

โปรเจคเตอร์ DLP®





คู่มือผู้ใช้

สารบัญ

ความปลอดภัย4	
ขั้นตอนเพื่อความปลอดภัยที่สำคัญ	
ลิขสิทธ์	
การรับรู้เครื่องหมายการค้า	
การประกาศความสอดคล้องสำหรับประเทศกลุ่ม EU	
การทำความสะอาดเลนส์	
บทนำ9	
สิ่งต่างๆ ในบรรจุภัณฑ์	
อุปกรณ์เสริมมาตรฐาน	
อุปกรณ์เสริม9	
ภาพรวุมของผลิตภัณฑ์	1
การเชื่อมต่อ	
ปุ่มกด12	1
รีโมทคอนโทรล 1	
รีโมทคอนโทรล 214	!
การติดตั้ง15	5
การติดตั้งโปรเวณตาร์	-
า เว็บเขเขง เป็วเจ้าเข้า เอา เว็บไข้งโปรเว เตาร์ การเชื่องต่อและว่าช้างเวเว เป็นไข้งโปรเว เตาร์	,
ก เวเนอมตอแหลงละบูรบุ เรน เบยง เบวเจคเตอว	,
การบรบภาพทฉาย	
การตดดังร เมท	
การใช้งานโปรเจ็กเตอร์21	L
การเปิด / ปิดโปรเจคเตอร์	
การเลือกแหล่งสัญญาณเข้า	1
เมนูนำทางและคุณสักษณะพิเศษ	
ผังเมนุหน้าจอผู้ใช้	l
แสดงเมนุตั้งค่าภาพ	
เมนแสดง 3D	!
แสดงเมนอัตราส่วน	-
แสดงเบบเราในบบขอบ	
แฟฟเชมนูบูม แสดงบบเมระย้ายอาพ	
แห่งเข้างผมู่มา เฮยา เยฮา เห็น แสดงนุ่งขนถ้อาพบิดเนี้ยาวัตโนบัติ	
แลงทุงเม นูแกรการการการการการการการการการการการการกา	
แลงทุงเมน็นเป็น ที่เกิดการการการการการการการการการการการการการก	
เมนูบตเลยง	
เมนูบรบระดบเสยง	-
ดงคาเมนูการฉาย	

비아비 T6A 끊 I は T0T7T は T~EI	. 37
ตั้งค่าเมนุเปิดปิดเครื่อง	. 37
เมนุการตั้งค่าการรักษาความปลอดภัย	. 38
มนุ HDMI link settings	. 38
ตั้ง้ค่าเมนุรูปแบบการท [ื] ดสอบ	. 39
ตั้งค่าเมนุ๊การตั้งค่ารีโมท	. 39
ตั้งค่าเมนู ID โปรเจ็กเตอร์	. 39
ตั้งค่าเมนูตัวเลือก	. 39
ตั้งค่าเมนูรีเซ็ต OSD	. 40
เมนุข้อมู [้] ล	. 41
การบำรงรักษา	42
···· · · · · · · · · · · · · · · · · ·	
การติดตั้งและการทำความสะอาดตัวกรองฝ่น	. 42
การติดตั้งและการทำความสะอาดตัวกรองฝุ่น	. 42
การติดตั้งและการทำความสะอาดตัวกรองฝุ่น	. 42 43
การติดตั้งและการทำความสะอาดตัวกรองฝุ่น ข้อมูลเพิ่มเติม	. 42 43
การติดตั้งและการทำความสะอาดตัวกรองฝุ่น ข้อมูลเพิ่มเติม ความละเอียดที่ใช้งานได้	. 42 43 . 43
การติดตั้งและการทำความสะอาดตัวกรองฝุ่น ข้อมูลเพิ่มเติม ความละเอียดที่ใช้งานได้ ขนาดภาพและระยะห่างของโปรเจคเตอร์	. 42 43 . 43 . 45
การติดตั้งและการทำความสะอาดตัวกรองฝุ่น ข้อมูลเพิ่มเติม ความละเอียดที่ใช้งานได้ ขนาดภาพและระยะห่างของโปรเจคเตอร์ ขนาดของเครื่องโปรเจคเตอร์และการติดตั้งกับเพดาน	. 42 43 . 43 . 45 . 46
การติดตั้งและการทำความสะอาดตัวกรองฝุ่น ข้อมูลเพิ่มเติม ความละเอียดที่ใช้งานได้ ขนาดภาพและระยะห่างของโปรเจคเตอร์ ขนาดของเครื่องโปรเจคเตอร์และการติดตั้งกับเพดาน	. 42 . 43 . 43 . 45 . 46 . 47
การติดตั้งและการทำความสะอาดตัวกรองฝุ่น ข ้อมูลเพิ่มเติม ความละเอียดที่ใช้งานได้ ขนาดภาพและระยะห่างของโปรเจคเตอร์ ขนาดของเครื่องโปรเจคเตอร์และการติดตั้งกับเพดาน	. 42 . 43 . 43 . 45 . 46 . 47 . 49
การติดตั้งและการทำความสะอาดตัวกรองฝุ่น ข้อมูลเพิ่มเติม ความละเอียดที่ใช้งานได้ ขนาดภาพและระยะห่างของโปรเจคเตอร์ ขนาดของเครื่องโปรเจคเตอร์และการติดตั้งกับเพดาน รีโมทคอนโทรลอินฟาเรด 1 โค้ด รีโมทคอนโทรลอินฟาเรด 2 โค้ด	. 42 . 43 . 43 . 45 . 46 . 47 . 49 . 51
การติดตั้งและการทำความสะอาดตัวกรองฝุ่น ข้อมูลเพิ่มเติม ความละเอียดที่ใช้งานได้ ขนาดภาพและระยะห่างของโปรเจคเตอร์ ขนาดของเครื่องโปรเจคเตอร์และการติดตั้งกับเพดาน รีโมทคอนโทรลอินฟาเรด 1 โค้ด รีโมทคอนโทรลอินฟาเรด 2 โค้ด การแก้ไขปัญหา	. 42 . 43 . 45 . 46 . 47 . 49 . 51 . 53
การติดตั้งและการทำความสะอาดตัวกรองฝุ่น ข้อมูลเพิ่มเติม ความละเอียดที่ใช้งานได้ ขนาดภาพและระยะห่างของโปรเจคเตอร์ ขนาดของเครื่องโปรเจคเตอร์และการติดตั้งกับเพดาน รีโมทคอนโทรลอินฟาเรด 1 โค้ด รีโมทคอนโทรลอินฟาเรด 2 โค้ด การแก้ไขปัญหา ไฟแสดงสถานะการเดือน	. 42 . 43 . 45 . 46 . 47 . 49 . 51 . 53 . 54

ความปลอด*ภ*ัย



้โปรดปฏิบัติตามคำเตือน ข้อควรระวัง และการบำรุง รักษาทั้งหมดที่แนะนำในคู่มือผู้ใช้นี้

ขั้นตอนเพื่อความปลอดภัยที่สำคัญ

- อย่าปิดกั้นช่องเปิดสำหรับระบายอากาศใดๆ เพื่อให้มั่นใจถึงการทำงานที่เหมาะสมของโปรเจคเตอร์ และเพื่อ ป้องกันไม่ให้เครื่องร้อนเกินไป แนะนำให้ติดตั้งโปรเจคเตอร์ในดำแหน่งที่ไม่มีการปิดกั้นการระบายอากาศ ตัวอย่าง เช่น อย่าวางโปรเจคเตอร์บนโด๊ะกาแฟที่มีของอยู่เด็ม โซฟา เดียง ฯลฯ อย่าวางโปรเจคเตอร์ในดู้ เช่น ดู้หนังสือ หรือดู้ที่มีอากาศไหลผ่านจำกัด
- เพื่อลดความเสี่ยงของเหตุไฟไหม้ และ/หรือไฟฟ้าช็อต อย่าให้โปรเจคเตอร์ถูกฝนหรือความชื้น อย่าติดตั้งใกล้ แหล่งกำเนิดความร้อน เช่น หม้อน้ำ เครื่องทำความร้อน เตาผิง หรือ อุปกรณ์อื่นๆ เช่นแอมปลิฟายที่ปลดปล่อย ความร้อนออกมา
- อย่าให้วัตถุหรือของเหลวเข้าไปในเครื่องโปรเจคเตอร์ สิ่งเหล่านี้อาจสัมผัสถูกจุดที่มีแรงดันไฟฟ้าที่มีอันตราย และ ลัดวงจรชิ้นส่วน ซึ่งอาจเป็นผลให้เกิดไฟไหม้หรือไฟฟ้าช็อต
- ใช้ภายใต้เงื่อนไขต่อไปนี้:
 - ในสภาพแวดล้อมที่ร้อนจัด เย็นจัด หรือชื้น
 - (i) ให้แน่ใจว่าอุณหภูมิสภาพแวดล้อมอยู่ระหว่าง 5°C ~ 40°C
 - (ii) ความชื้นสัมพัทธ์เป็น 10% ~ 85%
 - ในบริเวณที่อาจสัมผัสกับฝุ่นและสิ่งสกปรกในปริมาณมาก
 - ใกล้เครื่องใช้ใดๆ ที่สร้างสนามแม่เหล็กพลังงานสูง
 - ถูกแสงแดดโดยตรง
- อย่าใช้เครื่อง ถ้าเครื่องเสียหายหรือผิดปกติ ความเสียหาย/ผิดปกติทางกายภาพมีลักษณะดังนี้ (แต่ไม่จำกัดอยู่ เพียง):
 - เครื่องตกพื้น
 - สายเพาเวอร์ซัพพลาย หรือปลั๊กเสียหาย
 - ของเหลวหกลงบนโปรเจคเตอร์
 - โปรเจคเตอร์สัมผัสถูกฝนหรือความชื้น
 - มีสิ่งของหล่นเข้าไปในโปรเจคเตอร์ หรือมีบางสิ่งภายในหลวม
- อย่าวางโปรเจคเตอร์บนพื้นผิวที่ไม่มั่นคง โปรเจคเตอร์อาจตกลงมา ซึ่งส่งผลให้เกิดการบาดเจ็บ หรือโปรเจคเตอร์ อาจเสียหายได้
- อย่าบังแสงที่ออกมาจากเลนส์ของโปรเจคเตอร์ในระหว่างการใช้งาน แสงดังกล่าวจะทำให้วัตถุนั้นร้อนขึ้นและอาจ เกิดการละลาย ไหม้ หรือเกิดไฟไหม้ได้
- โปรดอย่าเปิด หรือถอดชิ้นส่วนโปรเจคเตอร์ เนื่องจากอาจทำให้ไฟฟ้าช็อต
- อย่าพยายามช่อมแซมเครื่องด้วยตัวเอง การเปิดหรือถอดฝาออก อาจทำให้คุณสัมผัสถูกแรงดันไฟฟ้าที่เป็น อันตราย หรืออันตรายอื่นๆ โปรดโทรติดต่อ Optoma ก่อนที่คุณจะส่งเครื่องไปช่อม
- ดูที่ตัวเครื่องโปรเจคเตอร์ สำหรับเครื่องหมายที่เกี่ยวข้องกับความปลอดภัย
- เครื่องควรได้รับการซ่อมแซมโดยช่างบริการที่ได้รับการแต่งตั้งเท่านั้น
- ใช้เฉพาะอุปกรณ์ต่อพ่วง/อุปกรณ์เสริมที่ระบุโดยผู้ผลิตเท่านั้น
- อย่ามองเข้าไปยังเลนส์ของโปรเจคเตอร์โดยตรงในระหว่างการใช้งาน แสงที่สว่างอาจทำให้ตาของคุณบาดเจ็บ
- โปรเจคเตอร์นี้จะตรวจสอบอายุของแหล่งกำเนิดแสงด้วยดัวเอง

- เมื่อปิดเครื่องโปรเจคเตอร์ ให้แน่ใจว่ารอบการทำความเย็นทำงานจนเสร็จสมบูรณ์ก่อนที่จะถอดปลั๊กสายไฟออก ปล่อยให้โปรเจคเตอร์เย็นลง 90 วินาที
- ปิดและถอดปลั๊กเพาเวอร์จากเต้าเสียบ AC ก่อนที่จะทำความสะอาดผลิตภัณฑ์
- ใช้ผ้านุ่มเป็ยกหมาดๆ ชุบน้ำยาทำความสะอาดอย่างอ่อน เพื่อทำ ความสะอาดตัวเครื่อง อย่าใช้สารขัดทำความ สะอาด ขี้ผึ้ง หรือตัวทำละลายเพื่อทำความสะอาดเครื่อง
- ถอดปลั๊กเพาเวอร์จากเต้าเสียบ AC ถ้าไม่ได้ใช้ผลิตภัณฑ์เป็นระยะ เวลานาน
- อย่าติดตั้งโปรเจคเตอร์ในบริเวณที่อาจมีการสั่นสะเทือนหรือแรงกระแทก
- อย่าสัมผัสเลนส์ด้วยมือเปล่า
- ถอดแบตเตอรื่ออกจากรีโมทคอนโทรลก่อนการจัดเก็บ แบตเตอรื่อาจเกิดการรั่วไหลได้ หากค้างอยู่ใน รีโมทคอนโทรลเป็นระยะเวลานาน
- อย่าใช้หรือเก็บโปรเจคเตอร์ในบริเวณที่มีควันจากน้ำมันหรือจากบุหรี่ เนื่องจากควันนั้นอาจส่งผลกระทบต่อคุณภาพ ของการทำงานของโปรเจคเตอร์
- โปรดปฏิบัติตามขั้นตอนการติดตั้งโปรเจคเตอร์ที่ถูกต้อง การติดตั้งที่ไม่ได้มาตรฐานอาจส่งผลกระทบต่อการทำงาน ของโปรเจคเตอร์
- ใช้สายไฟและหรือเครื่องป้องกันไฟกระชาก ไฟดับและไฟตกสามารถทำให้เครื่องเสียได้

ข้อมูลเพื่อความปลอดภัยเกี่ยวกับการแผ่รังสีของเลเซอร์

 ผลิตภัณฑ์นี้ถูกจัดประเภทเป็นผลิตภัณฑ์เลเซอร์ คลาส 1 - กลุ่มความเสี่ยง 2 ของ IEC60825-1:2014 และ สอดคล้องกับ 21 CFR 1040.10 และ 1040.11 เป็นกลุ่มเสี่ยง 2, LIP (โปรเจคเตอร์ที่ฉายแสงเลเซอร์) ตามที่ กำหนดไว้ใน IEC 62471:5:Ed. 1.0 สำหรับข้อมูลเพิ่มเติม ให้ดูประกาศเกี่ยวกับเลเซอร์ฉบับที่ 57 ลงวันที่ 8 พฤษภาคม 2019

1040.11·更多相失信息·请参阅2019年5月8日的第5/亏激光公告。		IEC/EN 60825-1:2014 PRODUIT LASER DE CLASSE 1 GROUPE DE RISQUE 2 Conforme aux normes 21 CFR 1040.10 et 1040.11, à l'exception de la conformité en tant que LIP du groupe de risque 2 définie dans la CEI 62471-5: Ed. 1,0. Pour plus d'informations, voir l'avis au laser n° 57 du 8 mai 2019. IEC/EN 60825-1:2014 1類雷射產品RG2危險等級 除了IEC 62471-5:Ed.1.0中定義的RG2 LIP 危險等級以外,要符合21 CFR 1040.10和 1040.11,更多相關資訊,請參閱2019年5月8日的第57號雷射公告。 IEC/EN 60825-1:2014 1类激光产品RG2危险等级 除了IEC 62471-5:Ed.1.0中定义的RG2 LIP 危险等级以外,要符合21 CFR 1040.10和 1040.11,更多相关信息,请参阅2019年5月8日的第57号激光公告。
---------------------------------------	--	---



