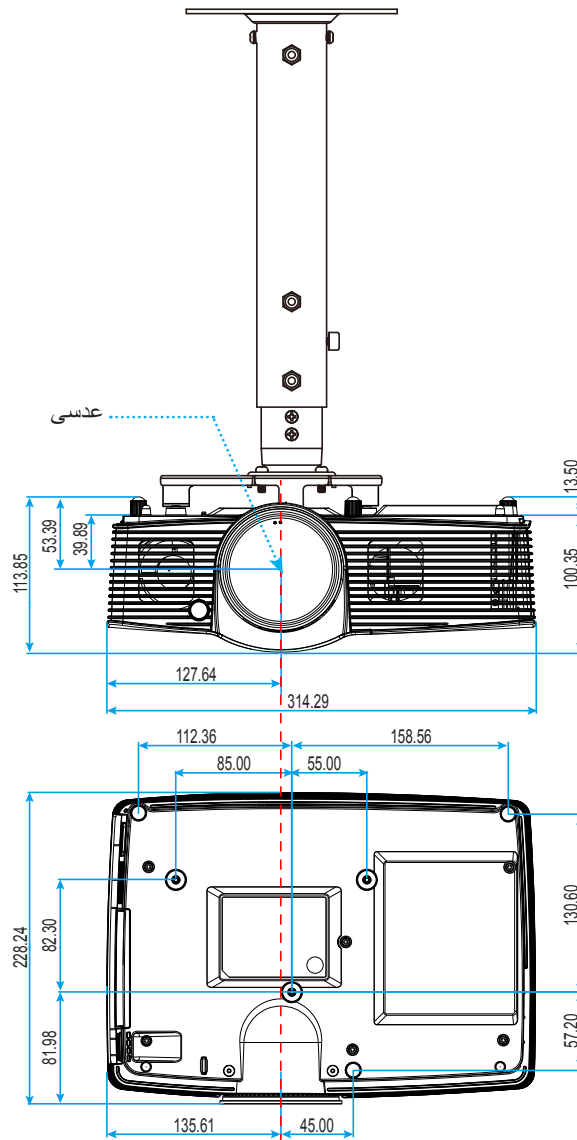
۱- مرکز لنز پروژکتور.

۲- پخش تصویر در حالیکه لنز در بالاترین موقعیت قرار می گیرد

۳- محدوده تغییر عمودی: ۱۰٪ ولت

## ابعاد پروژکتور و نصب دستگاه در سقف

- ۱- برای جلوگیری از آسیب دیدن پروژکتور، لطفاً از قاب مخصوص سقف Optoma استفاده کنید.
- ۲- در صورتی که قصد دارید از قاب مخصوص سقف محصول شرکت دیگری استفاده کنید، لطفاً اطمینان حاصل نمایید که پیچ‌های مخصوص اتصال پروژکتور به قاب، خصوصیت زیر را داشته باشد:
  - نوع پیچ: M4\*3
  - حداقل طول پیچ: ۱۰ میلی‌متر



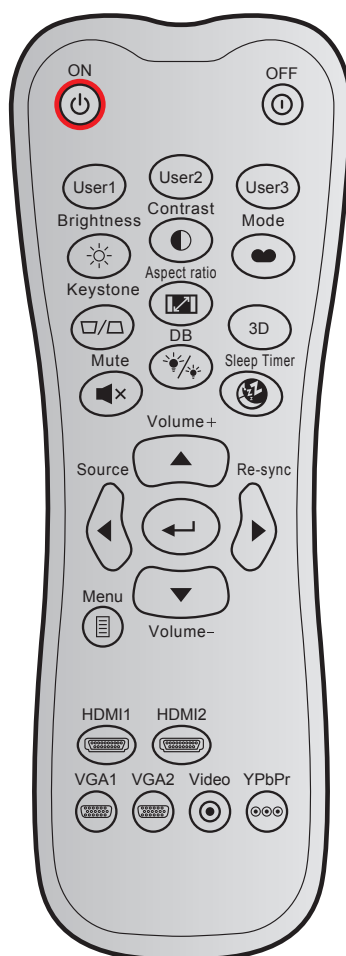
واحد: میلی‌متر

**نکته:** لطفاً به خاطر داشته باشید که خسارت ناشی از نصب اشتباه، باعث ابطال ضمانت می‌شود.



هشدار:

- در صورتی که قاب مخصوص سقف را از شرکت دیگری خریداری می‌کنید، لطفاً اطمینان حاصل کنید که از پیچ‌های با اندازه مناسب استفاده کنید. اندازه پیچ به ضخامت صفحه قاب بستگی دارد.
- اطمینان حاصل کنید که میان سقف و قسمت زیرین پروژکتور حداقل ۱۰ سانتی‌متر فضا موجود باشد.
- از نصب پروژکتور در نزدیکی منبع گرمایی خودداری نمایید.



