

DLP[®] 프로젝터







목차

안전	4
중요 안전 지침	4
레이저 광선 관련 안전 정보	5
렌즈 청소하기	
3D 시청 관련 안전 정보	
저작권	
고지사양 사고 이사	
경표 한국 ECC	
FU 국가에 대하 적하성 서어	
WEEE	8
개요	9
내용물 표준 비스표	
표군 누곡눔 제프 개이	
세품 세표 여경	
근 ᆯ 키패 드	
리모컨	
서지 미 서수!	
실정 및 실시	
프로젝터 설치하기	
프로젝터에 소스 연결하기	
투사된 이미지 조정하기	
리모컨 설치	
소기 실정	
프로젝터 사용법	
프로젝터 전원 켜기/끄기	
입력 소스 선택하기	
홈 화면 개요	
시스템 날짜 및 시간	
프로젝터 설정 메뉴(OSD)	
OSD 베뉴 트리	
니스들데이 비규	
이미지 결경 예류 햐사되 게이미 메드	చచ
양경관계억경 배ㅠ 30 메느	
5D 메뉴 하며비율 메뉴	
의 근 기 같 - 기 같 - 기 기 ·······················	
", ', ', ",',',	
이미지 이동 메뉴	
형상 보정 메뉴	
오디오 메뉴	

음소거 메뉴	
볼륨 메뉴	
	40
설정 메뉴	
전원 설정 메뉴	
 보안 메뉴	
 HDMI Link 설정 메뉴	
테스트 패턴 메뉴	
프로젝터 ID 메뉴	
12V 트리거 메뉴	43
옵션 메뉴	
이 이 이 이 이 이 이 이 이 이 이 이 이 이 이 이 이 이 이	
정보 메뉴	
시스템 설정 메뉴	
입력 소스 선택하기	
입 선택하기	
지원되는 멀티미디어 형식	
상태 표시줄 보기	
츠가 정보	67
호화되는 해상도	67
이미지 ㅋ기 및 투사 거리	7.3
프로젝터 치수 및 처장 마운트 석치	74
IR 원격 코드	
	76
경고 표시기	
- 규격	70
Ontoma 국제 사무소	פי, אח

^년 고 표시기	78
1격	79
ptoma 국제 사무소	80



본 사용자 설명서에서 권고하는 모든 경고, 주의 및 유지보수 사항을 따르십시오.

중요 안전 지침

- 통풍구를 막지 마십시오. 프로젝터의 신뢰할 수 있는 작동을 보장하고 과열로부터 보호하려면 프로젝터의 통기를 방해하지 않는 장소에 프로젝터를 설치할 것을 권장합니다. 예를 들어 프로젝터를 사람이 많은 커피 테이블, 소파, 침대 등에 놓지 마십시오. 프로젝터를 책장 또는 공기 흐름이 제한된 캐비닛과 같은 함체에 놓지 마십시오.
- 화재나 감전 의 위험을 줄이려면 프로젝터를 비나 물기에 노출하지 마십시오. 열을 배출하는 라디에이터, 난방기, 스토브 또는 증폭기를 포함한 기타 장치와 같은 열원 근처에 설치하지 마십시오.
- 물체 또는 액체가 프로젝터에 들어가게 하지 마십시오. 위험한 전압 접점을 건드려 부품을 단락시켜 화재 또는 감전을 일으킬 수 있습니다.
- 다음 상태에서 사용하지 마십시오.
 - 매우 뜨겁거나 차거나 습한 환경.
 - (i) 주변의 실내 온도가 0℃ ~ 40℃를 유지해야 합니다
 - (ii) 상대 습도는 10% ~ 85%입니다
 - 먼지가 많을 수 있는 곳.
 - 강한 자기장을 발생시키는 기계 근처에서 사용하지 마십시오.
 - 직사광선을 받는 곳.
- 물리적으로 손상되거나 남용될 경우 장치를 사용하지 마십시오. 다 음의 경우 외관 손상 및 남용이 발생할 수 있습니다(다음은 발생 가능 한 문제 중 일부임):
 - 장치를 떨어뜨린 경우.
 - 전원 공급 코드나 플러그가 손상된 경우.
 - 액체가 프로젝터에 흘러 들어간 경우.
 - 프로젝터가 비나 물기에 노출된 경우.
 - 물체가 떨어져서 프로젝터 안에 들어가거나 프로젝터 내부의 부품이 풀린 경우.
- 프로젝터를 불안정한 표면에 올려놓지 마십시오. 프로젝터가 떨어져서 부상을 입거나 기기가 손상될 수 있습니다.
- 프로젝터가 작동하고 있을 때 기기에서 나오는 빛을 차단하지 마십시오. 이 빛으로 인해 물체가 뜨거워져서 녹거나 화상을 입거나 화재가 발생할 수 있습니다.
- 프로젝터를 열거나 분해하지 마십시오. 감전의 원인이 될 수 있습니다.
- 프로젝터를 직접 수리하려고 하지 마십시오. 커버를 열거나 제거하면 위험한 전압이나 기타 위험에 노출될 수 있습니다. Optoma에 전화로 문의한 다음에 장치를 보내 수리를 맡기십시오.
- 안전 관련 표시에 대해서는 프로젝터 인클로저를 참조하십시오.
- 장치 수리는 반드시 공인된 서비스 담당자에게 의뢰해야 합니다.
- 제조업체가 지정한 부착물/부속품만 사용하십시오.
- 프로젝터가 작동하고 있을 때 프로젝터 렌즈를 똑바로 들여다보지 마십시오. 밝은 빛이 눈을 손상시킬 수 있습니다.

- 본 프로젝터는 광원 자체의 수명을 감지합니다.
- 프로젝터를 끌 때는 전원을 차단하기 전에 냉각 주기가 끝날 수 있도록 하십시오. 프로젝터가 식을 때까지 90초 정도 기다리십시오.
- 장치를 끄고 전원 플러그를 AC 콘센트에서 뽑고 나서 제품을 청소하십시오.
- 디스플레이 함체를 닦을 때는 부드럽고 건조한 헝겊에 중성 세제를 묻혀 닦으십시오. 장치를 닦을 때 연마성 세제, 왁스 또는 용매를 사용하지 마십시오.
- 제품을 장시간 사용하지 않을 때에는 AC 콘센트에서 전원 플러그를 뽑아 두십시오.
- 진동이나 충격이 생길 수 있는 장소에 프로젝터를 설치하지 마십시오.
- 맨손으로 렌즈를 만지지 마십시오.
- 기기를 보관하기 전에 리모컨에서 배터리를 제거하십시오. 배터리가 리모컨에 장기간 들어있을 경우 배터리액이 샐 수 있습니다.
- 기름 연기나 담배 연기가 있는 장소에서 프로젝터를 사용하거나 보관하지 마십시오. 그럴 경우 프로젝터의 성능에 영향을 미칠 수 있습니다.
- 올바른 방향에 따라 프로젝터를 설치하십시오. 기준에 맞지 않게 설치할 경우 프로젝터 성능에 영향을 미칠 수 있습니다.
- 멀티탭과 서지 보호기를 사용하십시오. 정전이나 전압 저하가 발생하면 장치를 망가뜨릴 수 있기 때문입니다.

레이저 광선 관련 안전 정보

이 제품은 1등급 레이저 제품으로서 IEC60825-1:2014에 따라 2등급 위험군으로 분류되었으며, IEC 62471:5:Ed. 1.0에 정의된 바와 같이 2등급 위험군 LIP(레이저 조명 프로젝터)로서 21 CFR 1040.10 과 1040.11의 규정도 준수합니다. 자세한 내용은 2019년 5월 8일자 레이저 고지사항 No.57을 참조하십시오.



- 밝은 광원에서와 마찬가지로 RG2 IEC 62471-5:2015의 직사 광선을 똑바로 쳐다보지 마십시오.
- 이 프로젝터는 IEC/EN 60825-1:2014의 클래스 1 레이저 제품이며 IEC 62471-5:2015의 요구 사항을 준수하는 위험군 2에 속합니다.
- 어린이가 제품을 취급하지 않도록 감독하고 광선을 똑바로 응시하지 않으며 광학 보조 기구를 사용하지 않는 등의 추가 지침이 있습니다.
- 프로젝터와의 간격에 상관 없이 절대로 어린이가 프로젝터 광선을 응시하지 못하도록 해야 합니다.
- 프로젝터 렌즈 정면에서 리모컨을 사용해서 프로젝터 작동을 시작할 때 유의해야 합니다.

주의해야 합니다.

- 프로젝터를 켤 때 투사 범위 내의 사람이 렌즈를 들여다 보지 못하도록 하십시오.
- 어떤 물체(예: 확대경 등)라도 프로젝터의 광 경로를 방해하지 않도록 하십시오. 렌즈에서 투사되는 광 경로가 광범위하므로 렌즈에서 나오는 빛의 방향을 바꿀 수 있는 모든 종류의 비정상적인 물체는 화재 또는 눈 손상 등과 같이 예기치 않은 결과를 초래할 수 있습니다.
- 사용 설명서에서 구체적으로 지시하지 않은 조작이나 조정을 할 경우 유해한 레이저 광선에 노출될 위험이 있습니다.
- 레이저 광선의 노출로 인해 손상될 수 있으므로 프로젝터를 열거 나 분해하지 마십시오.
- 프로젝터가 켜져 있는 동안 광선을 똑바로 쳐다보지 마십시오. 밝은 광선으로 인해 눈이 영구적으로 손상될 수 있습니다.

제어, 조정 또는 작동 절차를 따르지 않으면 레이저 광선에 노출되어 손상될 수 있습니다.

렌즈 청소하기

- 렌즈를 청소하기 전에 프로젝터를 끄고 전원 코드의 플러그를 뺀 후 프로젝터를 완전히 냉각시키십시오.
- 압축 공기 탱크를 사용하여 먼지를 제거하십시오.
- 렌즈 청소용 특수 천을 사용하여 렌즈를 부드럽게 닦으십시오. 손가락으로 렌즈를 만지지 마십시오.
- 알칼리성/산성 세제 또는 알코올과 같은 휘발성 용제를 사용하여 렌즈를 청소하지 마십시오. 잘못 청소하여 렌즈가 손상된 경우 보증을 받을 수 없습니다.

경고: 가연성 기체가 함유된 스프레이를 사용하여 렌즈에서 먼지 또는 오염물을 제거하지 마십시오. 그럴 경우 프로젝터 내부의 과열로 인해 화재가 발생할 수 있습니다.



경고: 딱딱한 물건으로 렌즈를 닦거나 두드리지 마십시오.

3D 시청 관련 안전 정보

성인이나 어린이가 3D 기능을 사용하기 전에 모든 경고 및 주의 권장사항을 준수하십시오.

경고

어린이와 청소년은 3D로 시청하는 것과 관련된 건강 문제에 더 많이 노출되며 영상을 볼 때 엄격한 감독을 받아야 합니다.

광과민성 발작 경고 및 기타 건강 위험

- 일부 시청자는 특정 프로젝터 영상 또는 비디오 게임에 들어 있는 특정한 깜박이는 이미지 또는 빛에 노출될 때 간질성 발작을 보일 수 있습니다. 간질 또는 발작 증상이 있거나 간질 또는 발작의 가족력이 있을 경우 3D 기능을 사용하기 전에 의사와 상담하십시오.
- 간질 또는 발작의 개인 병력 또는 가족력이 없는 사람들도 광과민성 간질성 발작을 일으킬 수 있는 비진단 상태를 갖고 있을 수 있습니다.
- 임신부, 노인, 중요 질병 보유자, 불면증 환자 또는 알코올 중동자는 이 장치의 3D 기능을 이용하지 않아야 합니다.
- 다음 증상 가운데 하나를 경험할 경우, 3D 영상 시청을 즉시 중지하고 의사와 상담하십시오: (1) 좌우혼동, (2) 어지러움증, (3) 현기증, (4) 안구 경련 또는 근육 경련, (5) 정신 착란, (6) 메스꺼움, (7) 의식 상실, (8) 경기, (9) 경련 및/또는 (10) 방향감장애. 어린이와 청소년은 이러한 증상을 겪을 가능성이 성인보다 더 높습니다. 부모는 자녀를 관찰하고 이러한 증상들을 겪는지 물어봐야 합니다.
- 또한 3D 프로젝터를 시청하면 멀미, 지각 장애, 방향감장애, 안구 피로, 자세 불안정을 유발할 수 있습니다. 사용자는 자주 휴식을 취해 이러한 효과들이 발생할 가능성을 줄여야 합니다. 눈이 피로하거나 건조한 경우 또는 위의 증상들 가운데 어느 하나라도 나타날 경우 즉시 이 장치를 끄고 해당 증상들이 가라앉은 후 최소 30분 동안 이 장치를 재사용하지 마십시오.
- · 장시간 동안 스크린에 너무 가까이 앉아 3D 프로젝터를 시청하면 시력이 손상될 수 있습니다.

이상적인 시청 거리는 스크린 높이의 최소 세 배입니다. 시청자의 눈과 스크린이 수평이 되게 하는 것이 좋습니다.

- 장시간 동안 3D 안경을 쓰고 3D 프로젝터를 시청하면 두통 또는 피로가 발생할 수 있습니다. 두통, 피로 또는 현기증을 느낄 경우 3D 프로젝터 시청을 중지하고 휴식을 취하십시오.
- 3D 안경을 3D 프로젝터 시청 이외의 목적으로 사용하지 마십시오.
- 다른 목적으로(일반 안경, 선글래스, 보안경 등의 목적으로) 3D 안경을 착용하면 상해를 입고 시력이 약해질 수 있습니다.
- 일부 시청자의 경우 3D 프로젝터를 시청하면 방향감을 상실할 수 있습니다. 따라서 3D 프로젝터를 개방형 계단통, 케이블, 발코니 또는 전복되거나 부딪치거나 부딪쳐서 넘어지거나 파손되거나 넘어질 수 있는 다른 물체와 가까운 곳에 놓지 마십시오.

저작권

이 발행물은 모든 사진, 도해 및 소프트웨어를 포함해서 국제 저작권 법의 보호를 받으며 모든 권한이 보유됩니다. 이 설명서나 여기에 포함되어 있는 어떠한 자료도 저자의 서면 동의 없이 복제해서는 안됩니다.

© Copyright 2022

고지사항

이 문서에 들어있는 정보는 사전 통지 없이 변경될 수 있습니다. 제조업체는 이 문서의 내용과 관련해서 특히 상업성이나 특정 목적에의 적합성에 대한 묵시적 보증을 포함해서 어떠한 진술 또는 보증을 하지 않습니다. 제조업체는 이 발행물을 개정하거나 이 문서의 내용을 때때로 변경할 권한을 보유하며 제조업체에게는 이러한 개정 또는 변경 내용을 알릴 의무가 없습니다.

상표 인식

Kensington은 ACCO Brand Corporation의 미국 등록상표로서, 세계 전역에 걸친 그밖의 국가에서 출원 계류 중입니다.

HDMI, HDMI 로고 및 고선명 멀티미디어 인터페이스는 미국 및 기타 국가에 있는 HDMI Licensing LLC의 상표 또는 등록 상표입니다.

DLP[®], DLP Link 및 DLP 로고는 Texas Instruments의 등록 상표이고 BrilliantColor™은 Texas Instruments의 상표입니다.

이 설명서에서 언급된 그밖의 다른 제품 이름은 해당 소유자의 재산입니다.

