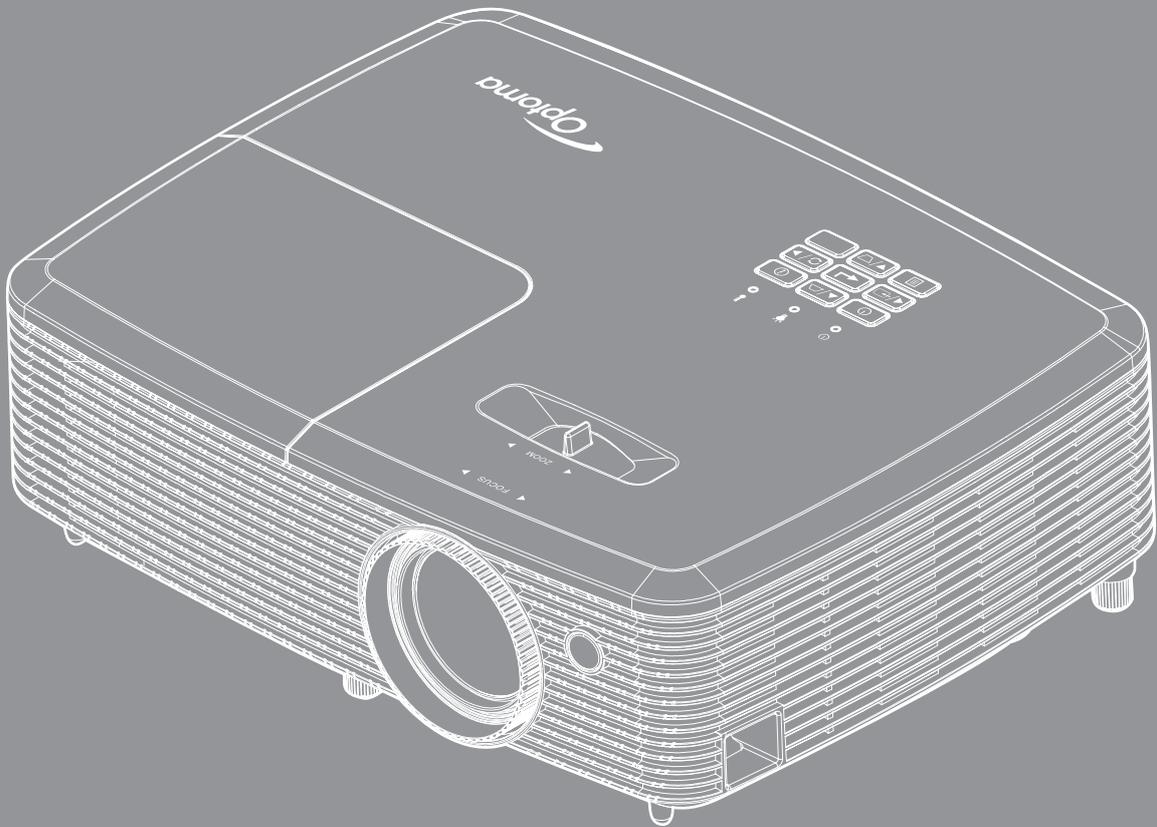


جهاز عرض DLP®



جدول المحتويات

٤ السلامة

٤	تعليمات مهمة للسلامة
٥	معلومات السلامة ثلاثية الأبعاد
٦	حقوق الطبع والنشر
٦	بيان إخلاء المسؤولية
٦	إقرار العلامة التجارية
٧	FCC
٧	بيان المطابقة الخاص بدول الاتحاد الأوروبي
٧	نفايات المعدات الكهربائية والإلكترونية

٨ مقدمة

٨	نظرة عامة على مجموعة مكونات المنتج
٨	الملحقات القياسية
٨	الملحقات الاختيارية
٩	نظرة عامة على المنتج
١٠	التوصيلات
١١	لوحة مفاتيح
١٢	وحدة التحكم عن بعد

١٣ الإعداد والتثبيت

١٣	تثبيت جهاز العرض
١٤	توصيل المصادر بجهاز العرض
١٦	ضبط الصورة المعروضة
١٧	إعداد وحدة التحكم عن بُعد

١٩ استخدام جهاز العرض

١٩	تشغيل/إيقاف تشغيل جهاز العرض الضوئي
٢٠	اختيار مصدر دخل

٢١ استخدام جهاز العرض

٢١	تصفح القائمة والمميزات
٢٢	شجرة قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة
٣١	عرض قائمة إعدادات الصور
٣٣	قائمة العرض ثلاثي الأبعاد
٣٤	عرض قائمة نسبة العرض إلى الارتفاع
٣٧	عرض قائمة قناع الحافة
٣٧	عرض قائمة العرض
٣٧	عرض قائمة إزاحة الصور
٣٧	عرض قائمة التشوه
٣٨	قائمة كتم الصوت
٣٨	قائمة مستوى الصوت
٣٨	إعداد قائمة العرض

٣٨	إعداد قائمة نوع الشاشة
٣٨	إعداد قائمة إعدادات المصباح
٣٨	إعداد قائمة إعدادات المرشح
٣٩	إعداد قائمة إعدادات الطاقة
٤٠	إعداد قائمة الأمان
٤١	إعداد قائمة نموذج الاختبار
٤١	إعداد قائمة إعدادات البعد
٤١	إعداد قائمة رقم تعريف جهاز العرض
٤١	إعداد قائمة الخيارات
٤٢	إعداد إعادة تعيين القائمة بالكامل
٤٢	قائمة المعلومات

٤٣ الصيانة

٤٣	استبدال اللمبة
٤٥	تركيب فلتر الغبار وتنظيفه

٤٦ معلومات إضافية

٤٦	مستويات دقة متوافقة
٤٩	حجم الصورة ومسافة العرض
٥٠	تثبيت أبعاد جهاز العرض والتثبيت في السقف
٥١	رموز الأشعة تحت الحمراء لوحدة التحكم عن بعد
٥٣	استكشاف الأعطال وإصلاحها
٥٥	مؤشر التحذير
٥٧	المواصفات
٥٨	مكاتب شركة Optoma حول العالم

<p>يُنبه رمز علامة ضوء البرق برأس السهم داخل المثلث المستخدم إلى وجود "جهد كهربائي خطير" غير معزول داخل محتويات المنتج والذي قد يكون كافياً لأن يتسبب في حدوث صدمة كهربائية.</p>	
<p>تهدف علامة التعجب داخل مثلث متساوي الأضلاع إلى تنبيه المستخدم إلى وجود تعليمات تشغيل وصيانة (خدمة) مهمة في الوثائق المرفقة بالجهاز.</p>	

يرجى إتباع جميع التحذيرات والاحتياطات وإرشادات الصيانة الموجودة بدليل الاستخدام هذا.

تعليمات مهمة للسلامة

- تجنب سد أي من فتحات التهوية. لضمان الحصول على تشغيل جهاز العرض تشغيلاً موثقاً فيه وحمايته من الحرارة الزائدة، يوصى بتثبيت جهاز العرض في موضع جيد التهوية. فمثلاً، لا تضع جهاز العرض فوق طاولة قهوة مكدسة بالأشياء أو فوق أريكة أو سرير أو غير ذلك، ولا تضع جهاز العرض في مكان مغلق يعوق تيار الهواء مثل حقيبة الكتب أو الخزانة.
- للحد من خطر نشوب الحريق و/أو حدوث صدمة كهربائية، لا تعرض جهاز العرض للمطر أو الرطوبة. لا تثبت الجهاز بالقرب من مصادر الحرارة مثل الشبكات الحرارية والمدفئات أو المواقد أو أي أجهزة أخرى مثل المضخات التي تشع الحرارة منها.
- لا تسمح بدخول أشياء أو سوائل إلى جهاز العرض. فهي قد تتلامس مع نقاط الجهد الكهربائي الخطيرة وقد يحدث قصر كهربائي في الأجزاء والذي قد يؤدي إلى نشوب حريق أو صدمة كهربائية.
- استخدام الجهاز في الظروف التالية:
 - في البيئات شديدة الحرارة أو البرودة أو الرطوبة.
 - (i) يرجى التأكد من أن درجة الحرارة المحيطة داخل الغرفة تتراوح بين ٥ – ٤٠ درجة مئوية.
 - (ii) الرطوبة النسبية من ١٠٪ إلى ٨٥٪
 - في الأماكن التي يزيد فيها احتمال تعرض الوحدة بشكل كبير للأتربة والقنورات.
 - بالقرب من أي جهاز يولد مجالاً مغناطيسي قوي.
 - تحت أشعة الشمس المباشرة.
- تجنب استخدام جهاز العرض في الأماكن التي يوجد بها غازات قابلة للاشتعال أو الغازات المتفجرة. حيث يصبح المصباح الموجود بداخل جهاز العرض في غاية السخونة أثناء التشغيل مما قد يؤدي إلى اشتعال الغازات وبالتالي نشوب حريق.
- لا تستخدم الوحدة في حالة تعرضها للتلف الفيزيائي أو إساءة الاستخدام. يتمثل التلف الفيزيائي/إساءة الاستخدام (على سبيل المثال لا الحصر) فيما يلي:
 - سقوط الوحدة على الأرض.
 - تعرض كبل الطاقة أو القابس للتلف.
 - انسكاب أي سوائل على جهاز العرض.
 - تعرض الجهاز للمطر أو الرطوبة.
 - سقوط أي شيء داخل الجهاز أو وجود مكون غير مثبت بإحكام داخله.
- تجنب وضع جهاز الإسقاط على سطح غير ثابت. فقد يسقط الجهاز متسبباً في إصابة الأشخاص أو تلف الجهاز نفسه.
- تجنب حجب الضوء المنبعث من عدسة جهاز العرض عند التشغيل. حيث قد يتسبب الضوء في تسخين الجسم والتسبب في ذوبانه مما قد يؤدي إلى نشوب الحرائق.
- يُرجى عدم فتح جهاز العرض أو تفكيكه؛ فقد يتسبب ذلك في حدوث صدمة كهربائية.
- لا تحاول أن تقوم بصيانة الوحدة بنفسك. إذ قد يؤدي فتح الأغطية أو إزالتها إلى التعرض لمخاطر الجهد العالي أو غيرها من المخاطر. يرجى الاتصال بشركة Optoma قبل إرسال الجهاز للإصلاح.
- يرجى إلقاء نظرة على الجهاز للتعرف على العلامات ذات الصلة بالسلامة.
- يجب أن تخضع الوحدة للصيانة بمعرفة أفراد خدمة مناسبين.
- لا تستخدم سوى المرفقات/الملحقات التي توصي الجهة المصنعة بها.