توضیحات	تعریف کلید پرینت	کد سفارشی			کلید	
		کد داده ها	بایت ۱	بایت ۲		
برای روشن کردن پروژکتور، فشار دهید.	روشن	۰۲	CD	۳۲		روشن
برای خاموش کردن پروژکتور، فشار دهید.	خاموش	2E	CD	۳۲		کلید خاموش کردن دستگاه
کلیدهای تعریف شده توسط کاربر برای راه اندازی به صفحه ۳۶ مراجعه کنید.	کاربر ۱	۳۶	CD	۳۲		کاربر ۱
	کاربر ۲	۶۵	CD	۳۲		کاربر ۲
	کاربر ۳	۶۶	CD	۳۲		کاربر ۳
برای تنظیم شدت روشنایی تصویر کاربرد دارد.	شدت روشنایی	۴۱	CD	۳۲		شدت روشنایی
درجه اختلاف بین روشنترین و تاریکترین قسمتهای تصویر را کنترل کنید.	کنتراست	۴۲	CD	۳۲		کنتراست
یک حالت نمایش را برای تنظیمات بهینه شده در برنامه های مختلف انتخاب کنید. به صفحه ۲۹ مراجعه کنید.	حالت	۰۵	CD	۳۲		انتخاب حالت نمایش
انحراف تصویری را که در اثر شیب پروژکتور ایجاد می شود، اصلاح کنید.	تنظیم انحراف تصویر	۰۷	CD	۳۲		تنظیم انحراف تصویر
برای تغییر نسبت ابعادی تصویر نمایش داده شده، فشار دهید.	نسبت تصویر	۶۴	CD	۳۲		نسبت تصویر
به صورت دستی حالت ۳ بعدی منطبق با محتوای ۳ بعدی خود را انتخاب کنید.	سه بعدی	۸۹	CD	۳۲		سه بعدی

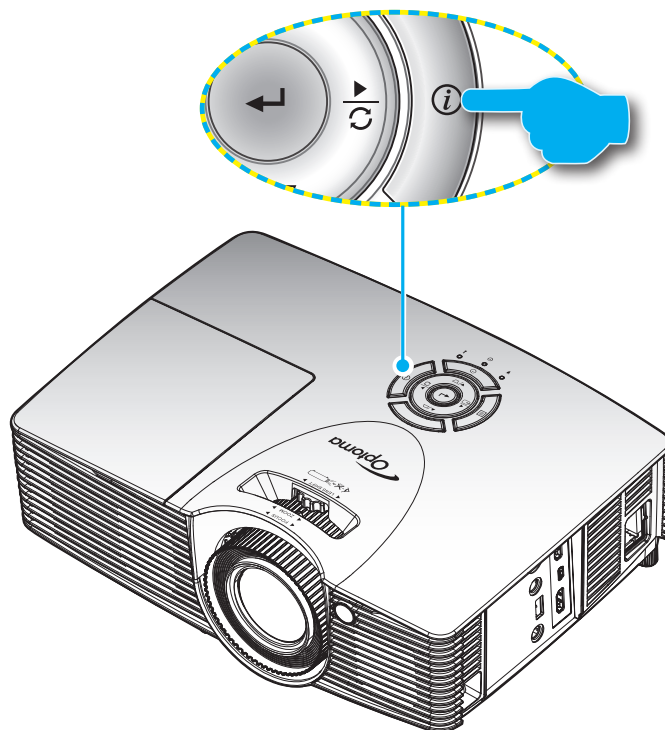
توضیحات	تعریف کلید پرینت	کد داده ها			کلید	
		کد سفارشی	بایت ۱	بایت ۲		بایت ۳
صدا موقتاً خاموش/روشن می شود.	بی صدا	۵۲	CD	۳۲		بی صدا
به صورت خودکار میزان روشنایی تصویر را تنظیم می کند تا بهترین کنتراست ایجاد شود.	DB	۴۴	CD	۳۲		DB (سیاه دینامیک)
مقدار زمان تایمر شمارش معکوس را تنظیم می کند.	حداقل زمان خاموشی	۶۳	CD	۳۲		زمان خاموشی
برای افزایش بلندی صدا تنظیم کنید.	درجه صدا +	۰۹	CD	۳۲		درجه صدا +
از ▲، ◀، ▶ یا ▼ برای انتخاب موارد مختلف استفاده کنید یا انتخابتان را تنظیم کنید.	▲	۱۱	CD	۳۲		چهار کلید جهت
	◀	۱۰	CD	۳۲		
	▶	۱۲	CD	۳۲		
	▼	۱۴	CD	۳۲		
"منبع" را فشار دهید تا بتوانید سیگنال ورودی مورد نظر را انتخاب نمایید.	منبع ورودی تصویر	۱۸	CD	۳۲		منبع ورودی تصویر
انتخاب خود را تایید کنید.	←	0F	CD	۳۲		کلید ورود
به صورت خودکار پروژکتور را با منبع ورودی تطبیق می دهد.	انطباق مجدد	۰۴	CD	۳۲		انطباق مجدد
برای کاهش بلندی صدا تنظیم کنید.	درجه صدا -	0C	CD	۳۲		درجه صدا -
منوهای روی صفحه را برای پروژکتور نمایش داده یا از آنها خارج می شود.	فهرست عملکرد دستگاه	0E	CD	۳۲		فهرست عملکرد دستگاه
"HDMI1" را فشار دهید تا منبع انتخاب شود: رابط HDMI 1/ MHL.	HDMI1	۱۶	CD	۳۲		HDMI 1
"HDMI2" را فشار دهید تا منبع انتخاب شود: رابط HDMI 2.	HDMI2	۳۰	CD	۳۲		HDMI 2
بدون عملکرد	VGA1	1B	CD	۳۲		VGA 1
بدون عملکرد	VGA2	1E	CD	۳۲		VGA 2
بدون عملکرد	ویدئو	1C	CD	۳۲		ویدئو
بدون عملکرد	YPbPr	۱۷	CD	۳۲		YPbPr