FCC

본 장치는 FCC 규정 제15부에 따라 테스트 되었으며 B급 디지털 장치에 대한 제한사항을 준수한다는 판정을 받았습니다. 이 기준은 주거용 건물에서 유해 간섭에 대한 적절한 보호를 제공하기 위한 기준입니다. 이 장치는 무선 주파수 에너지를 생성하고, 사용하고, 또한 방사할 수 있으며, 지침에 따라 설치 및 사용되지 않을 경우 무선 통신에 대한 유해 간섭을 유발할 수 있습니다.

그러나 특정 설치 장소에서 간섭이 발생하지 않는다는 보장은 없습니다. 이 장치가 라디오 수신 또는 TV 수신에 대한 유해 간섭을 유발하는 경우(유해 간섭 유발 여부는 이 장치를 껐다 켜서 확인할 수 있음) 사용자는 다음 조치들 가운데 하나 또는 그 이상을 이용하여 간섭을 제거해야 합니다.

- 수신 안테나의 방향을 바꾸거나 다른 곳에 설치하십시오.
- 장치와 수신기 사이의 간격을 띄우십시오.
- 수신기가 연결되어 있는 회로가 아닌 다른 회로의 콘센트에 장치를 연결하십시오.
- 판매점이나 숙련된 라디오/TV 기술자에게 도움을 요청하십시오.

알림: 차폐 케이블

컴퓨터 장치에 연결할 때는 항상 차폐 케이블을 사용하여 연결하여 FCC 규정을 준수해야 합니다.

주의

제조업체가 명시적으로 승인하지 않은 변경이나 수정을 할 경우, 미국 연방통신위원회가 부여한 사용자의 이 프로젝터 사용 권리가 무효화될 수 있습니다.

작동 조건

이 장치는 FCC 규약 15부를 준수합니다. 다음 두 가지 조건에 따라 조작합니다:

1. 이 장치가 유해 간섭을 일으키지 않을 수 있는 경우.

2. 본 장치는 원치 않는 작동을 일으킬 수 있는 간섭을 포함하여 수신된 어떠한 간섭도 수용해야 합니다.

알림: 캐나다 사용자의 경우

본 클래스 B 디지털 장치는 캐나다 ICES-003을 준수합니다.

Remarque à l'intention des utilisateurs canadiens

Cet appareil numérique de la classe B est conforme à la norme NMB-003 du Canada.

EU 국가에 대한 적합성 선언

- EMC 지침 2014/30/EU (수정사항 포함)
- 저전압 지침 2014/35/EU
- RED 2014/53/EU(제품에 RF 기능이 있을 경우)

WEEE



폐기 처분 지침

폐기 시 본 전자 장치를 쓰레기통에 던지지 마십시오. 오염을 최소화하고 최대한 환경을 보호하려면 본 장치를 재활용하십시오.



감전을 방지하려면 본 제품과 주변장치를 올바로 접지해야 합니다.

Optoma 레이저 프로젝터를 구입해 주셔서 감사합니다. 전체 기능 목록을 보려면 당사 웹사이트의 제품 페이지를 참조하십시오. 여기서는 FAQ와 같은 추가 정보 및 문서도 찾아 볼 수 있습니다.

내용물

주의해서 포장을 푼 다음 아래 열거된 기본 액세서리 품목이 들어있는지 확인하십시오. 옵션 액세서리 중 일부 품목은 모델, 사양 및 구매한 지역에 따라 제공되지 않을 수도 있습니다. 구매한 대리점에 확인하십시오. 일부 액세서리의 경우 지역별로 차이가 날 수 있습니다.

보증 카드는 일부 특정 지역에만 제공됩니다. 자세한 내용은 제품을 구입한 대리점에 문의하십시오.

표준 부속품



참고:

- 리모컨이 배터리와 함께 배송됩니다.
- * 보증 정보는 www.optoma.com를 참조하십시오.
- *부속품은 모델, 규격 및 지역에 따라 다릅니다. 옵션 부속품 중 일부는 일부 지역에서만 구매할 수 있습니다. 제공되는 부속품에 대한 자세한 내용은 당사 웹사이트를 참조하십시오.*

제품 개요



참고:

- 프로젝터의 흡배기 통풍구를 막지 마십시오.
- 밀폐된 공간에서 프로젝터를 작동할 때는 흡배기 통풍구 주변에 최소 30 cm의 간격을 두십시오.

번호	항목	번호	항목
1.	IR 수신부	7.	통기구(배기)
2.	키패드	8.	Kensington™ 잠금 포트
3.	렌즈 이동 다이얼	9.	기울기 조절 다리
4.	초점 링	10.	입력/출력
5.	통기구(흡기)	11.	전원 소켓
6.	줌 레버	12.	렌즈

연결



번호	항목	번호	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
1.	HDMI 2 커넥터	10.	Kensington™ 잠금 포트
2.	마이크로 USB 커넥터	11.	12V 출력 커넥터
3.	HDMI 1 커넥터	12.	마이크 입력 커넥터
4.	USB 전원 출력(5V1.5A) 커넥터	13.	오디오 출력 커넥터
5.	비디오 커넥터	14.	VGA 출력 커넥터
6.	VGA 입력 커넥터	15.	RS-232 커넥터
7.	오디오 입력 1 커넥터	16.	USB 포트 (WiFi 동글(5V/0.9A)/미디어 플레이어)
8.	오디오 입력 2 커넥터	17.	RJ-45 커넥터
9.	3D 싱크 커넥터	18.	전원 소켓

키패드



번호	항목	번호	항목
1.	램프 LED	6.	온도 LED
2.	전원 및 전원 LED	7.	재동기
3.	메뉴	8.	4 방향 선택 키
4.	키스톤 보정	9.	소스
5.	입력	10.	정보

리모컨



번호	항목	번호	항목
1.	전원 켜기/끄기	7.	소스
2.	홈	8.	돌아가기
3.	4 방향 선택 키	9.	입력
4.	음소거	10.	디스플레이 모드
5.	볼륨 -	11.	APP 메뉴
6.	메뉴	12.	볼륨 +

참고:

- 일부 키들에는 이러한 기능들을 지원하지 않는 모델을 위한 기능이 없을 수 있습니다.
- 리모컨을 처음 사용하기 전에, 투명 절연 테이프를 제거하십시오. 배터리 설치에 대한 내용은 18 페이지를 참조하십시오.



설정 및 설치

프로젝터 설치하기

이 프로젝터는 위치 4개 중 하나에 설치하도록 설계되었습니다.

공간의 레이아웃이나 개인의 선호에 따라 설치 위치를 선택할 수 있습니다. 화면의 크기나 위치, 적합한 전원 콘센트의 위치뿐 아니라 프로젝터와 나머지 장비 사이의 간격까지 고려해야 합니다.



프로젝터는 표면에 평평하게 놓이고 화면과 90도/수직을 이루도록 배치해야 합니다.

- 지정된 화면 크기에 맞게 프로젝터의 위치를 정하는 방법은 페이지73의 간격 표를 참조하십시오.
- 지정된 간격에 맞게 화면 크기를 결정하는 방법은 73페이지의 간격표를 참조하십시오.

참고: 프로젝터와 화면의 간격이 멀수록 투사되는 영상의 크기가 커지고 이에 비례해서 수직 오프셋도 커집니다.

설정 및 설치

프로젝터 설치 지침

360° 자유 회전 가능



배기구 주변에 30 cm 이상의 간격을 남겨 두십시오.



- 배기구에서 배출된 뜨거운 공기가 흡기구로 도로 유입되지 않도록 하십시오.
- 밀폐된 공간에서 프로젝터를 사용할 때는 프로젝터가 작동하고 있는 동안 인클로저 내의 주변 기온이 작동 온도를 초과하지 않아야 하며, 흡기구와 배기구를 막지 않아야 합니다.
- 프로젝터의 배출 공기가 재순환될 경우 인클로저 온도가 허용되는 작동 온도 범위에 있다고 해도 장치가 꺼지는 원인이 될 수 있으므로, 모든 인클로저는 공인된 열 성능 평가 시험을 통과해야 합니다.

프로젝터에 소스 연결하기



참고: 최상의 화질을 보장하고 연결 오류를 방지하려면 최대 5 m 길이의 고속 또는 프리미엄 인증 HDMI 케이블 사용을 권장합니다.

설정 및 설치

투사된 이미지 조정하기

이미지 높이

프로젝터는 이미지 높이를 조정하기 위한 높낮이 조절 다리를 갖추고 있습니다.

- 1. 프로젝터 아래쪽에서 수정할 조절 다리를 찾습니다.
- 2. 조절 링을 시계방향이나 시계 반대방향으로 돌리면 프로젝터의 높이를 높이거나 낮출 수 있습니다.



줌, 렌즈 이동, 초점

- 이미지 크기를 조정하려면 줌 레버를 시계 방향이나 시계 반대 방향으로 돌려서 투사된 이미지의 크기가 확대하거나 축소하면 됩니다.
- 이미지 위치를 조정하려면 렌즈 이동 다이얼을 시계 방향이나 시계 반대 방향으로 돌려서 투사된 이미지의 위치를 수직으로 조정하면 됩니다.
- 초점을 조정하려면 이미지가 선명하고 또렷하게 보일 때까지 초점 링을 시계 방향이나 시계 반대 방향으로 돌리면 됩니다.



참고: 프로젝터의 초점 조정 거리는 1.2m ~ 8.1m입니다.

설정 및 설치

리모컨 설치

배터리 설치하기/교체하기

- 1. 커버가 열릴 때까지 동전을 사용하여 배터리 커버를 시계 반대 방향으로 돌립니다.
- 2. 새 배터리를 함체에 설치합니다.
 - 사용한 배터리를 제거하고 새 배터리를 설치합니다(CR2032). "+"가 있는 면이 위로 향하도록 합니다.
- 커버를 다시 넣습니다. 그런 다음 동전을 사용하여 배터리 커버를 시계 방향으로 돌려 제자리에 잠급니다.



주의:

안전한 작동을 위해 다음 주의사항을 준수하십시오.

- CR2032형 배터리를 사용합니다.
- 물 또는 액체와의 접촉을 피합니다.
- 리모컨을 습기나 열에 노출하지 마십시오.
- 리모컨을 떨어뜨리지 마십시오.
- 배터리가 리모컨에 누출된 경우, 케이스를 조심스럽게 닦아내고 새 배터리를 설치합니다.
- 잘못된 유형의 배터리를 교체하는 경우 폭발 위험이 있습니다.
- 지침에 따라 사용한 배터리를 폐기합니다.

경고: 배터리를 삼키지 마십시오. 그럴 경우 화학적 화상의 위험이 있습니다.

이 제품에는 동전형/단추형 셀 배터리가 들어 있습니다. 동전형/단추형 셀 배터리를 삼킬 경우 단 2시간 이내에 내부 화상이 심해질 수 있으며 사망할 수도 있습니다.

경고: 새 배터리나 다 쓴 배터리는 어린이의 손이 닿지 않는 곳에 보관하십시오.



배터리함이 꽉 닫히지 않을 경우 제품 사용을 중지하고 어린이의 손이 닿지 않는 곳에 보관하십시오. 배터리를 삼켰거나 신체의 일부에 들어갔다고 생각되면 곧바로 병원을 찾으십시오.

효력이 미치는 범위

적외선(IR) 리모컨 센서는 프로젝터의 상단과 전면에 있습니다. 프로젝터의 IR 리모컨 센서와 리모컨이 직각을 이루도록 해서 리모컨을 30도(수평) 또는 20도(수직) 각도 이내에서 사용해야 정상적으로 작동됩니다. 리모컨과 센서 간 간격은 12m(39.4 feet)를 초과해서는 안됩니다.

- 리모컨과 IR 센서 사이에 적외선 빔을 방해할 수 있는 장애물이 없는지 확인하십시오.
- 리모컨의 IR 방출기에 직사광선이나 형광 램프가 직접 닿지 않도록 하십시오.
- 리모컨을 형광 램프로부터 2m 이상 떨어진 곳에 두십시오. 그러지 않을 경우 리모컨이 오작동할 수 있습니다.
- 리모컨이 인버터형 형광 램프에 가까이 있을 경우 가끔 리모컨이 반응하지 않을 수 있습니다.
- 리모컨이 프로젝터에 아주 가까이 있을 경우 리모컨이 반응하지 않을 수 있습니다.
- 리모컨이 화면을 향하도록 할 때, 리모컨과 화면 간 거리가 5m 미만이어야 리모컨의 효과가 작용해서 IR 빔을 프로젝터로 도로 반사하게 됩니다. 그러나 화면에 따라 효과가 미치는 범위가 달라질 수도 있습니다.



설정 및 설치

초기 설정

프로젝터를 처음 켤 때 투사 방향 및 기본 설정 언어 선택, 네트워크 설정 등 구성을 포함하여 초기 설정을 하도록 요청하는 메시지 창이 나타납니다. **설정 완료!** 화면이 표시되면 이제 프로젝터를 사용할 수 있습니다.



[투사 방향 설정]

[언어 선택]







[네트워크 설정]

설정 및 설치



[날짜와 시간 설정]



[Optoma Management Suite]

프로젝터 전원 켜기/끄기



전원 켜기

- 1. 전원 코드와 신호/소스 케이블을 단단히 연결합니다. 연결되면 전원 LED가 적색으로 바뀝니다.
- 2. 프로젝터 키패드나 리모컨의 🕛 버튼을 눌러서 프로젝터의 전원을 켭니다.
- 3. 시작 화면이 약 10초 동안 표시되고 전원 LED가 청색으로 깜박거립니다.
- 참고: 프로젝터를 처음 켤 때 기본 설정 언어, 투사 방향 및 그 밖의 몇 가지 설정 내용을 선택할지를 묻는 메시지 창이 나타납니다.

전원 끄기

- 1. 프로젝터 키패드나 리모컨의 🕛 버튼을 눌러서 프로젝터의 전원을 끕니다.
- 2. 다음과 같은 메시지가 나타납니다.



- 3. "↺" 버튼을 눌러 확인하거나, 그대로 두면 15초 후에 메시지가 사라집니다. ↺ 버튼을 두 번째 누르면 프로젝터가 종료됩니다.
- 4. 냉각 팬이 냉각 주기 동안 약 1 초간 작동되며 전원 LED가 청색으로 깜박입니다. 전원 LED에 빨간색 불이 켜지면 프로젝터가 대기 모드에 있다는 표시입니다. 프로젝터를 다시 켜려면 프로젝터의 냉각 주기가 끝나서 대기 모드로 들어갈 때까지 기다려야 합니다. 프로젝터가 대기 모드에 있을 경우 () 버튼을 한 번 더 누르기만 하면 전원이 켜집니다.
- 5. 전기 콘센트와 프로젝터에서 전원 코드를 분리합니다.

참고: 프로젝터를 끄자마자 다시 켜는 것은 바람직하지 않습니다.

입력 소스 선택하기

컴퓨터, 노트북, 비디오 플레이어 등과 같이 화면에 표시하려는 연결된 소스를 켭니다. 프로젝터가 소스를 자동으로 감지합니다. 여러 소스가 연결되어 있을 경우 프로젝터나 리모컨에 있는 Ə 버튼을 눌러 원하는 입력 소스를 선택하십시오.



홈 화면 개요

프로젝터를 시작할 때마다 홈 화면이 표시됩니다. 여기에 시스템 날짜 및 시간, 시스템 상태, OSD 메뉴에 액세스하는 아이콘, 프로젝터 설정 메뉴, 앱, 입력 소스 등이 표시됩니다.