"WARNING: MOUNT ABOVE THE HEADS OF CHILDREN." Additional warning against eye exposure for close exposures less than 1 m. "AVERTISSEMENT : INSTALLER AU-DESSUS DE LA TÊTE DES ENFANTS." Avertissement supplémentaire contre l'exposition oculaire pour des expositions à une distance de moins de 1 m.
"警告:安装在高于孩童头顶处" 关于小于1 m近距离眼睛暴露的附加警告
「警告: 安裝在高於兒童頭部處」 針對1m以下近距離眼睛接觸的額外警告

- ห้ามจ้องตรงไปยังลำแสงเช่นเดียวกับแหล่งกำเนิดแสงอื่น ๆ RG2 IEC 62471-5:2015
- โปรเจ็กเตอร์นี้เป็นผลิตภัณฑ์เลเซอร์ คลาส 1 ของ IEC/EN 60825-1:2014 และกลุ่มเสี่ยง 2 ตามข้อกำหนด IEC 62471-5:2015
- คำแนะนำเพิ่มเติมในการดูแลเด็ก ห้ามจ้อง และห้ามใช้อุปกรณ์ช่วยการมองเห็น
- มีการแจ้งให้ทราบเพื่อดูแลเด็ก ๆ และอย่าอนุญาตให้เด็ก ๆ มองเข้าไปในลำแสงโปรเจ็กเตอร์ไม่ว่าจะอยู่ที่ระยะห่าง เท่าไรจากโปรเจ็กเตอร์
- มีการแจ้งให้ทราบเพื่อให้ระวังเมื่อใช้รีโมตคอนโทรลในการเริ่มโปรเจ็กเตอร์ในขณะที่อยู่ข้างหน้าเลนส์ฉายภาพ
- มีการแจ้งให้ทราบเพื่อให้ผู้ใช้หลีกเลี่ยงการใช้อุปกรณ์ช่วยการมองเห็น เช่น กล้องส่องทางไกล หรือ กล้องโทรทรรศน์มองเข้าไปในลำแสง

- ในขณะที่เปิดโปรเจคเตอร์ ตรวจดูให้แน่ใจว่าไม่มีใครในบริเวณที่ฉายกำลังมองไปที่เลนส์
- เก็บสิ่งของต่าง ๆ (แว่นขยาย ฯลฯ) ให้อยู่นอกเส้นทางแสงของโปรเจคเดอร์ เส้นทางแสงที่ถูกฉายจากเลนส์มีความ เข้มสูง ดังนั้นวัตถุที่ผิดปกติใด ๆ ที่สามารถเปลี่ยนเส้นทางแสงที่ออกมาจากเลนส์ สามารถทำให้เกิดผลลัพธ์ที่ไม่ สามารถคาดการณ์ได้ เช่น ไฟไหม้ หรือการบาดเจ็บที่ดวงดา
- การดำเนินการหรือการปรับแต่งที่ไม่มีการอธิบายในคู่มือผู้ใช้นี้เป็นพิเศษ จะทำให้เกิดความเสี่ยงในการสัมผัสถูก การแผ่รังสีเลเซอร์ที่เป็นอันตราย
- ห้ามเปิดหรือถอดชิ้นส่วนโปรเจคเตอร์ เนื่องจากอาจทำให้เกิดความเสียหายจากการสัมผัสถูกการแผ่รังสีเลเซอร์
- ห้ามมองเข้าไปในลำแสงในขณะที่เปิดโปรเจคเตอร์ แสงที่สว่างมากอาจทำให้เกิดความเสียหายต่อตาถาวร

หากไม่ดำเนินการตามกระบวนการควบคุม การปรับ หรือการใช้งานอาจทำให้เกิดความเสียหายจากการสัมผัสถูกการแผ่รังสี เลเซอร์

ลิขสิทธ์

เอกสารเผยแพร่นี้ ซึ่งรวมถึงรูปภาพ ภาพประกอบ และซอฟต์แวร์ได้รับความคุ้มครองภายใต้กฎหมายลิขสิทธิ์ระหว่างประเทศ พร้อมทั้งได้รับการสงวนสิทธิทั้งหมด ห้ามผลิตคู่มือนี้ หรือสื่อต่างๆ ที่อยู่ในนี้ข้าโดยปราศจากการได้รับความยินยอมเป็นลาย ลักษณ์อักษรจากผู้แต่ง

© ลิขสิทธิ์ 2021

ข้อความปฏิเสธความรับผิดชอบ

ข้อมูลในเอกสารนี้อาจมีการเปลี่ยนแปลงโดยไม่ต้องแจ้งให้ทราบล่วงหน้า ผู้ผลิตไม่ได้เป็นตัวแทนหรือรับประกันเนื้อหาในเอกสาร นี้ และโดยเฉพาะขอปฏิเสธการรับประกันการจำหน่ายสินค้าหรือความเหมาะสมสำหรับวัตถุประสงค์ใดโดยเฉพาะโดยนัย ผู้ผลิตขอ สงวนสิทธิในการทบทวนแก้ไขเอกสารเผยแพร่นี้ และทำการเปลี่ยนแปลงในเวลาใดๆ ในส่วนของเนื้อหาที่อยู่ในเอกสารนี้โดยไม่ ต้องแจ้งให้ผู้ใดทราบถึงการแก้ไขหรือเปลี่ยนแปลง

การรับรู้เครื่องหมายการค้า

Kensington เป็นเครื่องหมายการค้าที่จดทะเบียนในสหรัฐฯ ของ ACCO Brand Corporation พร้อมด้วยการจดทะเบียนแล้ว และ ที่ยังคงรอการจดทะเบียนในประเทศต่างๆ ทั่วโลก

HDMI, โลโก้ HDMI และ High-Definition Multimedia Interface เป็นเครื่องหมายการค้า หรือเครื่องหมายการค้าจดทะเบียน ของ HDMI Licensing LLC

DLP®, DLP Link และโลโก้ DLP เป็นเครื่องหมายการค้าจดทะเบียนของ Texas Instruments และ BrilliantColor™ เป็น เครื่องหมายการค้าของ Texas Instruments

ชื่อผลิตภัณฑ์ทั้งหมดที่ใช้ในคู่มือนี้เป็นทรัพย์สินของเจ้าของที่เกี่ยวข้องและมีการรับทราบแล้ว

FCC

้อุปกรณ์นี้ได้รับการทดสอบ และพบว่าสอดคล้องกับขีดจำกัดสำหรับอุปกรณ์ดิจิตอลคลาส B ส่วนที่ 15 ของกฎ FCC ข้อจำกัด เหล่านี้ได้รับการออกแบบมาเพื่อให้การป้องกันที่เหมาะสมต่อการรบกวนที่เป็นอันตรายต่อการติดตั้งสำหรับที่อยู่อาศัย อุปกรณ์นี้ สร้าง ใช้ และสามารถแผ่พลังงานความถี่คลื่นวิทยุ และถ้าไม่ได้รับการติดตั้งและใช้อย่างสอดคล้องกับขั้นตอนที่ระบุ อาจก่อให้ เกิดอันตรายต่อการสื่อสารทางวิทยุ

้อย่างไรก็ตาม ไม่รับประกันว่าจะไม่เกิดการรบกวนขึ้นในการติดตั้งนั้นๆ ถ้าอุปกรณ์นี้เป็นสาเหตุให้เกิดการรบกวนที่เป็นอันตรายต่อ การรับคลื่นวิทยุหรือโทรศัพท์ ซึ่งสามารถระบุได้โดยการปิดและเปิดอุปกรณ์ ผู้ใช้ควรพยายามแก้ไขการรบกวนโดยการดำเนินการ ด้วยวิธีการอย่างใดอย่างหนึ่ง หรือหลายอย่างดังนี้:

- กำหนดตำแหน่งใหม่หรือย้ายเสาอากาศรับสัญญาณ
- เพิ่มระยะห่างระหว่างอุปกรณ์และเครื่องรับ
- เชื่อมต่ออุปกรณ์ลงในเต้าเสียบในวงจรที่แตกต่างจากที่ใช้เชื่อมต่อกับเครื่องรับสัญญาณ
- ปรึกษาด้วแทนจำหน่าย หรือช่างเทคนิควิทยุ/โทรทัศน์ที่มีประสบการณ์เพื่อขอความช่วยเหลือ

ข้อสังเกต: สายเคเบิลที่มีฉนวนหุ้ม

การเชื่อมต่อทั้งหมดไปยังอุปกรณ์คอมพิวเตอร์อื่น ต้องทำโดยใช้สายเคเบิลที่มีฉนวนหุ้ม เพื่อรักษาความสอดคล้องกับกฎข้อ บังคับ FCC

ข้อควรระวัง

การเปลี่ยนแปลง หรือดัดแปลงใดๆ ที่ไม่ได้รับการรับรองอย่าง ชัดแจ้งจากผู้ผลิต อาจทำให้สิทธิ์ในการใช้คอมพิวเตอร์นี้ของ ผู้ใช้ ซึ่งได้รับจากคณะกรรมการการสื่อสารแห่งชาติ ถือเป็น โมฆะ

เงื่อนไขการทำงาน

อุปกรณ์นี้สอดคล้องกับส่วนที่ 15 ของกฎ FCC การทำงานต้องเป็นไปตามเงื่อนไขสองอย่างดังนี้:

- 1. อุปกรณ์นี้ต้องไม่ก่อให้เกิดการรบกวนที่เป็นอันตราย และ
- 2. อุปกรณ์นี้ต้องทนด่อการรบกวนใดๆ ที่ได้รับ รวมทั้งการรบกวนที่อาจก่อให้เกิดการทำงานที่ไม่พึงประสงค์

ข้อสังเกต: ผู้ใช้ในประเทศแคนาดา

อุปกรณ์ดิจิตอลคลาส B นี้ สอดคล้องกับมาตรฐาน ICES-003 ของ แคนาดา

Remarque à l'intention des utilisateurs canadiens

Cet appareil numerique de la classe B est conforme a la norme NMB-003 du Canada.

การประกาศความสอดคล้องสำหรับประเทศกลุ่ม EU

- ข้อกำหนด EMC ที่ 2014/30/EU (รวมทั้งการแก้ไข)
- ข้อกำหนดแรงดันไฟฟ้าต่ำ 2014/35/EU
- RED 2014/53/EU (ถ้าผลิตภัณฑ์มีฟังก์ชั่น RF)

WEEE



ขั้นตอนการทิ้งผลิตภัณ*ฑ*์

ห้ามทิ้งอุปกรณ์อิเล็กทรอนิกส์นี้ลงในถังขยะเมื่อเลิกใช้แล้ว เพื่อลดมลพิษที่จะเกิดให้เหลือน้อยที่สุด และเพื่อปกป้อง สิ่งแวดล้อมของโลกอย่างเหมาะสมที่สุด โปรดนำอุปกรณ์ไปรีไซเคิล

การทำความสะอาดเลนส์

- ก่อนที่จะทำความสะอาดเลนส์ ให้แน่ใจว่าปิดโปรเจคเตอร์ และถอดปลั๊กสายไฟออก เพื่อปล่อยให้เครื่องเย็นสนิท
- ใช้ถังอากาศอัดเพื่อกำจัดฝุ่นออก

ใช้ผ้าพิเศษสำหรับทำความสะอาดเลนส์ และเช็ดเลนส์เบา ๆ อย่าสัมผัสเลนส์ด้วยนิ้วของคุณ

 อย่าใช้สารอัลคาไลน์/น้ำยาทำความสะอาดที่เป็นกรด หรือตัวทำละลายที่ระเหยง่าย เช่น แอลกอฮอล์ สำหรับการ ทำความสะอาดเลนส์ ถ้าเลนส์เสียหายเนื่องจากกระบวนการทำความสะอาด จะไม่ได้รับความคุ้มครองโดยการรับ ประกัน



การแจ้งเดือน: อย่าใช้สเปรย์ที่มีส่วนประกอบของก๊าซไวไฟ เพื่อกำจัดฝุ่นหรือสิ่งสกปรกออกจากเลนส์ การทำเช่น นี้อาจทำให้เกิดไฟไหม้ เนื่องจากความร้อนที่มากเกินไปภายในโปรเจคเตอร์



การแจ้งเดือน: อย่าทำความสะอาดเลนส์ ถ้าโปรเจคเตอร์กำลังอุ่นขึ้นมา เนื่องจากอาจทำให้ฟิล์มบนพื้นผิวของ เลนส์ลอกออกได้



การแจ้งเดือน: อย่าเช็ด หรือเคาะเลนส์ด้วยวัตถุที่แข็ง



เพื่อหลีกเลี่ยงไฟฟ้าช็อต ต้องเสียบตัวเครื่องและอุปกรณ์ต่อพ่วงต่าง ๆ เข้ากับปลั๊กที่มีการต่อลงดินอย่างเหมาะสม (สายดิน)

ขอบคุณที่ซื้อเลเซอร์โปรเจ็กเตอร์ Optoma สำหรับรายการคุณสมบัติที่สมบูรณ์ โปรดเยี่ยมชมหน้าผลิตภัณฑ์บนเว็บไซต์ของเรา ซึ่งคุณจะพบข้อมูลเพิ่มเติม และเอกสารต่าง ๆ เช่น คำถามที่พบบ่อย ๆ ด้วย

สิ่งต่างๆ ในบรรจุภัณ*ฑ*์

เปิดกล่องและตรวจสอบด้วยความระมัดระวังเพื่อตรวจสอบว่าคุณได้รับอุปกรณ์มาตรฐานดังที่ระบุไว้ด้านล่าง บางรายการที่เป็น อุปกรณ์เสริมอาจไม่มีให้มา ทั้งนี้ขึ้นอยู่กับรุ่น ข้อมูลจำเพาะ และภูมิภาคที่คุณซื้อ โปรดตรวจสอบกับร้านที่คุณซื้อ อุปกรณ์บาง รายการอาจจะแตกต่างกันไปตามภูมิภาค

บัตรรับประกันมีเฉพาะในบางภูมิภาคที่กำหนดไว้เท่านั้น โปรดติดต่อตัวแทนจำหน่ายเพื่อข้อมูลในรายละเอียด

อุปกรณ์เสริมมาตรฐาน



หม<mark>ายเหตุ:</mark>

- รีโมทคอนโทรลให้มาพร้อมแบตเตอรี่
 - * สำหรับข้อมูลการรับประกันในยุโรป โปรดไปที่ www.optoma.com

อุปกรณ์เสริม



หมายเหตุ: อุปกรณ์เสริมแตกต่างกันไปขึ้นอยู่กับรุ่น ข้อมูลจำเพาะผลิตภัณฑ์ และภูมิภาค อุปกรณ์เสริมบางอย่างอาจมีจำหน่าย ในบางภูมิภาค โปรดเยี่ยมชมเว็บไซต์ของเรา เพื่อดูรายละเอียดเพิ่มเดิมเกี่ยวกับอุปกรณ์เสริมที่ให้มา

ภาพรวมของผลิตภัณฑ์



หมายเหตุ:

- อย่าปิดกั้นช่องระบายอากาศเข้าและออกของโปรเจ็กเตอร์
- เมื่อใช้งานโปรเจ็กเตอร์ในพื้นที่ปิด ให้เว้นที่ว่างไว้ 30 ชม. ไว้รอบ ๆ ช่องระบายอากาศเข้าและออก

เลข	รายการ	เลข	รายการ
1.	ตัวรับ IR	7.	ช่องเสียบเพาเวอร์
2.	เครื่องระบายอากาศ (เข้า)	8.	ปุ่มกด
3.	เครื่องระบายอากาศ (ออก)	9.	ปุ่มชุม
4.	พอร์ตล็อค Kensington™	10.	แหวนโฟกัส
5.	อินพุด / เอาต์พุด	11.	เลนส์
6.	ขาปรับความเอียง		