- لا تنظر إلى عدسة جهاز الإسقاط مباشرة أثناء التشغيل. قد يؤدي الضوء الساطع عينيك.
- برجاء ترك الوحدة تبرد عند القيام باستبدال المصباح. يرجى إتباع التعليمات الواردة في الصفحات ٤٣-٤٤.
- يقوم هذا الجهاز بالكشف عن العمر الافتراضي للمصباح تلقائياً، لذا يُرجى استبدال المصباح عندما يبدأ الجهاز في عرض رسائل تحذيرية تفيد ذلك.
- أعد تعيين وظيفة "إعادة ضبط المصباح" من قائمة "إعداد المصباح" المعروضة على الشاشة بعد استبدال وحدة المصباح.
- عند إيقاف تشغيل الجهاز، يرجى التأكد من امتلاء دائرة التبريد قبل فصل الكهرباء. واترك الجهاز ٩٠ دقيقة ليبرد.
- عند اقتراب المصباح من نهاية عمره الافتراضي، ستظهر على الشاشة رسالة "تم تجاوز عمر المصباح". برجاء الاتصال بالموزع المحلي أو مركز الخدمة لتغيير المصباح بأسرع ما يمكن.
- إيقاف تشغيل الجهاز وفصل قابس الطاقة من مأخذ التيار الكهربائي المتردد قبل تنظيف المنتج.
- استخدم قطعة قماش جافة ناعمة بها منظم معتدل لتنظيف حاوية الشاشة. استخدم المنظفات الكاشطة أو الشمع أو المواد المذيبة لتنظيف الوحدة.
- فصل قابس الطاقة من مأخذ التيار الكهربائي في حالة عدم استخدام المنتج لفترة زمنية طويلة.
- **ملاحظة:** عند وصول المصباح إلى نهاية عمره الافتراضي، فلن يتمكن من التشغيل حتى يتم استبدال وحدة المصباح. لاستبدال المصباح، يرجى إتباع الخطوات الموجودة في قسم "استبدال المصباح" في صفحتي ٤٣-٤٤.
- تجنب تثبيت جهاز العرض في أماكن قد يتعرض فيها للاهتزاز أو الصدمات.
- تجنب لمس العدسة بيديك.
- احرص على إزالة البطارية أو البطاريات من وحدة التحكم من بعد قبل التخزين. فقد تتسرب مادة البطارية أو البطاريات إذا تركت في وحدة التحكم عن بُعد لفترة زمنية ممتدة.
- تجنب استخدام جهاز العرض أو تخزينه في الأماكن التي يوجد بها دخان متصاعد من الزيت أو السجائر، حيث قد يؤثر ذلك على جودة أداءه.
- يرجى إتباع تعليمات تركيب اتجاه جهاز العرض بشكل صحيح، حيث قد يؤثر التركيب غير الصحيح على أداء جهاز العرض.
- استخدم جهاز فصل تيار كهربائي وجهاز حماية من تذبذب التيار، حيث فقد يؤدي انقطاع التيار الكهربائي وانخفاضه إلى تدمير الأجهزة.

معلومات السلامة ثلاثية الأبعاد

يرجى إتباع جميع التنبيهات والاحتياطات الموصى بها قبل قيامك أنت أو طفلك باستخدام خاصية العرض ثلاثي الأبعاد.

تحذير

قد يكون الأطفال أو المراهقون أكثر عرضة للمشكلات الصحية المرتبطة بمشاهدة الصور ثلاثية الأبعاد وينبغي مراقبتهم عن كثب عند مشاهدة هذه الصور.

تحذير بشأن نوبة صرع الحساسية للضوء والمخاطر الصحية الأخرى

- قد تنتاب بعض المشاهدين نوبة صرع أو سكتة دماغية عند تعرضهم لبعض الصور أو الأضواء الوامضة التي توجد في بعض الصور أو ألعاب الفيديو المعروضة باستخدام جهاز العرض. إذا كنت تعاني من نوبات صرع أو سكتات دماغية أو إذا كان لديك سجل أسري للإصابة بها، يُرجى استشارة أخصائي طبي قبل استخدام وظيفة الأبعاد الثلاثية.
- حتى أولئك الذين ليس لديهم سجل شخصي أو أسري للإصابة بالصرع أو السكتة الدماغية قد يعانون من حالة غير مُشخصة قد تتسبب في نوبات صرع ناجمة عن الحساسية للضوء.
- ينبغي للحوامل أو كبار السن أو الذين يعانون من حالات طبية خطيرة أو المحرومين من النوع أو الواقعين تحت تأثير الكحول تجنب استخدام وظيفة الأبعاد الثلاثية بالجهاز.
- إذا كنت تعاني من أي من الأعراض التالية، فتوقف في الحال عن مشاهدة الصور ثلاثية الأبعاد واستشر أخصائياً طبياً. (١) تغير الرؤية، (٢) دوار، (٣) دوخة، (٤) حركات لا إرادية مثل ارتعاش العين أو العضلات، (٥) تشوش، (٦) غثيان، (٧) فقدان الوعي، (٨) تشنجات، (٩) مغص حاد، (١٠) توهان. قد يكون الأطفال والمراهقون أكثر عرضة للإصابة بهذه الأعراض من البالغين. وينبغي للوالدين مراقبة أطفالهم وسؤالهم عما إذا كانوا يعانون من هذه الأعراض.

- قد تؤدي مشاهدة الصور ثلاثية الأبعاد أيضًا إلى الإصابة بدوار الحركة والآثار الإدراكية اللاحقة والتوهان وإجهاد العين وضعف استقرار وضعية الجسم. ويُوصى بأن يأخذ المستخدمون استراحات على فترات قصيرة لتقليل احتمالية حدوث هذه الآثار. وإذا ظهرت على عينيك علامات الإرهاق أو الجفاف أو إذا كنت تعاني من أي من الأعراض السابقة، فتوقف عن استخدام هذا الجهاز في الحال ولا تستأنف استخدامه إلا بعد زوال الأعراض بثلاثين دقيقة على الأقل.
- قد تؤدي مشاهدة الصور ثلاثية الأبعاد أثناء الجلوس على مقربة شديدة من الشاشة لفترة زمنية طويلة إلى إصابة الإبصار بالضرر. وينبغي ألا تقل مسافة المشاهدة المثالية عن ثلاثة أضعاف ارتفاع الشاشة. ويُوصى بأن تكون عينا المشاهد في مستوى واحد مع الشاشة.
- قد تؤدي مشاهدة الصور ثلاثية الأبعاد أثناء ارتداء نظارة ثلاثية الأبعاد لفترة زمنية طويلة إلى الإصابة بصدايح أو إرهاق. إذا شعرت بصدايح أو إرهاق أو دوخة، فتوقف عن مشاهدة الصور ثلاثية الأبعاد واسترح.
- لا تستخدم نظارة ثلاثية الأبعاد لأي غرض آخر غير مشاهدة الصور ثلاثية الأبعاد.
- فقد يكون ارتداء النظارة ثلاثية الأبعاد لأي غرض آخر (مثل استخدامها كنظارة عادية أو نظارة شمس أو نظارة واقية، وما إلى ذلك) ضارًا من الناحية الجسدية وقد يضعف البصر.
- قد تؤدي مشاهدة الصور ثلاثية الأبعاد إلى شعور بعض المشاهدين بالتوهان. وبناءً عليه، لا تضع جهاز العرض المزود بوظيفة الأبعاد الثلاثية بالقرب من آبار سلالم مفتوحة أو كبلات أو شرفات أو أي أشياء أخرى قد تتعثر به أو تصطدم به أو تنهار عليه أو تنكسر أو تسقط فوقه.

حقوق الطبع والنشر

يعتبر هذا المستند وما يحويه من صور وتوضيحات وبرامج محميًا بقوانين حقوق النشر الدولية، كما أن جميع الحقوق محفوظة. لا يجوز نسخ هذا الدليل ولا أي من المواد الواردة به بدون موافقة كتابية من المؤلف.

© حقوق الطبع والنشر لعام ٢٠١٥

بيان إخلاء المسؤولية

تخضع المعلومات الواردة في هذا المستند للتغيير بدون إشعار. لا يجوز للمصنِّع القيام بأية تعهدات أو ضمانات تتعلق بمحتويات هذا المستند وعليه أن يخلي مسؤوليته على وجه الخصوص من أية ضمانات ضمنية تتعلق بقبالية البيع أو الملاءمة لأية أغراض خاصة، كما يحتفظ المصنِّع بالحق في مراجعة هذا المستند وإجراء تغييرات من وقت لآخر في المحتوى الوارد به بدون التزام على المصنِّع بعمل إخطار لأي شخص بهذه المراجعة أو التغييرات.

إقرار العلامة التجارية

تعتبر Kensington علامة تجارية مسجلة في الولايات المتحدة لشركة ACCO Brand Corporation ولها تسجيلات صادرة وطلبات معلقة في دول أخرى في كافة أنحاء العالم.

تعد HDMI و HDMI Logo وشعار High-Definition Multimedia Interface علامات تجارية أو علامات تجارية مسجلة لصالح شركة HDMI Licensing LLC في الولايات المتحدة والدول الأخرى.

تعتبر DLP® و DLP Link وشعار هي علامات تجارية لصالح شركة Texas Instruments وتعتبر BrilliantColor™ علامة تجارية لنفس الشركة.

تعتبر كافة أسماء المنتجات الأخرى المستخدمة في هذا الدليل مملوكة للمالكين المعنيين ومعترفًا بها. DARBEE هي علامة تجارية لشركة Darbee Products.

MHL و Mobile High-Definition Link وشعار MHL علامات تجارية أو علامات تجارية مسجلة لشركة HDMI Licensing ذات المسؤولية المحدودة.

أثبتت الاختبارات التي أجريت على هذا الجهاز توافقه مع معايير المواصفات القياسية للفئة B من الأجهزة الرقمية، وفقاً للجزء ١٥ من قوانين اللجنة الفيدرالية للاتصالات. وقد وضعت هذه المعايير لتوفير قدر معقول من الحماية ضد أي تداخلات ضارة قد تحدث عند تركيب الجهاز في المنازل، حيث إن هذا الجهاز يولد ويستخدم ويمكن أن تصدر عنه ترددات لاسلكية، وقد يتسبب في حدوث تداخلات ضارة مع الاتصالات اللاسلكية، إذا لم يتم تركيبه واستخدامه وفقاً للتعليمات الموضحة. ورغم ذلك، فليس هناك ما يضمن عدم حدوث هذه التداخلات عند التركيب في منشأة بعينها. وإذا تسبب هذا الجهاز في حدوث تداخل يؤثر سلباً على استقبال الراديو أو التلفزيون، وهو الأمر الذي يمكن تحديده عن طريق تشغيل الجهاز وإيقاف تشغيله، فإننا نوصي المستخدم بمحاولة تصحيح هذا التداخل عن طريق واحد أو أكثر من الإجراءات التالية:

- إعادة توجيه هوائي الاستقبال أو تغيير موضعه.
- زيادة المسافة الفاصلة بين الجهاز ووحدة الاستقبال.
- توصيل الجهاز بمأخذ تيار على دائرة كهربائية مختلفة عن تلك التي تتصل بها وحدة الاستقبال.
- الرجوع إلى الموزع المحلي أو إلى فني راديو/تلفزيون متخصص للحصول على المساعدة اللازمة.

ملاحظة: الكبلات المغطاة

يتعين استخدام الكبلات المغطاة في جميع التوصيلات مع أجهزة الكمبيوتر الأخرى في سبيل الالتزام بقوانين اللجنة الفيدرالية للاتصالات.

تنبيه

قد يتسبب إجراء أية تغييرات أو تعديلات لم يتم الموافقة عليها صراحة من قبل الشركة المصنعة في إلغاء صلاحية المستخدم لتشغيل هذا الجهاز، وهي الصلاحية الممنوحة له من قبل اللجنة الفيدرالية للاتصالات.

شروط التشغيل

يتوافق هذا الجهاز مع الجزء ١٥ من قوانين اللجنة الفيدرالية للاتصالات، ويخضع تشغيله للشرطين التاليين:

- ١- ألا يتسبب هذا الجهاز في إحداث أي تداخل ضار
- ٢- أن يقبل هذا الجهاز أي تداخل يتم استقباله، بما في ذلك أي تداخل قد ينتج عنه أوضاع تشغيل غير مرغوب فيها.