홈 화면을 탐색하려면 리모컨의 버튼을 누르기만 하면 됩니다.

어느 사용자 인터페이스에 있든 리모컨의 " 🏠 " 을 눌러 언제라도 홈 화면으로 돌아갈 수 있습니다.



참고: 예를 들어 위 그림의 "앱"과 같이, 선택된 메뉴 또는 항목이 주황색으로 강조 표시됩니다.

시스템 날짜 및 시간

프로젝터가 네트워크에 연결된 경우 날짜 및 시간이 홈 화면에 표시됩니다. 기본 설정은 10:00am, 2019/01/01 입니다. 24시간 형식이 꺼져 있을 때만 AM/PM이 표시됩니다.

날짜 및 시간 매개변수를 수정하려면 화면에서 해당 필드를 선택하십시오. 날짜 및 시간 설정 페이지가 자동으로 열립니다. 페이지가 열리면 수정하십시오.

프로젝터 설정 메뉴(OSD)

리모컨 또는 홈 화면에서 "≡"을 눌러 OSD 메뉴 "■"을 선택하면 프로젝터 정보를 검토하거나, 이미지, 디스플레이, 3D, 오디오 및 설치와 관련된 다양한 설정을 관리할 수 있습니다.

<u>일반 메뉴 탐색</u>



탐색 가이드

- OSD 메뉴가 표시되면 위로 및 아래로 탐색 버튼을 사용하여 주 메뉴에서 항목을 선택할 수 있습니다. 특정 페이지에서 선택하는 동안에는 "확인"을 눌러 하위 메뉴로 들어갑니다.
- "왼쪽" 및 "오른쪽" 버튼을 눌러 원하는 메뉴 항목을 선택할 수 있습니다. 그러고서 "확인"을 눌러 하위 메뉴를 엽니다.
- 3. "위로" 및 "아래로" 버튼을 눌러 하위 메뉴에서 원하는 항목을 선택합니다.
- "확인" 버튼을 눌러 설정을 활성화/비활성화하거나 "왼쪽" 및 "오른쪽" 버튼을 눌러 값을 조정할 수 있습니다.
- 5. 하위 메뉴에서 조정할 다음 항목을 선택하고 위와 같이 수정합니다.
- 6. 종료하려면 "↔" 을 누르십시오(필요한 경우 반복적으로). OSD 메뉴가 닫히고 프로젝터가 새 설정을 자동으로 저장합니다.

OSD 메뉴 트리

참고: OSD 메뉴 트리 항목 및 기능은 모델과 지역에 따라 다릅니다. Optoma는 제품 성능을 개선하기 위해 통지 없이 항목을 추가하거나 제거할 수 있는 권리를 보유합니다.

주 메뉴	하위 메뉴	하위 메뉴 2	하위 메뉴 3	하위 메뉴 4	값
					프리젠테이션
					밝게 · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
					HDR
					HLG
					영화
		니스플레이 모드			게임
					sRGB
					DICOM SIM.
					사용자
					3D
					끄기 [기본값]
					흑판
					연황색
		벽면 색			연녹색
					연남색
					분홍색
					회색
			HDR/HLG		끄기
					자동 [기본값]
티스프게이	이미지 서저		HDR 영상 모드		밝게
니스플레이 	이미지 실정				표준 [기본값]
					영화
		59 BH			HDR 디테일 강화
			HLG 영상 모드		밝게
					표준 [기본값]
					영화
					HDR 디테일 강화
		밝기			-50 ~ 50
		명암			-50 ~ 50
		선명도			1 ~ 15
		색			-50 ~ 50
		색조			-50 ~ 50
			영화		
			비디오		
			그래픽		
		2FUF	표준(2.2)		
			1.8		
			2.0		
			2.4		
			2.6		

주 메뉴	하위 메뉴	하위 메뉴 2	하위 메뉴 3	하위 메뉴 4	값
			BrilliantColor™		1 ~ 10
					저색온
			색온도		표준
					차가운
					고색온
					적색 [기본값]
					녹색
					청색
				색	청록색
					황색
					자홍색
			색상 교정		백색(*)
				색상 / R(*)	-50 ~ 50[기본값: 0]
				채도 / G(*)	-50 ~ 50[기본값: 0]
				게인 / B(*)	-50 ~ 50[기본값: 0]
					취소 [기본값]
				재설정	<u>ଜା</u>
				 종료	
				R 게인	-50 ~ 50
		색 설정	RGB 게인/ 바이어스	G게인	-50 ~ 50
				B 게인	-50 ~ 50
디스플레이	이미지 설정			R 바이어스	-50 ~ 50
				G 바이어스	-50 ~ 50
				B 바이어스	-50 ~ 50
				피서저	취소 [기본값]
				세 2 6	ଜା
				종료	
			색공간 [비 HDMI 입력]		자동 [기본값]
					RGB
					YUV
					자동 [기본값]
			색공간		RGB(0~255)
			[HDMI 입력]		RGB(16~235)
					YUV
			백색 레벨		0~31
			흑색 Level		-5 ~ 5
					0
					7.5
			키드		끄기
			사중 		켜기 [기본값]
		신호	주파수		-10 ~ 10(신호에 따라 다름) [기본값: 0]
			위상		0 ~ 31(신호에 따라 다름) [기본값: 0]

주 메뉴	하위 메뉴	하위 메뉴 2	하위 메뉴 3	하위 메뉴 4	값
		신호	수평 위치		-5 ~ 5(신호에 따라 다름) [기본값: 0]
			수직 위치		-5 ~ 5(신호에 따라 다름) [기본값: 0]
					DynamicBlack
					에코
	이미지 설정	밝기 모드			일정한 전원 (전원 소비량 = 100%/ 95%/ 90%/ 85%/ 80%/ 75%/ 70%/ 65%/ 60%/ 55%/ 50%)
					일정한 광도 (전원 소비량 =85%/80%/75%/70%)
		피서저			취소 [기본값]
		제결경			୍ଜ
	하사다 게이미				끄기 [기본값]
	양성된 계여명				켜기
					끄기
		3D 모드			켜기 [기본값]
					DLP 링크 [기본값]
		3D 테크			3D 싱크
					3D [기본값]
		3D -> 2D			L
	3D				R
		3D포맷			자동 [기본값]
디스플레이					Side By Side
					Top and Bottom
					Frame Sequential
					켜기
		3D 농기화 반선			끄기 [기본값]
					취소 [기본값]
		새설성			확인
					4:3
					16:9
	화면비율				LBX
					초기화
					자동 [기본값]
	테두리 마스크				0 ~ 10[기본값: 0]
	디지털 줌				-5 ~ 25[기본값: 0]
	이미지 이동	н			-100 ~ 100[기본값: 0]
	1 1 1 10	V			-100 ~ 100[기본값: 0]
		모서리 설정			
		수평 화면보정			LT:-30 ~ 30 ST:-15~15 [기본값:0]
	기하학적 보정	수직 키스톤			LT:-30 ~ 30 ST:-15~15 [기본값:0]
		자동 키스톤			끄기 켜기 [기본값]

주 메뉴	하위 메뉴	하위 메뉴 2	하위 메뉴 3	하위 메뉴 4	값
 디스프레이	기치하저 ㅂ저	╖서저			취소 [기본값]
니네이	기이워워포히	세릉			확인
	으소거				끄기 [기본값]
					켜기
	볼륨				0 ~ 10[기본값: 5]
					오디오1
					오디오2
					기본값 [기본값]
					MIC
					오디오1
오디오					오디오2
	이디이 이려				기본값 [기본값]
	포니포 ㅂㅋ				MIC
					오디오1 [기본값]
		VGA			오디오2
					MIC
					오디오1
		비디오			오디오2 [기본값]
					MIC
	투사				전면 💶 [기본값]
					후면 🕢
					천장-상단 🕢 🛋
					후면-상단 ፈ͡་≖
		전원검색자동켜기			끄기 [기본값]
					켜기
		시승지도러기			끄기 [기본값]
		신오 사동 거기			켜기
		자동 전원 끄기(분)			0 ~ 180 (5분씩 증분) [기본값:20]
	거이서저				0 ~ 990 (30분씩 증분) [기본값:0]
설정	신권 결정	절전 타이머(분)	히사 과기		아니요 [기본값]
			양장 켜기		ଜା
					작동 중
		선원 모느(내기)			에코 [기본값]
					끄기 [기본값]
		USB 선원(내기)			켜기
	<u> </u>				끄기
		보안 			켜기
			월		
	보안	보안 타이머	일		
			시		
		비밀번호 변경			[기본값:1234]

주 메뉴	하위 메뉴	하위 메뉴 2	하위 메뉴 3	하위 메뉴 4	값
					끄기 [기본값]
		HDMI링크			켜기
		이크리니버지/			아니요 [기본값]
		한글루시브 IV			୍ଜ
	HDMI Link 설정				상호 연결 [기본값]
		전원 켜기 연결			프로젝터 -> 장치
					장치 -> 프로젝터
		저워 ㄲ기 여격			끄기 [기본값]
					켜기
					녹색 그리드
					자홍색 그리드
	테스트 패턴				흰색 눈금
					백색
					끄기
	프로젝터 ID				00 ~ 99
					끄기
	12V 트리거				켜기
					English [기본값]
					Deutsch
					Français
					Italiano
					Español
설정	옵션				Português
					Polski
					Nederlands
					Svenska
					Norsk/Dansk
					Suomi
					ελληνικά
		언어			簡休中文
					日本語
					하국어
					Русский
					Maqvar
					Čeština
					عربى
					т Чалы
					Türkce
					فارسے
					Tiống Viật
					Debase Indenseis
					Slovenčina

주 메뉴	하위 메뉴	하위 메뉴 2	하위 메뉴 3	하위 메뉴 4	값
					CC1
		클로즈드 캡셔닝			CC2
					끄기 [기본값]
		메뉴 설정	메뉴 위치		왼쪽 상단 📕
					오른쪽 상단 💶
					중앙 🔳 [기본값]
					왼쪽 하단 🔳
					오른쪽 하단 💶
			메뉴 타이머		끄기
					5sec
					10sec [기본값]
		자동 소스			끄기 [기본값]
					켜기
		입력 소스			HDMI1
					HDMI2
	옵션				VGA
					비디오
					홈
서저			HDMI1		기본값 [기본값]
20		입력 신호원 이름 설정			사용자 설정
			HDMI2		기본값 [기본값]
					사용자 설정
			VGA		기본값 [기본값]
					사용자 설정
			비디오 -		기본값 [기본값]
					사용자 설정
			5		기본값 [기본값]
			古		사용자 설정
		고해발 모드			끄기 [기본값]
					켜기
		디스플레이 모드 잠금			끄기 [기본값]
					켜기
		키패드 잠금			끄기 [기본값]
					켜기
		정보 감춤			끄기 [기본값]
					켜기
		로고 화면			기본값 [기본값]
					중립
					사용자

주 메뉴	하위 메뉴	하위 메뉴 2	하위 메뉴 3	하위 메뉴 4	값
설정	옵션	배경색			없음
					청색 [기본값]
					적색
					녹색
					회색
					로고 화면
	재설정	OSD 재설정			취소 [기본값]
					확인
		초기화 재설정			취소 [기본값]
					확인
	모델명				
	일련 번호				
	소스				
	해상도				00x00
	재생률				0.00Hz
	디스플레이 모드				
	전원 모드(대기)				
정보	광원 사용 시간				0 hr
	네트워크 상태				
	IP주소				
	프로젝터 ID				00~99
	밝기 모드				
	FW 버전	시스템			
		Android			
		MCU			

디스플레이 메뉴

이미지 설정 메뉴

<u>디스플레이 모드</u>

사용자가 자신의 시청 취향에 따라 선택할 수 있는 몇 가지 사전 정의된 디스플레이 모드가 있습니다. 각 모드는 다양한 컨텐츠에 맞는 우수한 색상 성능을 보장하기 위해 전문 색상 팀에서 미세하게 조정했습니다.

- 프리젠테이션: 이 모드는 비즈니스 및 교육 환경에서 요구되는 대부분의 프레젠테이션에 사용하기 적합합니다.
- **밝게**: 이 모드는 조명이 밝은 실내에서 프로젝터를 사용할 때와 같이 밝기가 매우 높아야 하는 환경에 사용하기 적합합니다.
- HDR / HLG: REC.2020 색 영역을 사용하여 가장 깊은 검은색, 가장 밝은 흰색, 영화급의 생생한 색을 살리기 위해 HDR(높은 동적 범위)/HLG(하이브리드 로그 감마) 컨텐츠를 디코딩하고 표시합니다. HDR/ HLG가 Auto(자동)로 설정된 경우 이 모드가 자동으로 활성화됩니다 (그리고 HDR/HLG 컨텐츠, 즉 4K UHD 블루레이, 1080p/4K UHD HDR/HLG 게임, 4K UHD 스트리밍 비디오가 프로젝터로 전송됩니다). HDR/HLG 모드가 활성화되어 있는 동안에는 다른 디스플레이 모드(영화, 참조 등)를 선택할 수 없는데, 이는 HDR/HLG가 다른 디스플레이 모드의 색 성능을 초과하는 매우 정확한 색을 전달하기 때문입니다.
- 영화: 영화를 시청할 때 디테일과 색상의 균형을 가장 적합하게 맞춰 줍니다.
- 게임: 최대 명암과 생생한 색상을 위해 프로젝터를 최적화함으로써 비디오 게임을 할 때 그림자 디테일까지 볼 수 있습니다.
- **sRGB**: 표준화된 정확한 색.
- DICOM SIM.: 이 모드는 그레이스케일 이미지를 보기에 적합하도록 만들어졌으며 따라서 의료 교육 중 X-레이 및 스캔 이미지를 보는 데 적합합니다.*
 참고: * 이 프로젝터는 의료 진단에 사용하기에는 적합하지 않습니다.
- 사용자: 사용자 정의 설정을 저장하고 디스플레이 모드 설정을 자신에 맞게 조정합니다.
- **3D**: 3D 컨텐츠 시청에 최적화된 설정입니다.
 - **참고:** 3D 효과를 시청하려면 호환되는 DLP Link 3D 안경이 필요합니다. 더 자세한 사항은 3D 단원을 참조하십시오.

벽면 색

스크린을 사용하지 않고 벽에 직접 투사할 경우 투사된 이미지의 색상을 조정하도록 설계되었습니다. 각 모드는 우수한 색상 성능을 보장하기 위해 전문 색상 팀에서 미세하게 조정했습니다. 사용자가 벽의 색에 맞춰 선택할 수 있는 몇 가지 사전 정의된 플레이 모드가 있습니다. 끄기, 흑판, 연황색, 연녹색, 연남색, 분홍색 및 회색 중에서 선택합니다.

참고: 정확한 색 재현을 위해 스크린 사용을 권장합니다.

<u>동적 범위</u>

4K 블루레이 플레이어와 스트리밍 장치에서 비디오를 표시할 때 HDR(높은 동적 범위)/HLG(하이브리드 로그 감마) 설정 및 효과를 구성합니다.

참고: HDR(높은 동적 범위) 기능은 HDMI에서만 지원됩니다.