# اطلاعات بیشتر

## استفاده از دکمه اطلاعات

عملکرد دکمه اطلاعات این است که به شما اطمینان دهد نصب و تنظیم و عملیات به راحتی انجام می شود. دکمه (i) را از روی صفحه کلید فشار دهید تا منوی اطلاعات باز شود.



## عیب یابی

در صورتی که مشکلی برای پروژکتور شما پیش آمد، لطفاً به اطلاعات زیر رجوع کنید. در صورتی که مشکل برطرف نشد، لطفاً با فروشنده محلی خود یا مرکز خدمات محلی تماس بگیرید.

### مشکلات مربوط به تصویر

#### عدم نمایش تصویر روی صفحه [?]

- مطمئن شوید تمای کابل ها و اتصالات برقی به درستی و کاملاً همانگونه که در بخش "نصب" توضیح داده شده است، متصل شده اند.
- مطمئن شوید که هیچ یک از پین های اتصالات خم یا شکسته نشده باشد.
- چک کنید که لامپ پروژکتور به درستی نصب شده باشد. به بخش "تعویض لامپ" در صفحه های ۴۰-۴۱ مراجعه کنید.
- مطمئن شوید که ویژگی "بی صدا" فعال نباشد.

#### تصویر خارج از فوکوس است [?]

- کلید چرخان فوکوس روی عدسی پروژکتور را تنظیم کنید. به صفحه ۱۶ مراجعه کنید.
- مطمئن شوید که صفحه پخش در فاصله مناسب از پروژکتور قرار گرفته است. (لطفاً به صفحه های ۴۴-۴۵ مراجعه کنید).

#### در هنگام نمایش عنوان ۹:۱۶ DVD تصویر کشیده می شود [?]

- هنگامی که DVD آنامورفیک یا ۹:۱۶ DVD را پخش می کنید، پروژکتور بهترین تصویر را با قالب ۹:۱۶ در سمت پروژکتور پخش می کند.
- اگر عنوان DVD با قالب LBX را پخش می کنید، لطفاً قالب را در صفحه نمایش پروژکتور به LBX تغییر دهید.
- در صورتی که قصد دارید عنوان DVD با قالب ۳:۴ را پخش کنید، لطفاً قالب را در OSD پروژکتور به ۳:۴ تغییر دهید.
- لطفاً قالب نمایش را با نسبت تصویر ۹:۱۶ (عریض) در روی DVD پلیئر تنظیم کنید.