การเชื่อมต่อ



เลข	รายการ	ເລາ	รายการ
1.	ขั้วต่อ HDMI 2	6.	ขั้วต่อเสียงเข้า
2.	ขั้วต่อไมโคร USB	7.	Kensington™ พอร์ตสำหรับล็อก
3.	ขั้วต่อ HDMI 1	8.	ขั้วต่อเสียงออก
4.	ขั้วต่อไฟ USB ออก (5V⊶1.5A)	9.	ขั้วต่อ <i>RS-232</i>
5.	ขั้วต่อ VGA เข้า	10.	ช่องเสียบเพาเวอร์

ปุ่มกด



ເລข	รายการ	ເລາ	รายการ
1.	LED เพาเวอร์	7.	การแก้ไขคีย์สโตน
2.	LED หลอดไฟ	8.	ปุ่มเลือก 4 ทิศทาง
3.	LED อุณหภูมิ	9.	ເນນູ
4.	ข้อมูล	10.	แหล่งสัญญาณ
5.	ใส่ค่า	11.	เพาเวอร์
6.	ซิงค์ใหม่		

รีโมทคอนโทรล 1



เลข	รายการ	เลข	รายการ
1.	ปุ่มเปิด/ปิด	15.	โหมดความสว่าง
2.	ค้าง	16.	เมาส์ เปิด / ปิด
З.	หน้าจอว่าง / ปิดเสียง	17.	ซ่อน
4.	คลิกซ้ายเมาส์	18.	คลิกขวาเมาส์
5.	ใส่ค่า	19.	ปุ่มเลือก 4 ทิศทาง
6.	เลเซอร์	20.	หน้า +
7.	หน้า -	21.	ระดับเสียง - / +
8.	แก้ภาพบิดเบี้ยว - / +	22.	เมนู 3D เปิด / ปิด
9.	ເມນູ	23.	VGA
10.	สัดส่วนภาพ	24.	วิดีโอ (ไม่รองรับ)
11.	HDMI	25.	ผู้ใช้ 3 (สามารถกำหนดได้)
12.	ผู้ใช้ 2 (สามารถกำหนดได้)	26.	ປຸ່ມกดตัวเลข (0-9)
13.	ผู้ใช้ 1 (สามารถกำหนดได้)	27.	ซิงค์ใหม่
14.	แหล่งสัญญาณ		

หมายเหตุ:

- รูปแบบของรีโมทคอนโทรลอาจเปลี่ยนแปลงไปตามแต่ละภูมิภาค
- ดีย์บางคีย์อาจไม่ทำงานสำหรับรุ่นที่ไม่รองรับคุณลักษณะนี้

รีโมทคอนโทรล 2



ເລข	รายการ	ເລາ	รายการ
1.	เปิดเครื่อง	15.	ผู้ใช้ 3 (สามารถกำหนดได้)
2.	ผู้ใช้ 2 (สามารถกำหนดได้)	16.	คอนทราสด์
3.	ผู้ใช้ 1 (สามารถกำหนดได้)	17.	โหมดการแสดงภาพ
4.	ความสว่าง	18.	สัดส่วนภาพ
5.	แก้ภาพบิดเบี้ยว	19.	เมนู 3D เปิด / ปิด
6.	ซ่อน	20.	ตั้งเวลาปิด
7.	DB (Dynamic Black)	21.	ระดับเสียง +
8.	แหล่งสัญญาณ	22.	ซิงค์ใหม่
9.	ใส่ค่า	23.	ปุ่มเลือก 4 ทิศทาง
10.	ເມນູ	24.	ระดับเสียง -
11.	HDMI1	25.	HDMI2
12.	VGA1	26.	YPbPr (ไม่รองรับ)
13.	VGA2 (ไม่รองรับ)	27.	วิดีโอ (ไม่รองรับ)
14.	Power Off		

หมายเห<mark>ดุ</mark>:

- รูปแบบของรีโมทคอนโทรลอาจเปลี่ยนแปลงไปตามแต่ละภูมิภาค
- คีย์บางคีย์อาจไม่ทำงานสำหรับรุ่นที่ไม่รองรับคุณลักษณะนี้



การติดตั้งโปรเจคเตอร์

โปรเจคเตอร์ของคุณได้รับการออกแบบมาเพื่อติดตั้งได้สี่แบบ

รูปแบบห้องหรือความชอบส่วนบุคคลของคุณจะเป็นตัวกำหนดสถานที่การติดตั้งที่คุณเลือก ใช้เวลาในการพิจารณาขนาดและ ตำแหน่งของหน้าจอ ตำแหน่งของเต้าเสียบที่เหมาะสม เช่นเดียวกับสถานที่และระยะทางระหว่างโปรเจคเตอร์กับอุปกรณ์ที่เหลือ ของคุณ



้โปรดวางโปรเจ็กเตอร์ควรวางแบบแนวราบ และทำมุม 90 องศา / ตั้งฉากกับหน้าจอ

- วิธีการตรวจสอบสถานที่วางโปรเจ็กเตอร์สำหรับขนาดหน้าจอที่ให้ โปรดดูระยะห่างของโต๊ะในหน้า 45
- วิธีการตรวจสอบขนาดหน้าจอสำหรับระยะทางที่ให้ plโปรดดูระยะห่างของโต๊ะในหน้า 45

<mark>หมายเหตุ:</mark> ภาพที่ฉายออกมาจะมีขนาดเพิ่มขึ้นและระบบจะเพิ่มการชดเชยในแนวตั้งขึ้นตามสัดส่วนเมื่อวางโปรเจคเตอร์ไว้ไกล จากหน้าจอ



ประกาศเกี่ยวกับการติดตั้งโปรเจคเตอร์

การทำงานโดยการวางทิศทางอิสระ 360°



• เหลือช่องว่างไว้รอบ ๆ ช่องระบายอากาศอย่างน้อย 30 ซม.



- ให้แน่ใจว่าช่องดูดอากาศเข้าจะไม่ดูดอากาศร้อนจากช่องระบายอากาศกลับเข้าไปใช้ใหม่
- ในขณะที่ใช้โปรเจคเตอร์ในพื้นที่ปิด ตรวจสอบให้แน่ใจว่าอุณหภูมิอากาศโดยรอบภายในดู้ ไม่เกินอุณหภูมิการ ทำงานขณะที่โปรเจคเตอร์กำลังทำงานอยู่ และช่องดูดอากาศเข้าและช่องระบายอากาศไม่มีอะไรกีดขวาง
- ดู้ทั้งหมดควรผ่านการประเมินความร้อนที่ได้รับการรับรอง เพื่อให้มั่นใจว่าโปรเจคเตอร์จะไม่ดูดอากาศร้อนกลับ เข้าไปใช้ใหม่ เนื่องจากอาจทำให้อุปกรณ์ปิดเครื่องเอง แม้ว่าอุณหภูมิภายในตู้จะอยู่ในช่วงอุณหภูมิการทำงานที่ ยอมรับได้

การเชื่อมต่อแหล่งสัญญาณไปยังโปรเจคเตอร์



<mark>หมายเหตุ:</mark> เพื่อให้มั่นใจว่าจะได้คุณภาพของภาพที่ดีที่สุด และหลีกเลี่ยงข้อผิดพลาดในการเชื่อมต่อ เราแนะนำให้ใช้สายเคเบิล HDMI ความเร็วสูง หรือสายที่ได้รับการรับรองระดับพรีเมี่ยมที่มีความยาวไม่เกิน 5 เมตร

การปรับภาพที่ฉาย

ความสูงของภาพ

โปรเจคเตอร์มีขาปรับระดับให้ สำหรับปรับความสูงของภาพ

- 1. ค้นหาขาปรับดำแหน่งที่คุณต้องการปรับ ที่ข้างใด้ของ โปรเจ็กเตอร์
- 2. หมุนขาปรับระดับตามเข็มหรือทวนเข็มนาพึกาเพื่อปรับโปรเจคเตอร์ให้สูงขึ้นหรือต่ำลง



ชูมและโฟกัส

- เพื่อปรับขนาดภาพ ให้หมุนปุ่มซูมตามเข็มหรือทวนเข็มนาพึกาเพื่อเพิ่มหรือลดขนาดภาพที่ฉาย
- เพื่อปรับความคมชัด ให้หมุนวงแหวนปรับความคมชัดตามเข็มนาฬิกาหรือทวนเข็มนาฬิกาจนกระทั่งภาพมีความคม ชัดและอ่านง่าย



การติดตั้งรีโมท

การติดตั้ง / การเปลี่ยนแบตเตอรี่

มีแบตเตอรี่ขนาด AAA สองก้อนให้สำหรับรีโมทคอนโทรล

- 1. ถอดฝาครอบแบตเตอรี่ด้านหลังของบนรีโมทคอนโทรล
- 2. ใส่แบตเตอรี่ AAA ในช่องใส่แบตเตอรี่ตามภาพ
- ใส่ฝาครอบด้านหลังกลับบนรีโมทคอนโทรล



หมายเหตุ: เปลี่ยนแบตเตอรี่ชนิดเดียวกันหรือชนิดที่เท่ากันเท่านั้น

ข้อควรระวัง

การใช้งานแบตเตอรี่ที่ไม่เหมาะสมสามารถทำให้เกิดการรั่วไหลของสารเคมีหรือการระเบิดได้ ต้องแน่ใจว่าได้ปฏิบัติตามคำแนะนำ ด้านล่างนี้

- อย่าใช้แบตเตอรี่หลายชนิดรวมกัน แบตเตอรี่ชนิดต่างกันมีลักษณะที่แตกต่างกันออกไป
- อย่าใช้แบตเตอรี่เก่าและใหม่ผสมกัน การใช้แบตเตอรี่เก่าและใหม่ผสมกันสามารถร่นอายุของแบตเตอรี่ใหม่หรือก่อ ให้เกิดการรั่วไหลของสารเคมีในแบตเตอรี่เก่า
- ถอดแบตเตอรื่ออกทันทีที่แบตเตอรี่หมด สารเคมีที่รั่วไหลจากแบตเตอรี่ซึ่งสัมผัสกับผิวหนังสามารถทำให้เกิดผื่นคัน ได้ หากคุณพบการรั่วไหลของสารเคมีใดๆ ให้เช็ดให้สะอาดด้วยผ้า
- แบตเตอรี่ที่ให้มาพร้อมกับผลิตภัณฑ์นี้อาจจะมีอายุการใช้งานที่สั้นลงเนื่องจากสภาพการเก็บรักษา
- ถ้าคุณจะไม่ได้ใช้รีโมทคอนโทรลเป็นเวลานาน ให้ถอดแบตเตอรื่ออก
- เมื่อคุณทิ้งแบตเตอรี่ คุณต้องปฏิบัติตามกฎหมายในพื้นที่หรือประเทศที่เกี่ยวข้อง

ระยะที่ให้ผลอย่างมีประสิทธิภาพ

เซ็นเซอร์รีโมทคอนโทรลอินฟราเรด (IR) อยู่ด้านบนและด้านหน้าของโปรเจคเตอร์ ตรวจสอบให้แน่ใจว่า รีโมทคอนโทรลอยู่ ภายในมุม 60 องศาตั้งฉากกับเซ็นเซอร์รีโมทคอนโทรลอินฟราเรดของโปรเจคเตอร์เพื่อการทำงานได้อย่างถูกต้อง ระยะห่าง ระหว่างรีโมทคอนโทรลและเซ็นเซอร์ไม่ควรเกินกว่า 12 เมตร (39.4 ฟุต)

- ตรวจสอบให้แน่ใจว่าไม่มีสิ่งกีดขวางใดๆ ระหว่างรีโมทคอนโทรลและเซ็นเซอร์ IR บนโปรเจคเตอร์ซึ่งอาจขวางแสง อินฟราเรด
- ตรวจสอบให้แน่ใจว่าเครื่องส่ง IR ของรีโมทคอนโทรลไม่โดนแสงอาทิตย์หรือหลอดไฟฟลูออเรสเซนต์โดยตรง
- โปรดเก็บตัวควบคุมระยะไกลให้ห่างจากหลอดฟลูออเรสเซนต์ให้มากกว่า 2 ม. หรือตัวควบคุมระยะไกลอาจจะ ทำงานผิดปกติ
- หากรีโมทคอนโทรลอยู่ใกล้กับหลอดไฟฟลูออเรสเซนต์แบบอินเวอเตอร์ อาจใช้การไม่ได้ในบางครั้ง
- หากรีโมทคอนโทรลและโปรเจคเตอร์อยู่ในระยะที่ใกล้เกินไป รีโมทคอนโทรลอาจใช้การไม่ได้
- เมื่อคุณเล็งไปที่หน้าจอ ระยะทางที่ได้ผลมีระยะน้อยกว่า 5 ม. จากรีโมทคอนโทรลไปถึงหน้าจอ และสะท้อนแสง IR กลับไปยังโปรเจคเตอร์ แต่อย่างไรก็ตาม ระยะที่มีประสิทธิภาพอาจเปลี่ยนแปลงตามหน้าจอ



การใช้งานโปรเจ็กเตอร์

การเปิด / ปิดโปรเจคเตอร์



เปิดเครื่อง

- 1. เชื่อมต่อสายไฟและสายสัญญาณให้แน่น เมื่อเชื่อมต่อแล้ว, LED เพาเวอร์จะเปลี่ยนเป็นสีแดง
- 2. เปิดใช้งานโปรเจคเตอร์โดยการกดปุ่ม 🕛 บนแผงปุ่มกดของโปรเจคเตอร์หรือรีโมทคอนโทรล
- 3. หน้าจอเริ่มต้นจะแสดงประมาณ 10 วินาที แล้ว LED เพาเวอร์จะกะพริบเป็นสีน้ำเงิน
- <mark>หมายเหตุ:</mark> ครั้งแรกที่โปรเจ็กเตอร์ได้รับการเปิดใช้งาน คุณจะถูกขอให้เลือกภาษาที่ต้องการ ทิศทางการฉายภาพ และการตั้งค่า อื่น ๆ

ปิดเครื่อง

- 1. เปิดใช้งานโปรเจคเตอร์โดยการกดปุ่ม 🕛 บนแผงปุ่มกดของโปรเจคเตอร์ หรือรีโมทคอนโทรล
- 2. ข้อความดังต่อไปนี้จะปรากฏขึ้น:



- กดปุ่ม () อีกครั้งเพื่อยืนยัน ไม่เช่นนั้น ข้อความจะหายไปหลังจากผ่านไป 15 วินาที เมื่อคุณกดปุ่ม () ครั้งที่สอง โปรเจคเตอร์จะปิดเครื่อง
- 4. พัดลมระบายความร้อนยังคงทำงานต่อประมาณ 10 วินาที สำหรับรอบการระบายความร้อนและ LED เพาเวอร์ จะ กะพริบเป็นสีน้ำเงิน เมื่อไฟ LED เพาเวอร์เปลี่ยนเป็นสีแดงต่อเนื่อง แสดงว่าโปรเจคเตอร์ได้เข้าสู่โหมดสแตนด์บาย แล้ว ถ้าคุณต้องการเปิดโปรเจคเตอร์กลับขึ้นมา คุณต้องรอจนกระทั่งโปรเจคเตอร์เสร็จสิ้นกระบวนการทำให้เครื่อง เย็นลง และเข้าสู่โหมดสแตนบายก่อน เมื่อโปรเจคเตอร์อยู่ในโหมดสแตนด์บาย เพียงแค่กดปุ่ม () อีกครั้งเพื่อเปิด โปรเจคเตอร์
- 5. ถอดสายไฟจากเต้าเสียบไฟและโปรเจคเตอร์

หมายเหตุ: ไม่แนะนำให้เปิดโปรเจ็กเตอร์ทันทีหลังจากที่ทำการปิดเครื่อง

การเลือกแหล่งสัญญาณเข้า

เปิดเครื่อง และเชื่อมด่อแหล่งสัญญาณที่คุณด้องการให้แสดงบนหน้าจอ เช่น คอมพิวเตอร์ โน้ตบุ๊ค เครื่องเล่นวิดีโอ ฯลฯ โปรเจคเตอร์จะตรวจจับแหล่งสัญญาณโดยอัดโนมัติ หากมีแหล่งสัญญาณเชื่อมต่อหลายแหล่ง ให้กดปุ่ม ⊕ ที่แผงปุ่มกดบน โปรเจคเตอร์ หรือปุ่ม **สัญญาณ** ที่รีโมทคอนโทรลเพื่อเลือกสัญญาณเข้าที่ต้องการ