> HDR / HLG

- **끄기**: HDR/HLG 처리를 끕니다. 끄기로 설정된 경우 프로젝터가 HDR/HLG 컨텐츠를 디코딩하지 않습니다.
- **자동**: HDR/HLG 신호를 자동으로 감지합니다.
- ▶ HDR 영상 모드 / HLG 영상 모드
 - **밝게**: 비교적 밝은 채도가 높은 색을 원할 때 이 모드를 선택합니다.
 - 표준: 따뜻하고 차가운 색조가 균형을 이룬 자연스러운 색을 원할 때 이 모드를 선택합니다.
 - 영화: 디테일과 이미지 선명도를 향상시키고자 할 때 이 모드를 선택합니다.

• HDR 디테일 강화: 신호는 OETF 변환 시 발생하여 최상의 색상 교정을 달성합니다.

<u> 밝기</u>

이미지의 밝기를 조정합니다.

<u>명암</u>

명암은 영상의 가장 밝은 부분과 가장 어두운 부분의 차이의 정도를 조절합니다.

<u>선명도</u>

이미지의 선명도를 조정합니다.

색

흑백에서 완전히 포화된 색까지 비디오 이미지를 조정합니다.

<u>색조</u>

적색과 녹색의 색 균형을 조정합니다.

<u>감마</u>

감마 곡선 유형을 설정합니다. 초기 설정과미세 조정을 완료한 후 감마 조정 단계를 이용하여 이미지 출력을최적화하십시오.

- **영화**: 홈시어터용
- 비디오: 비디오 또는 TV 신호원용.
- 그래픽: PC 또는 사진 소스용.
- **표준(2.2)**: 표준화된 설정의 경우.
- 1.8 / 2.0 / 2.4 / 2.6: 특정 PC 또는 사진 소스용.

<u>색 설정</u>

색 설정을 설정합니다.

- BrilliantColor™: 조정이 가능한 이 항목은 새로운 색 처리 알고리즘과 개선 사항을 활용하여 영상의 더 높은 밝기와 더 선명한 색을 제공합니다.
- 색온도: 색온도를 저색온, 표준, 차가운, 고색온 중 하나로 설정할 수 있습니다.
- 색상 교정: 다음 옵션을 선택합니다.
 - 색: 이미지의 적색, 녹색, 흑색, 청록색, 황색, 자홍색, 백색 수준을 조절합니다.
 - 색상 /R(적색)*: 적색과 녹색의 색 균형을 조정합니다.
 참고: *색 설정이 백색으로 설정된 경우 적색 색 설정을 조정할 수 있습니다.
 - 채도 /G(녹색)*: 흑백에서 완전히 포화된 색까지 비디오 이미지를 조정합니다.
 참고: *색 설정이 백색으로 설정된 경우 녹색 색 설정을 조정할 수 있습니다.
 - 게인 /B(청색)*: 이미지 밝기를 조절합니다.
 참고: *색 설정이 백색으로 설정된 경우 청색 색 설정을 조정할 수 있습니다.
 - 재설정: 색상 교정이 공장 기본 설정으로 돌아갑니다.
 - 종료: "색상 교정" 메뉴를 나갑니다.
- RGB 게인/바이어스: 이 설정을 이용해서 이미지의 밝기(게인)나 명암(바이어스)을 구성할 수 있습니다.
 - 재설정: RGB 게인/바이어스가 공장 기본 설정으로 돌아갑니다.
 - 종료: "RGB 게인/바이어스" 메뉴를 나갑니다.
- 색공간 (비-HDMI 입력만 해당): 다음 중에서 적절한 색 매트릭스 종류를 선택합니다: 자동, RGB 또는 YUV.
- **색공간 (HDMI 입력만 해당)**:다음 중에서 적절한 색 매트릭스 종류를 선택합니다: 자동, RGB(0~255), RGB(16~235) 및 YUV.
- 백색 레벨: 비디오 신호를 입력할 때 백색 Level을 조정할 수 있습니다.

참고: 백색 Level은 비디오/S-비디오 입력 소스에 대해서만 조정할 수 있습니다.

- 흑색 Level: 비디오 신호를 입력할 때 흑색 Level을 조정할 수 있습니다.
 참고: 흑색 Level은 비디오/S-비디오 입력 소스에 대해서만 조정할 수 있습니다.
- IRE: 비디오 신호를 입력할 때 IRE 값을 조정할 수 있습니다.
 참고:
 - IRE는 NTSC 비디오 형식에서만 사용할 수 있습니다.
 - IRE는 비디오/S-비디오 입력 소스에 대해서만 조정할 수 있습니다.

<u>신호</u>

신호 옵션을 조정할 수 있습니다.

- **자동**: 신호를 자동으로 구성합니다(주파수와 위상 항목이 회색으로 바뀌며 비활성화됨). 자동이 비활성화되면 주파수 및 위상 항목이 나타나 설정을 조정하고 저장할 수 있습니다.
- **주파수**: 디스플레이 데이터 주파수를 변경하여 컴퓨터의 그래픽 카드의 주파수와 일치시킬 수 있습니다. 세로 방향으로 이미지 떨림이 있을 경우에만 이 기능을 사용하십시오.
- 위상: 디스플레이의 신호 타이밍을 그래픽 카드와 동기화할 수 있습니다. 이미지가 불안정하거나 깜빡이는 경우 이 기능을 사용하여 보정하십시오.
- 수평 위치: 이미지의 수평 위치를 조정할 수 있습니다.
- **수직 위치**: 이미지의 수직 위치를 조정할 수 있습니다.

참고: 이 메뉴는 입력 소스가 RGB/컴포넌트일 경우에만 사용할 수 있습니다.

<u> 밝기 모드</u>

밝기 모드 설정을 조정합니다.

- DynamicBlack: 영상 밝기를 자동으로 조정하여 최적의 명암 성능을 제공하려는 경우에 사용합니다.
- **에코**: "에코"을 선택하면 프로젝터 레이저 다이오드를 흐릿하게 하여 전력 소비를 낮추고 레이저 다이오드 수명을 연장할 수 있습니다.
- 일정한 전원: 밝기 모드의 전원 백분율을 선택합니다.
- 일정한 광도: 일정한 휘도는 시간에 따라 밝기가 일정하게 유지되도록 LD 휘도의 강도를 변화시킵니다.

<u>재설정</u>

색상 설정이 공장 기본 설정으로 돌아갑니다.

향상된 게이밍 메뉴

<u>향상된 게이밍</u>

٠

게임 중 응답 시간(입력 대기 시간)을 8.2ms(1080p@120Hz)로 줄이려면 이 기능을 켜십시오. 게이밍 모드에서는 모든 지오메트리 설정(키스톤, 네 모서리)이 비활성화됩니다. 아래 추가 정보를 참조하십시오.

참고:

- 신호에 의한 입력 지연은 다음 표에 설명되어 있습니다.
- 표의 값은 약간 다를 수 있습니다.

소스 타이밍 (HDMI1)	향상된 게이밍	출력	해상도 출력	입력 지연
1080p60	켜기	1080p60Hz	1080p	16.2ms
1080p120	켜기	1080p120Hz	1080p	8.2ms
4K60	켜기	1080p60Hz	1080p	16.8ms
1080p60	끄기	1080p60Hz	1080p	49.5ms
1080p120	끄기	1080p120Hz	1080p	24.8ms
4K60	끄기	1080p60Hz	1080p	49.9ms
소스 타이밍 (HDMI2)	향상된 게이밍	출력	해상도 출력	입력 지연

(HDMI2)				
1080p60	켜기	1080p60Hz	1080p	16.2ms
1080p120	켜기	1080p120Hz	1080p	8.2ms
1080p60	끄기	1080p60Hz	1080p	49.5ms
1080p120	끄기	1080p120Hz	1080p	24.8ms

"향상된 게이밍" 모드가 활성화되어 있으면, 3D, 화면비율, 테두리 마스크, 디지털 줌, 이미지 이동 및 기하학적 보정 기능이 자동으로 비활성화됩니다. "향상된 게이밍"를 비활성화하면 이 기능 및 설정들이 복원됩니다.
3D 메뉴

참고:

- 이 제품은 DLP-Link 3D 솔루션을 갖춘 3D 지원 프로젝터입니다.
- 비디오를 시청하기 전에 3D 안경이 DLP-Link 3D용인지 확인하십시오.
- 이 프로젝터는 HDMI1/HDMI2/VGA 포트를 통한 프레임 순차 방식(페이지 플립) 3D를 지원하고 있습니다.
- 3D 모드를 활성화하려면 입력 프레임이 반드시 60Hz로 설정되어 있어야 합니다. 프레임 속도가 이보다 낮거나 높을 경우 3D 모드를 사용할 수 없습니다.
- 성능을 극대화하려면 해상도를 1920x1080으로 설정하는 것이 바람직합니다. 3D 모드에서는 4K (3840x2160) 해상도가 지원되지 않는다는 점에 유의하십시오.

<u>3D 모드</u>

3D 기능을 비활성화하거나 활성화하려면 이 옵션을 사용하십시오.

- **끄기**: 3D 모드를 끄려면 "끄기"을 선택합니다.
- **켜기**: 3D 모드를 켜려면 "켜기"를 선택합니다.

<u>3D 테크</u>

이 옵션을 사용하여 3D 기술을 선택합니다.

- **DLP 링크**: DLP 3D 이미지를 위한 최적화된 설정을 사용하도록 선택합니다.
- 3D 싱크: IR, RF 및 편광 3D 안경에 최적화된 설정을 사용하도록 선택합니다.

<u>3D -> 2D</u>

이 옵션을 사용하여 3D 컨텐츠가 화면에 표시되는 방식을 지정합니다.

- **3D:** 3D 신호를 표시합니다.
- L (왼쪽): 3D 컨텐츠의 왼쪽 프레임을 표시합니다.
- R (오른쪽): 3D 컨텐츠의 오른쪽 프레임을 표시합니다.

<u>3D포맷</u>

이 옵션을 사용하여 적절한 3D 포맷 컨텐츠를 선택합니다.

- 자동: 3D 식별 신호가 감지되면, 3D 포맷이 자동으로 선택됩니다.
- Side By Side: 3D 신호를 "좌우분할" 형식으로 표시합니다.
- **Top and Bottom**: 3D 신호가 "Top and Bottom" 형식으로 화면에 표시됩니다.
- Frame Sequential: 3D 신호가 "Frame Sequential" 형식으로 화면에 표시됩니다.

<u>3D 동기화 반전</u>

이 옵션을 이용해 3D 동기화 반전 기능을 사용/사용 안 함으로 설정합니다.

<u>재설정</u>

3D 설정을 공장 기본값으로 되돌립니다.

- 취소: 초기화를 취소하려면 선택합니다.
- 확인: 3D 설정을 공장 기본값으로 되돌리려면 선택합니다.

화면비율 메뉴

<u>화면비율</u>

표시된 이미지의 화면비율을 다음 옵션 간에 선택합니다.

- 4:3: 이 포맷은 4:3 입력 소스용입니다.
- 16:9: 이 포맷은 와이드스크린 TV를 위한 향상된 HDTV와 DVD와 같은 16:9 입력 소스용입니다.
- LBX: 이 포맷은 16x9가 아닌 레터박스 소스 및 전체 해상도에서 화면비율 2.35:1을 표시하기 위해 외부 16x9 렌즈를 사용하는 경우를 위한 것입니다.
- 초기화: 이 포맷은 크기 조정을 하지 않고 이미지를 원본 크기로 표시합니다.
- 자동: 적당한 디스플레이 포맷을 자동으로 선택합니다.

참고: *LBX 모드 상세 정보:*

- 일부 레터박스 형식 DVD는 16x9 TV에 적용되지 않습니다. 이런 경우 이미지를 16:9 모드에서 표시하면 이미지가 제대로 보이지 않습니다. 이러한 경우 DVD를 보려면 4:3 모드를 사용하십시오. 그러나 콘텐츠 자체가 4:3이 아니면 16:9 디스플레이에서 이미지 둘레에 흑색 막대가 표시됩니다. 이런 경우 16:9 디스플레이에서 이미지를 채우기 위해 LBX 모드를 사용할 수 있습니다.
- 외부 애너모픽 렌즈를 사용하는 경우 이 LBX 모드는 16x9 디스플레이에 맞게 향상된 애너모픽 와이드를 지원하는 2.35:1 컨텐츠(애너모픽 DVD 및 HDTV 영화 소스 포함)를 2.35:1 이미지로 시청할 수도 있게 합니다. 이 경우 흑색 막대가 없습니다. 완전히 활용됩니다.

1080p 배율표:

16:9 화면	480i/p	576i/p	1080i/p	720p	PC				
4x3	1440x1080 비율 Ξ	1440x1080 비율 크기로 조정.							
16x9	1920x1080 비율 크기로 조정.								
초기화	- 1:1 매핑 중앙.								
	- 크기 조정이 이루어지지 않습니다. 이미지는 입력 소스에 따라 다른 해상도로 표시됩니다.								

1080p 자동 매핑 규칙:

	입력 혀	해상도	자동/크기 조절		
지승	수평 해상도	수직 해상도	1920	1080	
	640	480	1440	1080	
	800	600	1440	1080	
4.2	1024	768	1440	1080	
4.3	1280	1024	1440	1080	
	1400	1050	1440	1080	
	1600	1200	1440	1080	
	1280	720	1920	1080	
와이드 랩톱	1280	768	1800	1080	
	1280	800	1728	1080	
	720	576	1350	1080	
5010	720	480	1620	1080	
	1280	720	1920	1080	
יוטח	1920	1080	1920	1080	

테두리 마스크 메뉴

<u>테두리 마스크</u>

비디오 신호 가장자리의 비디오 인코딩 노이즈를 제거하려면 이 기능을 사용합니다.

디지털 메뉴

<u>디지털 줌</u>

투사 화면에서 이미지를 축소 또는 확대하기 위해 사용합니다. 디지털 줌은 광학 줌과 다르며 화질이 떨어집니다. **참고:** *줌 설정은 프로젝터의 전원을 껐다가 켜도 유지됩니다.*

이미지 이동 메뉴

<u>이미지 이동</u>

투사된 이미지의 위치를 수평(H) 또는 수직(V)으로 조정합니다.

형상 보정 메뉴

<u>모서리 설정</u>

이 설정에서는 투사 면이 평평하지 않을 때 투사된 이미지를 각 모서리에서 조정하여 이미지를 네모 반듯하게 만들 수 있습니다.

참고: 모서리 설정를 조정하는 동안, 디지털 줌, 화면비율 및 이미지 이동 메뉴는 비활성화됩니다. 디지털 줌, 화면비율, 이미지 이동 메뉴를 활성화하려면 모서리 설정 설정을 공장 기본값으로 초기화하십시오.

<u>수평 화면보정</u>

이미지 왜곡을 수직으로 조정하고 보다 네모 반듯한 이미지로 만들 수 있습니다. 수평 키스톤 기능은 이미지의 왼쪽이나 오른쪽 테두리 길이가 같지 않은 왜곡 현상이 나타난 이미지 모양을 수정하는 데 사용됩니다. 이것은 축상에서 수평적으로 적용할 때 사용하기 위한 기능입니다.

<u> 수직 키스톤</u>

이미지 왜곡을 수평으로 조정하고 보다 네모 반듯한 이미지로 만듭니다. 수직 키스톤 기능은 맨 위나 맨 아래가 한쪽으로 기울어진 왜곡 현상이 나타난 이미지 모양을 수정하는 데 사용됩니다. 이 기능은 축상에서 수직적으로 적용할 때 사용하기 위한 기능입니다.