ملاحظة: المستخدمون الكنديون

يتطابق هذا الجهاز الرقمي من الفئة B مع معايير ICES-003 الكندية.

Remarque à l'intention des utilisateurs canadiens

Cet appareil numérique de la classe B est conforme à la norme NMB-003 du Canada.

بيان المطابقة الخاص بدول الاتحاد الأوروبي

- توجيه EMC (التوافق الكهرومغناطيسي) 2004/108/EC (بما في ذلك التعديلات)
- توجيه الفولتية المنخفضة 2006/95/EC
- توجيه 1999/5/EC R & TTE (في حالة توفر وظيفة التردد اللاسلكي بالمنتج)

نفايات المعدات الكهربائية والإلكترونية

إرشادات التخلص من مكونات الجهاز

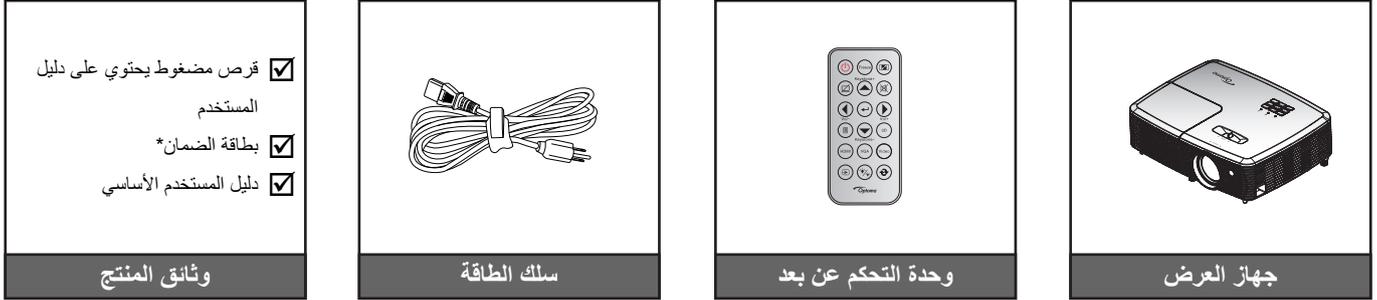
يحظر إلقاء هذا الجهاز الإلكتروني في المهملات عند الرغبة في التخلص منه. ولتقليل معدلات التلوث والمحافظة على البيئة، يرجى إعادة تدوير مكونات الجهاز.



نظرة عامة على مجموعة مكونات المنتج

أفرغ محتويات العبوة بحذر وتأكد من احتوائها على جميع العناصر المبينة أدناه تحت عنوان الملحقات القياسية. وقد لا تكون بعض العناصر الواردة تحت عنوان الملحقات الاختيارية متاحة، وذلك وفقاً للطراز ومواصفات ومنطقة الشراء. لذا يرجى المراجعة مع مكان الشراء. فقد تختلف بعض الملحقات من منطقة لأخرى. لا تُرفق بطاقة الضمان إلا في مناطق بعينها. يرجى الاتصال بالموزع لمعرفة المزيد من المعلومات حول هذا الأمر.

الملحقات القياسية



ملاحظة:

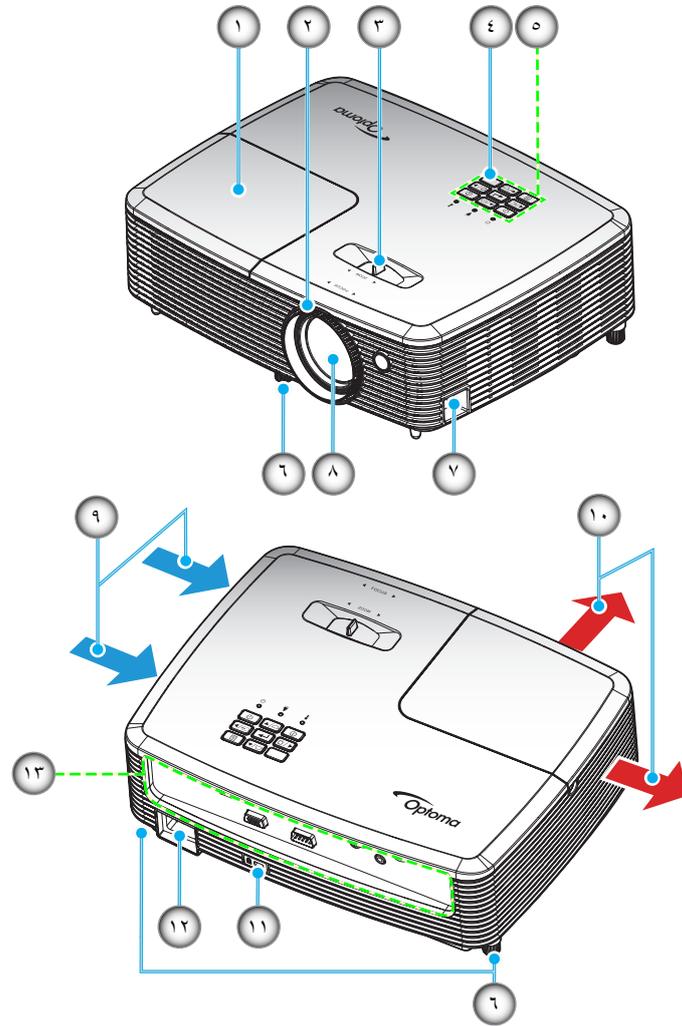
- يتم شحن وحدة التحكم عن بعد مع بطارية.
- * للاطلاع على معلومات الضمان الأوروبي يرجى زيارة الموقع الإلكتروني www.optomaeurope.com.

الملحقات الاختيارية



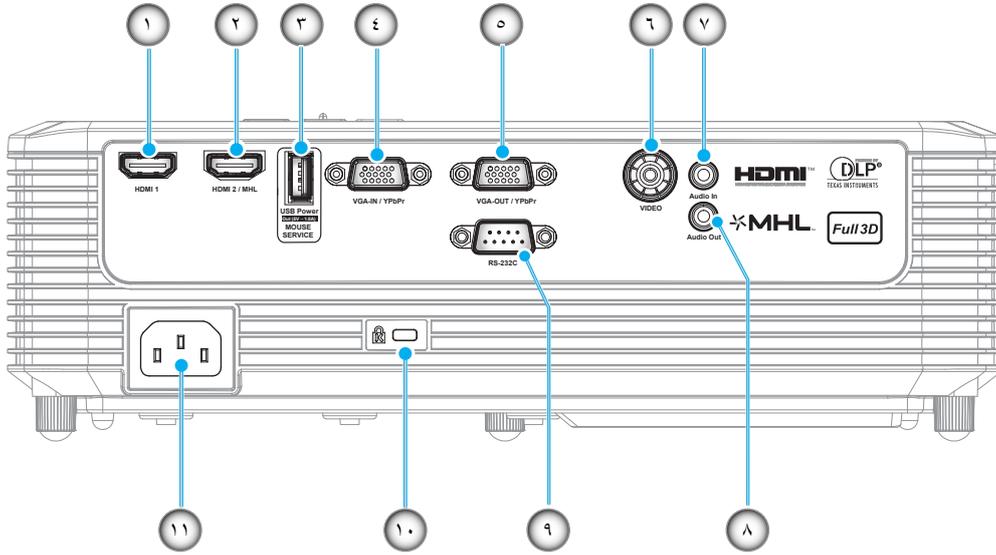
ملاحظة: تختلف الملحقات الاختيارية حسب الطراز ومواصفات والمنطقة.

نظرة عامة على المنتج



ملاحظة: تجنب سد فتحات دخول/خروج الهواء بجهاز العرض.
(* تختلف الملحقات الاختيارية حسب الطراز والمواصفات والمنطقة.)

الرقم	البند	الرقم	البند
- ١	غطاء المصباح	- ٨	العدسة
- ٢	حلقة الضبط البؤري	- ٩	التهوية (مدخل)
- ٣	ذراع التكبير والتصغير	- ١٠	التهوية (مخرج)
- ٤	مستقبل الأشعة تحت الحمراء	- ١١	منفذ قفل Kensington™
- ٥	لوحة مفاتيح	- ١٢	مقبس الطاقة
- ٦	قدم ضبط الميل	- ١٣	الدخل / الخرج
- ٧	شريط الحماية		

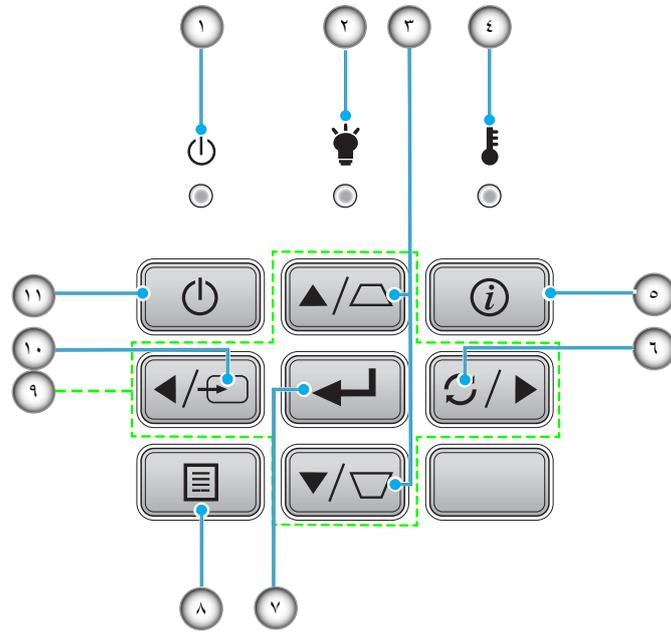


الاسم التنظيمي						البند	الرقم
النوع ٧ 1080p	النوع ٦ WXGA	النوع ٥ WXGA	النوع ٣ SVGA & النوع ٤ XGA	النوع ٢ SVGA	النوع ١ SVGA		
✓	✓	✓	✓	✓	غير متوفر	موصل HDMI 1	-١
غير متوفر	✓	غير متوفر	غير متوفر	✓	غير متوفر	موصل HDMI 2/ MHL	-٢
*✓	✓	*✓	✓	✓	*✓	موصل بخرج طاقة USB (٥ فولت= ١ أمبير) MOUSE / SERVICE موصل	-٣
✓	✓	✓	✓	غير متوفر	✓	موصل VGA-In/YPbPr	-٤
غير متوفر	✓	غير متوفر	✓	غير متوفر	غير متوفر	موصل VGA-OUT / YPbPr	-٥
✓	✓	✓	✓	غير متوفر	✓	موصل فيديو	-٦
✓	✓	✓	✓	غير متوفر	غير متوفر	موصل دخل صوت	-٧
✓	✓	✓	✓	✓	غير متوفر	موصل خرج الصوت	-٨
✓	✓	✓	✓	غير متوفر	غير متوفر	موصل RS-232C	-٩
✓	✓	✓	✓	✓	✓	منفذ قفل Kensington™	-١٠
✓	✓	✓	✓	✓	✓	مقبس الطاقة	-١١

ملاحظة: "✓" تعني أن العنصر غير مدعوم، "غير متوفر" تعني أن العنصر غير متاح أصلاً.

ملاحظة:

- الماوس الذي يعمل عن بعد يحتاج إلى وحدة تحكم عند بعد خاصة.
- * يدعم هذا الطراز إمكانية الخدمة / الماوس.