เมนูนำทางและคุณลักษณะพิเศษ

โปรเจคเตอร์มีเมนูที่แสดงบนหน้าจอหลายภาษา ที่อนุญาตให้คุณทำการปรับภาพ และเปลี่ยนแปลงการตั้งค่าต่างๆ โปรเจคเตอร์ จะตรวจพบสัญญาณโดยอัตโนมัติ

- 1. เพื่อเปิดเมนู OSD ให้กดปุ่ม 🗏 บนแผงปุ่มกดของโปรเจคเตอร์ หรือปุ่ม เมนู บนรีโมทคอนโทรล
- ในขณะที่ OSD แสดงอยู่ ใช้ปุ่ม ▲▼ เพื่อเลือกรายการใด ๆ ในเมนูหลัก ในระหว่างการเลือกในหน้าจอนั้นๆ ให้กด ปุ่ม บนแผงปุ่มกดของโปรเจคเตอร์ หรือปุ่ม ใส่ค่า บนรีโมทคอนโทรลเพื่อเข้าสู่เมนูย่อย
- 3. ใช้ปุ่ม ◀▶ เพื่อเลือกรายการที่ต้องการในเมนูย่อย จากนั้นกด ◄ หรือปุ่ม ใส่ค่า เพื่อดูการตั้งค่าเพิ่มเติม ปรับการ ตั้งค่าด้วยปุ่ม ◀▶
- 4. เลือกรายการถัดไปที่จะปรับในเมนูย่อย และปรับค่าตามที่อธิบายด้านบน
- 5. กดปุ่ม ┵ หรือ Enter เพื่อยืนยัน และหน้าจอจะกลับไปยังเมนูหลัก
- 6. เพื่อจบการทำงาน ให้กดปุ่ม 国 หรือปุ่ม เมนู อีกครั้ง เมนู OSD จะปิด และโปรเจคเตอร์จะบันทึกการตั้งค่าใหม่โดย อัตโนมัติ



ผังเมนูหน้าจอผู้ใช้

<mark>หมายเหตุ:</mark> รายการแผนผังเมนู OSD และคุณสมบัติต่าง ๆ แดกด่างกันไปดามรุ่นและภูมิภาค Optoma สงวนสิทธิ์ในการเพิ่มหรือ ลบรายการ เพื่อปรับปรุงสมรรถนะของผลิตภัณฑ์โดยไม่ต้องแจ้งให้ทราบ

เมนูหลัก	เมนูย่อย	เมนูย่อย 2	เมนูย่อย 3	เมนูย่อย 4	ค่า
					การนำเสนอ
					สว่าง
					ภาพยนตร์
		5			เกมส์
		เหมดการแลดงภาพ			sRGB
					DICOM SIM.
					ผู้ใช้
				สามมิติ	
				ปิด [ค่าเริ่มต้น]	
					กระดานดำ
					Light Yellow
		Wall Color			Light Green
					Light Blue
					Pink
					เทา
		ความสว่าง			-50 ~ 50
		คอนทราสต์			-50 ~ 50
	*	ความชัด			1 ~ 15
หนางอ	001111111 00111111	สี			-50 ~ 50
		Tint			-50 ~ 50
			ฟีล์ม		
			วิดีโอ		
		Gamma	กราฟฟิก		
			มาตรฐาน(2.2)		
			1.8		
			2.0		
			2.4		
			2.6		
			สามมิติ		
			กระดานดำ		
			DICOM SIM.		
			BrilliantColor™		1 ~ 10
					อุ่น
		การตั้งค่าสี	วถาะถุมิสี		มาตรฐาน
			ถ่ะหุกขำหต		เย็น
					เย็น

เมนูหลัก	เมนูย่อย	เมนูย่อย 2	เมนูย่อย 3	เมนูย่อย 4	ค่า
					แดง [ค่าเริ่มตัน]
					เขียว
					น้ำเงิน
				สี	คราม
					เหลือง
					ม่วง
			เทียบสี		ขาว
				โทนสี/R(*)	-50 ~ 50 [ค่าเริ่มตัน: 0]
				ความอิ่มของสี/G(*)	-50 ~ 50 [ค่าเริ่มตัน: 0]
				เกน/B(*)	-50 ~ 50 [ค่าเริ่มต้น: 0]
				व स	ยกเลิก [ค่าเริ่มต้น]
				รเซด	ใช่
				ออก	
				แดง (Gain)	-50 ~ 50
		การตั้งค่าสี		เขียว (Gain)	-50 ~ 50
				น้ำเงิน (Gain)	-50 ~ 50
				แดง (Bias)	-50 ~ 50
			RGB เกน/ไบแอส	เขียว (Bias)	-50 ~ 50
				น้ำเงิน (Bias)	-50 ~ 50
				a e	ยกเลิก [ค่าเริ่มต้น]
				ริเชิด	ใช่
	**			ออก	
ทนเจย	01014113111W		ปริญาสี		อัตโนมัติ [ค่าเริ่มต้น]
			[ไม่มีสัญญาณเข้า		RGB
			HDMI]		YUV
					อัตโนมัติ [ค่าเริ่มต้น]
			ปริภูมิสี		RGB (0-255)
			[สัญญาณเข้า HDMI]		RGB (16-235)
					YUV
			N E NO		ปิด
		สัญญาณ	อิติโนมิติ		เปิด[ค่าเริ่มต้น]
			ดาาบอื่		-10 ~ 10 (ขึ้นกับสัญญาณ)
					[ค่าเริ่มต้น: 0]
			เฟส		0~31 (ขนอยูกบลญญาณ) [ค่าเริ่มด้น: 0]
			การจัดาวงแบวนอน		-5 ~ ุ5 (ขึ้นกับสัญญาณ)
			11134013106613656		[ค่าเริ่มดัน: 0]
			การจัดวางแนวตั้ง		-5 ~ 5 (ขึ้นกับสัญญาณ) [ค่าเริ่มต้น: 0]
					DvnamicBlack
			<u> </u>		Eco.
					พลังงานคงที่
		โหมดความสว่าง			(Power = 100%/ 95%/ 90%/ 85%/
					80%/ 75%/ 70%/ 65%/ 60%/ 55%/ 50%)
					ความสว่างคงที่
					(Power =85%/80%/75%/70%)

เมนูหลัก	เมนูย่อย	เมนูย่อย 2	เมนูย่อย 3	เมนูย่อย 4	ค่า
	ตั้งค่าภาพ	รีเซ็ด			
		ົ້າດ 2 ຄືຄື			ปิด
		ומע כ ומעמו			เปิด [ค่าเริ่มต้น]
		เหตุรับโลยี 2D			DLP-Link [ค่าเริ่มตัน]
		เทคเนเลย 3D			3D ซิงค์
		3D->2D			สามมิติ [ค่าเริ่มต้น]
					L
					R
	สวามผิติ				อัดโนมัติ [ค่าเริ่มต้น]
	สามมต				SBS
		3D รูปแบบ			สูงสุดและต่ำสุด
					กรอบลำดับ
					การรวบเฟรม
v		3D ซิงค์ ย [้] อนกลับ			เปิด
หนาจอ					ปิด[ค่าเริ่มต้น]
		รีเซ็ต			ยกเลิก
		36200			ใช่
	สัดส่วนภาพ				4:3
					16:9
					Native
					อัดโนมัติ
	มาสก์ขอบ				0 ~ 10 [ค่าเริ่มดัน: 0]
	ซูม				-5 ~ 25 [ค่าเริ่มตัน: 0]
	การย้ายภาพ	н			-100 ~ 100 [ค่าเริ่มต้น: 0]
		v 🗖			-100 ~ 100 [ค่าเริ่มต้น: 0]
	ออโต้ดีย์สโตน				ปิด
					เปิด [ค่าเริ่มต้น]
	แกภาพบิดเบี้ยว				-40 ~ 40 [ค่าเริ่มต้น: 0]
	ซ่อน				ปิด [ค่าเริ่มต้น]
เสียง					เปิด
	ระดับเสียง				0 ~ 10 [ค่าเริ่มด้น: 5]

เมนูหลัก	เมนูย่อย	เมนูย่อย 2	เมนูย่อย 3	เมนูย่อย 4	ค่า
					ด้านหน้า 💶 [ค่าเริ่มต้น]
	0050000000				Rear 🕢 🛌
	การนายภาพ				บนเพดาน ๔ − ึไ
					หลังบน 🕢 🏹
					16:9
	ขนดหนาจอ				4:3 [ค่าเริ่มต้น]
		ਕ ਕ			ปิด[ค่าเริ่มต้น]
		ระบบเบดเครองดวน			เปิด
		เปิดเครื่องพร้อม			ปิด[ค่าเริ่มต้น]
		สัญญาณภาพ			เปิด
		ปิดอัตโนมัติ (นาที)			0 ~ 180 (เพิ่มขึ้นครั้งละ 5 นาที) [ค่าเริ่มตัน: 20]
	ตั้งค่าการใช้ไฟ	~			0 ~ 990 (เพิ่มขึ้นครั้งละ 30 นาทึ) [ค่าเริ่มดัน: 0]
		ตั้งเวลาปิด (นาที)			ไม่ใช่ [ค่าเริ่มต้น]
			Always on		ใช่
		โหมดพลังงาน (สแตนด์บาย)			แอกทีฟ
					Eco. [ค่าเริ่มต้น]
		การใช้ไฟผ่าน USB (สแตนด์บาย)			ปิด [ค่าเริ่มต้น]
					เปิด
ตั้งค่า		ระบบป้องกัน			ปิด
PIOPII					เปิด
			เดือน		
	วะบบบองกน	ตั้งเวลาป้องกัน	วัน		
			ชั่วโมง		
		เปลี่ยนรหัสผ่าน			[ค่าเริ่มต้น: 1234]
		HDMI Link			ปิด [ค่าเริ่มต้น]
					เปิด
		Inclusive of TV			ไม่ใช่ [ค่าเริ่มต้น]
					ใช่
	Settings				Mutual [ค่าเริ่มต้น]
	_	Power On Link			PJ -> Device
					Device -> PJ
		Power Off Link			ปิด [ค่าเริ่มต้น]
					เปิด
					ดารางสีเขียว
					ตารางสีแดงมวง
	รูปแบบการทดสอบ 				ตารางสีขาว
					ขาว
					ปิด
	การตั้งค่ารีโมท	การทำงานของ ID			เปิด [ค่าเริ่มต้น]
	[ขึนอยู่กับรีโมท]				ปิด

เมนูหลัก	เมนูย่อย	เมนูย่อย 2	เมนูย่อย 3	เมนูย่อย 4	ค่า
					รูปแบบการทดสอบ
					ความสว่าง
					คอนทราสต์
		F1			ดั้งเวลาปิด [ค่าเริ่มด้น]
		F1			เทียบสี
					อุณหภูมิสี
					Gamma
					การฉายภาพ
					รูปแบบการทดสอบ
					ความสว่าง
					คอนทราสต์
	การตั้งค่ารีโมท	F2			ดั้งเวลาปิด
	[ขึ้นอยู่กับรีโมท]	12			เทียบสี [ค่าเริ่มดัน]
					อุณหภูมิสี
					Gamma
					การฉายภาพ
					รูปแบบการทดสอบ [ค่าเริ่มต้น]
		F3			ความสว่าง
					คอนทราสต์
					ตั้งเวลาปิด
ตั้งค่า					เทียบสี
					อุณหภูมิสี
					Gamma
					การฉายภาพ
	ID โปรเจ็กเตอร์				00 ~ 99
					English [ค่าเริ่มตัน]
					Deutsch
					Français
					Italiano
					Español
					Português
					Polski
	84 A	<i></i>			Nederlands
	ด้วเลือก	เลือกภาษา			Svenska
					Norsk/Dansk
					Suomi
					ελληνικά
					<u>ネローム</u> 简休山文
					1977年17
					하구어
	ตัวเลือก	เลือกภาษา			Svenska Norsk/Dansk Suomi ελληνικά 繁體中文 简体中文 日本語 한국어

เมนูหลัก	เมนูย่อย	เมนูย่อย 2	เมนูย่อย 3	เมนูย่อย 4	ค่า
					Русский
					Magyar
					Čeština
					عـربي
					ไทย
		เลือกภาษา			Türkçe
					فار ســـى
					Tiếng Việt
					Bahasa Indonesia
					Română
					Slovenčina
					ซ้ายบน 💻
					ขวาบน 📕
			ดำแหน่งเมนู		กึ่งกลาง 🔳 [ค่าเริ่มต้น]
		การตั้งค่าเบบ			ซ้ายล่าง 🔳
		11 19M/MI IPT IP			ขาาล่าง
					ปิด
			ตั้งเวลาเมน		5 วินาที
ตั้งค่า	ตัวเลือก				10 วินาที[ค่าเริ่มดัน]
		แหล่งอัดโนมัติ			ปิด [ค่าเริ่มต้น]
					 เปิด
		แหล่งสัญญาณเข้า			HDMI1
					HDMI2
					VGA
					ค่าเริ่มต้น [ค่าเริ่มต้น]
			HDMII		การกำหนดค่าเอง
		กำหนดชื่อสัญญาณ			ค่าเริ่มดัน [ค่าเริ่มดัน]
		ภาพ			การกำหนดค่าเอง
			VCA		ค่าเริ่มดัน [ค่าเริ่มดัน]
			VGA		การกำหนดค่าเอง
		đu đơ c			ปิด [ค่าเริ่มต้น]
		พนทลูง			เปิด
		Display Model ock			ปิด [ค่าเริ่มต้น]
					เปิด
		ล็วดปน			ปิด [ค่าเริ่มต้น]
		ียกผาา่ท			เปิด
		ส่วนข้างเว			ปิด [ค่าเริ่มต้น]
		บอนบอทิย			เปิด

เมนูหลัก	เมนูย่อย	เมนูย่อย 2	เมนูย่อย 3	เมนูย่อย 4	ค่า
					ค่าเริ่มดัน [ค่าเริ่มดัน]
		โลโก้			ปกติ
					ผู้ใช้
					ไม่มี
	ตัวเลือก				น้ำเงิน [ค่าเริ่มต้น]
					แดง
ตั้งค่า		ลพน			เขียว
					เทา
					โลโก้
		Decet OCD			ยกเลิก [ค่าเริ่มต้น]
	วีเซ็ด	Reset USD			ใช่
		Reset to Default			ยกเลิก [ค่าเริ่มต้น]
					ใข่
	Regulatory				
	Serial Number				
	แหล่งสัญญาณ				
	ความละเอียด				00x00
	อัตราการรีเฟรช				0.00Hz
	โหมดการแสดง ภาพ				
ขอมูล	โหมดพลังงาน (สแตนด์บาย)				
	LightSourceHours				0 hr
	ID โปรเจ็กเตอร์				00 ~ 99
	โหมดความสว่าง				
	าววร์ชั่นเพีร์งแวร์	ระบบ			
	เวอรชนเพรมแวร	MCU			

เมนูการแสดงผล

แสดงเมนูตั้งค่าภาพ

<u>โหมดการแสดงภาพ</u>

มีโหมดการแสดงผลที่กำหนดไว้ล่วงหน้าหลายโหมด ที่คุณสามารถเลือกได้เพื่อให้เหมาะกับความต้องการในการรับชมของคุณ แต่ละโหมดมีการปรับละเอียดโดยทีมผู้เชี่ยวชาญด้านสีของเรา เพื่อให้มั่นใจถึงประสิทธิภาพสีที่เหนือกว่าสำหรับเนื้อหาที่หลาก หลาย