<u>자동 키스톤</u>

투사하고 있는 영역에 맞춰서 이미지 왜곡을 대각선으로 보정할 수 있습니다.

참고:

- 수평 및 수직 키스톤을 조정할 때 이미지 크기가 약간 줄어듭니다.
- 자동 키스톤을 사용하면 모서리 설정 조정 기능이 비활성화됩니다.

<u>재설정</u>

형상 보정 설정을 공장 기본 설정으로 복원할 수 있습니다.

- 취소: 초기화를 취소하려면 선택합니다.
- 확인: 형상 보정 설정을 공장 기본 설정으로 되돌리려면 선택합니다.

오디오 메뉴

음소거 메뉴

<u>음소거</u>

이 옵션을 사용하여 소리를 일시적으로 끌 수 있습니다.

- 켜기: 음소거를 켤 때 "켜기"를 선택합니다.
- 끄기: 음소거를 끌 때 "끄기"를 선택합니다.

참고: "음소거" 기능은 내부 및 외부 스피커 볼륨 모두에 영향을 미칩니다.

볼륨 메뉴

<u>볼륨</u>

볼륨 수준을 조정합니다.

오디오 입력 메뉴

<u>오디오 입력</u>

다음과 같이 비디오 소스에 대한 오디오 입력 포트를 선택합니다.

- **HDMI1:** 오디오1, 오디오2, 기본값 또는 MIC.
- **HDMI2:** 오디오1, 오디오2, 기본값 또는 MIC.
- VGA: 오디오1, 오디오2 또는 MIC.
- 비디오: 오디오1, 오디오2 또는 MIC.

설정 메뉴

투사 메뉴

<u>투사</u>

전면, 후면, 천장-상단, 후면-상단 중 원하는 투사를 선택합니다.

전원 설정 메뉴

<u>전원 검색 자동켜기</u>

"켜기"를 선택하면 직접 전원 모드가 활성화됩니다. AC 전원이 공급되면 프로젝터 키패드 또는 리모컨의 "전원" 키를 누르지 않아도 프로젝터가 자동으로 켜집니다.

<u>신호 자동 켜기</u>

"켜기"를 선택하면 신호 전원 모드가 활성화됩니다. 신호가 탐지되면 프로젝터 키패드 또는 리모컨의 "전원" 키를 누르지 않아도 프로젝터가 자동으로 켜집니다.

참고:

- "신호 자동 켜기" 옵션이 "켜기"으로 맞춰져 있으면 대기 모드에서 프로젝터의 전력 소비량이 3W 이상이 됩니다.
- 이 기능은 소스가 VGA나 HDMI 일 때 사용이 가능합니다.

<u> 자동 전원 끄기(분)</u>

카운트다운 타이머 간격을 설정합니다. 프로젝터로 전송되는 신호가 없는 경우, 카운트다운 타이머가 시작됩니다. 카운트다운(분)이 끝나면 프로젝터가 자동으로 꺼집니다.

<u>절전 타이머(분)</u>

수면 타이머를 구성합니다.

- 절전 타이머(분): 카운트다운 타이머 간격을 설정합니다. 프로젝터로 전송되는 신호가 있건 없건, 카운트다운 타이머가 시작됩니다. 카운트다운(분)이 끝나면 프로젝터가 자동으로 꺼집니다.
 참고: 수면 타이머는 프로젝터의 전원을 끌 때마다 초기화됩니다.
- 항상 켜기: 수면 타이머가 항상 켜지도록 설정합니다.

<u> 전원 모드(대기)</u>

전원 모드 설정을 설정합니다.

- 작동 중: 정상적 대기로 돌아가려면 "작동 중"을 선택합니다.
- **에코:** 전력 낭비를 0.5W 미만으로 줄이려면 "에코"을 선택합니다.

<u>USB 전원(대기)</u>

프로젝터가 대기 모드에 있을 때 USB 전원 기능을 활성화하거나 비활성화할 수 있습니다.

보안 메뉴

<u>보안</u>

이 기능을 활성화하면 프로젝터를 사용하기 전에 비밀번호를 묻는 메시지가 표시됩니다.

- 켜기: 프로젝터를 켤 때 "켜기"를 선택하여 보안 확인을 사용합니다.
- **끄기:** "끄기"를 선택하여 비밀번호 확인 없이 프로젝터를 켤 수 있도록 합니다.

참고: 기본 비밀번호는 1234입니다.

<u>보안 타이머</u>

시간(월/일/시) 기능을 선택하여 프로젝트를 사용할 수 있는 시간을 설정할 수 있습니다. 이 시간이 지나면 비밀번호를 다시 입력해야 합니다.

<u>비밀번호 변경</u>

프로젝터를 켤 때 나타나는 암호를 설정 또는 수정하기 위해 사용합니다.

HDMI Link 설정 메뉴

참고: HDMI CEC 호환 장치를 HDMI 케이블로 프로젝터에 연결하면 프로젝터 OSD의 HDMI Link 제어 기능을 사용하여 동일한 전원 켜기 또는 전원 끄기 상태에서 이들 호환 장치를 제어할 수 있습니다. 이렇게 하면 HDMI Link 기능을 통해 그룹 전원 켜기 또는 전원 끄기에서 한 대 또는 여러 대의 장치를 제어할 수 있습니다. 일반적 구성에서는 DVD 플레이어를 증폭기 또는 홈시어터 시스템을 통해서 프로젝터에 연결할 수 있습니다.



<u>HDMI 링크</u>

HDMI Link 기능을 활성화/비활성화합니다.

<u>인클루시브 TV</u>

설정값이 "예"로 설정되어 있으면 전원 켜기 및 전원 끄기 연결 옵션을 사용할 수 있습니다.

<u>전원 켜기 연결</u>

CEC 전원 켜기 명령.

- 상호 연결: 프로젝터와 CEC 장치가 동시에 켜집니다.
- 프로젝터 -> 장치: CEC 장치는 프로젝터가 켜진 후에만 켜집니다.
- 장치 -> 프로젝터: 프로젝터는 CEC 장치가 켜진 후에만 켜집니다.

<u>전원 끄기 연결</u>

이 기능을 활성화하면 HDMI Link와 프로젝터를 동시에 자동으로 끌 수 있습니다.

테스트 패턴 메뉴

<u>테스트 패턴</u>

녹색 그리드, 자홍색 그리드, 백색 또는 기능 비활성화(끄기) 중에서 테스트 패턴을 선택합니다.

프로젝터 ID 메뉴

<u>프로젝터 ID</u>

ID 정의는 메뉴로 설정할 수 있으며(범위 0~99), 이를 사용하여 사용자가 RS232 명령으로 개별 프로젝터를 제어할 수 있습니다.

참고: RS232 명령의 전체 목록을 보려면 당사 웹사이트에서 RS232 사용 설명서를 참조하십시오.

12V 트리거 메뉴

<u>12V 트리거</u>

이 기능을 사용하여 트리거를 활성화하거나 비활성화합니다.

참고: 릴레이 시스템 제어를 위해 12V 500mA(최대)를 출력하는 3.5mm 미니 잭.



- 켜기: 트리거를 사용하려면 "켜기"를 선택하십시오.
- 끄기: 트리거를 사용하지 않으려면 "끄기"를 선택하십시오.

옵션 메뉴

<u>언어</u>

영어, 독일어, 프랑스어, 이탈리아어, 스페인어, 포르투갈어, 폴란드어, 네덜란드어, 스웨덴어, 노르웨이어/덴마크어, 핀란드어, 그리스어, 중국어(번체), 중국어(간체), 일본어, 한국어, 러시아어, 헝가리어, 체코슬로바키아어, 아랍어, 타이어, 터키어, 페르시아어, 베트남어, 인도네시아어, 루마니아어, 슬로바키아어 중에서 다국어 OSD 메뉴를 선택합니다.

<u>클로즈드 캡셔닝</u>

클로즈드 캡셔닝은 프로그램 사운드의 텍스트 버전 또는 화면에 표시되는 기타 정보입니다. 입력 신호에 클로즈드 캡션이 포함되어 있을 경우, 클로즈드 캡셔닝 기능을 켜고 채널을 볼 수 있습니다. 사용 가능한 옵션은 "끄기", "CC1" 및 "CC2"를 포함합니다.

<u>메뉴 설정</u>

화면에서 메뉴 위치를 설정하고 메뉴 타이머 설정을 구성합니다.

- **메뉴 위치**: 디스플레이 화면의 메뉴 위치를 선택합니다.
- 메뉴 타이머: OSD 메뉴가 화면에 나타나는 기간을 설정합니다.

<u> 자동 소스</u>

이 옵션을 선택하면 프로젝터가 사용 가능한 입력 소스를 자동으로 찾아냅니다.

<u>입력 소스</u>

HDMI1, HDMI2, VGA, 비디오, 홈 중에서 입력 소스를 선택할 수 있습니다.

<u>입력 신호원 이름 설정</u>

더욱 용이한 식별을 위해 입력 기능의 이름을 재설정할 때 사용합니다. 사용 가능한 옵션에는 HDMI1, HDMI2, VGA, 비디오, 홈가 있습니다.

<u>고해발 모드</u>

"켜기"를 선택하면 팬이 더 빨리 회전합니다. 이 기능은 공기가 적은 고해발 지역에서 유용합니다.

<u>디스플레이 모드 잠금</u>

"켜기" 또는 "끄기"를 선택하여 디스플레이 모드 설정 조정을 잠그거나 잠금을 해제합니다.

<u>키패드 잠금</u>

키패드 잠금 기능이 "켜기"이면, 키패드가 잠깁니다. 그러나 프로젝터는 리모컨으로 작동시킬 수 있습니다. "끄기"를 선택하면, 키패드를 다시 사용할 수 있습니다.

<u>정보 감춤</u>

이 기능을 활성화하여 정보 메시지를 숨깁니다.

- 끄기: "끄기"를 선택하면 "검색 중" 메시지가 표시됩니다.
- 켜기: "켜기"를 선택하면 정보 메시지를 숨깁니다.

<u>로고 화면</u>

이 기능을 사용하여 원하는 시작 화면을 설정합니다. 시작 화면을 변경하면 다음에 프로젝터를 켤 때 변경사항이 적용됩니다.

- **기본값:** 기본 시작 화면.
- 중립: 로고 화면이 시작 화면에 표시되지 않습니다.
- 사용자: 로고 캡처 도구가 있어야 합니다.
 참고: 웹사이트에서 로그 캡처 도구를 다운로드하십시오. 지원되는 파일 형식: png/bmp/jpg.

<u>배경색</u>

신호가 없을 때 이 기능을 사용하여 청색, 적색, 녹색, 회색, 없음, 또는 로고 화면을 표시할 수 있습니다. **참고:** *배경색을 "없음"으로 설정하면 배경색이 검은색으로 바뀝니다.*

OSD 메뉴 재설정

<u>OSD 재설정</u>

OSD 메뉴의 설정을 공장 기본값으로 되돌립니다.

<u>초기화 재설정</u>

모든 설정(Android 설정 포함)을 공장 기본값으로 되돌립니다.

정보 메뉴

아래와 같은 프로젝터 정보를 확인합니다.

- 모델명
- 일련 번호
- 소스
- 해상도
- 재생률
- 디스플레이 모드
- 전원 모드(대기)
- 광원 사용 시간
- 네트워크 상태
- IP주소
- 프로젝터 ID
- 밝기 모드
- FW 버전

시스템 설정 메뉴

홈 화면에서 시스템 설정 메뉴 "國"을 선택하여 다양한 시스템 설정을 구성합니다.

<u>일반 메뉴 탐색</u>



- 시스템 설정 메뉴가 표시되면 위로 및 아래로 탐색 버튼을 사용하여 주 메뉴에서 항목을 선택할 수 있습니다. 특정 페이지에서 선택하는 동안 리모컨의 "확인" 또는 "오른쪽" 버튼을 눌러 하위 메뉴로 들어갑니다.
- "왼쪽" 및 "오른쪽" 버튼을 눌러 원하는 메뉴 항목을 선택할 수 있습니다. 그러고서 "확인"을 눌러 하위 메뉴를 엽니다.
- 3. "**위로**" 및 "**아래로**" 버튼을 눌러 하위 메뉴에서 원하는 항목을 선택합니다.
- 4. "확인" 또는 "오른쪽" 버튼을 눌러 선택된 하위 메뉴 항목 설정에 액세스합니다.
- 5. "**위로**", "**아래로**", "**왼쪽**" 또는 "**오른쪽**" 버튼을 눌러 설정을 선택하거나, "**왼쪽**" 및 "**오른쪽**" 버튼을 눌러 값을 조정합니다(필요한 경우).
- 6. "확인"을 눌러 설정을 확인합니다.
- 7. 하위 메뉴에서 조정할 다음 항목을 선택하고 위와 같이 수정합니다.
- 종료하려면 "➡" 을 누르십시오(필요한 경우 반복적으로). 설정 메뉴가 닫히고 프로젝터가 새 설정을 자동으로 저장합니다.

<u>시스템 설정 메뉴 트리 구조</u>

레벨 1	레벨 2	레벨 3	레벨 4	값
	배경화면	Optoma 스타일		
		Shortcut1		
		Shortcut2		
기본 설정	ᅕᆈᄀᄀᄀ	Shortcut3		
	옴 마도가기 	Shortcut4		
		Shortcut5		
		Shortcut6		
		Optoma Management Suite		
		File Manager		
	앱	Optoma Marketplace		
		Creative Cast Pro		
		조명		
		현재 키보드		
시스템	키보드	키버드 페기	谷哥拼音輸入法	끄기
		기모드 친디	Kika 키보드	켜기
		시간대		
	날짜 및 시간	24시가 혀시 사요	켜기	
		24시12 8 - 시 6	끄기 [기본값]	
	시스템 업데이트			
	내부 저장소			
	법적 사항			
			켜기 [기본값]	
			끄기	
	무선	사용 가능한 네트워크의 SSID (WiFi가 켜진 경우)		
제어		새 네트워크 추가		
		휴대용 핫스팟	휴대용 Wi-Fi 핫스팟	
		프록시 설정		
	이더넷	IP 설정		
		재설정		
	OMS			

참고: 기능은 모델 정의에 따라 다릅니다.

메뉴 기본 설정



<u> 흠 바로가기</u>

각 입력 소스에서 열린 모든 앱의 검토 홈 화면 바로가기. "자동" 옵션을 제외하고 항목을 반복할 수 없습니다. 즉, 시스템은 열려 있는 최신 앱을 최대 6개까지 기억한 후 최신 앱이 앱 목록의 첫 번째 앱이 되고 목록의 나머지 앱들은 한 위치씩 이동하도록 앱 바로가기의 위치를 바꿉니다.

시스템 메뉴



앱

실행하려는 사전 설치된 앱을 선택합니다.

<u>키보드</u>

키보드 설정을 구성할 수 있습니다.

- 현재 키보드: 시스템에서 사용하는 현재 가상 키보드를 나타냅니다.
- **키보드 관리:** 입력기 앱을 켜거나 끕니다. 앱이 켜져 있으면 열려 있는 입력 방식 앱이 "현재 키보드" 선택 목록에 표시됩니다.

<u>날짜 및 시간</u>

날짜 및 시간 설정을 구성합니다.