الرقم	البنء	الرقم	البنء
-١	مؤشر بيان حالة التشغيل/الاستعداد	-٧	أءءل
-٢	مؤشر بيان حالة اللمبة	-٨	القائمة
-٣	أزرار تصحيح التشوه	-٩	أربعة مفاتيح اختيار اتجاهية
-٤	مؤشر بيان حالة درجة الحرارة	-١٠	مصدر
-٥	المعلومات	-١١	الطاقة
-٦	Re-Sync		

تثبيت جهاز العرض

تم تصميم جهاز العرض بحيث يمكن تثبيته في أحد أوضاع التثبيت الأربعة الممكنة. سيجدد تصميم الغرفة أو تفضيلاتك الشخصية أنسب موضع تركيب الجهاز، ضع حجم الشاشة وموضعها في الاعتبار، فضلاً عن الموضع المناسب لمنفذ التيار وموضع جهاز العرض والمسافة بينه وبين باقي الأجهزة.



يجب وضع جهاز العرض بحيث يكون مسطحاً على السطح وعمودياً على الشاشة / ٩٠ درجة.

لكيفية تحديد موقع جهاز العرض لحجم شاشة معين، يرجى الرجوع إلى جدول المسافات بصفحة ٤٩ .

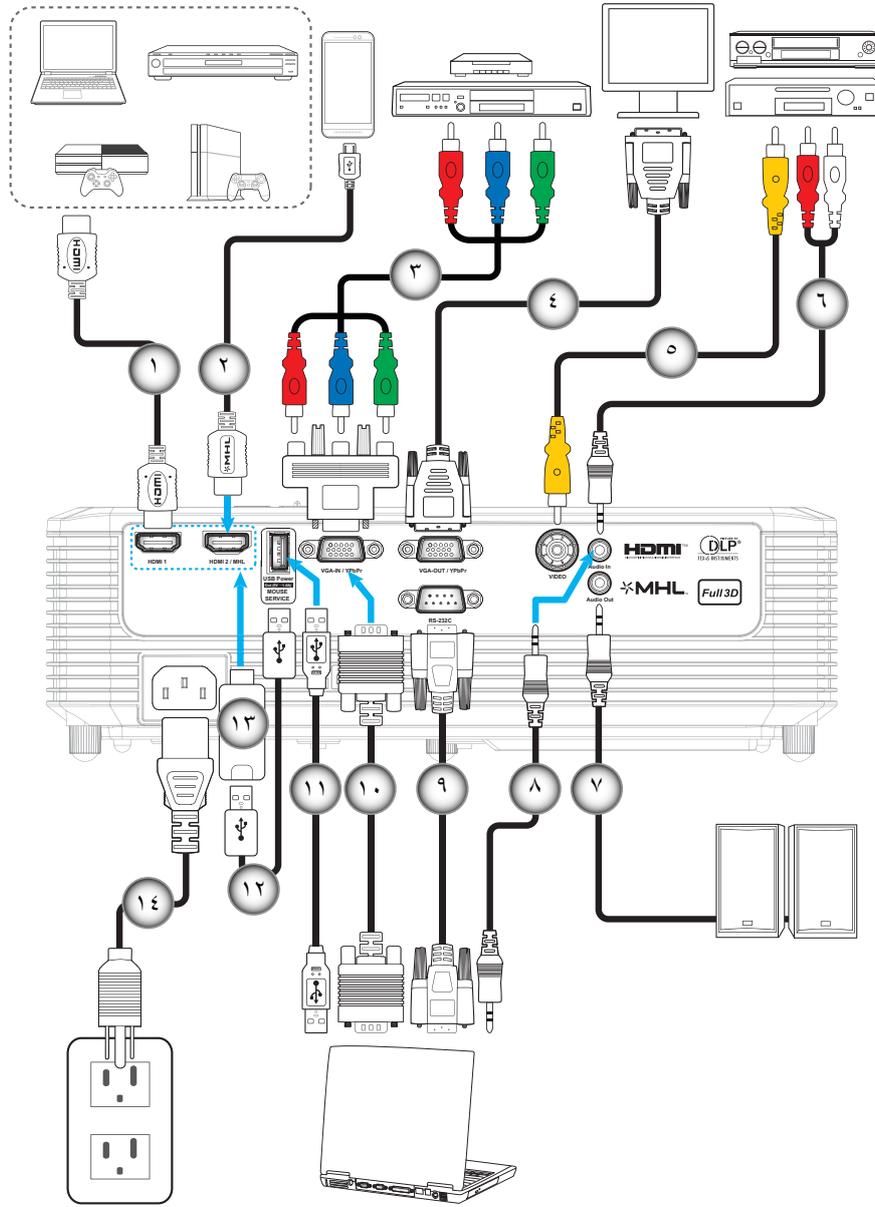
• لكيفية تحديد حجم الشاشة للمسافة المعينة، يرجى الرجوع إلى جدول المسافات بصفحة ٤٩ .

ملاحظة: كلما كان جهاز العرض بعيداً عن الشاشة، كلما زاد حجم الصورة المعروضة. وارتفعت الإزاحة الرأسية بشكل متناسب.

هام!

تجنب تشغيل جهاز العرض في أي اتجاه سوى فوق المنضدة أو التثبيت في الحائط، ويجب أن يكون جهاز العرض أفقياً وغير مائلاً للأمام/الخلف أو اليسار/اليمين، حيث قد يؤدي تشغيله في أي اتجاه آخر إلى إلغاء الضمان وتقصير العمر الافتراضي للمصباح أو جهاز العرض نفسه، لمزيد من المعلومات الخاصة بالتثبيت، يرجى الاتصال بشركة Optoma.

توصيل المصادر بجهاز العرض



الاسم التنظيمي						الرقم	البند
النوع ٧ 1080p	النوع ٦ WXGA	النوع ٥ WXGA	النوع ٣ SVGA & النوع ٤ XGA	النوع ٢ SVGA	النوع ١ SVGA		
✓	✓	✓	✓	✓	غير متوفر	-١	كبل HDMI
غير متوفر	✓	غير متوفر	غير متوفر	✓	غير متوفر	-٢	كبل HDMI / MHL
✓	✓	✓	✓	غير متوفر	✓	-٣	كبل الفيديو المركب الثلاثي من نوع RCA
غير متوفر	✓	غير متوفر	✓	غير متوفر	غير متوفر	-٤	كبل خرج VGA
✓	✓	✓	✓	غير متوفر	✓	-٥	كبل فيديو
✓	✓	✓	✓	غير متوفر	غير متوفر	-٦	كبل دخل الصوت
✓	✓	✓	✓	✓	غير متوفر	-٧	كبل خرج الصوت

الإعداد والتثبيت

الاسم التنظيمي						الرقم	البند
النوع ٧ 1080p	النوع ٦ WXGA	النوع ٥ WXGA	النوع ٣ SVGA & النوع ٤ XGA	النوع ٢ SVGA	النوع ١ SVGA		
✓	✓	✓	✓	غير متوفر	غير متوفر	-٨	كبل دخل الصوت
✓	✓	✓	✓	غير متوفر	غير متوفر	-٩	كابل RS232
✓	✓	✓	✓	غير متوفر	✓	-١٠	كبل دخل VGA
✓	✓	✓	✓	✓	✓	-١١	كبل USB (تحكم بالماوس)
غير متوفر	✓	غير متوفر	✓	✓	غير متوفر	-١٢	كبل طاقة USB
غير متوفر	✓	غير متوفر	✓	✓	غير متوفر	-١٣	لاصقة HDMI
✓	✓	✓	✓	✓	✓	-١٤	كبل الطاقة

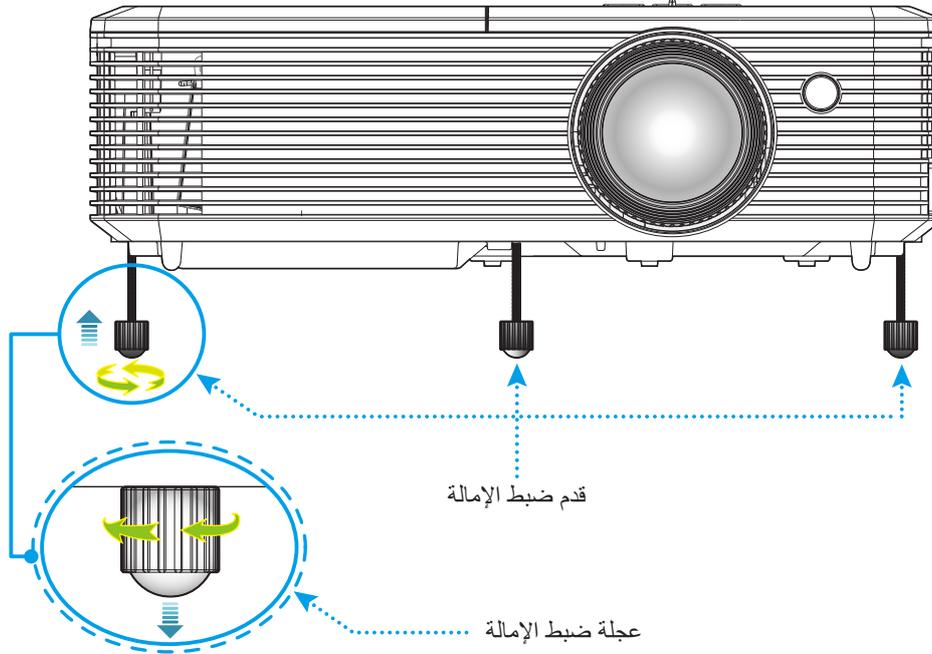
ملاحظة: "✓" تعني أن العنصر غير مدعوم، "غير متوفر" تعني أن العنصر غير متاح أصلاً.

ضبط الصورة المعروضة

ارتفاع الصورة

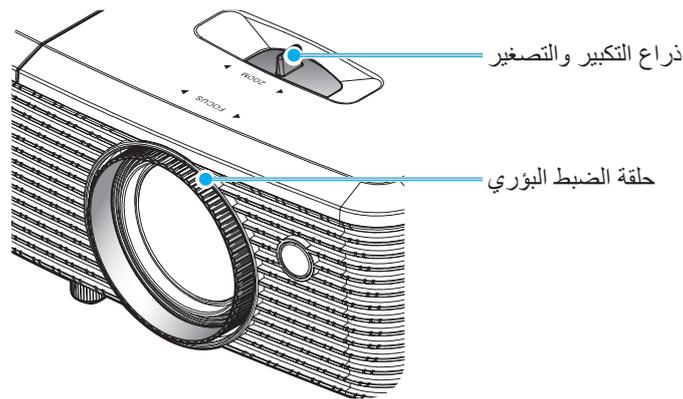
يأتي الجهاز مزوداً بأقدام رافعة لتعديل ارتفاع الصورة.

- ١- حدد موضع القدم القابلة للضبط التي ترغب في تعديل وضعها في الجزء السفلي من جهاز العرض.
- ٢- قم بإدارة المسند القابل للضبط في اتجاه عقارب الساعة/عكس اتجاه عقارب الساعة لرفع أو خفض جهاز العرض.



الزوم والتركيز البؤري

- لضبط حجم الصورة، قم بتدوير ذراع الزوم في اتجاه عقارب الساعة أو عكس اتجاه عقارب الساعة لتكبير أو تصغير حجم الصورة المعروضة.
- لضبط التركيز البؤري، قم بتدوير حلقة التركيز البؤري في اتجاه عقارب الساعة أو عكس اتجاه عقارب الساعة حتى تصبح الصورة حادة ومقروءة.