#### تصویر خیلی کوچک یا خیلی بزرگ است. [?]

- اهرم زوم را در بالای پروژکتور تنظیم کنید.
- پروژکتور را به پرده نزدیک یا از آن دور کنید.
- "منو" را در صفحه پروژکتور فشار دهید، به "صفحه نمایش--نسبت ابعاد تصویر" بروید. تنظیمات متفاوتی را امتحان کنید.

#### گوشه های تصویر پریده است: [?]

- در صورت امکان، پروژکتور را تغییر وضعیت دهید تا در مرکز صفحه و زیر پایین صفحه قرار گیرد.
- از "صفحه نمایش--تنظیم انحراف تصویر" برای انجام تنظیم در صفحه نمایش داده شده استفاده کنید.

#### تصویر وارونه است [?]

- "تنظیمات--پخش تصویر" را از صفحه نمایش داده شده انتخاب کرده و جهت پخش را تنظیم کنید.

#### تصویر دوتایی مات [?]

- دکمه "3D" را فشار دهید و به "خاموش" جابجا شوید تا تصویر دو بعدی معمولی مات نشود.



قالب دو تصویر کنار به کنار

- دکمه "3D" را فشار دهید و برای سیگنال ورودی HDMI 1.3 2D 1080i تصویر در تصویر، گزینه "SBS" را انتخاب کنید.



تصویر در حالت سه بعدی نمایش داده نمی شود

- بررسی کنید که باتری عینک سه بعدی تخلیه نشده باشد.
- بررسی کنید که عینک سه بعدی روشن باشد.
- وقتی سیگنال ورودی HDMI 1.3 2D 1080i (تصویر در تصویر نیمه) است، دکمه "3D" را فشار دهید و به "SBS" جابجا شوید.

## سایر مشکلات



پروژکتور به هیچ یک از فرمانهای کنترل پاسخ نمی دهد

- در صورت امکان، پروژکتور را خاموش کنید، سیم برق را از پریز در آورده و پیش از اتصال مجدد برق، ۲۰ ثانیه صبر کنید.



لامپ خاموش می شود یا صداهای ضربه مانند از خود منتشر می کند

- زمانی که طول عمر مفید لامپ به پایان می رسد، لامپ خاموش می شود یا صداهای ضربه مانند از خود منتشر می کند. در این صورت، پروژکتور تا زمانی که لامپ تعویض نشود، روشن نمی شود. برای تعویض لامپ، مراحل موجود در بخش "تعویض لامپ" را در صفحه های ۴۰-۴۱ دنبال کنید.

## مشکلات مربوط به کنترل از راه دور



در صورتی که کنترل از راه دور کار نمی کند

- بررسی کنید زاویه کنترل از راه دور در محدوده زاویه  $\pm 15^\circ$  از دریافت کننده IR موجود بر روی پروژکتور باشد.
- اطمینان حاصل کنید که مانعی میان کنترل از راه دور و پروژکتور نباشد. در محدوده فاصله ۷ متری (۲۳ فوت) پروژکتور باشید.
- مطمئن شوید که باتری ها درست در جای خود قرار گرفته اند.
- در صورتی که عمر مفید باتری ها به پایان رسیده است، آنها را تعویض کنید.

## نشانهگر هشدار

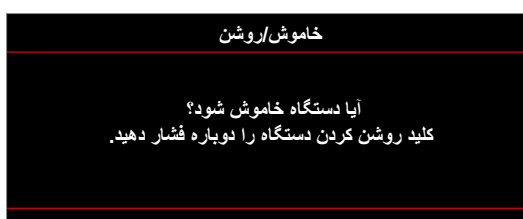
هنگامی که نشانهگرهای هشدار (قسمت زیر را ببینید) روشن می شوند یا چشمک می زنند، پروژکتور به صورت خودکار خاموش می شود:

- چراغ نشانهگر "LAMP" (لامپ) به رنگ قرمز در می آید و نشانهگر "روشن/آماده باش" با رنگ قرمز چشمک می زند.
  - چراغ نشانهگر "TEMP" به رنگ قرمز روشن می شود و اگر در حالت "روشن/آماده به کار" باشد به رنگ قرمز چشمک می زند. این بدان معنی است که پروژکتور بیش از حد گرم شده است. در شرایط عادی می توان پروژکتور را دوباره روشن کرد.
  - چراغ نشانهگر "TEMP" به رنگ قرمز چشمک می زند و اگر در حالت "روشن/آماده به کار" باشد به رنگ قرمز چشمک می زند.
- سیم برق را از پروژکتور جدا کنید؛ ۳۰ ثانیه صبر کرده و دوباره امتحان کنید. در صورتی که نشانهگر هشدار روشن می شود یا چشمک می زند، برای دریافت راهنمایی با نزدیکترین مرکز خدمات تماس بگیرید.