- 시간대: 현재 위치의 시간대를 선택합니다.
- 24시간 형식 사용: 24시간 형식으로 시간을 표시하려면 "켜기"로 선택합니다. 12시간 형식(AM/PM) 으로 시간을 표시하려면 "끄기"로 선택합니다.

<u>시스템 업데이트</u>

화면의 지시에 따라 프로젝터 펌웨어를 업데이트하십시오.

<u>내부 저장소</u>

남아 있는 내부 저장 공간을 볼 수 있습니다.

<u>법적 사항</u>

"이용 약관", "개인정보 보호정책" 및 "쿠키 정책"을 포함하여 법률 문서를 검토합니다.

참고: 또한 온라인에서도 법률 문서를 검토할 수 있습니다. 다음 웹 주소를 참조하십시오.

- <u>이용 약관</u>: https://www.optoma.com/terms-conditions/ .
- <u>쿠키 정책</u>: https://www.optoma.com/cookies-policy/ .
- <u>개인정보 보호정책</u>: https://www.optoma.com/software-privacy-policy/.
- <u>오픈 소스 라이선스</u>

제어 메뉴



<u>무선</u>

무선 네트워크 설정을 구성합니다.

- Wi-Fi: 무선 네트워크 기능을 활성화하려면 Wi-Fi 옵션을 "켜기"로 설정합니다.
- 사용 가능한 네트워크의 SSID: 원하는 무선 액세스 지점을 선택하고 필요한 연결 매개 변수(필요한 경우) (예 : 비밀번호, 프록시 설정 및 IP 주소)를 입력하거나 구성합니다. 자세한 내용은 신호 강도를 검토할 수 있습니다.
 설정을 저장하지 않고 네트워크 메뉴로 돌아가려면 "취소"를 선택하십시오. 무선 네트워크 프로필을 삭제하려면 "잊음"를 선택하십시오.
 참고: 기호를 입력해야 할 때마다 시스템이 온라인 키보드를 자동으로 팝업합니다.
- 새 네트워크 추가: 네트워크 이름을 수동으로 입력합니다.
- 휴대용 핫스팟: 다른 장치에 대한 무선 액세스 포인트로 작동하도록 프로젝터를 설정합니다.

<u>이더넷</u>

유선 네트워크 설정을 구성합니다.

참고: 프로젝터를 근거리 통신망(LAN)에 연결했는지 확인하십시오. 페이지 16를 참조하십시오.

- 프록시 설정: 요청할 경우, 프록시 호스트 이름, 연결 포트 및 바이패스 프록시 도메인 정보를 수동으로 제공합니다.
- IP 설정: 프로젝터가 네트워크에서 IP 주소 및 기타 연결 매개 변수를 자동으로 획득하도록 하려면 DHCP를 활성화하십시오. IP 주소, 게이트웨이, 네트워크 접두어 길이 및 DNS 매개 변수를 수동으로 할당하려면 DHCP를 비활성화하십시오.
- 재설정: 네트워크 설정이 공장 기본 설정으로 돌아갑니다.

<u>OMS</u>

이 소프트웨어를 사용하여 비상 메시지 방송, 실시간 모니터링 및 경고, 장치 켜기/끄기 시간 예약 등 장치를 원격으로 관리할 수 있습니다.

<u>LAN/RJ45 기능</u>

이 프로젝터는 다양한 네트워킹 기능과 원격 관리 기능을 갖추고 있어서 조작이 쉽고 간단합니다. LAN / RJ45는 네트워크 기능을 사용하여 원격으로 다음을 관리할 수 있습니다: 전원 켜기/끄기, 밝기 및 명암 설정. 또한 다음과 같은 프로젝터 상태 정보를 볼 수 있습니다. 비디오 소스, 사운드 음소거 등.



<u>유선 LAN 단자 기능성</u>

이 프로젝터는 PC (노트북)나 그밖의 외부 장치의 LAN/RJ45 포트를 통해서 제어할 수 있으며 Crestron / Extron / AMX (Device Discovery) / PJLink와 호환됩니다.

- Crestron은 미국 Crestron Electronics, Inc.의 등록상표입니다.
- Extron은 미국 Extron Electronics, Inc.의 등록상표입니다.
- AMX는 미국 AMX LLC의 등록상표입니다.
- PJLink는 JBMIA가 일본, 미국 및 기타 국가에 상표 및 로고 등록을 신청한 상태입니다.

이 프로젝터에는 Crestron Electronics 컨트롤러나 예를 들어 RoomView[®]와 같은 관련 소프트웨어의 지정된 명령이 지원됩니다.

http://www.crestron.com/

이 프로젝터는 참조용 Extron 장치 지원을 준수합니다.

http://www.extron.com/

이 프로젝터에는 AMX (Device Discovery)가 지원됩니다.

http://www.amx.com/

이 프로젝터는 PJLink Class2의 모든 명령을 지원합니다.

http://pjlink.jbmia.or.jp/english/

LAN/RJ45 포트에 연결해서 프로젝터를 원격 제어할 수 있는 다양한 외부 장치 종류나 이러한 외부 장치에서 지원되는 명령에 관한 자세한 내용은 고객 지원 서비스 센터에 직접 문의하십시오.

<u>이더넷(프로젝터 설정)</u>

- 1. 프로젝터를 켭니다.
- 2. RJ45 케이블을 프로젝터와 PC(노트북)의 RJ45 포트에 연결합니다.



화면의 지시에 따라 네트워크 설정을 구성하십시오.
 (프로젝터 홈 화면 > 설정 > 제어 > 이더넷 > IP 설정 > 고정)



참고: 네트워크 구성이 완료되면 상태에 "연결됨"이 표시됩니다.

<u>PC 설정</u>

1. RJ45 케이블을 프로젝터와 PC(노트북)의 RJ45 포트에 연결합니다.



2. PC (노트북)에서 시작 > 제어판 > 네트워크 연결 순으로 선택합니다.



3. 로컬 영역 연결을 마우스 오른쪽 버튼으로 클릭한 후 속성를 선택합니다.



4. 속성 창에서 일반 탭을 선택하고 인터넷 프로토콜 (TCP/IP)을 선택합니다.



5. "Properties(속성)"를 선택합니다.



6. IP 주소와 서브넷 마스크를 입력하고 "OK(확인)"를 클릭합니다.



- 7. Microsoft Internet Explorer 또는 Google Chrome과 같은 웹 브라우저를 엽니다.
- 8. 주소 표시줄에 다음과 같은 프로젝터의 IP 주소를 입력합니다. 192.168.1.128 : 8088.
- 9. "입력" 키를 누릅니다. 프로젝터가 원격 관리를 할 수 있도록 설정되었습니다. LAN/RJ45 기능이 다음과 같이 화면에 표시됩니다.

,	Web Cont	rol	×	+						
←	\rightarrow C	▲ 不安全	192.16	8.1.128:80	38/#/					
R N	lantisBT	Mantis CPC	C-DMT	l Booking	Calendar	S Optor	ma OMRC	S cdceip.coretronic	🔇 eip.coretronic.co	🧔 3DPassport - Log
								Opt	oma	
								Web Contro	l Svstem	
							User	name		
							Pass	word		
								Logir		

네트워크 제어를 위한 로그인 및 구성

- 1. 웹 브라우저에서 프로젝터에 로그인합니다(예: 192.168.1.128 : 8088 및 "Enter" 누르기).
 - 사용자 이름: admin
 - 비밀번호: admin

참고: 비밀번호는 최초 로그인 시 변경해야 합니다.

Optoma		(+
 Administrator Projector Control Alert Setup Network Setup Information Crestron V2 	Projector Information Projector Name DAZHUZT+ Projector ID 0 Save	Change Password Old Password please input New Password please input Confirm New Password
€♥ Logout		please input

2. 일반을 클릭합니다. 그런 다음 전원 설정에서 전원 모드 설정을 켜기로 설정합니다.

	Optoma		•
¢ ®	Administrator Projector Control A General Image	General Control Power ON Resvnc	Volume Setting Mute OFF Volume
٠	Display Alert Setup	Resync Resync	5
0	Network Setup	Reset	Power Setting
	Configuration Certificate Upload	Freeze	Active
€	Logout	High Altitude	Constant Power 100%

3. 네트워크 설정을 클릭하고 작업하려는 기능 버튼을 켭니다.

Optoma	(
Administrator	LAN Control
Alert Setup	Crestron OFF
 Network Setup Information 	Crestron XIO Cloud
Crestron V2 ~	Extron OFF
	PJLink OFF
	AMX
	Teinet

참고:

크레스턴	포트: 41794
PJ 링크	포트: 4352
AMX	포트: 9131
텔넷	포트: 23
웹페이지 제어	포트: <mark>8088</mark>
Optoma 웹 서버	포트: 8080
Creative Cast App	포트: 80
엑스트론	포트: 2023

<u>크레스턴</u>

1. <u>프로젝터</u> "제어" 설정 또는 <u>브라우저</u> LAN 제어 웹페이지를 통해 **Crestron** 기능을 **켜기**으로 전환하십시오.



V	/eb Control	× +	v – 🗅 X
← ·	→ C ▲ 不安全 1	92.168.1.128:8088/#/network	🏎 ୍ ଜ 🖈 🕒 😗 🗄
🔏 м	antisBT 👖 Mantis CPC-D	MT 📗 Booking Calendar 🧿 Optoma OMRC 🔇 cdceip.coretronic 🔇 eip.coretronic.co	🧔 3DPassport - Login 💪 Google 🔇 Teams 峰 Google 翻譯 🛛 🛸
	Optoma		•
(III)	Projector Control ^		
	General	IP Setting LA	AN Control
	Image	DHCP Cr	restron
	Display	OFF C	ON
۰	Alert Setup	IP Address Cru	estron XiO Cloud
	Network Setup		OFF
i	Information	Subnet Mask Ex	tron
¢	Crestron V2 ^		OFF
	Configuration	PJ Default Gateway	ILink
	Certificate Linkoad		OFF
	Certificate Opload	AN	их
€	Logout	DNS Server	OFF
		Tel Tel	Inet
		Save	OFF

2. Crestron 인증서 업로드 페이지로 이동하여 인증서를 업로드하십시오.

Web Control ×	+	✓ – ₫ >
← → C ▲ 不安全 192.16	3.1.128:8088/#/certificate-upload	🕶 Q 🖻 🏚 🖸 🌀
😤 MantisBT 👖 Mantis CPC-DMT	📱 Booking Calendar 🧿 Optoma OMRC 💿 cdceip.coretronic 🔇 eip.coretronic.	co 🟟 3DPassport - Login 💪 Google 📀 Teams 🔩 Google 翻譯 🛛 🗙
Optoma		•
🚥 Projector Control ^ 🔶		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
General	Control System & VC4	Fusion
Image	Choose File	Choose File
Display	Select Upload Clear	Select Upload Clear
Alert Setup		
Network Setup	Delete all certificates	Private Key
		Select Upload Clear
		Public Key
Cresuon vz		Select United Clear
Configuration		limit 1 file, new file will cover the old file
Certificate Upload		Delete all certificates
➡ Logout		
= 2 B = m ∧		ヘ 筆 小 ● ☆ ◎ 下午04:28

3. 원하는 Crestron의 기능을 선택하고 필요한 설정을 완료합니다.

V	Veb Control	× +								,	~	-	٥	×
← -	→ C 🔺 不安全 192	2.168.1.128:8088/	#/configuration					07	QĖ	\$	6	* D] 6	:
🔐 М	antisBT 👖 Mantis CPC-DM	1T 📲 Booking Ca	lendar 🔇 Optoma OMR	C 🔇 cdceip.coretronic	S eip.coretronic.co	🧔 3DPassport - Login	G Google	🕄 Tean	ns 🔩 G	ioogle 翻	譯			**
-	Optoma												C	È
	<u>^</u>	Connection	Status			Connection Status								•
\$	Administrator	S	XiO Cloud			Control Sy	rstem							
@EQ	Projector Control ^					Interface								11
	General				[Control System						~	ר	
	Image					Control Control		<u>^</u>						
	Display					VC4								
•	Alert Setup					Fusion in the Cloud (FITC)								
	Network Setup					Fusion on Prem								
						IP Address								
<i>v</i>	Information					please input							٦	
\$	Crestron V2 ^					IRID								
	Configuration												7	
	Certificate Upload					2								
¢	Logout					Port							_	
						41794							J	
						User Name								
-	오 🛱 🥶 🚺	s 🗖 🤅	og 🖂 🙍						^ №	∎ (⊮) d	∲• ⊗	下午 0 2022/	4:03 /8/3	Ş

입력 소스 선택하기

입력 바로가기를 사용하여 홈 화면에서 직접 모든 입력 소스를 선택할 수 있습니다.

참고: "시스템 설정 메뉴 → 개인화 → 홈 바로가기".에서 바로가기 설정을 개인화할 수 있습니다. 또한 홈 화면에서 바로가기 순서를 수정할 수 있습니다.



홈 화면에 원하는 입력 소스가 표시되지 않은 경우, "回"을 선택하여 모든 입력 옵션을 보십시오. 그런 다음 입력 소스를 선택하거나 "Home(홈)" 버튼을 선택하여 홈 화면으로 돌아갑니다.

	Input Source
•	HDMI 1
	HDMI 2
	VGA
	Video
	HOME
🗏 Exit	: 🔶 Enter

앱 선택하기

앱 바로가기를 사용하여 홈 화면에서 직접 모든 앱을 선택할 수 있습니다.

참고: "시스템 설정 메뉴 → 개인화 → 홈 바로가기".에서 바로가기 설정을 개인화할 수 있습니다.



홈 화면에 원하는 앱이 입력 소스가 표시되지 않은 경우, ""을 선택하여 설치된 모든 앱을 보십시오. 그런 다음 원하는 앱을 선택합니다.



Creative Cast

이 앱을 받으려면 다음 중 한 가지를 수행할 수 있습니다.

- 모바일 장치를 사용 중인 경우 화면에서 QR 코드를 스캔하십시오.
- 컴퓨터를 사용 중인 경우 간단히 링크로 이동하면 됩니다.

그런 다음 컴퓨터나 모바일 장치에서 Creative Cast 앱을 설치하십시오.

시작하기 전에 컴퓨터 또는 모바일 장치를 반드시 프로젝터와 동일한 네트워크에 연결하십시오. 그런 다음 화면 지침에 따라 앱을 작동하십시오.

<mark>)</mark> WPS-4824	4750		
	Creati	ve Cast	
	CC GETTING STARTED	E GET THE APP	
8â ✿ [€	or Connect by Web Launch APP http://192.168.0.101 (Swrtch Wi-Fi to Asua_651_5G first)	In your Browser	В
	Select Device Enter Login Code	In your Mobile	

참고: iOS 화면 미러링 기능을 처음 활성화할 때는 프로젝터가 인터넷에 연결되어 있는지 확인한 후 Creative Cast 앱을 실행하십시오. 이 초기 단계는 한 번만 수행하면 되고, 초기 연결이 설정되면 나중에 iOS 화면 미러링 기능을 사용할 때 Creative Cast 앱을 열 필요가 없습니다.

Optoma Marketplace

Optoma Marketplace 앱을 사용하여 모든 앱을 검색하고 설치할 수 있습니다.



File Manager

File Manager 앱을 사용하여 내부 저장소, 외부 저장소 및 클라우드 저장소에 저장된 파일을 관리할 수 있습니다.