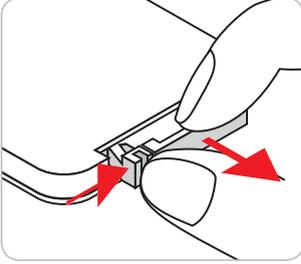
ملاحظة: سيتم ضبط بؤرة جهاز العرض على مسافة تتراوح بين 1 إلى 10 م.

الإعداد والتثبيت

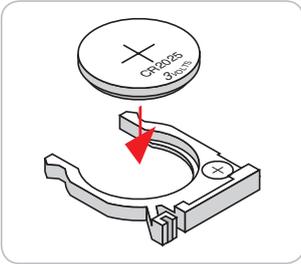
إعداد وحدة التحكم عن بُعد

تركيب / استبدال البطاريات

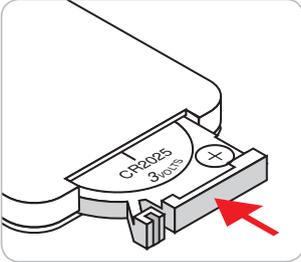
١- اضغط بإحكام وانزع غطاء البطارية.



٢- ركب البطارية الجديدة في التجويف الخاص بها. انزع البطارية القديمة واستبدلها بأخرى جديدة (CR2025). تأكد من أن الوجه "+" متجه لأعلى.



٣- ضع الغطاء مرة أخرى.



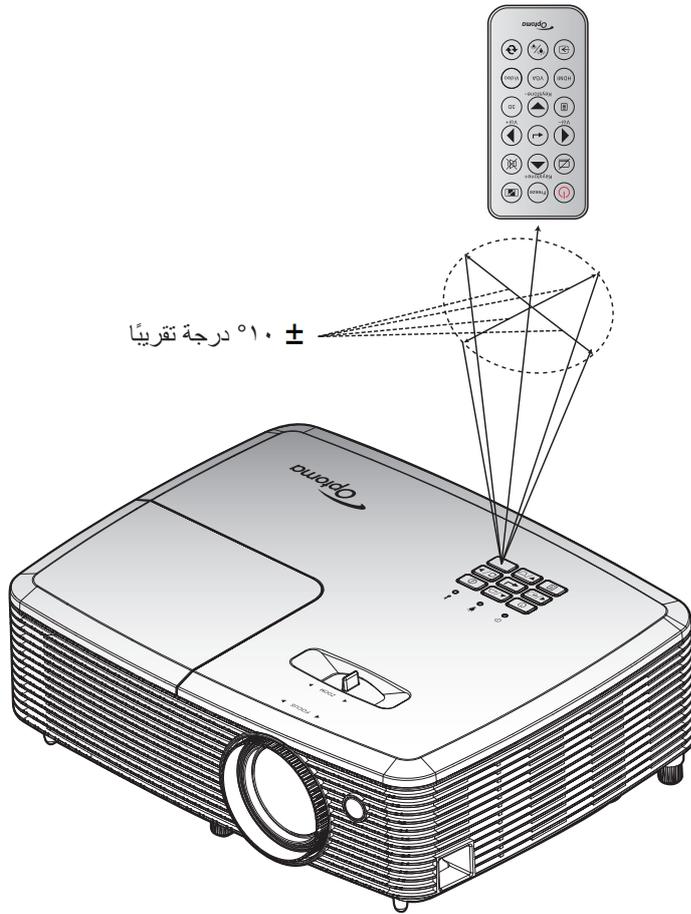
تنبيه: لضمان التشغيل الآمن، يرجى مراعاة الاحتياطات التالية:

- استخدم بطارية من نوع CR2025.
- تجنب ملامسة البطارية للمياه أو السوائل.
- تجنب تعريض وحدة التحكم عن بعد للرطوبة أو الحرارة.
- لا تسقط وحدة التحكم عن بعد.
- في حالة تسرب البطارية في وحدة التحكم عن بعد، امسح الهيكل الخارجي بقطعة قماش نظيفة ثم ركب بطارية جديدة.
- القيام باستبدال البطارية بنوع غير صحيح ينطوي عليه خطر حدوث انفجار.
- تخلص من البطاريات المستعملة حسب ما هو وارد في التعليمات.

النطاق الفعال

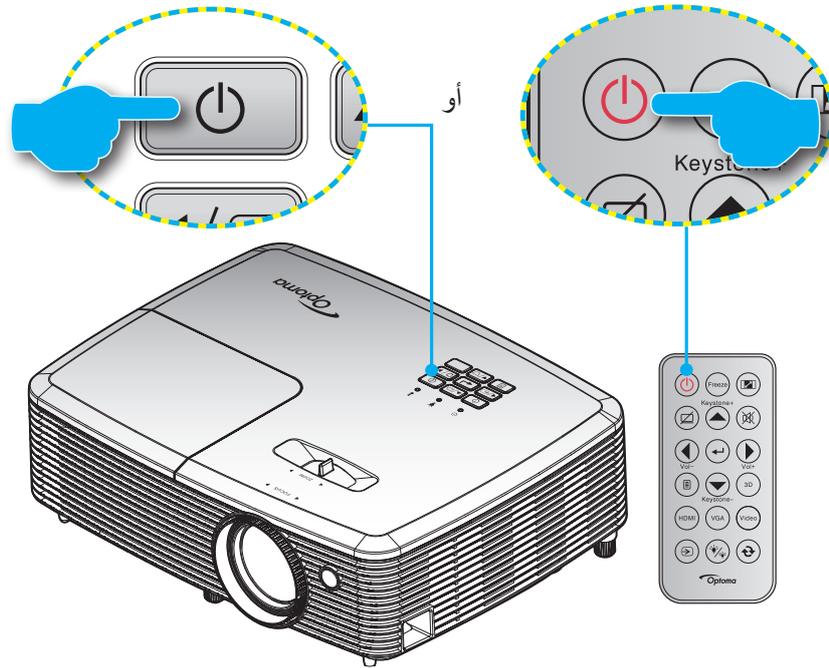
يوجد مستشعر وحدة التحكم عن بُعد الذي يعمل بالأشعة تحت الحمراء على الجانب العلوي من جهاز العرض، تأكد من الإمساك بوحدة التحكم عن بُعد عند زاوية ٢٠ درجة على خط متعامد مع مستشعر وحدة التحكم عن بُعد العاملة بالأشعة تحت الحمراء الموجودة بجهاز الإسقاط حتى تعمل الوحدة بطريقة صحيحة. ويجب ألا تتجاوز المسافة بين جهاز التحكم عن بُعد والمستشعر مسافة ٧ أمتار (~ ٢٣ قدم).

- تأكد من عدم وجود أي حائل بين وحدة التحكم عن بُعد ومستشعر الأشعة تحت الحمراء الموجودة بجهاز الإسقاط من شأنه إعاقة وصول شعاع الأشعة تحت الحمراء إلى الجهاز.
- تأكد من عدم تعرض وحدة الإرسال العاملة بالأشعة تحت الحمراء لضوء الشمس المباشر أو تعرضها المباشر لأضواء مصابيح الفلورسنت.
- يرجى إبعاد وحدة التحكم عن بُعد عن أضواء مصابيح الفلورسنت لمسافة تزيد عن ٢ متر وإلا سيحدث خلل وظيفي بوحدة التحكم عن بُعد.
- قد يتعطل عمل وحدة التحكم عن بُعد من حين لآخر في حالة قربها من أضواء مصابيح الفلورسنت العاكسة.
- قد يتعطل عمل وحدة التحكم عن بُعد في حالة قربها الشديد من جهاز العرض.



استخدام جهاز العرض

تشغيل/إيقاف تشغيل جهاز العرض الضوئي



تشغيل

- 1- توصيل سلك الطاقة وكبل المصدر / الإشارة. وعند توصيلهما، يتحول مؤشر بيان حالة التشغيل/الاستعداد إلى اللون الأحمر.
- 2- قم بتشغيل جهاز العرض بالضغط على "P" الموجود على لوحة التحكم أو وحدة التحكم عن بعد.
- 3- تظهر شاشة بدء التشغيل خلال ١٠ ثوانٍ تقريباً، ويومض مؤشر بيان حالة التشغيل/الاستعداد باللون الأخضر أو الأزرق.

ملاحظة: وعند تشغيل جهاز العرض لأول مرة، سيطلب منك تحديد لغة العرض المفضلة، واتجاه العرض وبعض الإعدادات الأخرى.

إيقاف التشغيل

- 1- قم بإيقاف تشغيل جهاز العرض بالضغط على "P" الموجود على لوحة التحكم أو وحدة التحكم عن بعد.
- 2- ستظهر الرسالة التالية.



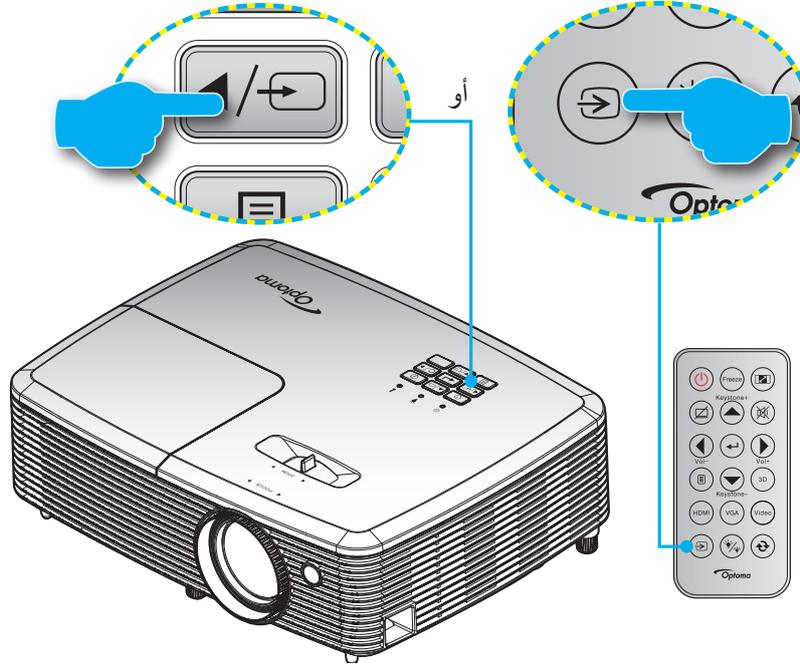
- 3- اضغط على "P" مرة أخرى للتأكيد، وإلا ستختفي الرسالة من على الشاشة بعد مرور ١٥ ثانية. عند الضغط على "P" للمرة الثانية، سيتم إيقاف تشغيل جهاز العرض.
- 4- تواصل مروحة التبريد العمل لمدة ١٠ ثواني بالنسبة لدورة التبريد ويومض مؤشر بيان حالة التشغيل/الاستعداد باللون الأخضر أو الأزرق. عندما يضيء مؤشر بيان حالة التشغيل/الاستعداد باللون الأحمر بصورة متواصلة، مما يشير إلى دخول جهاز العرض في وضع الاستعداد. وعند الرغبة في إعادة تشغيل الجهاز، ينبغي الانتظار حتى ينتهي الجهاز من دورة التبريد ويدخل في وضع الاستعداد، وعندما يكون جهاز العرض على وضع الاستعداد، اضغط على "P" مرة أخرى لتشغيل جهاز العرض.
- 5- افصل سلك الطاقة عن مأخذ التيار الكهربائي وعن جهاز العرض.

ملاحظة: يوصى بعدم تشغيل جهاز العرض بعد إيقاف تشغيله مباشرةً.