- **การนำเสนอ**: โหมดนี้เหมาะสำหรับความต้องการในการนำเสนอส่วนใหญ่ สำหรับสภาพแวดล้อมทางธุรกิจและการ ศึกษา
- สว่าง: โหมดนี้เหมาะสำหรับสภาพแวดล้อมที่จำเป็นต้องมีความสว่างสูงพิเศษ เช่น การใช้โปรเจ็กเตอร์ในห้องที่มี การส่องสว่างเป็นอย่างดี
- **ภาพยนตร์**: ให้ความสมดุลของรายละเอียดและสีที่ดีที่สุดในการรับชมภาพยนตร์
- เกมส์: ปรับโปรเจ็กเตอร์ของคุณให้เหมาะสำหรับค่าคอนทราสต์สูงสุด และสีสันที่สดใส เพื่อให้คุณเห็นรายละเอียด ของเงาที่ขัดเจนเมื่อเล่นวิดีโอเกม
- **sRGB**: โหมดนี้สร้างสีที่มีความแม่นยำที่สุด
- **DICOM SIM.**: โหมดนี้สร้างขึ้นสำหรับการดูภาพแบบเกรย์สเกล เหมาะสำหรับการดูเอ็กซ์เรย์ และภาพสแกน ระหว่างการฝึกทางการแพทย์*
 - <mark>หมายเหตุ:</mark> *โปรเจ็กเตอร์นี้ไม่เหมาะสำหรับใช้ในการวินิจฉัยทางการแพทย์
- ผู้ใช้: จดจำการตั้งค่าที่กำหนดโดยผู้ใช้ ปรับแต่งการตั้งค่าโหมดการแสดงผลของคุณเอง
- สามมิติ: การตั้งค่าที่เหมาะสำหรับการรับชมเนื้อหา 3 มิติ
 หมายเหตุ: เพื่อสัมผัสประสบการณ์ชมภาพ 3D คุณจำเป็นต้องมีแว่น DLP Link 3D ดูส่วน 3D สำหรับข้อมูลเพิ่ม เดิม

Wall Color

้ออกแบบมาเพื่อปรับสีของภาพที่ฉาย เมื่อฉายบนผนังโดยไม่มีหน้าจอ แต่ละโหมดมีการปรับละเอียดโดยทีมผู้เชี่ยวชาญด้านสีของ เรา เพื่อให้มั่นใจถึงประสิทธิภาพสีที่เหนือกว่า

มีโหมดการแสดงผลที่กำหนดไว้ล่วงหน้าหลายโหมด ที่คุณสามารถเลือกได้เพื่อให้เหมาะกับสีผนังของคุณ เลือกระหว่าง ปิด, กระดานดำ, Light Yellow, Light Green, Light Blue, Pink, และ เทา

หมายเหตุ: เพื่อการสร้างสีที่แม่นยำ เราแนะนำให้ใช้หน้าจอ

<u>ความสว่าง</u>

ปรับความสว่างของภาพ

<u>คอนทราสต์</u>

้คอนทราสต์ ทำหน้าที่ควบคุมระดับความแตกต่างระหว่างส่วนที่สว่างที่สุด และมืดที่สุดของภาพ

<u>ความชัด</u>

ปรับความชัดของภาพ

สี

ปรับภาพวิดีโอจากสีดำและขาว เพื่อให้ได้สีที่อิ่มตัวอย่างสมบูรณ์

<u>Tint</u>

ปรับความสมดุลของสีแดงและสีเขียว

<u>Gamma</u>

้ตั้งค่าชนิดส่วนโค้งแกมม่า หลังจากที่ตั้งค่าเริ่มต้น และปรับละเอียดเสร็จแล้ว ใช้ขั้นตอน การปรับแกมม่า เพื่อปรับภาพเอาต์พุต ของคุณให้ดีที่สุด

- ฟิล์ม: สำหรับระบบโฮมเธียเตอร์
- วิดีโอ: สำหรับสัญญาณวิดีโอ หรือ TV
- **กราฟฟิก**: สำหรับสัญญาณ PC / ภาพถ่าย
- มาตรฐาน(2.2): สำหรับการตั้งค่าแบบมาตรฐาน
- **1.8 / 2.0 / 2.4 / 2.6**: สำหรับเฉพาะ PC / ภาพถ่าย

หม<mark>ายเหตุ:</mark>

- ดัวเลือกเหล่านี้ใช้ได้เฉพาะถ้าฟังก์ชั่นโหมด 3D ปิดใช้งาน การตั้งค่า Wall Color ไม่ได้ตั้งค่าเป็น กระดานดำ และการตั้งค่า โหมดการแสดงภาพ ไม่ได้ตั้งค่าเป็น DICOM SIM.
- ในโหมด 3D ผู้ใช้สามารถเลือกได้เฉพาะการตั้งค่า **สามมิต**ิ สำหรับ **Gamma** เท่านั้น
- ถ้าการตั้งค่า **WallColor**ถูกตั้งค่าเป็น**กระดานดำ**,ผู้ใช้สามารถเลือกได้เฉพาะ**กระดานดำ**สำหรับการตั้งค่า **Gamma**
- ถ้าการตั้งค่า โหมดการแสดงภาพ ถูกตั้งค่าเป็น DICOM SIM., ผู้ใช้สามารถเลือกได้เฉพาะ DICOM SIM. สำหรับการตั้งค่า Gamma

<u>การตั้งค่าส</u>ี

กำหนดค่าการตั้งค่าสี

- BrilliantColor™: รายการที่สามารถปรับได้นี้จะใช้อัลกอริทึมการประมวลผลสีใหม่และการปรับปรุงเพื่อให้ความ สว่างที่สูงขึ้น ในขณะที่ให้สีจริงที่สดใสมากขึ้นในรูปภาพ
- **อุณหภูมิสี:** เลือกอุณหภูมิสีจาก อุ่น, มาตรฐาน, เย็น หรือ เย็น
- เทียบสี: เลือกตัวเลือกต่อไปนี้:
 - สี: ปรับระดับสีแดง, เขียว, ดำ, น้ำเงินเขียว, เหลือง, แดงม่วง และขาวของภาพ
 - โทนสี/R(แดง)*: ปรับความสมดุลของสีแดงและสีเขียว
 หมายเหต: *ถ้าการตั้งค่า สี ถกตั้งค่าเป็น ขาว คณสามารถปรับการตั้งค่าสีแดง
 - ความอิ่มของสี/G(เขียว)*: ปรับภาพวิดีโอจากสีดำและขาว เพื่อให้ได้สีที่อิ่มตัวอย่างสมบูรณ์
 หมายเหตุ: *ถ้าการตั้งค่า สี ถูกตั้งค่าเป็น ขาว คุณสามารถปรับการตั้งค่าสีเขียว
 - เกน/B(น้ำเงิน)*: ปรับความสว่างของภาพ
 หมายเหตุ: *ถ้าการตั้งค่า สี ถูกตั้งค่าเป็น ขาว คุณสามารถปรับการตั้งค่าสีน้ำเงิน
 - รีเซ็ต: กลับไปยังการตั้งค่าหลักจากโรงงานสำหรับการปรับระดับสี
 - ออก: ออกจากเมนู "เทียบสี"
- **RGB เกน/ไบแอส:** การตั้งค่านี้ให้คุณปรับแต่งความสว่าง (เกน) และคอนทราสต์ (ไบแอส) ของภาพ
 - รีเซ็ต: กลับไปยังการตั้งค่าหลักจากโรงงานสำหรับ RGB เกน/ไบแอส
 - ออก: ออกจากเมนู "RGB เกน/ไบแอส"
- ปริภูมิสี (ที่ไม่ใช่สัญญาณเข้า HDMI เท่านั้น): เลือกชนิดแมทริกซ์สีที่เหมาะสมจากรายการต่อไปนี้: อัตโนมัติ, RGB, หรือ YUV.
- ปริภูมิสี (สัญญาณเข้า HDMI เท่านั้น):เลือกชนิดแมทริกซ์สีที่เหมาะสมจากรายการต่อไปนี้: อัตโนมัติ, RGB (0-255), RGB (16-235), และ YUV.



<u>สัญญาณ</u>

ปรับตัวเลือกสัญญาณ

- อัตโนมัติ: กำหนดค่าสัญญาณโดยอัตโนมัติ (รายการความถี่และเฟสจะเป็นสีเทาจาง) ถ้าอัตโนมัติถูกปิดทำงาน, รายการความถี่ และเฟสจะปรากฏขึ้นเพื่อให้ผู้ใช้ปรับค่าด้วยตัวเอง และทำการบันทึกการตั้งค่า
- ความถี่: เปลี่ยนความถี่ข้อมูลการแสดงผล เพื่อให้ตรงกับความถี่ของกราฟฟิกการ์ดของคอมพิวเตอร์ของคุณ ใช้ฟัง ก์ชั่นนี้เฉพาะเมื่อภาพปรากฏกะพริบในแนวตั้งเท่านั้น
- เฟส: ซิงโครไนซ์ไทม์มิ่งสัญญาณของการแสดงผลกับกราฟฟิกการ์ด ถ้าภาพดูเหมือนว่าจะไม่นิ่งหรือกะพริบ ให้ใช้ ฟังก์ชั่นนี้เพื่อแก้ไข
- การจัดวางแนวนอน: ปรับตำแหน่งแนวนอนของภาพ
- การจัดวางแนวตั้ง: ปรับดำแหน่งแนวตั้งของภาพ

หมายเหตุ: เมนูนี้มีให้ใช้การได้เฉพาะเมื่อแหล่งสัญญาณเข้าเป็น RGB/คอมโพเนนต์ เท่านั้น

<u>โหมดความสว่าง</u>

ปรับการตั้งค่าโหมดความสว่าง

- **DynamicBlack**: ใช้ปรับความสว่างของภาพแบบอัตโนมัติเพื่อให้ได้สมรรถนะด้านคอนทราสต์ที่เหมาะสมที่สุด
- **Eco.**: เลือก "Eco." เพื่อหรื่เลเซอร์ไดโอดโปรเจคเตอร์ลง ซึ่งจะลดการสิ้นเปลืองพลังงาน และยืดอายุการใช้งาน ของเลเซอร์ไดโอด
- พลังงานคงที่: เลือกเปอร์เซ็นต์พลังงานสำหรับโหมดความสว่าง
- ความสว่างคงที่: ความสว่างคงที่แตกต่างกันไปตามความแรงของความสว่าง LD เพื่อให้ความสว่างคงที่เมื่อเวลา ผ่านไป

<u>รีเซ็ต</u>

กลับไปยังการตั้งค่าหลักจากโรงงานสำหรับการตั้งค่าสี

เมนูแสดง 3D

หมายเหตุ:

- โปรเจคเตอร์นี้เป็นโปรเจคเตอร์ที่พร้อมสำหรับระบบ 3D ด้วยโซลูชั่น DLP-Link 3D
- โปรดมั่นใจว่าใส่แว่น 3D ของคุณสำหรับ DLP-Link 3D ก่อนที่จะชมวิดีโอ
- โปรเจคเตอร์นี้สนับสนุน 3D แบบเฟรมซีเควนเชียล (พลิกหน้า) ผ่านพอร์ต HDMI1/HDMI2/VGA
- เพื่อเปิดใช้งานโหมด 3D อัตราเฟรมอินพุตควรตั้งค่าที่ 60Hz เท่านั้น ไม่สนับสนุนอัตราเฟรมที่ต่ำกว่าหรือสูงกว่านี้
- เพื่อให้ได้สมรรถนะดีที่สุด แนะนำให้ใช้ความละเอียด 1920x1080 โปรดทราบว่าไม่สนับสนุนความละเอียด 4K (3840x2160) ในโหมด 3D

<u>โหมด 3 มิต</u>ิ

ใช้ตัวเลือกนี้เพื่อปิดใช้งาน หรือเปิดใช้งานฟังก์ชัน 3D

- **ปิด**: เลือก "ปิด" เพื่อปิดโหมด 3D
- เปิด: เลือก "เปิด" เพื่อเปิดโหมด 3D

<u>เทคโนโลยี 3D</u>

ใช้ตัวเลือกนี้เพื่อเลือกเทคโนโลยี 3D

- **DLP-Link**: เลือกเพื่อใช้การตั้งค่าที่เหมาะสมสำหรับแว่น 3D แบบ DLP
- **3D ชิงค์**: เลือกเพื่อใช้การตั้งค่าที่เหมาะสมสำหรับแว่น 3D แบบ IR, RF หรือโพลาไรซ์

<u>3D->2D</u>

ใช้ตัวเลือกนี้เพื่อระบุวิธีการให้เนื้อหา 3D ปรากฏขึ้นบนหน้าจอ

- สามมิติ: แสดงสัญญาณ 3D
- L (ซ้าย): แสดงกรอบซ้ายของภาพ 3D
- **R(ขวา):** แสดงกรอบขวาของภาพ 3D

<u>3D รูปแบบ</u>

ใช้ตัวเลือกนี้เพื่อเลือกรูปแบบเนื้อหา 3D ที่เหมาะสม

- อัตโนมัติ: เมื่อตรวจพบสัญญาณประจำตัว 3D รูปแบบ 3D จะถูกเลือกโดยอัตโนมัติ
- **SBS**: แสดงสัญญาณ 3D ในรูปแบบ "เคียงข้างกัน" (Side-by-side)
- สูงสุดและต่ำสุด: แสดงสัญญา[°]ณ 3D ในรูปแบบ "สูงสุดและต่ำสุด"
- **กรอบลำดับ**: แสดงสัญญา[๊]ณ 3D ในรูปแบบ "กรอบลำดับ"
- การรวบเฟรม: แสดงสัญญา๊ณ 3D ในรูปแบบ "การรวบเฟรม"

<u>3D ซิงค์ ย้อนกลับ</u>

ใช้ตัวเลือกนี้เพื่อเปิด/ปิดการใช้งานฟังก์ชั่น 3D ซิงค์ย้อนกลับ

<u>รีเซ็ต</u>

กลับไปยังการตั้งค่าหลักจากโรงงานสำหรับการตั้งค่า 3D

- ยกเลิก: เลือกเพื่อยกเลิกการรีเซ็ต
- **ใช่:** เลือกเพื่อคืนการตั้งค่าเริ่มต้นจากโรงงานสำหรับ 3D



แสดงเมนูอัตราส่วน

<u>สัดส่วนภาพ</u>

เลือกอัตราส่วนของภาพที่แสดงในระหว่างตัวเลือกต่อไปนี้:

- 4:3: รูปแบบนี้ใช้สำหรับแหล่งอินพุตขนาด 4:3
- **16:9**: รูปแบบนี้ใช้สำหรับแหล่งอินพุตขนาด 16:9 เช่น HDTV และ DVD เพื่อเพิ่มประสิทธิภาพสำหรับการชมภาพ บน TV แบบ Wide Screen
- **Native**: รูปแบบนี้จะแสดงภาพด้นฉบับโดยไม่มีการปรับระดับใด ๆ
- อัตโนมัติ: มีการเลือกรูปแบบการแสดงที่เหมาะสมโดยอัตโนมัติ

หม<mark>ายเหตุ:</mark>

- ในการใช้รูปแบบซุปเปอร์ไวด์ ทำตามขั้นตอนต่อไปนี้:
 - a) ดั้งค่าอัตราส่วนหน้าจอเป็น 2.0:1
 - b) เลือกรูปแบบ ``ซุปเปอร์ไวด์″
 - c) จัดภาพโปรเจ็กเตอร์บนหน้าจออย่างถูกต้อง

ความหน่วงอินพุต: HDMI 1/2 ลาเทนซี = 32.9 ms @1080p@60Hz

ตารางการสเกล SVGA/XGA:

สัญญาณ	480i/p	576i/p	1080i/p	720p		
4x3	สเกลเป็น 1024x768					
16x9	สเกลเป็น 1024x576					
Native	้ไม่มีการปรับขนาด ความละเอียดขึ้นอยู่กับแหล่งสัญญาณอินพุต จากนั้นจะแสดงขึ้น					
อัตโนมัติ	-ถ้าสัญญาณเป็น 4:3	, จะเปลี่ยนขนาดอัตโ	ั้นมัติเป็น 1024x768			
	-ถ [้] าสัญญาณเป็น 16:	9, จะเปลี่ยนขนาดอัต	าโนมัติเป็น 1024x576			
	-ถ [้] าสัญญาณเป็น 15:	9, จะเปลี่ยนขนาดอัต	าโนมัติเป็น 1024x614			
	-ถ [้] าสัญญาณเป็น 16:	10, จะเปลี่ยนขนาดอื	íตโนมัติเป็น 1024x64	0		

¥ " 5 ¥ 0	ความละเอี	่ยดอินพุ ต	อัตโนมัติ/ปรับขนาด		
อด เนมด	ความละเอียดแนวนอน	ความละเอียดแนวตั้ง	1024	768	
	640	480	1024	768	
4.2	800	600	1024	768	
4:3	1024	768	1024	768	
	1600	1200	1024	768	
	1280	720	1024	576	
ไวด์แลปท็อป	1280	768	1024	614	
	1280	800	1024	640	
	720	576	1024	576	
SDIV	720	480	1024	576	
	1280	720	1024	576	
HDIV	1920	1080	1024	576	

แสดงเมนูรูปแบบขอบ

<u>มาสก์ขอบ</u>

ใช้ฟังก์ชั่นนี้เพื่อกำจัดสัญญาณรบกวนในการเข้ารหัสวิดีโอที่ขอบของแหล่งสัญญาณวิดีโอ

แสดงเมนูชูม

<u>ชุม</u>

ใช้เพื่อลดหรือขยายภาพบนหน้าจอการฉายภาพ ดิจิตอลซูม ไม่เหมือนกับออปติคัลซูม และมีผลให้คุณภาพของภาพลดลง หมายเหตุ: การตั้งค่าการซูมจะคงอยู่ตามรอบพลังงานของโปรเจ็กเตอร์

แสดงเมนูการย้ายภาพ

<u>การย้ายภาพ</u> ปรับดำแหน่งภาพที่ฉายแนวนอน (H) หรือแนวตั้ง (V)

แสดงเมนูแก้ภาพบิดเบี้ยวอัตโนมัติ

<u>ออโต้คีย์สโตน</u> ปรับความบิดเบี้ยวของภาพที่เกิดจากการเอียงโปรเจคเตอร์โดยอัตโนมัติ

แสดงเมนูแก้ภาพบิดเบี้ยว

<u>แก้ภาพบิดเบี้ยว</u> ปรับความบิดเบี้ยวของภาพที่เกิดจากการเอียงโปรเจคเตอร์ (±40 องศา)

เมนูเสียง

เมนูปิดเสียง

<u>ช่อน</u>

ใช้ตัวเลือกนี้เพื่อปิดเสียงชั่วคราว

- เปิด: เลือก ``เปิด" เพื่อปิดเสียง
- **ปิด:** เลือก "ปิด" เพื่อเปิดเสียง

หมายเหตุ: ฟังก์ชั่น ซ่อน" มีผลกับทั้งระดับเสียงภายในและลำโพงภายนอก

เมนูปรับระดับเสียง

<u>ระดับเสียง</u> ปรับระดับเสียง

เมนูตั้งค่า

ตั้งค่าเมนูการฉาย

<u>การฉายภาพ</u>

เลือกการฉายที่ต้องการระหว่างด้านหน้า ด้านหลัง บนเพดาน และด้านหลังบน

ตั้งค่าเมนูขนาดหน้าจอ

<u>ชนิดหน้าจอ</u>

เลือกชนิดหน้าจอจาก 4:3 และ 16:9

ตั้งค่าเมนูเปิดปิดเครื่อง

<u>ระบบเปิดเครื่องด่วน</u>

เลือก "เปิด"เพื่อเปิดใช้งานโหมดเปิดเครื่องด่วน โปรเจ็กเตอร์จะเปิดอัตโนมัติ เมื่อไฟ AC เข้า โดยไม่ต้องกดปุ่ม "เพาเวอร์" ที่ปุ่ม กดบนโปรเจ็กเดอร์หรือบนรีโมทคอนโทรล

<u>เปิดเครื่องพร้อมสัญญาณภาพ</u>

เลือก "เปิด" เพื่อเปิดใช้งานโหมดสัญญาณเปิดเครื่อง โปรเจ็กเตอร์จะเปิดอัตโนมัติ เมื่อระบบตรวจพบสัญญาณ โดยไม่ต้องกดปุ่ม "เพาเวอร์" ที่ปุ่มกดบนโปรเจ็กเตอร์หรือบนรีโมทคอนโทรล

หม<mark>ายเหตุ:</mark>

- หากตัวเลือก "เปิดเครื่องพร้อมสัญญาณภาพ" เปลี่ยนเป็น "เปิด" การสิ้นเปลืองพลังงานของโปรจคเตอร์ในโหมดส แตนบายด์จะมากกว่า 3W
- ฟังก์ชั่นนี้ใช้ได้กับแหล่งสัญญาณ VGA และ HDMI

<u>ปิดอัตโนมัติ (นาที)</u>

้ตั้งค่าช่วงเวลาการนับถอยหลัง ตัวตั้งเวลานับถอยหลังจะเริ่มขึ้น เมื่อไม่มีสัญญาณถูกส่งไปยังโปรเจคเตอร์ โปรเจคเตอร์จะปิด เครื่องโดยอัตโนมัติ เมื่อการนับถอยหลังเสร็จสิ้น (ในหน่วยนาที)

<u>ตั้งเวลาปิด (นาที)</u>

กำหนดค่าตั้งเวลาปิด

- ตั้งเวลาปิด (นาที): ตั้งค่าช่วงเวลาการนับถอยหลัง ดัวดั้งเวลานับถอยหลังจะเริ่มทำงาน โดยที่มีหรือไม่มีสัญญาณ ส่งไปยังโปรเจคเตอร์ โปรเจคเตอร์จะปิดเครื่องโดยอัดโนมัติ เมื่อการนับถอยหลังเสร็จสิ้น (ในหน่วยนาที) หมายเหตุ: ดัวตั้งเวลาปิดจะรีเซ็ตทุกครั้งเมื่อปิดโปรเจ็กเตอร์
- Always on: ตรวจสอบเพื่อตั้งค่าเวลาปิดเป็นเปิดตลอด

<u>โหมดพลังงาน(สแตนด์บาย)</u>

ตั้งการตั้งค่าโหมดพลังงาน

- **แอกทีฟ:** เลือก "แอกทีฟ" เพื่อกลับไปสแตนด์บายปกติ
- **Eco.:** เลือก "Eco." เพื่อประหยัดการสิ้นเปลืองพลังงาน < 0.5W

<u>การใช้ไฟผ่าน USB(สแตนด์บาย)</u>

เปิดใช้งานหรือปิดใช้งานฟังก์ชั่น การใช้ไฟผ่าน USB เมื่อโปรเจคเตอร์อยู่ในโหมดสแตนด์บาย

เมนูการตั้งค่าการรักษาความปลอดภัย

<u>ระบบป้องกัน</u>

เปิดการใช้งานฟังก์ชั่นนี้เพื่อให้ระบบขอรหัสผ่านก่อนเริ่มการใช้งานโปรเจคเตอร์

- เปิด: เลือก "เปิด" เพื่อใช้การตรวจสอบด้านความปลอดภัย เมื่อเปิดโปรเจ็กเตอร์
- ปิด: เลือก "ปิด" เพื่อให้สามารถเปิดโปรเจ็กเตอร์ได้โดยไม่ต้องตรวจสอบรหัสผ่าน

หมายเหตุ: รหัสผ่านเริ่มต้นคือ 1234

<u>ตั้งเวลาป้องกัน</u>

สามารถเลือกฟังก์ชั่นเวลา (เดือน/วัน/ชั่วโมง) เพื่อตั้งค่าจำนวนชั่วโมงที่สามารถใช้โปรเจ็กเตอร์ เมื่อเวลานี้ผ่านไป คุณจะถูกขอ ให้ใส่รหัสผ่านของคุณอีกครั้ง

<u>เปลี่ยนรหัสผ่าน</u>

ใช้เพื่อตั้งค่าหรือแก้ไขรหัสผ่่านที่แจ้งเตือนเมื่อเปิดโปรเจ็กเตอร์

มนู HDMI link settings

หม<mark>ายเหตุ:</mark>

 เมื่อคุณเชื่อมต่ออุปกรณ์ที่เข้ากันกับ HDMI CEC เข้ากับโปรเจHdเตอร์ด้วยสายเคเบิล HDMI คุณสามารถควบคุม อุปกรณ์เหล่านั้นโดยเปิดเครื่อง หรือปิดเครื่องพร้อมกัน โดยใช้คุณสมบัติการควบคุม HDMI Link บน OSD ของโปร เจ็กเตอร์ ซึ่งจะช่วยให้อุปกรณ์หนึ่งเครื่องหรือหลายเครื่องในกลุ่มสามารถเปิดหรือปิดผ่านคุณลักษณะ HDMI Link ได้ในการกำหนดค่าทั่วไป เครื่องเล่น DVD ของคุณอาจเชื่อมต่อกับโปรเจคเตอร์ผ่านเครื่องขยายเสียงหรือระบบ โฮมเธียเดอร์



HDMI Link

เปิดทำงาน/ปิดทำงานฟังก์ชั่น HDMI Link ตัวเลือก Inclusive TV, Power on Link และ Power off Link จะใช้ได้เฉพาะเมื่อการ ตั้งค่านี้ถูกตั้งค่าเป็น "เปิด" เท่านั้น

Inclusive of TV

ตั้งค่าเป็น "ใช่" ทั้ง TV และโปรเจ็กเตอร์จะปิดพร้อมกันโดยอัตโนมัติ เพื่อป้องกันไม่ให้อุปกรณ์ทั้งคู่ปิดพร้อมกัน ให้ตั้งค่าการตั้ง ค่าเป็น "ไม่ใช่"

Power On Link

เปิด CEC ตามคำสั่ง

- **Mutual:** ทั้งโปรเจ็กเตอร์และอุปกรณ์ CEC จะเปิดเครื่องพร้อมกัน
- **PJ -> Device:** อุปกรณ์ CEC จะเปิดเครื่องเฉพาะหลังจากที่โปรเจ็กเตอร์เปิดเครื่องเท่านั้น
- **Device -> PJ:** โปรเจ็กเตอร์จะเปิดเครื่องเฉพาะหลังจากที่อุปกรณ์ CEC เปิดเครื่องเท่านั้น

Power Off Link

เปิดใช้งานฟังก์ชั่นนี้เพื่อที่ทั้ง HDMI Link และโปรเจ็กเตอร์จะปิดพร้อมกันโดยอัตโนมัติ

ตั้งค่าเมนูรูปแบบการทดสอบ

<u>รูปแบบการทดสอบ</u>

เลือกรูปแบบการทดสอบจาก ตารางสีเขียว, ตารางสีแดงม่วง, ตารางสีขาว, ขาว หรือปิดใช้งานฟังก์ชั่นนี้ (ปิด)

ตั้งค่าเมนูการตั้งค่ารีโมท

<u>การทำงานของ IR</u>

ตั้งการตั้งค่าการทำงานของ IR

- เปิด: เลือก "เปิด" โปรเจ็กเตอร์สามารถถูกสั่งการโดยรีโมทคอนโทรลจากตัวรับสัญญาณ IR ด้านบนหรือด้านหน้า
- ปิด: เลือก "ปิด" โปรเจ็กเตอร์ไม่สามารถถูกสั่งการโดยรีโมทคอนโทรลได้ คุณจะสามารถใช้ปุ่มกดได้ โดยเลือก "ปิด"

F1/F2/F3

ี่ กำหนดฟังก์ชันเริ่มต้นสำหรับ F1, F2 หรือ F3 ระหว่าง รูปแบบการทดสอบ, ความสว่าง, คอนทราสต์, ตั้งเวลาปิด, เทียบสี, อุณหภูมิสี, Gamma หรือ การฉายภาพ

์ตั้งค่าเมนู ID โปรเจ็กเตอร์

<u>ID โปรเจ็กเตอร์</u>

ID คำสั่งสามารถถูกตั้งค่าโดยเมนู (ช่วง 0-99) และอนุญาตให้ผู้ใช้ควบคุมโปรเจ็กเตอร์แต่ละตัวได้โดยคำสั่ง RS232

หมายเหตุ: สำหรับรายการที่สมบูรณ์ของคำสั่ง RS232 โปรดดูคู่มือผู้ใช้ RS232 บนเว็บไซต์ของเรา

ตั้งค่าเมนูตัวเลือก

<u>เลือกภาษา</u>

เลือกเมนู OSD หลายภาษา ระหว่าง English, German, French, Italian, Spanish, Portuguese, Polish, Dutch, Swedish, Norwegian, Danish, Finnish, Greek, Traditional Chinese, Simplified Chinese, Japanese, Korean, Russian, Hungarian, Czechoslovak, Arabic, Thai, Turkish, Farsi, Vietnamese, Indonesian, Romanian และ Slovakian

<u>การตั้งค่าเมน</u>ู

้ตั้งค่าดำแหน่งเมนูบนหน้าจอและกำหนดค่าการตั้งค่าตัวตั้งเวลาของเมนู

- **ตำแหน่งเมนู**: เลือกตำแหน่งเมนูบนหน้าจอแสดงผล
- ตั้งเวลาเมนู: เลือกระยะเวลาที่เมนู OSD จะสามารถมองเห็นได้บนหน้าจอ

<u>แหล่งอัตโนมัต</u>ิ

เลือกตัวเลือกนี้เพื่อปล่อยให้โปรเจคเตอร์ค้นหาแหล่งสัญญาณขาเข้าที่สามารถใช้งานได้โดยอัตโนมัติ

<u>แหล่งสัญญาณเข้า</u>

เลือกแหล่งสัญญาณเข้าระหว่าง HDMI1, HDMI2 และ VGA

<u>กำหนดชื่อสัญญาณภาพ</u>

้ใช้เพื่อแก้ไขชื่อฟังก์ชั่นสัญญาณเข้าเพื่อการบ่งชี้ที่ง่ายขึ้น ตัวเลือกที่สามารถใช้งานได้ ประกอบด้วย HDMI1, HDMI2 และ VGA

<u>พื้นที่สูง</u>

เมื่อ "เปิด" ถูกเลือก พัดลมจะหมุนเร็วขึ้น คุณสมบัตินี้มีประโยชน์เมื่ออยู่ในพื้นที่ที่มีระดับสูง ซึ่งมีอากาศเบาบาง

Display Mode Lock

เลือก "เปิด" หรือ "ปิด" เพื่อล็อคหรือปลดล็อคการปรับเปลี่ยนการตั้งค่าโหมดแสดงผล

<u>ล็อคปุ่ม</u>

เมื่อฟังก์ชั่นล็อคปุ่มกดเป็น "เปิด" ปุ่มกดจะถูกล็อค อย่างไรก็ตามโปรเจคเตอร์ยังสามารถทำงานได้ด้วยรีโมทคอนโทรล คุณ สามารถใช้ปุ่มกดได้ใหม่ โดยเลือก "ปิด"

<u>ช่อนข้อมูล</u>

เปิดการใช้งานฟังก์ชั่นนี้เพื่อซ่อนข้อความข้อมูล

- ปิด เลือก "ปิด" เพื่อแสดงข้อความ "ค้นหา"
- เปิด: เลือก "เปิด" เพื่อซ่อนข้อความข้อมูล

<u>โลโก้</u>

้ใช้ฟังก์ชั่นนี้เพื่อตั้งค่าหน้าจอเริ่มต้นที่ต้องการ หากมีการเปลี่ยนแปลง จะมีผลในครั้งถัดไปที่โปรเจคเตอร์เปิด