Optoma						क्षे ४
Storage	< Internal Storage /					
Internal Storage 52.9% 7.5 GB free from 16 GB						
Cloud Storage						
\downarrow Download	Alarms Dec 31 1969	Android Dec 31 1969	CollaVision Jun 11 2021	DCIM Dec 31 1969	Download Dec 31 1969	
Collections						
images						80 -+
▶ Videos	Movies	Music	Notifications	Pictures	Podcasts	→
Document	Dec 31 1969	Dec 31 1969	Dec 31 1969	Dec 31 1969	Dec 31 1969	
☐ Music						
	qcache	Ringtones	ZeasnDownload			
	Dec 21 1303	Dec 21 1303	30117/2021			



П

Optoma Management Suite(OMS)

화면의 지시에 따라 설정하고 사용하세요.

Opt	oma Management Suite (OM Manage your devices anytime from anywhere	S)
Sign up and login to the Optoma Management Suite website	2 Enter serial number	Confirm PIN code
	1011101101111110101111 Q7K5143KAAAEC0008	\checkmark
https://oms.optoma.com/	Go to Device page and Add a new device using the serial number above.	Confirm the PIN code is the same on the device and the website.
	Back Ext	

지원되는 멀티미디어 형식

멀티미디어 파일을 재생하려면 멀티미디어 컨텐츠가 있는 USB 스토리지를 프로젝터에 연결합니다. 그런 다음 멀티미디어 플레이어 앱을 열고 재생하려는 파일을 선택합니다. 프로젝터는 다음 머티미디어 형성은 지원하니다.

프로젝터는 다음 멀티미디어 형식을 지원합니다.

오디오 형식

디코더	지원되는 형식
MPEG	MP1, MP2, MP3
OGG	OGG, OGA
FLAC	FLACC
AAC	AAC, M4A

비디오 포맷

디코더	지원되는 형식
MPEG-1/2	DAT, MPG, VOB, TS
H.264/AVC	AVI, MKV, MP4, MOV, 3GP, TS, FLV
MOTION JPEG	AVI

사진 포맷

디코더	지원되는 형식
JPEG	JPG, JPEG
BMP	BMP
GIF	GIF
PNG	PNG
WEBP	WEBP

오피스 뷰어

문서 형식	지원 버전 및 형식
PDF	PDF 1.7 이상(*.pdf)
	Microsoft Word 97/2000/XP/2003 문서(*.doc)
	Microsoft Word 97/2000/XP/2003 서식 파일(*.dot)
Writter (Word)	Microsoft Word 2007/2010 문서(*.docx)
(Word)	Microsoft Word 2007/2010 서식 파일(*.dotx)
	텍스트 파일(*.txt, *.log)
	Microsoft Excel 97/2000/XP/2003 통합 문서(*.xls)
	Microsoft Excel 2007/2010 Workbook(*.xlsx)
스프레느 시트 (Evcel)	텍스트 파일(*.csv)
	Microsoft Excel 97/2000/XP/2003 서식 파일(*.xlt)
	Microsoft Excel 2007/2010 서식 파일(*.xltx)
	Microsoft PowerPoint 97/2000/XP/2003 프레젠테이션(*.ppt, *.pps)
프레젠테이션	Microsoft PowerPoint 2007/2010 프레젠테이션(*.pptx, *.ppsx)
(PowerPoint)	Microsoft PowerPoint 97/2000/XP/2003 프레젠테이션 서식 파일(*.pot)
	Microsoft PowerPoint 2007/2010 프레젠테이션 서식 파일(*.potx)

USB 지원 포맷

FAT32 NTFS exFAT

상태 표시줄 보기

기본으로 홈 화면의 상태 표시줄에는 유선 네트워크, USB 및 무선 네트워크의 연결 상태를 알려주는 아이콘이 포함되어 있습니다. 아무 아이콘이나 선택하면 관련 메뉴를 열 수 있습니다. 유선 또는 무선 상태 아이콘을 선택하면 네트워크 구성 메뉴가 열리고 USB 상태 아이콘을 선택하면 브라우저가 열리고 연결된 USB 장치의 내용이 표시됩니다.



추가 정보

호환되는 해상도

NTSC	NTSC M/J, 3.58MHz, 4.43MHz
PAL	PAL B/D/G/H/I/M/N, 4.43MHz
SECAM	SECAM B/D/G/K/K1/L, 4.25/4.4 MHz
SDTV	480i/p, 576i/p
HDTV	720p(50/60Hz), 1080i(50/60Hz), 1080P(50/60Hz)

비디오 타이밍

신호	해상도	재생률(Hz)	참고
TV(NTSC)	720 X 480	60	커피지트 비디이야 비디이용
TV(PAL,SECAM)	720 X 576	50	검포지드 미디오/8-미디오용
SDTV(480I)	720 X 480	60	
SDTV(480P)	720 X 480	60	
SDTV(576I)	720 X 576	50	
SDTV(576P)	720 X 576	50	컴포넌트의 경우
HDTV(720p)	1280 X 720	50/60	
HDTV(1080I)	1920 X1080	50/60	
HDTV(1080p)	1920 X1080	24/50/60	

트루 3D 비디오 호환성

		입력 타이밍		
		1280 x 720P @ 50Hz	상부 및 하부	
		1280 x 720P @ 60Hz	상부 및 하부	
		1280 x 720P @ 50Hz)P@ 50Hz 프레임 패킹	
	HDIVII 1.4a 3D 입력	1280 x 720P @ 60Hz	프레임 패킹	
		1920 x 1080i @ 50Hz	좌우분할방식(절반)	
		1920 x 1080i @ 60Hz	좌우분할방식(절반)	
		1920 x 1080P @ 24Hz	상부 및 하부	
		1920 x 1080P @ 24Hz	프레임 패킹	
		1920 x 1080i @ 50Hz		
		1920 x 1080i @ 60Hz		
		1280 x 720P @ 50Hz		SBS 모드가 켜져 있음
입력 해상도		1280 x 720P @ 60Hz	좌우분할방식(절반)	
		800 x 600 @ 60Hz		
		1024 x 768 @ 60Hz		
		1280 x 800 @ 60Hz		
	HDMI 1.3	1920 x 1080i @ 50Hz		
		1920 x 1080i @ 60Hz		
		1280 x 720P @ 50Hz		
		1280 x 720P @ 60Hz	상부 및 하부	TAB 모드가 켜져 있음
		800 x 600 @ 60Hz		
		1024 x 768 @ 60Hz		
		1280 x 800 @ 60Hz		
		480i	HQFS	3D 포맷은 프레임 순차 표시 형식임

참고:

- 3D 입력이 1080p@24Hz이면, DMD이 3D 모드에서 정수의 배수로 재생되어야 합니다.
- Optoma 특허료가 없는 경우 NVIDIA 3DTV Play를 지원합니다.

• 1080i@25Hz와 720p@50Hz는 100Hz에서 실행되고, 1080p@24Hz는 144Hz에서 실행됩니다. 기타 3D 타이밍은 120Hz에서 실행됩니다.

컴퓨터 호환성

VESA 표준 컴퓨터 신호(아날로그 RGB 호환)

신호	해상도	재생률(Hz)	참고
VGA	640 X 480	60/67/72/85	Mac 60/72/85
SVGA	800 X 600	56/60(*2)/72/85/120(*2)	Mac 60/72/85
XGA	1024 X768	48/50(*4)/60(*2)/70/75/8 5/120(*2)	Mac 60/70/75/85
HDTV(720P)	1280 X 720	50/60(*2)/120(*2)	Mac 60
1412/04	1280 X768	60/75/85	Mac 60/75/85
WAGA	1280 X800	48/50(*4)60	Mac 60
WXGA(*3)	1366 X768	60	
SXGA	1280 X1024	60/75/85	Mac 60/75
SXGA+	1400 X1050	60	
UXGA	1600 X 1200	60	
HDTV(1080p)	1920 X1080	24/50/60	Mac 60
WUXGA	1920 X1200(*1)	60/50hz(*4)	Mac 60

참고:

- (*1) 1920 x 1200 @ 60Hz에서만 RB(블랭킹 감소)를 지원합니다.
- (*2) 3D Ready 프로젝터(STD) 및 True 3D 프로젝터(옵션)에 대한 3D 타이밍을 지원합니다.
- (*3) Windows 8 표준 타이밍.
- (*4) Proscene 및 Data Projector > 4,000L만 해당, 기본 해상도는 @50Hz를 지원해야 합니다.

HDMI/DVI-D의 입력 신호

신호	해상도	재생률(Hz)	참고
VGA	640 X 480	60	Mac 60/72/85
SVGA	800 X 600	60(*2)/72/85/120(*2)	Mac 60/72/85
XGA	1024 X768	48/50(*4)/60(*2)/70/75/8 5/120(*2)	Mac 60/70/75/85
SDTV(480I)	720 X 480	60	
SDTV(480P)	720 X 480	60	
SDTV(576I)	720 X 576	50	
SDTV(576P)	720 X 576	50	
WSVGA(1024X600)	1024 X 600	60 (*3)	
HDTV(720p)	1280 X 720	50(*2)/60/120(*2)	Mac 60
	1280 X768	60/75/85	Mac 75
WAGA	1280 X800	60/50/48hz(*4)	Mac 60
WXGA(*5)	1366X768	60	
SYCA	1280 X1024	60/75/85	Mac 60/75
SAGA	1440 x 900	60	
SXGA+	1400 X1050	60	
UXGA	1600 X 1200	60	
HDTV(1080I)	1920 X1080	50/60	
HDTV(1080p)	1920 X1080	24/30/50/60	Mac 60
WUXGA	1920 X1200(*1)	60/50(*4)	Mac 60

추가 정보

참고:

- (*1) 1920 x 1200 @ 60Hz에서만 RB(블랭킹 감소)를 지원합니다.
- (*2) 3D Ready 프로젝터(STD) 및 True 3D 프로젝터(옵션)에 대한 3D 타이밍을 지원합니다.
- (*3) 새로운 ERA 및 데이터 프로젝터 시 필요한 타이밍입니다. WSVGA, Proscene 및 Home이 있으면 좋습니다.
- (*4) Proscene 및 데이터 프로젝터 > 4,000L만 해당, 기본 해상도는 @50Hz/48Hz를 지원해야 합니다.
- (*5) Windows 8 표준 타이밍.

HDMI 1.4

B0/지정 타이밍			
해상도	V [Hz]	H [Hz]	
720x400	70.0	31.5	
640x480	60.0	31.5	
640x480	66.6(67)	34.9	
640x480	72.0	37.9	
640x480	75.0	37.5	
800x600	56.0	35.1	
800x600	60.0	37.9	
800x600	72.0	48.1	
800x600	75.0	46.9	
832x624	75.0	49.1	
1024x768	60.0	48.4	
1024x768	70.0	56.5	
1024x768	75.0	60.0	
1280x1024	75.0	80.0	
1152x870	75.0	68.7	

B0/표준 타이밍(1080P/WUXGA)			
해상도	V [Hz]	H [Hz]	화면비율
1280x720	60.0	-	16:09
1280x800	60.0	-	16:10
1280x1024	60.0	-	05:04
640x480	120.0	-	04:03
800x600	120.0	-	04:03
1024x768	120.0	-	04:03
1280x800	120.0	-	16:10
1920x1200	60.00	-	16:10

B0/세부 타이밍(1080P)		
해상도	V [Hz]	H [Hz]
1920x1080	60.0	37.9

B1/비디오 모드		
VIC	해상도	V [Hz]
1	640x480p 4:3	60.0
2	720x480p 4:3	60.0
3	720x480p 16:9	60.0
4	1280x720p 16:9	60.0
5	1920x1080i 16:9	60.0

B1/비디오 모드		
VIC	해상도	V [Hz]
6	720(1440)x480i 4:3	60.0
7	720(1440)x480i 16:9	60.0
16	1920x1080p 16:9	60.0
17	720x576p 4:3	50.0
18	720x576p 16:9	50.0
19	1280x720p 16:9	50.0
20	1920x1080i 16:9	50.0
21	720(1440)x576i 4:3	50.0
22	720(1440)x576i 16:9	50.0
31	1920x1080p 16:9	50.0
32	1920x1080p 16:9	24.0
34	1920x1080p 16:9	30.0
93	3840 x 2160p 16:9	24.00
94	3840 x 2160p 16:9	25.00
95	3840 x 2160p 16:9	30.00
98	4096 x 2160p 256:135	24.00
99	4096 x 2160p 256:135	25.00
100	4096 x 2160p 256:135	30.00

B1/세부 타이밍		
해상도	V [Hz]	
1920 x 1080	60.00	
1366 x 768	60.00	
1920 x 1200	60.00	

HDMI 2.0

B0/지정 타이밍			
해상도	V [Hz]	H [Hz]	
720x400	70.0	31.5	
640x480	60.0	31.5	
640x480	66.6(67)	34.9	
640x480	72.0	37.9	
640x480	75.0	37.5	
800x600	56.0	35.1	
800x600	60.0	37.9	
800x600	72.0	48.1	
800x600	75.0	46.9	
832x624	75.0	49.1	
1024x768	60.0	48.4	
1024x768	70.0	56.5	
1024x768	75.0	60.0	
1280x1024	75.0	80.0	
1152x870	75.0	68.7	

추가 정보

B0/표준 타이밍(1080P)			
해상도	V [Hz]	H [Hz]	화면비율
1280x720	60.0	-	16:09
1280x800	60.0	-	16:10
1280x1024	60.0	-	05:04
640x480	120.0	-	04:03
800x600	120.0	-	04:03
1024x768	120.0	-	04:03
1280x800	120.0	-	16:10
1920x1200	60.00	-	16:10

B0/세부 타이밍(1080P)		
해상도	V [Hz]	H [Hz]
1920x1080	60.0	67.5

B1/비디오 모드		
VIC	해상도	V [Hz]
1	640x480p 4:3	60.0
2	720x480p 4:3	60.0
3	720x480p 16:9	60.0
4	1280x720p 16:9	60.0
5	1920x1080i 16:9	60.0
6	720(1440)x480i 4:3	60.0
7	720(1440)x480i 16:9	60.0
16	1920x1080p 16:9	60.0
17	720x576p 4:3	50.0
18	720x576p 16:9	50.0
19	1280x720p 16:9	50.0
20	1920x1080i 16:9	50.0
21	720(1440)x576i 4:3	50.0
22	720(1440)x576i 16:9	50.0
31	1920x1080p 16:9	50.0
32	1920x1080p 16:9	24.0
34	1920x1080p 16:9	30.0
93	3840 x 2160p 16:9	24.00
94	3840 x 2160p 16:9	25.00
95	3840 x 2160p 16:9	30.00
96	3840 x 2160p 16:9	50.00
97	3840 x 2160p 16:9	60.00
98	4096 x 2160p 256:135	24.00
99	4096 x 2160p 256:135	25.00
100	4096 x 2160p 256:135	30.00
101	4096 x 2160p 256:135	50.00
102	4096 x 2160p 256:135	60.00

B1/세부 타이밍		
해상도	V [Hz]	
1920 x 1080	60.00	
1366 x 768	60.00	

추가 정보

아날로그

B0/지정 타이밍			
해상도	V [Hz]	H [Hz]	
720x400	70.0	31.5	
640x480	60.0	31.5	
640x480	66.6(67)	34.9	
640x480	72.0	37.9	
640x480	75.0	37.5	
800x600	56.0	35.1	
800x600	60.0	37.9	
800x600	72.0	48.1	
800x600	75.0	46.9	
832x624	75.0	49.1	
1024x768	60.0	48.4	
1024x768	70.0	56.5	
1024x768	75.0	60.0	
1280x1024	75.0	80.0	
1152x870	75.0	68.7	