استخدام جهاز العرض

اختيار مصدر دخل

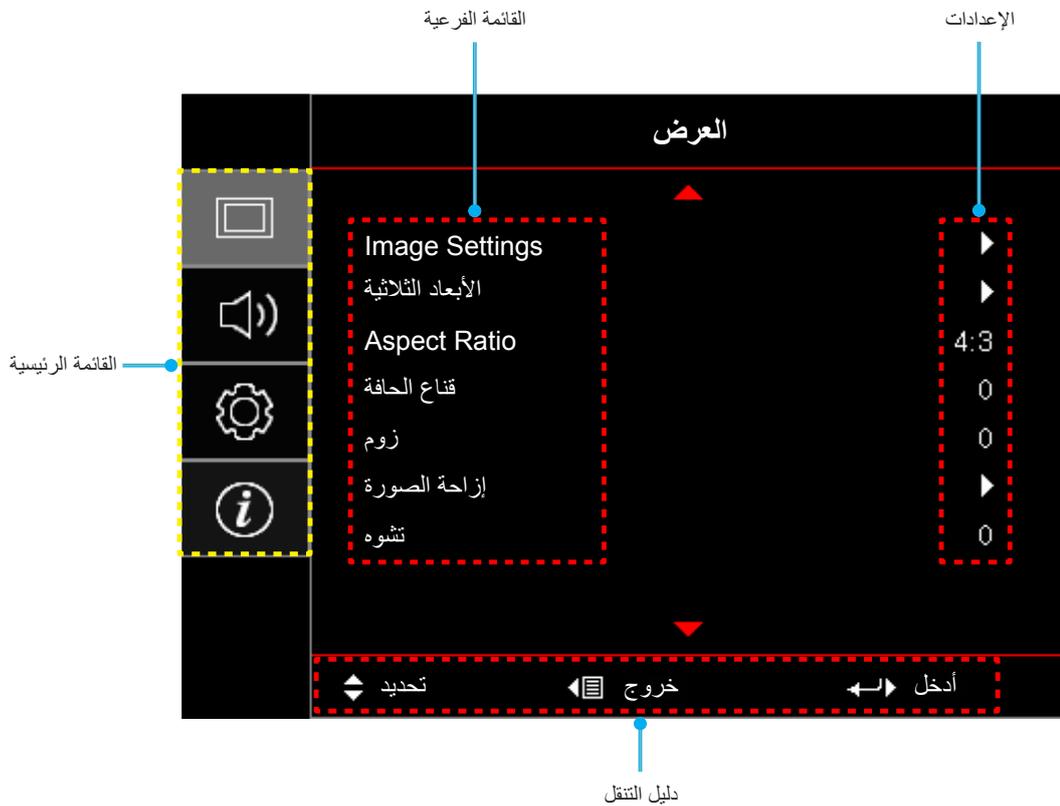
قم بتشغيل المصدر الموصل الذي تريد عرضه على الشاشة، مثل جهاز الكمبيوتر أو الكمبيوتر اللوحي أو مشغل الفيديو أو غير ذلك، وسوف يقوم جهاز العرض بتحديد المصدر تلقائيًا. في حالة توصيل عدة مصادر، اضغط على زر المصدر الموجود بلوحة مفاتيح جهاز العرض أو جهاز التحكم عن بعد لتحديد الدخل المرغوب.



استخدام جهاز العرض

تصفح القائمة والمميزات

- يحتوي جهاز العرض على قوائم يتم عرضها على الشاشة بلغات متعددة والتي تسمح لك بإدخال التعديلات على الصورة وتغيير مجموعة متنوعة الإعدادات. مع ملاحظة أن جهاز العرض يقوم بتحديد المصدر تلقائياً.
- 1- لفتح قائمة التعليمات المعروضة على الشاشة اضغط على زر [] الموجود في وحدة التحكم عن بعد أو في لوحة مفاتيح جهاز العرض.
 - 2- عند ظهور قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة، استخدم المفاتيح ▲ ▼ لاختيار أي عنصر في القائمة الرئيسية. في حالة الاختيار من صفحة معينة، اضغط على ← أو مفتاح ◀ للدخول على القائمة الفرعية.
 - 3- استخدم مفاتيحي ▶ ◀ لتحديد العنصر المطلوب في القائمة الفرعية ثم اضغط على ← أو مفتاح ◀ لعرض مزيد من الإعدادات. واضبط الإعدادات باستخدام المفاتيح ◀ ▶ .
 - 4- حدد العنصر التالي المراد ضبطه في القائمة الفرعية واضبطه كما هو موضح آنفاً.
 - 5- اضغط على ← ◀ للتأكيد، وسوف تعود الشاشة إلى القائمة الرئيسية.
 - 6- للخروج، اضغط على ▶ أو [] مرة أخرى. وعندئذ يتم إغلاق قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة ويقوم جهاز العرض بحفظ الإعدادات الجديدة تلقائياً.



استخدام جهاز العرض

شجرة قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة

القيم	القائمة الفرعية ٤	القائمة الفرعية ٣	القائمة الفرعية ٢	القائمة الفرعية	القائمة الرئيسية		
عرض تقديمي			نمط العرض [البيانات]	Image Settings	العرض		
ساطع							
سينما							
لعبة							
sRGB							
DICOM							
مخصص							
الأبعاد الثلاثية							
إطفاء [افتراضي]			لون الجدار [البيانات]	Image Settings	العرض		
لوحة سوداء							
ضوء أصفر							
ضوء أخضر							
ضوء أزرق							
زهري							
رمادي							
٥٠~٥٠-						الإضاءة	Image Settings
٥٠~٥٠-			التباين				
١٥~١			حدة اللون				
٥٠~٥٠-			اللون				
٥٠~٥٠-			تدرج اللون				
		فيلم	Gamma	Image Settings	العرض		
		فيديو					
		رسومات					
		قياسي (٢,٢)					
		١,٨					
		٢,٠					
		٢,٤					
١٠~١		BrilliantColor™				إعدادات اللون	Image Settings
دافئ		حرارة اللون [طراز البيانات]					
متوسطة							
البرودة معتدل او بارد							

استخدام جهاز العرض

القيم	القائمة الفرعية ٤	القائمة الفرعية ٣	القائمة الفرعية ٢	القائمة الفرعية	القائمة الرئيسية				
R [افتراضي]	اللون	تجانس الألوان							
G									
B									
C									
Y									
M									
W									
٥٠٠٥٠- [افتراضي: ٠]	التشبع								
٥٠٠٥٠- [افتراضي: ٠]	تدرج الألوان								
٥٠٠٥٠- [افتراضي: ٠]	كسب								
[إلغاء] [افتراضي]	إعادة الضبط	تحيز/كسب RGB	إعدادات اللون	Image Settings	العرض				
نعم									
	خروج								
٥٠٠٥٠-	كسب الأحمر								
٥٠٠٥٠-	كسب الأخضر								
٥٠٠٥٠-	كسب الأزرق								
٥٠٠٥٠-	انحياز الأحمر								
٥٠٠٥٠-	انحياز الأخضر								
٥٠٠٥٠-	انحياز الأزرق								
[إلغاء] [افتراضي]	إعادة الضبط								
نعم									
	خروج								
[التلقائي] [افتراضي]		مدى اللون [ليس دخل HDMI]							
RGB									
YUV									
[التلقائي] [افتراضي]		مدى اللون [دخل HDMI]							
RGB (0~255)									
RGB (16~235)									
YUV									
عادي [افتراضي]		'RGB' قناة							
أحمر									
أخضر									
أزرق									
٥٠٠٥٠-		مستوى الأبيض							
٥٠٠٥٠-		مستوى الأسود							
٥٠٠٥٠-		التشبع							
٥٠٠٥٠-		تدرج الألوان							
٠		IRE							
٧,٥									
		خروج							

استخدام جهاز العرض

القائمة الرئيسية	القائمة الفرعية	القائمة الفرعية ٢	القائمة الفرعية ٣	القائمة الفرعية ٤	القيم		
القائمة الرئيسية	Image Settings	الإشارة	Automatic	إطفاء			
				تشغيل [افتراضي]			
				تردد	١٠٠~٠ [افتراضي: ٠]		
				طور	٥٠~٥٠- [افتراضي: ٠]		
				موقع أفقي	٥٠~٥٠- [افتراضي: ٠]		
				موقع عمودي	٥٠~٥٠- [افتراضي: ٠]		
		إعادة الضبط			خروج		
		نمط الإضاءة[قاعدة المصباح - بيانات]	ساطع [افتراضي]				
			إيكولوجي				
			Dynamic				
							الايكولوجية +
		العرض	الأبعاد الثلاثية	وضع ثلاثي الأبعاد		إطفاء	
						DLP-Link [افتراضي]	
						IR	
				3D->2D		الأبعاد الثلاثية [افتراضي]	
L							
R							
النمط 3D				التلقائي [افتراضي]			
				القمة والأسفل			
				Top and Bottom			
عكس تزامن ٣ بُعد				Frame Sequential			
				تشغيل			
				إطفاء [افتراضي]			
Aspect Ratio				٣:٤			
				٩:١٦			
				WXGA ١٠:١٦ [طرازات WUXGA]			
				LBX [ما عدا طرازات SVGA XGA]			
				أصلية			
				التلقائي			
				١٠~٠ [افتراضي: ٠]			
قناع الحافة				٢٥~٥- [افتراضي: ٠]			
				زوم			
إزاحة الصورة				أفقي: ٠; عمودي: ١٠٠-			
				أفقي: ١٠٠-; عمودي: ٠			
				أفقي: ١٠٠; عمودي: ٠			
				أفقي: ٠; عمودي: ١٠٠			
				أفقي: ١٠٠-; عمودي: ٠			
				أفقي: ٠; عمودي: ١٠٠-			
				أفقي: ١٠٠; عمودي: ٠			
				أفقي: ٠; عمودي: ١٠٠			
٤٠~٤٠- [افتراضي: ٠]				تسوية			

استخدام جهاز العرض

القيم	القائمة الفرعية ٤	القائمة الفرعية ٣	القائمة الفرعية ٢	القائمة الفرعية	القائمة الرئيسية
[إطفاء افتراضي]				كتم الصوت	الصوت
تشغيل					
١٠٠٠ [افتراضي: ٥]				صوت	
الأمامي [افتراضي]				عرض	
Rear					
سقف - علوي					
خلف - علوي					
٩:١٦			[طرازات WXGA WUXGA]	نوع الشاشة	
١٠:١٦ [افتراضي]				إعداد المصباح	
إطفاء			منبه المصباح		
تشغيل [افتراضي]			إعادة ضبط المصباح		
[إلغاء افتراضي]					
نعم			Optional Filter Installed	Filter Settings	إعداد
نعم			ساعات استخدام المرشح		
لا					
(للقراءة فقط)					
إطفاء					
300hr			مرشح تنكير		
500hr [افتراضي]					
800hr					
1000hr					
[إلغاء افتراضي]			إعادة ترشيح		
نعم				Power Settings	
إطفاء [افتراضي]			تشغيل مباشر		
تشغيل			إيقاف آلي (دقيقة)		
١٨٠٠ (زيادات بمعدل ٥ دقائق) [افتراضي: ٠]					
٩٩٠٠ (زيادات بمعدل ٣٠ دقيقة) [افتراضي: ٠]		مؤقت النوم (دقيقة)	مؤقت النوم		
نعم		تشغيل دائم			
لا [افتراضي]			استئناف سريع		
إطفاء			وضع الطاقة (استعداد)		
تشغيل [افتراضي]				الأمان	
نشط			الأمان		
ايكولوجي [افتراضي]			مؤقت الأمان		
			تغيير كلمة السر		
		شهر			
		يوم			
		ساعة			