- **ค่าเริ่มต้น** หน้าจอเริ่มต้นมาตรฐาน
- **ปกติ:** โลโก้จะไม่แสดงบนหน้าจอเมื่อเปิดเครื่อง
- ผู้ใช้: จำเป็นต้องใช้เครื่องมือจับภาพโลโก้
 หมายเหตุ: โปรดเยี่ยมชมเว็บไซต์ของเราเพื่อดาวน์โหลดเครื่องมือจับภาพโลโก้ รูปแบบไฟล์ที่สนับสนุน:png/bmp/jpg

<u>สีพื้น</u>

ใช้ฟังก์ชั่นนี้เพื่อแสดงหน้าจอสีน้ำเงิน, แดง, เขียว, เทา, ไม่มีสี, หรือโลโก้เมื่อไม่มีสัญญาณใดๆ หมายเหตุ: ถ้าสีพื้นหลังถูกตั้งค่าเป็น "ไม่มี″ สีพื้นหลังจะเป็นสีดำ

ตั้งค่าเมนูรีเซ็ต OSD

Reset OSD

กลับไปสู่การตั้งค่าจากโรงงานสำหรับการตั้งค่าเมนู OSD

Reset to Default

เปลี่ยนการตั้งค่าทั้งหมดกลับไปเป็นการตั้งค่าเริ่มต้นจากโรงงาน

เมนูข้อมูล

เมนูข้อมูล

ดูข้อมูลโปรเจ็กเตอร์ที่แสดงไว้ด้านล่าง:

- Regulatory
- Serial Number
- แหล่งสัญญาณ
- ความละเอียด
- อัตราการรีเฟรช
- โหมดการแสดงภาพ
- โหมดพลังงาน(สแตนด์บาย)
- Light Source Hours
- ID โปรเจ็กเตอร์
- โหมดความสว่าง
- เวอร์ชั่นเฟิร์มแวร์

การบำรุงรักษา

การติดตั้งและการทำความสะอาดตัวกรองฝุ่น

การติดตั้งตัวกรองฝุ่น



หม<mark>ายเหตุ:</mark>

- ดัวกรองฝุ่นมีให้เฉพาะในบางรุ่นในบางภูมิภาคที่มีฝุ่นมากเท่านั้น
- ไม่มีในทวีปอเมริกาเหนือ หรือยุโรป
- คุณอาจสามารถซื้อได้ในบางภูมิภาค โปรดเยี่ยมชมเว็บไซต์ของเรา เพื่อดูรายละเอียดเพิ่มเติมเกี่ยวกับอุปกรณ์เสริม ที่ให้มา

การทำความสะอาดตัวกรองฝุ่น

เราแนะนำให้ทำความสะอาดตัวกรองฝุ่นทุกสามเดือน ทำความสะอาดบ่อยขึ้นถ้าใช้โปรเจคเตอร์ในสภาพแวดล้อมที่มีฝุ่น ขั้นตอน:

- 1. ปิดการจ่ายไฟไปยังโปรเจคเตอร์โดยกดปุ่ม 🕛 บนแผงปุ่มกดของโปรเจคเตอร์ หรือรีโมทคอนโทรล
- 2. ถอดสายเพาเวอร์ออก
- ดึงกล่องฟิลเตอร์กรองฝุ่นลงแล้วถอดออกจากด้านล่างของโปรเจ็กเตอร์ 1
- 4. ถอดฟิลเตอร์กรองอากาศอย่างระมัดระวัง แล้วทำความสะอาดหรือเปลี่ยนแผ่นกรองฝุ่น 2
- 5. ในการติดตั้งตัวกรองฝุ่น ให้ทำขั้นตอนก่อนหน้ากลับกัน



ความละเอียดที่ใช้งานได้

ดิจิทัล

B0/เวลาที่ตั้งขึ้น	B0/เวลามาตรฐาน	B0/เวลาอย่างละเอียด	B1/โหมดวิดีโอ	B1 / เวลาอย่างละเอียด)
720 x 400 @ 70Hz	1280 x 720 @ 60Hz	1024 x 768 @ 60Hz	640 x 480p @ 60Hz 4:3	1366 x 768 @ 60Hz
640 x 480 @ 60Hz	1280 x 800 @ 60Hz		720(1440) x 480i @ 60Hz 16:9	1280 x 800 @120Hz(RB)
640 x 480 @ 67Hz	1280 x 1024 @ 60Hz		720 x 480p @ 60Hz 4:3	1900 x 1200 @ 60Hz(RB)
640 x 480 @ 72Hz	1600 x 1200 @ 60Hz		720 x 480p @ 60Hz 16:9	
640 x 480 @ 75Hz	640 x 480 @ 120Hz		720(1440) x 576i @ 50Hz 16:9	
800 x 600 @ 56Hz	800 x 600 @ 120Hz		720 x 576p @ 50Hz 4:3	
800 x 600 @ 60Hz	1024 x 768 @ 120Hz		720 x 576p @ 50Hz 16:9	
800 x 600 @ 72Hz	1280 x 800 @ 120Hz		1280 x 720p @ 60Hz 16:9	
800 x 600 @ 75Hz			1280 x 720p @ 50Hz 16:9	
832 x 624 @ 75Hz			1920 x 1080i @ 60Hz 16:9	
1024 x 768 @ 60Hz			1920 x 1080i @ 50Hz 16:9	
1024 x 768 @ 70Hz			1920 x 1080p @ 60Hz 16:9	
1024 x 768 @ 75Hz			1920 x 1080p @ 50Hz 16:9	
1280 x 1024 @ 75Hz			1920 x 1080p @ 24Hz 16:9	
1152 x 870 @ 75Hz				

อนาล็อก

B0/เวลาที่ตั้งขึ้น	B0/เวลามาตรฐาน	B0/เวลาอย่างละเอียด	B1/เวลาอย่างละเอียด
720 x 400 @ 70Hz	1280 x 720 @ 60Hz	1024 x 768 @ 60Hz	1366 x 768 @ 60Hz
640 x 480 @ 60Hz	1280 x 800 @ 60Hz		1280 x 800 @120Hz(RB)
640 x 480 @ 67Hz	1280 x 1024 @ 60Hz		1900 x 1200 @ 60Hz(RB)
640 x 480 @ 72Hz	1600 x 1200 @ 60Hz		
640 x 480 @ 75Hz	1280 x 960 @ 60Hz		
800 x 600 @ 56Hz	640 x 480 @ 120Hz		
800 x 600 @ 60Hz	800 x 600 @ 120Hz		
800 x 600 @ 72Hz	1024 x 768 @ 120Hz		
800 x 600 @ 75Hz			
832 x 624 @ 75Hz			
1024 x 768 @ 60Hz			
1024 x 768 @ 70Hz			
1024 x 768 @ 75Hz			
1280 x 1024 @ 75Hz			
1152 x 870 @ 75Hz			

ความเข้ากันได้ของวิดีโอ 3D ของจริง

		เวลาอินพุต				
		1280 x 720P @ 50Hz	บนและล่าง			
		1280 x 720P @ 60Hz	1280 x 720P @ 60Hz บนและล่าง			
	Ŝevera LIDMI	1280 x 720P @ 50Hz	การรวบเฟรม			
	อนพุด กบเขา 1.4a 3D	1280 x 720P @ 60Hz	การรวบเฟรม			
	1110 00	1920 x 1080i @ 50Hz	เคียงข้างกัน (ครึ่ง)			
		1920 x 1080i @ 60Hz	เคียงข้างกัน (ครึ่ง)			
		1920 x 1080P @ 24Hz	บนและล่าง			
		1920 x 1080P @ 24Hz	การรวบเฟรม			
		1920 x 1080i @ 50Hz				
		1920 x 1080i @ 60Hz				
ความละเอียด		1280 x 720P @ 50Hz				
อินพุด		1280 x 720P @ 60Hz	เคียงข้างกัน (ครึ่ง)	โหมด SBS เปิดอยู่		
		800 x 600 @ 60Hz				
		1024 x 768 @ 60Hz				
		1280 x 800 @ 60Hz				
	HDMI 1.3	1920 x 1080i @ 50Hz				
		1920 x 1080i @ 60Hz				
		1280 x 720P @ 50Hz				
		1280 x 720P @ 60Hz	บนและล่าง	โหมด TAB เปิดอยู่		
		800 x 600 @ 60Hz				
		1024 x 768 @ 60Hz				
		1280 x 800 @ 60Hz				
		480i	HQFS	3D รูปแบบ เป็นเฟรมภาพอย่างต่อเนื่อง		

หม<mark>ายเหตุ:</mark>

- หากอินพุต 3D เป็น 1080p@24hz DMD ควรจะเล่นซ้ำด้วยปริพันธีหลายชั้นด้วยโหมด 3D
- สนับสนุนการเล่น NVIDIA 3DTV หากไม่มีค่าธรรมเนียมสิทธิบัตรจาก Optoma
- 1080i@25Hz และ 720p@50Hz จะรันที่ 100Hz; 1080p@24Hz จะรันที่ 144Hz; ไทม์มิ่ง 3D อื่น ๆ จะรันที่ 120Hz

ขนาดความ		ขนาดหน้า	จอ (ก x ส)		ระยะห่างการฉาย (D)				ออฟเซ็ด (Hd)	
ยาวทแยงมุม	(۱	1.)	(ນິ້ວ)		(ມ.)		(ฟุต)			
ของหน้าจอ (16:9)	ความ กว้าง	ความสูง	ความ กว้าง	ความสูง	ไวด์	เทเล	ไวด์	เทเล	(ນ.)	(ນີ້ວ)
25.4	0.52	0.39	20.32	15.24	1.00	1.11	3.28	3.64	0.06	2.36
30	0.61	0.46	24.00	18.00	1.18	1.32	NA	4.33	0.07	2.76
40	0.81	0.61	32.00	24.00	1.58	1.76	5.18	5.77	0.09	3.54
50	1.02	0.76	40.00	30.00	1.97	2.19	6.46	7.19	0.12	4.72
60	1.22	0.91	48.00	36.00	2.37	2.63	7.78	8.63	0.14	5.51
70	1.42	1.07	56.00	42.00	2.76	3.07	9.06	10.07	0.16	6.30
80	1.63	1.22	64.00	48.00	3.15	3.51	10.33	11.52	0.18	7.09
90	1.83	1.37	72.00	54.00	3.55	3.95	11.65	12.96	0.21	8.27
100	2.03	1.52	80.00	60.00	3.94	4.39	12.93	14.40	0.23	9.06
120	2.44	1.83	96.00	72.00	4.73	5.27	15.52	17.29	0.27	10.63
150	3.05	2.29	120.00	90.00	5.91	6.58	19.39	21.59	0.34	13.39
180	3.66	2.74	144.00	108.00	7.10	7.90	23.29	25.92	0.41	16.14
200	4.06	3.05	160.00	120.00	7.88	8.78	25.85	28.81	0.46	18.11
250	5.08	3.81	200.00	150.00	9.86	10.97	32.35	35.99	0.57	22.44
300	6.10	4.57	240.00	180.00	11.83	NA	38.81	NA	0.69	27.17

ขนาดภาพและระยะห่างของโปรเจคเตอร์

หมายเหตุ: อัตราการซูม: 1.1x



ขนาดของเครื่องโปรเจคเตอร์และการติดตั้งกับเพดาน

- 1. เพื่อป้องกันความเสียหายต่อโปรเจคเตอร์ของคุณ โปรดใช้ชุดยึดเพดาน Optoma
- ถ้าคุณต้องการใช้ชุดติดตั้งบนเพดานของบริษัทอื่น โปรดตรวจดูให้แน่ใจว่าสกรูที่ใช้ยึดกับโปรเจคเตอร์ ตรงตาม ข้อมูลจำเพาะต่อไปนี้:
- ชนิดสกรู: M4*10
- ความยาวสกรูด่ำสุด: 10mm



หมายเหตุ: โปรดทราบว่า ความเสียหายที่เกิดจากการติดตั้งที่ไม่ถูกต้อง จะทำให้การรับประกั นใช้ไม่ได้

🔼 การแจ้งเตือน:

- ถ้าคุณซื้อชุดยึดเพดานจากบริษัทอื่น โปรดมั่นใจว่าใช้ขนาดสกรูที่ถูกต้อง ขนาดสกรูจะแตกต่างกันไป ขึ้นอยู่กับ ความหนาของแผ่นโลหะยึด
- ให้แน่ใจว่าได้เว้นช่องว่างอย่างน้อย 10 ซม. ระหว่างเพดานและส่วนล่างของโปรเจคเตอร์
- หลีกเลี่ยงการติดตั้ง โปรเจคเตอร์ใกล้แหล่งกำเนิดความร้อน

รีโมทคอนโทรลอินฟาเรด 1 โค้ด



ปุ่ม		รหัสปุ่ม	คำอธิบายปุ่ม การพิมพ์	คำอธิบาย
Power	ባ	81	เปิด/ปิดเครื่อง	กดเพื่อเปิด / ปิดโปรเจ็กเตอร์
สวิทช์	白	3E	สวิทช์	กดเพื่อเปิด / ปิดเมาส์ USB
หน้าจอว่าง / ปิด เสียง	ø	8A	Ø	กดเพื่อซ่อน / แสดงภาพหน้าจอ และปิด / เปิดเสียง
ค้าง		8B	ค้าง	กดเพื่อหยุดภาพบนโปรเจ็กเตอร์
ซ่อน	溪	92	逐	กดเพื่อปิด / เปิดเสียงชั่วคราว
คลิกซ้ายเมาส์	L	CB	L	ใช้เป็นการคลิกซ้ายเมาส์
คลิกขวาเมาส์	R	CC	R	ใช้เป็นการคลิกขวาเมาส์
		C6	ลูกศรขึ้น	
ป็นเอือก 4 พิศพวง		C8	ลูกศรซ้าย	ใต้ 🛦 🔻 🔳 🕨 เพื่อเอือกรายการ หรือห่วกกระได้หลื่องเมือก
มีทะตุดน 4 แต่เกเก	Ŭ	C9	ลูกศรขวา	
		C7	ลูกศรลง	
ീർറ്റ		C5	ใส่ค่า	ยื่งยังเการเก็บกรายการขบงกฎ
601911		CA	ใส่ค่า	ย หย หน่าง เขณาง เย แง แง แต่ กลุ่ง เห
หน้า -		C2	หน้า -	กดเพื่อเลื่อนหน้าลง
เลเซอร์		ไม่มี	เลเซอร์	ใช้เป็นตัวชี้เลเซอร์
หน้า +		C1	หน้า +	กดเพื่อเลื่อนหน้าขึ้น