B0/표준 타이밍				
해상도	V [Hz]	H [Hz]	화면비율	
800x600	120.0	-	04:03	
1024x768	120.0	-	04:03	
1280x800	60.0	-	16:10	
1280x1024	60.0	-	05:04	
1280x720	60.0	-	16:09	
640x480	120.0	-	04:03	

B0/세부 타이밍			
해상도	V [Hz]	H [Hz]	
1920x1080	60.0	67.5	

B1/세부 타이밍			
해상도	V [Hz]		
1366x768	60.0		
1280x800	120.0		
1920x1200	60.0		
이미지 크기 및 투사 거리

	스크린 크기(너비 x 높이)				투사 거리(D)				O 표 세 // L N		○ 코 네 / U · N	
(16:9) 화면의	(m)		(인	치)	(m)		(피트)		오프겟(Hd)		오프겟(Hɑ)	
대각선 길이	가로	세로	가로	세로	와이드	텔레	와이드	텔레	(m) 최대	(인치)(최대)	(m) 최소	(인치)(최소)
20.2	0.45	0.25	17.61	9.9	해당사항 없음	1.0	해당사항 없음	3.28	0.04	1.57	0.00	0.00
40	0.89	0.5	34.86	19.6	1.2	2.0	3.94	6.56	0.08	3.15	0.00	0.00
50	1.11	0.62	43.58	24.5	1.6	2.5	5.25	8.20	0.10	3.94	0.00	0.00
60	1.33	0.75	52.29	29.4	1.9	3.0	6.23	9.84	0.12	4.72	0.00	0.00
70	1.55	0.87	61.01	34.3	2.2	3.5	7.22	11.48	0.14	5.51	0.00	0.00
80	1.77	1	69.73	39.2	2.5	4.0	8.20	13.12	0.16	6.30	0.00	0.00
90	1.99	1.12	78.44	44.1	2.8	4.5	9.19	14.76	0.18	7.09	0.00	0.00
100	2.21	1.25	87.16	49	3.1	5.0	10.17	16.40	0.19	7.48	0.00	0.00
120	2.66	1.49	104.59	58.8	3.7	6.0	12.14	19.69	0.24	9.45	0.00	0.00
150	3.32	1.87	130.74	73.5	4.7	7.4	15.42	24.28	0.30	11.81	0.00	0.00
180	3.98	2.24	156.88	88.2	5.6	8.9	18.37	29.20	0.36	14.17	0.00	0.00
200	4.43	2.49	174.32	98.1	6.2	9.9	20.34	32.48	0.40	15.75	0.00	0.00
250	5.53	3.11	217.89	122.6	7.8	해당사항 없음	25.59	해당사항 없음	0.50	19.69	0.00	0.00
320.4	7.09	3.99	279.25	157.1	10.0	해당사항 없음	32.81	해당사항 없음	0.64	25.20	0.00	0.00

참고: 줌 배율: 1.6x



프로젝터 치수 및 천장 마운트 설치

- 1. 프로젝터 손상을 방지하려면 적절한 Optoma 천장 마운트를 사용하십시오.
- 타업체의 천장 마운트 키트를 사용하려면 마운트를 프로젝터에 부착하는 데 사용할 나사가 다음 사양을 충족하는지 확인하십시오.
- 나사 종류: M4*0.7P*10mm
- 최소 나사 길이: 10 mm



참고: 잘못된 설치로 인한 손상은 보증에서 제외됩니다.



- 타업체의 천장 마운트를 구입할 경우 반드시 올바른 나사 크기를 사용하십시오. 나사 크기는 장착판의 두께에 따라 다릅니다.
- 천정과 프로젝터 하단 사이는 최소 10 cm의 간격을 유지해야 합니다.
- 프로젝터를 열원과 가까운 곳에 설치하지 마십시오.

IR 원격 코드



7		키 번호	MTX.	포맷	Data0	Data1	Data2	Data3	설명
전원 켜기/끄기	Ċ	K12	04	F1	32	CD	71	8E	페이지22의"프로젝터 전원 켜기/ 끄기"를 참조하십시오.
소스	÷	K3	11	F1	32	CD	18	E7	입력 신호를 선택하려는 경우에 🕤 을 누릅니다.
홈		K13	03	F1	32	CD	92	6D	홈 화면으로 돌아가려는 경우에 🖒 을 누릅니다.
메뉴	≡	K8	17	F1	32	CD	0E	F1	≡를 눌러 OSD 메뉴를 시작합니다. OSD를 종료하려면 ☰ 을 다시 누르십시오.
돌아가기	Ð	K4	10	F1	32	CD	86	79	이전 화면으로 돌아가려는 경우에 ⇔ 을 누릅니다.
위로		K7	18	F2	32	CD	11	EE	
왼쪽	•	K14	02	F2	32	CD	10	EF	▲ ▼ ◀▶ 를 사용해 항목을 선택하거나
오른쪽		K5	09	F2	32	CD	12	ED	선택한 항목을 조정합니다.
아래로		K2	19	F2	32	CD	14	EB	
입력	Enter	K9	16	F1	32	CD	0F	F0	항목 선택을 확인합니다.
음소거	∎×	K15	01	F1	32	CD	52	AD	프로젝터 내장 스피커를 켜거나 끄려는 경우에 ■ ×을 누릅니다.
디스플레이 모드	•	K10	15	F1	32	CD	91	6E	디스플레이 모드 메뉴를 표시하려는 경우 ● 을 누릅니다. 디스플레이 모드를 종료하려면 ● 을 다시 누르십시오.
APP 메뉴	•	K6	08	F1	32	CD	25	DA	APP 메뉴를 열려면 을 누르십시오.
볼륨 -	_	K11	12	F2	32	CD	0C	F3	볼륨을 감소하려는 경우에 - 볼륨을 누릅니다.
볼륨 +	+	K1	05	F2	32	CD	09	F6	볼륨을 증가하려는 경우에 + 을 누릅니다.

문제 해결

프로젝터에 문제가 발생하면 다음 정보를 참조하십 시오. 문제가 지속하면 지역 대리점이나 수리 센터 에 문의하십시오.

이미지 문제점

- 화면에 이미지가 나타나지 않습니다
 - 모든 케이블과 전원이 "설치" 단원의 설명대로 올바르고 확실하게 연결되어 있는지 확인하십시오.
 - 커넥터의 핀이 구부러지거나 끊어지지 않았는지 확인하십시오.
 - "음소거" 기능이 켜져 있지 않은지 확인합니다.
- 이미지가 초점이 안 맞습니다
 - 이미지가 선명하고 또렷하게 보일 때까지 초점 링을 시계 방향이나 시계 반대 방향으로 돌리십시오.
 (17페이지를 참조하십시오.)
 - 프로젝터에서요구되는 투사 화면 거리를 확인하십시오. (73페이지를 참조하십시오.)
- 16:9 DVD 타이틀을 표시할 때 이미지가 늘어납니다
 - 왜상 DVD나 16:9 DVD를 재생하면 프로젝터는 최상의 이미지를 16:9 형식으로 표시합니다.
 - 세로 확장 형식의 DVD 타이틀을 재생할 때는 프로젝터 OSD에서 형식을 세로 확장으로 변경하십시오.
 - 4:3 형식의 DVD 타이틀을 재생할 때는 프로젝터 OSD에서 형식을 4:3으로 변경하십시오.
 - DVD 플레이어의 디스플레이 형식을 16:9(와이드) 화면비 종류로 설정하십시오.
- 이미지가 너무 작거나 큽니다.
 - 줌 레버를 시계 방향이나 시계 반대 방향으로 돌려서 투사된 이미지의 크기가 확대하거나 축소하면 됩니다. (17페이지를 참조하십시오.)
 - 프로젝터를 화면에 더 가깝게 또는 화면에서 더 멀리 옮깁니다.
 - 프로젝터 패널에서 "Menu(메뉴)"를 누른 다음 "디스플레이 → 화면비율" 순으로 들어 가십시오. 다른 설정을 시도하십시오.
- 🕐 이미지의 옆쪽이 기울어집니다.
 - 가능하다면 프로젝터의 위치를 바꾸어 수평으로는 화면 중앙에오고 수직으로는 화면 아래쪽에 오게 하십시오.
- 이미지가 반전됩니다
 - OSD에서 "설정 → 투사"를 선택하고 투사 방향을 조정하십시오.

기타 문제

- ☑ 프로젝터가 모든 컨트롤에 반응하지 않습니다
 - 가능하다면 프로젝터를 끈 후 전원 코드를 뽑고 전원을 다시 연결하기 전에 적어도 20초 동안 기다리십시오.

리모컨 문제

- 리모컨이 작동하지 않으면
 - 리모컨의 작동 각도가 프로젝터의 IR 수신기에서 ±15°(수평) 또는 ±10°(수직) 범위 내를 가리키는지 확인하십시오.
 - 리모컨과 프로젝터 사이에 장애물이 없는지 확인하십시오. 프로젝터로부터 12미터(39.4피트) 이내로 이동하십시오.
 - 배터리가 올바르게 삽입되어 있는지 확인하십시오.
 - 배터리가 완전히 닳은 경우 교체하십시오.

경고 표시기

경고 표시등(아래 참조)에 불이 켜지면 프로젝터가 자동으로 종료됩니다:

- "램프" LED 표시기가 적색으로 점등되고 "전원" 표시기가 적색으로 깜박입니다.
- "온도" LED 표시등에 빨간색 불이 켜지고 "전원" 표시등의 불빛이 빨간색으로 깜박입니다. 프로젝터가 과열되었음을 나타냅니다. 정상 온도가 되면 프로젝터를 다시 켤 수 있습니다.
- "온도" LED 표시등이 빨간색으로 깜박이고 "전원" LED 표시등이 빨간색으로 깜박입니다.

전원 코드를 프로젝터에서 분리했다가 30초 후에 다시 연결을 시도하십시오. 그래도 경고등에 불이 들어오거나 깜박거리면 가까운 서비스 센터에 연락하십시오.

LED 표시 메시지

메시고	전원	LED	온도 LED	램프 LED	
메인지	(적색)	(청색)	(적색)	(적색)	
대기 상태 (입력 전원 코드)	점등 상태 유지				
전원 켜짐(예열)		깜빡거림 (0.5초 끄기 / 0.5초 켜기)			
전원 켜기 및 램프 조명		점등 상태 유지			
전원 꺼짐(냉각 중)		깜빡거림 (0.5초 끄기 / 0.5초 켜기). 냉각 팬이 꺼질 때 적색 대기 표시등이 다시 켜집니다			
빠른 재개 (100초)		깜빡거림 (0.25초 끄기 / 0.25초 켜기)			
오류(램프 고장)	깜빡거림			점등 상태 유지	
오류(팬 고장)	깜빡거림		깜빡거림		
오류(과열)	깜빡거림		점등 상태 유지		

Power off:



온도 경고:

.



규격

항목	설명							
기술	Texas Instrument DMD, 12도 0.65″(치수)/1080p DMD X1, S600(패킹 타이핑), Darkchip(DC) 3							
기본 해상도	1920x1080							
	 투사 비율: 1.4~2.24 							
레즈	• F-스톱: 2.5~3.26							
_	 초점 거리: 20.911~32.62 mm 줌 범위: 1.6x 							
오프셋	100%~116% ±5%							
이미지 크기	20.2"~320.4"(60" 에서 최적화됨)							
투사 거리	1m ~ 10m(1.87m에서 최적화됨)							
I/O	 HDMI-1 V2.0 (HDCP2.2) HDMI-2 V1.4 (HDCP1.4) VGA 입력 VGA 출력 비디오 USB 5V/1.5A 출력용 USB Type-A 마이크로 USB(서비스용) 오디오 입력 3.5mm(2개) 오디오 출력 3.5mm 마이크 입력 12V 출력 3D 성크 RS232 RJ-45(웹 제어 지원) USB Type-A 지원 RK3328 펌웨어 업그레이드(USB 2.0, 5V/0.9A) 무서 여경을 위한 USB Type-A 지원 Wi-Ei 동국(USB 3.0, 5V/0.9A) 							
색상	1,073,400,000 색상							
검색 속도	 수평 검색 속도: 15.375~91.146 KHz 수직 검색 속도: 50~85 Hz(3D 기능이 있는 프로젝터의 경우 120Hz) 							
스피커	10W 2개							
전원 소비량	 최소(절전 모드): 220W (일반), 235W(최대)@110VAC 197W (일반), 227W(최대)@220VAC 최대(밝은 모드): 230W (일반), 292W(최대)@110VAC 245W (일반), 282W(최대)@220VAC 							
입력 전류	3.2A							
설치 방향	전면, 후면, 천장, 후면-상단							
치수	• 다리 제외: 337 x 265 x 108 mm (13.27 x 10.43 x 4.25인치)							
(W x D x H)	• 다리 포함: 337 x 265 x 122.5 mm (13.27 x 10.43 x 4.82인치)							
숭량	< 5.0 kg(11.02 바운드)							
완경	온노 0~40℃, 급노 10%~85%(비응걸)에서 삭농							

참고: 모든 사양은 사전 통지 없이 변경될 수 있습니다.

Optoma 국제 사무소

서비스 또는 지원에 대해서는 지역 사무소로 연락하십시오.

미국

47697 Westinghouse Drive, Fremont, CA 94539, USA www.optomausa.com

캐나다

47697 Westinghouse Drive, Fremont, CA 94539, USA www.optomausa.com

라틴 아메리카

47697 Westinghouse Drive, Fremont, CA 94539, USA www.optomausa.com

유럽

Unit 1, Network 41, Bourne End Mills, Hemel Hempstead, Herts, HP1 2UJ, United Kingdom www.optoma.eu 서비스 전화: +44 (0)1923 691865

Benelux BV

Randstad 22-123 1316 BW Almere The Netherlands www.optoma.nl

프랑스

Bâtiment F 81-83 avenue Edouard Vaillan 92100 Boulogne Billancourt, F

스페인

C/ José Hierro, 36 Of. 1C 28522 Rivas VaciaMadrid, 스페인

독일

Am Nordpark 3 41069 Mönchengladbach Germany

스칸디나비아

Lerpeveien 25 3040 Drammen Norway

PO.BOX 9515 3038 Drammen 노르웨이

688-289-6786 📄 510-897-8601 services@optoma.com

하국 https://www.optoma.com/kr/

일본

대만

중국

https://www.optoma.com/jp/

888-289-6786 📄 510-897-8601 services@optoma.com https://www.optoma.com/tw/

888-289-6786 510-897-8601 services@optoma.com

호주

https://www.optoma.com/au/

5F, No. 1205, Kaixuan Rd.,

Shanghai, 200052, China

Changning District



(+44 (0) 1923 691 800 📑 +44 (0) 1923 691 888 service@tsc-europe.com

(+31 (0) 36 820 0252 🛅 +31 (0) 36 548 9052

	Ç	+33 1 41 46 12 20
t		+33 1 41 46 94 35
rance		savoptoma@optoma.fr

(] +34 91 499 06 06 📄 +34 91 670 08 32

【 +49 (0) 2161 68643 0 🛅 +49 (0) 2161 68643 99 info@optoma.de

(+47 32 98 89 90
E	+47 32 98 89 99
	info@optoma.no



www.optoma.com