استخدام جهاز العرض

القيم	القائمة الفرعية ٤	القائمة الفرعية ٣	القائمة الفرعية ٢	القائمة الفرعية	القائمة الرئيسية
إطفاء				نموذج الاختبار	إعدادات إعدادات البعد (حسب وحدة التحكم من بعد)
الشبكة					
أبيض					
تشغيل			وظيفة IR	مخصص ١	
إطفاء					
HDMI 2					
نموذج الاختبار					
الإضاءة					
التباين					
مؤقت النوم					
تجانس الألوان					
حرارة اللون					
Gamma					
عرض					
إعداد المصباح					
زوم					
تجميد					
MHL					
HDMI 2				مخصص ٢	
نموذج الاختبار					
الإضاءة					
التباين					
مؤقت النوم					
تجانس الألوان					
حرارة اللون					
Gamma					
عرض					
إعداد المصباح					
زوم					
تجميد					
MHL					

استخدام جهاز العرض

القيم	القائمة الفرعية ٤	القائمة الفرعية ٣	القائمة الفرعية ٢	القائمة الفرعية	القائمة الرئيسية
<input type="checkbox"/> علوي أيسر		موضع القائمة	Menu Settings		
<input type="checkbox"/> علوي يمين					
<input type="checkbox"/> وسط [افتراضي]					
<input type="checkbox"/> سفلي أيسر					
<input type="checkbox"/> سفلي يمين					
إطفاء		Menu Timer			
٥ ثانية					
١٠ ثانية [افتراضي]					
/SVGA (نوع ٣ zHDMI نوع ٤ /XGA /نوع ٥ نوع ٦ /WXGA /نوع ٧ 1080p)			مصدر الدخل		
/SVGA (نوع ٢ HDMI1 نوع ٦ WXGA)					
HDMI2/MHL (نوع ٢ نوع ٦ WXGA /SVGA)					
VGA (نوع ١ /SVGA /نوع نوع ٣ /SVGA /نوع ٤ /XGA نوع ٥ /WXGA /نوع ٦ نوع ٧ /WXGA 1080p)					
فيديو (نوع ١ /SVGA /نوع نوع ٣ /SVGA /نوع ٤ /XGA نوع ٥ /WXGA /نوع ٦ نوع ٧ /WXGA 1080p)					
/SVGA (نوع ٣ افتراضي نوع ٤ /XGA /نوع ٥ نوع ٦ /WXGA /نوع ٧ 1080p) [افتراضي]		HDMI	Options		إعداد
/SVGA (نوع ٣ Custom نوع ٤ /XGA /نوع ٥ نوع ٦ /WXGA /نوع ٧ 1080p)					
/SVGA (نوع ٢ افتراضي نوع ٦ /WXGA [افتراضي])		HDMI1			
/SVGA (نوع ٢ Custom نوع ٦ /WXGA)					
/SVGA (نوع ٢ افتراضي نوع ٦ /WXGA [افتراضي])		HDMI2/MHL			
/SVGA (نوع ١ افتراضي) نوع ٣ /SVGA /نوع ٤ نوع ٥ /XGA /نوع ٦ /WXGA نوع ٧ /WXGA 1080p) [افتراضي]		VGA	Input Name		
/SVGA (نوع ١ Custom نوع ٣ /SVGA /نوع ٤ نوع ٥ /XGA /نوع ٦ /WXGA نوع ٧ /WXGA 1080p)					
/SVGA (نوع ١ افتراضي) نوع ٣ /SVGA /نوع ٤ نوع ٥ /XGA /نوع ٦ /WXGA نوع ٧ /WXGA 1080p) [افتراضي]		فيديو			
/SVGA (نوع ١ Custom نوع ٣ /SVGA /نوع ٤ نوع ٥ /XGA /نوع ٦ /WXGA نوع ٧ /WXGA 1080p)					

استخدام جهاز العرض

القائمة الرئيسية	القائمة الفرعية	القائمة الفرعية ٢	القائمة الفرعية ٣	القائمة الفرعية ٤	القيم	
إعداد	Options	تبريد عالي			إطفاء [افتراضي]	
					تشغيل	
		Display Mode Lock			إطفاء [افتراضي]	
					تشغيل	
		قفل لوحة المفاتيح			إطفاء [افتراضي]	
					تشغيل	
		إخفاء المعلومات			إطفاء [افتراضي]	
					تشغيل	
		الشعار			افتراضي [افتراضي]	
					محايد	
		لون الخلفية			بلا [افتراضي]	
					أزرق	
				أحمر		
				أخضر		
				رمادي		
				الشعار		
إعادة الضبط	Reset OSD			إلغاء [افتراضي]		
				نعم		
	Reset to Default			إلغاء [افتراضي]		
				نعم		
المعلومات	Regulatory					
	Serial Number					
	Current Input Source					
	Resolution				00x00	
	Refresh Rate				0.00Hz	
	رقم الجهاز				٩٩~٠٠	
	نمط العرض					
	وضع الطاقة (استعداد)					
	نمط الإضاءة					
	ساعات المرشح					
	عمر المصباح	وضع السطوع				0H
		الوضع الاقتصادي				0H
		الوضع الديناميكي				0H
		الوضع الاقتصادي+				0H
		إجمالي الساعات				
	إصدار البرنامج الثابت	System				
MCU						

ملاحظة:

• في حالة ضبط إعداد الإشارة على *Automatic*، سوف تظهر عناصر الطور والتردد باللون الرمادي. في حالة ضبط الإعداد "الإشارة" على مصدر دخل معين، سوف تظهر عناصر الطور والتردد للمستخدم لضبطها وحفظها يدويًا في الإعدادات.

استخدام جهاز العرض

- سوف عمل خاصية "إعادة ضبط المصباح" الموجودة في نظام العرض على الشاشة على إعادة تعيين ساعات المصباح في نظام العرض على الشاشة وساعات المصباح في وضع الخدمة، على ألا يتم إعادة تعيين ساعات المصباح في وضع الخدمة.
- عند إدخال التغييرات على وظائف "وظيفة IR" أو "عرض" أو "قفل لوحة المفاتيح"، سوف تظهر رسالة تأكيد على الشاشة. حدد "نعم" لحفظ الإعدادات.
- يمكن ضبط كل وضع من أوضاع العرض وحفظ القيمة.
- في وضع التوقيت ثلاثي الأبعاد، يتم تعطيل خاصية الزوم/قناع الحافة لمنع تقطع الصورة.

استخدام جهاز العرض

قائمة عرض

عرض قائمة إعدادات الصور

نمط العرض

هناك العديد من إعدادات المصنع مسبقاً الضبط التي تم تحسينها لتناسب أنواعاً متعددة من الصور.

- **عرض تقديمي:** يناسب هذا الوضع عرض العروض التقديمية على برنامج PowerPoint، عند توصيل جهاز العرض بالكمبيوتر.
- **ساطع:** أقصى مستوى سطوع من دخل الكمبيوتر الشخصي.
- **سينما:** تحديد هذا الوضع مع نظام العرض المسرحي.
- **لعبة:** تحديد هذا الوضع لزيادة مستوى السطوع ووقت الاستجابة للاستمتاع بالألعاب الفيديوية.
- **sRGB:** ألوان دقيقة قياسية.
- **DICOM:** يمكن لهذا الوضع أن يعرض صورة طبية أحادية اللون مثل التصوير الشعاعي بأشعة إكس، والتصوير بالرنين المغناطيسي، إلخ.
- **مخصص:** تذكر إعدادات المستخدم.
- **الأبعاد الثلاثية:** لتجربة التأثير ثلاثي الأبعاد، تحتاج إلى نظارة ثلاثية الأبعاد. تحقق من اشمال جهاز الكمبيوتر/الجهاز المحمول على بطاقة رسومات مخزنة رباعية بإخراج إشارة ١٢٠ هرتز مع تثبيت مشغل ثلاثي الأبعاد.

لون الجدار (وضع البيانات)

تستخدم هذه الوظيفة للحصول على صورة شاشة محسنة لغللاف الحائط. التحديد من بين إيقاف التشغيل ولوحة سوداء وضوء أصفر وضوء أخضر وضوء أزرق وزهري ورمادي.

الإضاءة

ضبط سطوع الصورة.

التباين

يتحكم إعداد التباين في درجة الاختلاف بين أكثر أجزاء الصورة سطوعاً وتلك الأكثر إعتاماً.

حدة اللون

يتيح ضبط حدة الألوان في الصورة.

اللون

يضبط صورة الفيديو من اللونين الأبيض والأسود إلى صورة ذات ألوان كاملة التشبع.

تدرج اللون

يضبط توازن اللونين الأحمر والأخضر.

Gamma

إعداد نوع منحنى جاما. بعد الانتهاء من الإعداد الأولي والضبط الدقيق، استخدم خطوات ضبط الغاما لتحسين إخراج الصورة.

- **فيلم:** للعرض بنظام المسرح المنزلي.
- **فيديو:** للوصول إلى مصدر الفيديو أو التلفزيون.
- **رسومات:** لمصدر الكمبيوتر الشخصي/الصورة الفوتوغرافية.
- **قياسي (٢-٢):** للإعداد القياسي.
- **١-٢ / ٠-٢ / ٤-٢:** لمصدر الكمبيوتر الشخصي/صورة فوتوغرافية معينة.

استخدام جهاز العرض

إعدادات اللون

تهيئة إعدادات اللون.

- **BrilliantColor™**: يستخدم هذا العنصر القابل للضبط أسلوبًا جديدًا لمعالجة الألوان وإدخال تحسينات لضمان درجة سطوع أعلى وتوفير ألوان واقعية وأكثر حيوية في الصورة.
- **حرارة اللون (وضع البيانات فقط)**: تحديد درجة حرارة اللون من بين دافئ أو متوسطة أو البرودة معتدل أو بارد.
- **حرارة اللون**: تحديد درجة حرارة اللون من بين D50 و D65 و D75 و D83 و D93 و أصلية.
- **تجانس الألوان**: تحديد الخيارات التالية:
 - اللون: ضبط مستوى اللون الأحمر (R) والأخضر (G) والأسود (B) وأزرق داكن (C) والأصفر (Y) وأحمر مزرق (M) والأبيض (W) للصورة.
 - التشبع: يضبط صورة الفيديو من اللونين الأبيض والأسود إلى صورة ذات ألوان كاملة التشبع.
 - تدرج الألوان: يضبط توازن اللونين الأحمر والأخضر.
 - كسب: ضبط سطوع الصورة.
 - إعادة الضبط: استعادة إعدادات المصنع الافتراضية لتجانس الألوان.
 - خروج: الخروج من قائمة "تجانس الألوان".
- **تحيز/كسب RGB**: يتيح هذا الإعداد إمكانية تهيئة سطوع (كسب) وتباين (تحيز) الصورة.
 - إعادة الضبط: استعادة إعدادات المصنع الافتراضية على تحيز/كسب RGB.
 - خروج: الخروج من قائمة "تحيز/كسب RGB".
- **مدى اللون (دخل غير HDMI فقط)**: اختر نوع مصفوفة ألوان مناسب مما يلي: التلقائي، RGB أو YUV.
- **مدى اللون (دخل HDMI فقط)**: تحديد نوع مصفوفة ألوان مناسب مما يلي: التلقائي و RGB (١٦~٢٣٥) و RGB و YUV.
- **قناة 'RGB'**: تحديد من بين القنوات عادي أو أحمر أو أخضر أو أزرق.
- **مستوى الأبيض**: يسمح للمستخدم بضبط مستوى الأبيض عند إدخال إشارات الفيديو.
- **مستوى الأسود**: يسمح للمستخدم بضبط مستوى الأسود عند إدخال إشارات الفيديو.
- **التشبع**: يضبط صورة الفيديو من اللونين الأبيض والأسود إلى صورة ذات ألوان كاملة التشبع.
- **تدرج الألوان**: يضبط توازن اللونين الأحمر والأخضر.
- **IRE**: يسمح للمستخدم بضبط قيمة IRE عند إدخال إشارات الفيديو.
- **ملاحظة**: لا تتاح IRE سوى مع تنسيق فيديو NTSC فقط.
- **خروج**: الخروج من قائمة "إعدادات اللون".