ปุ่ม		รหัสปุ่ม	คำอธิบายปุ่ม การพิมพ์	คำอธิบาย
ມ້ວວມຄືວເອີ້ນວ		85	แก้ภาพบิดเบี้ยว +	
"[1]] IMT0[TE]		84	แก้ภาพบิด เบี้ยว-	มดเพยาวาคา ทากดเกถาสุดวม เพ่นแบดง เบบ เวเชยว (กวะงบเดยว
ระด้านสียา	(-) $(+)$	8C	ระดับเสียง +	ถุดเพื่อปรับเพิ่ม / อุดระดับเสียง
า∘ผ่ายผยก	\bigcirc	8F	ระดับเสียง -	נומראקדודראיז / ממויימורמהט
สัดส่วนภาพ / 1		98	1 / 1	 กดเพื่อเปลี่ยนอัตราส่วนภาพของภาพที่แสดง ใช้เป็นปุ่มตัวเลขหมายเลข "1"
เมนู / 2		88	เมนู / 2	 กดเพื่อแสดงหรือออกจากเมนูที่แสดงบนหน้าจอของโปร เจ็กเตอร์
				• ใช้เป็นปุ่มตัวเลขหมายเลข "2"
3D / 3		93	3D / 3	 กดเพื่อเลือกโหมด 3 มิติ ที่ตรงกับเนื้อหา 3D ของคุณด้วย ตนเอง
				• ใช้เป็นปุ่มตัวเลขหมายเลข "3"
HDMI / 4		86	HDMI/4	 กดเพื่อเลือกสัญญาณ HDMI
		00		 ใช้เป็นปุ่มตัวเลขหมายเลข "4"
VGA / 5		00	VGA/5	 กดเพื่อเลือกสัญญาณ VGA
		20	VG/YS	 ใช้เป็นปุ่มตัวเลขหมายเลข "5"
วิดีโอ / 6		D1	วิดีโอ / 6	ใช้เป็นปุ่มตัวเลขหมายเลข "6"
ค้ใต้เ1 / 7∙ ค้ใต้เว /		D2	ผู้ใช้ 1/ 7	 ปมที่ผู้ใช้กำหมด โปรดดที่หน้า 39 เพื่อตั้งค่า
พูเบา / /, พูเบ2 / 8: ผ้ใช้3 / 9		D3	ผู้ใช้ 2/8	ใช้บรีบบริเมษต์สาเลข "7" "8" และ "9" ตาบลำดับ
		D4	ผู้ใช้ 3/9	
แหล่งสัญญาณ		C3	แหล่งสัญญาณ	กดเพื่อเลือกสัญญาณเข้า
โหมดความสว่าง / 0	*/*	96	*/* / 0	 กดเพื่อปรับความสว่างของภาพโดยอัตโนมัติ เพื่อให้ได้ สมรรถนะคอนทราสต์ที่เหมาะสมที่สุด
				• ใช้เป็นปุ่มด้วเลขหมายเลข "0"
ซึ่งค์ไหม่		C4	ซึ่งค้ไหม่	กดเพื่อซึ่งโคร่ในซ่ไปรเจ็กเตอร์ไปยังสัญญาณเข้าโดยอัตโนมัติ

รีโมทคอนโทรลอินฟาเรด 2 โค้ด



ปุ่ม		รหัสที่กำหนดเอง		รหัส ข้อมูล	คำอธิบาย 	คำอธิบาย	
		ไบต์ 1	ไบต์ 2	ไบต์ 3	บุ่มการพมพ		
เปิดเครื่อง	Ċ	32	CD	02	เปิด	กดเพื่อเปิดโปรเจคเตอร์	
ปิดเครื่อง		32	CD	2E	ปิด	กดเพื่อปิดโปรเจคเตอร์	
ผู้ใช้ 1		32	CD	36	User1	ปุ่มที่ผู้ใช้กำหนด โปรดดูที่หน้า <i>39</i> เพื่อตั้งค่	
ผู้ใช้ 2		32	CD	65	User2		
ผู้ใช้ 3		32	CD	66	User3		
ความสว่าง	-;\:\.	32	CD	41	ความสว่าง	ปรับความสว่างของภาพ	
คอนทราสต์		32	CD	42	คอนทราสต์	ควบคุมระดับความแตกต่างระหว่างส่วนที่สว่าง ที่สุดและมืดที่สุดของภาพ	
โหมดการแสดง ภาพ	•	32	CD	05	โหมด	เลือกโหมดการแสดงผลสำหรับการตั้งค่าที่ เหมาะสมที่สุดสำหรับการใช้งานต่างๆ โปรดดู หน้า <i>31</i>	
แก้ภาพบิดเบี้ยว		32	CD	07	แก้ภาพบิด เบี้ยว	ปรับความบิดเบี้ยวของภาพที่เกิดจากการเอียง โปรเจคเตอร์	

ปุ่ม		รหัสที่กำหนดเอง		รหัส ข้อมูล	คำอธิบาย "	คำอธิบาย	
		ไบต์ 1	ไบต์ 2	ไบต์ 3	บุ่มการพมพ		
สัดส่วนภาพ		32	CD	64	สัดส่วนภาพ	กดเพื่อเปลี่ยนอัตราส่วนภาพของภาพที่แสดง	
3D		32	CD	89	3D	เลือกโหมด 3D ที่ตรงกับเนื้อหา 3D ของคุณ ด้วยตนเอง	
ระดับเสียง +		32	CD	09	ระดับเสียง +	ปรับเพื่อเพิ่มเสียง	
ปุ่มสี่ทิศทาง		32	CD	11			
		32	CD	10		ใช้ □, □, □, or □ เพื่อเลือกรายการ หรือ ทำการปรับสิ่งที่คุณเลือก	
		32	CD	12			
		32	CD	14			
แหล่งสัญญาณ	$\langle \bullet \rangle$	32	CD	18	แหล่ง สัญญาณ	กด "แหล่งสัญญาณ" เพื่อเลือกสัญญาณเข้า	
ป้อนปุ่ม	~	32	CD	0F	↓	ยืนยันการเลือกรายการของคุณ	
ชิงค์ใหม่	\bigotimes	32	CD	04	ซิงค์ใหม่	ซิงโครไนซ์โปรเจคเตอร์ไปยังสัญญาณเข้าโดย อัตโนมัติ	
ระดับเสียง -	$\overline{\bullet}$	32	CD	0C	ระดับเสียง -	ปรับเพื่อลดเสียง	
ເມນູ		32	CD	0E	เมนู	แสดงหรือออกจากเมนูแสดงบนหน้าจอของ โปรเจคเตอร์	
HDMI 1	(*****)	32	CD	16	HDMI1	กด "HDMI1″ เพื่อเลือกแหล่งสัญญาณจาก หัวต่อ <i>HDMI 1</i>	
HDMI 2	(******)	32	CD	30	HDMI2	กด "HDMI2" เพื่อเลือกแหล่งสัญญาณจากขั้ว ต่อ HDMI 2	
VGA 1	(*************************************	32	CD	1B	VGA1	กด "VGA1″ เพื่อเลือกแหล่งสัญญาณจากขั้ว ต่อ VGA เข้า	
VGA 2	(000000) (000000)	32	CD	1E	VGA2	ไม่มีฟังก์ชั่น	
วิดีโอ	۲	32	CD	1C	วิดีโอ	ไม่มีฟังก์ชั่น	
YPbPr	۲	32	CD	17	YPbPr	ไม่มีฟังก์ชั่น	

การแก้ไขปัญหา

ถ้าคุณมีปัญหากับโปรเจคเตอร์ของคุณ โปรดดูข้อมูลต่อไปนี้ ถ้าปัญหายังคงมีอยู่ โปรดติดต่อร้านค้าปลีก หรือศูนย์บริการใน ประเทศของคุณ

ปัญหาเกี่ยวกับภาพ

?

ไม่มีภาพปรากฏบนหน้าจอ

- ตรวจดูให้แน่ใจว่าสายเคเบิล และการเชื่อมต่อทั้งหมดถูกต้อง และเชื่อมต่อ ไว้อย่างแน่นหนา ตามที่อธิบายไว้ใน ส่วน "การดิดตั้ง"
- ตรวจดูให้แน่ใจว่าขาของขั้วต่อไม่งอ หรือหัก
- ตรวจดูให้แน่ใจว่าคุณสมบัติ "ปิดเสียง" ไม่ได้เปิดอยู่
- ภาพไม่ได้โฟกัส
 - หมุนวงแหวนปรับความคมขัดตามเข็มนาพึกาหรือทวนเข็มนาพึกาจนกระทั่งภาพมีความคมขัดและอ่านง่าย (โปรดดู หน้า 18)
 - ตรวจดูให้แน่ใจว่าหน้าจอการฉายอยู่ระหว่างระยะทางที่ต้องการจากโปรเจคเตอร์ (โปรดดูหน้า 45)

🗊 ภาพถูกยืดออกเมื่อแสดงภาพยนตร์ DVD 16:9

- เมื่อคุณเล่น DVD จอกว้าง หรือ DVD 16:9 โปรเจคเตอร์จะแสดงภาพที่ดีที่สุดในรูปแบบ 16: 9 ที่ด้านของ โปรเจคเตอร์
- โปรดตั้งค่ารูปแบบการแสดงผลเป็นชนิดอัตราส่วนภาพ 16:9 (กว้าง) บนเครื่องเล่น DVD ของคุณ
- ภาพมีขนาดเล็กหรือใหญ่เกินไป
 - หมุนปุ่มซูมตามเข็มหรือทวนเข็มนาฬิกาเพื่อเพิ่มหรือลดขนาดภาพที่ฉาย (โปรดดูหน้า 18)
 - เลื่อนเครื่องโปรเจ็กเตอร์ให้ใกล้หรือห่างจากจอภาพ
 - กดปุ่ม "เมนู" บนแผงควบคุมโปรเจ็กเตอร์, ไปที่ "หน้าจอ -> สัดส่วนภาพ" ลองการตั้งค่าต่างๆ

🔹 ภาพด้านข้างเอียง:

• ถ้าเป็นไปได้ ทำการปรับตำแหน่งวางของโปรเจคเตอร์ให้อยู่ตรงกลางของหน้าจอ และต่ำกว่าส่วนล่างของหน้าจอ

ภาพกลับด้าน

• เลือก "ตั้งค่า -> การฉายภาพ" จาก OSD และปรับทิศทางการฉายภาพ

ปัญหาอื่นๆ

🛛 โปรเจคเตอร์หยุดตอบสนองต่อปุ่มควบคุมทั้งหมด

 ถ้าเป็นไปได้ ให้ปิดโปรเจคเตอร์ จากนั้นถอดสายเพาเวอร์ และรอเป็นเวลาอย่างน้อย 20 วินาทีก่อนที่จะเชื่อมต่อ เพาเวอร์อีกครั้ง

ปัญหาเกี่ยวกับรีโมทคอนโทรล

- 🔋 ถ้ารีโมทคอนโทรลไม่ทำงาน
 - ตรวจสอบมุมการทำงานของรีโมทคอนโทรลให้อยู่ภายในขอบเขต ±30° จากตัวรับสัญญาณ IR บนโปรเจ็กเตอร์
 - ตรวจดูให้แน่ใจว่าไม่มีอะไรขวางกั้นระหว่างรีโมทคอนโทรลและโปรเจคเตอร์ ย้ายไปในระยะ 12 ม. (39.4 ฟุต) จาก โปรเจคเตอร์
 - ตรวจดูให้แน่ใจว่าใส่แบตเตอรื่อย่างถูกต้อง
 - เปลี่ยนแบตเตอรี่ถ้าแบตเตอรี่หมด

ไฟแสดงสถานะการเตือน

เมื่อไฟแสดงสถานะการเตือน (ดูด้านล่าง) ติดขึ้น โปรเจคเตอร์จะปิดเครื่องโดยอัตโนมัติ:

- LED แสดงสถานะ "หลอด" ติดเป็นสีแดง และ LED แสดงสถานะ "เพาเวอร์" กะพริบเป็นสีแดง
- LED แสดงสถานะ "อุณหภูมิ" ติดเป็นสีแดง และ LED แสดงสถานะ "เพาเวอร์" กะพริบเป็นสีแดง นี่หมายความว่า โปรเจคเตอร์ร้อนเกินไป ภายใต้สถานการณ์ปกติ สามารถเปิดโปรเจคเตอร์กลับขึ้นมาใหม่ได้
- LED แสดงสถานะ "อุณหภูมิ" กะพริบเป็นสีแดง และ LED แสดงสถานะ "เพาเวอร์" กะพริบเป็นสีแดง

ถอดปลั๊กสายไฟจากโปรเจคเตอร์ รอเป็นเวลา 30 วินาที และลองอีกครั้ง ถ้าไฟแสดงสถานะการเดือนติดขึ้นอีกครั้ง โปรดติดต่อ ศูนย์บริการที่ใกล้ที่สุดเพื่อขอความช่วยเหลือ

ข้อความแสงไฟ LED

ต้าวกาวข	ไฟ LED แล	สดงพาวเวอร์	LED อุณหภูมิ	LED หลอดไฟ
រាតសារ រង	(สีแดง)	(น้ำเงิน)	(สีแดง)	(สีแดง)
สถานะสแตนด์บาย (ต่อสายเพาเวอร์)	ดิดตลอด			
เปิดเครื่อง (อุ่นเครื่อง)		กะพริบ (ปิด 0.5 วินาที / เปิด 0.5 วินาที)		
เปิดเครื่อง และหลอดสว่างขึ้น		ติดตลอด		
ปิด (ทำให้เย็น)		กะพริบ (ปิด 0.5 วินาที / เปิด 0.5 วินาที) กลับไปยังไฟสี แดงที่ดิดตลอดเมื่อปิด พัดลมทำความเย็น		
การฟื้นตัวอย่างรวดเร็ว (100 วินาที)		กะพริบ (ปิด 0.25 วินาที / เปิด 0.25 วินาที)		
ผิดพลาด (หลอดเสีย)	กะพริบ			ติดตลอด
ผิดพลาด (พัดลมไม่ท้ำงาน)	กะพริบ		กะพริบ	
ผิดพลาด (อุณหภูมิเกิน)	กะพริบ		ติดตลอด	

ปิดเครื่อง:



เดือนอุณหภูมิ:



ข้อมูลจำเพาะ

รายการ	คำอธิบาย			
เทคโนโลยี	Texas Instrument DMD, 12 องศา 0.55″ (ขนาด)/ความละเอียด DMD X1, S450 (การพิมพ์บรรจุภัณฑ์), Darkchip(DC) 3			
ความละเอียดเอาต์พุต	XGA 1024x768			
ความละเอียดอินพุตสูงสุด	Full HD 1920 x 1080 @60Hz			
เลนส์	 อัตราส่วนการฉาย: 1.94~2.16 (60"@2.37m) F-สต็อป: 2.41-2.53 ความยาวโฟกัส: 21.85~ 24.01mm ช่วงการชูม: 1.1x 			
ออฟเซ็ต	115%± 5%, คงที่			
ขนาดภาพ	25.4" ~ 300" (ดีที่สุดคือ @60″)			
ระยะทางการฉาย	1.0 ม. ~11.8 ม. (ดีที่สุดคือ @2.37 ม.)			
I/Os	 HDMI 1.4b (x2) VGA เข้า เสียงเข้า 3.5 มม. USB ชนิด-A สำหรับไฟ USB 5V/1.5A สัญญาณเสียงออก 3.5 มม. ไมโคร USB RS-232 			
สี	1073.4 ล้านสี			
อัตราการสแกน	 อัตราการสแกนใน แนวนอน: 15.375~91.146 KHz อัตราการสแกนในแนวตั้ง: 24~85 Hz (120Hz สำหรับโปรเจคเตอร์ 3D) 			
ลำโพง	ใช่ 15W			
การสิ้นเปลืองพลังงาน	 ด่ำที่สุด: 122W (ทั่วไป), 140W (มากที่สุด) @ 110VAC 120W (ทั่วไป), 138W (มากที่สุด) @ 220VAC มากที่สุด: 145W (ทั่วไป), 167W (มากที่สุด) @ 110VAC 140W (ทั่วไป), 161W (มากที่สุด) @ 220VAC 			
ไฟเข้า	1.8A			
การวางแนวการติดตั้ง	ด้านหน้า, ด้านหลัง, เพดาน, ด้านหลัง - บน			
ขนาด (ก x ล x ส)	 ไม่รวมขาตั้ง: 337 x 265 x 108 มม. (13.27 x 10.43 x 4.25 นิ้ว) รวมขาตั้ง: 337 x 265 x 122.5 มม. (13.27 x 10.43 x 4.82 นิ้ว) 			
น้ำหนัก	4.2 กก. (9.26 ปอนด์)			
สภาพแวดล้อม	ใช้งานในอุณหภูมิ 5~40°C , ความชื้น 10% ถึง 85% (ไม่ควบแน่น)			

หมายเหตุ: ข้อมูลจำเพาะทั้งหมดอาจได้รับการเปลี่ยนแปลงโดยไม่ต้องแจ้งให้ทราบ

www.optoma.com