## پیام چراغ روشن

پیغام	چراغ نمایشگر روشن و خاموش بودن دستگاه (قرمز)	چراغ نمایشگر روشن و خاموش بودن دستگاه (سبز یا آبی)	چراغ درجه حرارت (قرمز)	چراغ لامپ (قرمز)
وضعیت آماده باش (سیم برق ورودی)	چراغ ثابت			
روشن (در حال گرم شدن)		چشمک زن (۰,۵ ثانیه خاموش / ۰,۵ ثانیه روشن)		
روشن شدن دستگاه و روشنایی لامپ		چراغ ثابت		
کلید خاموش کردن دستگاه (در حال خنک شدن)		چشمک زن (۰,۵ ثانیه خاموش / ۰,۵ ثانیه روشنایی) وقتی پنکه خنک کننده خاموش می شود، دوباره به شکل چراغ ثابت قرمز در می آید.		
راه اندازی مجدد سریع (۱۰۰ ثانیه)		چشمک زن (۰,۲۵ ثانیه خاموش / ۰,۲۵ ثانیه روشنایی)		
خطا (نقص لامپ)	چشمک زن			چراغ ثابت
خطا (نقص پنکه)	چشمک زن		چشمک زن	
خطا (درجه حرارت بالا)	چشمک زن		چشمک زن	چراغ ثابت

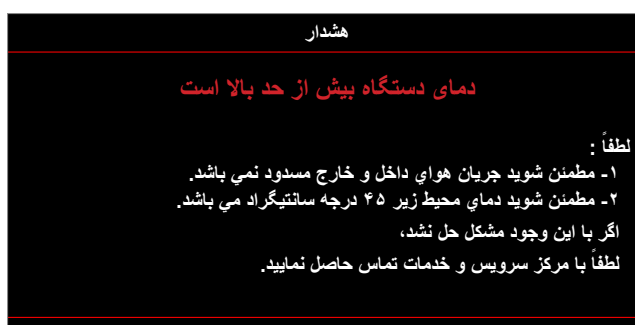
• کلید خاموش کردن دستگاه:



• اخطار لامپ:



• هشدار دما:



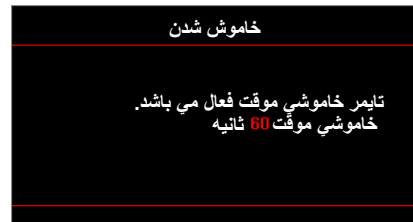
• فن کار نمی کند:



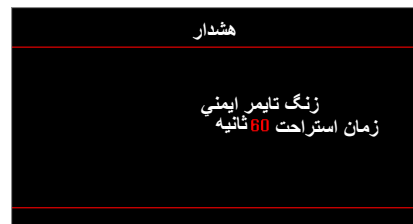
• خارج از محدوده نمایش:



• هشدار خاموش شدن دستگاه:



• زنگ تایمر ایمنی:



## مشخصات

توضیحات	نوری
حداکثر وضوح سیگنال دیجیتال: - UXGA@60Hz (۱۶۰۰x۱۲۰۰) - WUXGA@60Hz برای WXGA ۱۰:۱۶ (۱۲۰۰x۱۶۰۰)؛ فقط از RB پشتیبانی می کند	حداکثر رزولوشن
1080p (۱۰۸۰x۱۹۲۰)	وضوح اصلی
زوم دیجیتال و فوکوس دستی	عدسی
1080p: ۲،۲~۳۰،۱"	اندازه تصویر (مورب)
1080p: ۳ تا ۹،۴ متر (بهینه سازی شده در ۱،۸۷ متر)	فاصله پخش

توضیحات	الکتریکی
HDMI 1.4a - MHL2.1 -	ورودی ها
- صدا ۳،۵ متر همگام سازی سه بعدی - چرخ نگهدارنده ۱۲ ولت	خروجی ها
۱،۴	نسخه HDCP
USB نوع A برای ماوس / سرویس	کنترل
5V / 1A	برق USB
۱۰۷۳،۴ میلیون رنگ	تکثیر رنگ
- سرعت اسکن افقی: ۹۱،۱۴۶~۱۵،۳۷۵ کیلوهرتز - سرعت اسکن عمودی: ۲۴~۸۵ هرتز (۱۲۰ هرتز برای پروژکتور با قابلیت سه بعدی)	سرعت اسکن
بله، ۱۰ وات	بلندگوی داخلی
۱۰۰ - ۲۴۰ ولت $\pm$ ۱۰ ۶۰/۵۰ هرتز	شرایط برق
۳،۳A	جریان ورودی

توضیحات	مکانیکی
جلو، عقب، سقف - بالا، عقب - بالا	دستورالعمل نصب
- ۳۱۴ میلی متر (عرض) X ۲۲۳،۸ میلی متر (قطر) X ۱۰۰،۳۵ میلی متر (طول) (بدون پایه) - ۳۱۴ میلی متر (عرض) X ۲۲۳،۸ میلی متر (قطر) X ۱۱۳،۸۵ میلی متر (طول) (با پایه)	ابعاد (بدون لنز)
۳،۱> کیلوگرم	وزن
عملیات: ۵ تا ۴۰ درجه سانتی گراد، رطوبت ۱۰٪ تا ۸۵٪ (بدون میعان)	شرایط محیطی

**نکته:** تمام مشخصات ممکن است بدون اطلاع قبلی تغییر کنند.

## دفاتر بین المللی Optoma

برای هر گونه سرویس یا خدمات با دفتر محلی خود تماس بگیرید.

### آمریکا

.3178 Laurelview Ct  
Fremont, CA 94538, USA  
www.optomausa.com

### کانادا

.3178 Laurelview Ct  
Fremont, CA 94538, USA  
www.optomausa.com

### آمریکا لاتین

.3178 Laurelview Ct  
Fremont, CA 94538, USA  
www.optomausa.com

### اروپای

Unit 1, Network 41, Bourne End Mills  
Hemel Hempstead, Herts  
HP1 2UJ, UK  
www.optoma.eu  
هاتف مرکز الخدمه: +44 (0) 1923 691865

### Benelux BV

+31 (0) 36 820 0252  
+31 (0) 36 548 9052  
Randstad 22-123  
1316 BW Almere  
The Netherlands  
www.optoma.nl

### فرانسه

+33 1 41 46 12 20  
+33 1 41 46 94 35  
savoptoma@optoma.fr 92100 Boulogne Billancourt, France

### اسپانیا

C/ José Hierro, 36 Of. 1C  
28522 Rivas VaciaMadrid,  
Spain

### Deutschland

+49 (0) 211 506 6670  
+49 (0) 211 506 66799  
info@optoma.de  
Wiesenstrasse 21 W  
D40549 Düsseldorf,  
Germany

### اسکاندیناوی

+47 32 98 89 90  
+47 32 98 89 99  
info@optoma.de  
Lerpeveien 25  
Drammen 3040  
Norway  
PO.BOX 9515  
Drammen 3038  
Norway

### کره

+82+2+34430004  
+82+2+34430005  
WOOMI TECH.CO.,LTD  
4F, Minu Bldg.33-14, Kangnam-Ku,  
Seoul,135-815, KOREA  
korea.optoma.com

### ژاپن

888-289-6786  
510-897-8601  
services@optoma.com  
www.os-worldwide.com  
www.os-worldwide.com  
:0120-380-495-تان سکتوکتانکو

info@os-worldwide.com

www.os-worldwide.com

### تایوان

888-289-6786  
510-897-8601  
services@optoma.com  
www.optoma.com.tw  
www.optoma.com.tw  
12F., No.213, Sec. 3, Beixin Rd.,  
Xindian Dist., New Taipei City 231,  
Taiwan, R.O.C.

+886-2-8911-8600

+886-2-8911-6550

services@optoma.com.tw

asia.optoma.com

### هنگ کنگ

888-289-6786  
510-897-8601  
services@optoma.com  
www.optoma.com.hk  
www.optoma.com.hk  
Unit A, 27/F Dragon Centre,  
79 Wing Hong Street,  
Cheung Sha Wan,  
Kowloon, Hong Kong

+852-2396-8968

+852-2370-1222

www.optoma.com.hk

### چین

+86-21-62947376  
+86-21-62947375  
www.optoma.com.cn  
www.optoma.com.cn  
5F, No. 1205, Kaixuan Rd.,  
Changning District  
Shanghai, 200052, China

+86-21-62947376

+86-21-62947375

www.optoma.com.cn