الإشارة

ضبط خيارات الإشارة.

- **Automatic**: تهيئة الإشارة تلقائيًا (تظهر عناصر التردد والطور باللون الرمادي). إذا تم تعطيل الوضع التلقائي، سوف تظهر عناصر التردد والطور لضبط الإعدادات وحفظها.
- **تردد**: قم بتغيير تكرار بيانات العرض كي تتلاءم مع تكرار بطاقة الرسومات الموجودة في جهاز الكمبيوتر الخاص بك. لا تستخدم هذه الوظيفة إلا إذا ظهرت الصورة مرتعشة بشكل رأسي.
- **طور**: تتيح هذه الخاصية تحقيق التزامن بين توقيت العرض وبطاقة الرسوم. إذا ظهرت الصورة وكأنها غير مستقرة أو مرتعشة، فاستخدم هذه الوظيفة لضبطها.
- **موقع أفقي**: ضبط الوضع الأفقي للصورة.
- **موقع عمودي**: ضبط الوضع الرأسي للصورة.
- **خروج**: الخروج من قائمة "الإشارة".

استخدام جهاز العرض

نمط الإضاءة (بيانات قاعدة المصباح)

ضبط إعدادات وضع السطوع مع أجهزة العرض المزودة بمصباح.

- **ساطع:** اختر "ساطع" لزيادة مستوى السطوع.
- **ايكولوجي:** اختر "ايكولوجي" لإعتماد مصباح جهاز العرض إذ يسهم ذلك في تخفيف استهلاك الطاقة وإطالة عمر المصباح.
- **Dynamic:** اختر "Dynamic" لتخفيض طاقة مصباح جهاز العرض، وهو ما يعتمد على مستوى إضاءة المحتوى كما يضبط استهلاك طاقة المصباح بين ١٠٠٪ و ٣٠٪ بشكل ديناميكي. سيتم تمديد عمر المصباح.
- **الايكولوجية +:** عند تنشيط الايكولوجية + الوضع يتم تلقائيًا اكتشاف مستوى سطوع المحتوى من أجل تقليل استهلاك طاقة اللمبة بشكل كبير (يصل إلى ٧٠٪) أثناء فترات عدم النشاط.

إعادة الضبط

استعادة إعدادات المصنع الافتراضية لإعدادات الألوان.

قائمة العرض ثلاثي الأبعاد

وضع ثلاثي الأبعاد

استخدم الخيار في تعطيل خاصة العرض ثلاثي الأبعاد أو تحديد خاصية العرض ثلاثي الأبعاد المناسبة.

- **إطفاء:** حدد "إطفاء" لإيقاف تشغيل الوضع ثلاثي الأبعاد.
- **DLP-Link:** حدد هذا الخيار لاستخدام الإعدادات المحسنة لنظارات DLP ثلاثية الأبعاد.
- **IR:** حدد "IR" لاستخدام الإعداد المحسن لنظارات الأبعاد الثلاثية المعتمدة على الأشعة تحت الحمراء.

3D->2D

استخدم هذا الخيار لتحديد كيفية ظهور المحتويات ثلاثية الأبعاد على الشاشة.

- **الأبعاد الثلاثية:** عرض إشارة ثلاثية الأبعاد.
- **L (يسار):** عرض الإطار الأيسر لمحتوى ثلاثي الأبعاد.
- **R (يمين):** عرض الإطار الأيمن لمحتوى ثلاثي الأبعاد.

النمط 3D

يستخدم هذا الخيار لتحديد المحتوى المناسب لتنسيق ثلاثي الأبعاد.

- **التلقائي:** عند الكشف عن إشارة تحديد ثلاثية الأبعاد، يتم اختيار الصيغة ثلاثية الأبعاد تلقائيًا.
- **القمة والأسفل:** عرض إشارة ثلاثية الأبعاد في النمط "جنبًا إلى جنب".
- **Top and Bottom:** عرض إشارة ثلاثية الأبعاد في تنسيق "Top and Bottom".
- **Frame Sequential:** عرض إشارة ثلاثية الأبعاد في تنسيق "Frame Sequential".

عكس تزامن ٣ بعد

يستخدم هذا الخيار لتمكين/تعطيل وظيفة عكس مزامنة ثلاثي الأبعاد.

استخدام جهاز العرض

عرض قائمة نسبة العرض إلى الارتفاع

Aspect Ratio

تحديد نسبة عرض الصورة المعروضة إلى ارتفاعها بين الخيارات التالية:

- ٣:٤: يناسب هذا النسق مصادر الدخل ٣:٤.
- ٩:١٦: يناسب هذا النسق مصادر الدخل ٩:١٦، مثل أجهزة التلفزيون عالي الدقة ومشغلات أقراص DVD المطورة لتناسب الشاشات التلفزيونية العريضة.
- ١٠:١٦ (مع طرازات WXGA وWUXGA فقط): يناسب هذا النسق مصادر الدخل ١٠:١٦، مثل أجهزة الكمبيوتر المحمول ذات الشاشات العريضة.
- LBX (باستثناء طرازات SVGA وXGA): يعمل هذا التنسيق مع المصادر التي لا تظهر صورها بنسبة عرض إلى ارتفاع ٩×١٦ ومع تلك التي بتنسيق مربع الأحرف، وفي حالة استخدام عدسات خارجية ٩×١٦ لعرض صورة بنسبة عرض إلى ارتفاع ٢,٣٥:١ باستخدام دقة كاملة.
- أصلية: يعرض هذا التنسيق الصورة الأصلية دون أي تعديل في حجمها.
- التلقائي: يتيح اختيار نمط العرض المناسب تلقائيًا.

ملاحظة:

- معلومات تفصيلية حول وضع LBX:
 - لم يتم تحسين بعض أقراص DVD بتنسيق Letter-Box لأجهزة التلفزيون ٩×١٦. في هذه الحالة لن تظهر الصورة كما ينبغي عند عرضها في وضع ٩×١٦. في هذه الحالة، يرجى محاولة استخدام الوضع ٣:٤ لعرض قرص DVD. إذا لم يكن المحتوى في الوضع ٣:٤، فستظهر قضبان سوداء حول الصورة في العرض ٩:١٦. في هذا النوع من المحتوى، يمكنك استخدام وضع LBX لملء الصورة في عرض ٩:١٦.
 - إذا كنت تستخدم عدسة خارجية مشوهة، يتيح لك وضع LBX مشاهدة محتوى ٢,٣٥:١ (بما في ذلك مصدر فيلم DVD وHDTV مشوه) يدعم التشوه العريض والذي تم تحسينه لعرض ٩×١٦ في صورة ٢,٣٥:١ عريضة، لن تظهر قضبان سوداء في هذه الحالة. يتم استخدام طاقة المصباح والدقة الرأسية بشكل كامل.
- لاستخدام تنسيق superwide، قم بما يلي:
 - (أ) ضبط نسبة عرض الشاشة إلى ارتفاعها على ١,٢:٠.
 - (ب) تحديد تنسيق "Superwide".
 - (ج) محاذاة صورة جهاز العرض على الشاشة بشكل صحيح.

جدول تغيير حجم SVGA/XGA:

مصدر	480i/p	576i/p	1080i/p	720p
٣×٤	تحويل إلى ٧٦٨×١٠٢٤.			
٩×١٦	تحويل إلى ٥٧٦×١٠٢٤.			
أصلية	لن يتم تغيير المقياس، وسوف يتم عرض الصورة بدقة تعتمد على مصدر الدخل.			
التلقائي	- إذا كان المصدر ٣:٤، يتم تغيير حجم نوع الشاشة إلى ٧٦٨×١٠٢٤. - إذا كان المصدر ٩:١٦، يتم تغيير حجم نوع الشاشة إلى ٥٧٦×١٠٢٤. - إذا كان المصدر ٩:١٥، يتم تغيير حجم نوع الشاشة إلى ٦١٤×١٠٢٤. - إذا كان المصدر ١٠:١٦، يتم تغيير حجم نوع الشاشة إلى ٦٤٠×١٠٢٤.			

استخدام جهاز العرض

قاعدة تعيين SVGA/XGA التلقائية:

التلقائي	دقة الدخل		التلقائي/ضبط
	الدقة الأفقية	الدقة الرأسية	
٣:٤	٦٤٠	٤٨٠	٧٦٨
	٨٠٠	٦٠٠	٧٦٨
	١٠٢٤	٧٦٨	٧٦٨
	١٦٠٠	١٢٠٠	٧٦٨
	١٢٨٠	٧٢٠	٥٧٦
كمبيوتر محمول واسع	١٢٨٠	٧٦٨	٦١٤
	١٢٨٠	٨٠٠	٦٤٠
	٧٢٠	٥٧٦	٥٧٦
SDTV	٧٢٠	٤٨٠	٥٧٦
	١٢٨٠	٧٢٠	٥٧٦
HDTV	١٩٢٠	١٠٨٠	٥٧٦

جدول تغيير حجم WXGA (نوع الشاشة ١٠x١٦):

ملاحظة:

- نوع الشاشة المدعوم ٩:١٦ (١٢٨٠x٧٢٠)، ١٠:١٦ (١٢٨٠x٨٠٠).
- عندما يكون وضع الشاشة ٩:١٦، يصبح تنسيق ١٠x١٦ غير متاح.
- عندما يكون وضع الشاشة ١٠:١٦، يصبح تنسيق ٩x١٦ غير متاح.
- عند تحديد الخيار التلقائي، سوف يتم تغيير وضع العرض تلقائيًا.

الشاشة ١٠:١٦	480i/p	576i/p	1080i/p	720p	جهاز كمبيوتر
٣x٤	تغيير الحجم إلى ٨٠٠x١٠٦٦.				
١٠x١٦	تغيير الحجم إلى ٨٠٠x١٢٨٠.				
LBX	تغيير الحجم إلى ٩٦٠x١٢٨٠، ثم عرض الصورة المركزية مقاس ٨٠٠x١٢٨٠ على الشاشة.				
أصلية	١:١ رسم خرائط مركزية.	١:١ تعيين العرض ٨٠٠x١٢٨٠.	مساحة ٧٢٠x١٢٨٠ في منتصف الشاشة.	١:١ رسم خرائط مركزية.	
التلقائي	- يتم ضبط مصدر الدخل ليتناسب مع منطقة العرض مقاس ٨٠٠x١٢٨٠ كما يتم حفظ النسبة الأصلية لعرض هذا المصدر إلى ارتفاعه. - إذا كان المصدر ٣:٤، يتم تغيير حجم نوع الشاشة إلى ٨٠٠x١٠٦٦. - إذا كان المصدر ٩:١٦، يتم تغيير حجم نوع الشاشة إلى ٧٢٠x١٢٨٠. - إذا كان المصدر ٩:١٥، يتم تغيير حجم نوع الشاشة إلى ٧٦٨x١٢٨٠. - إذا كان المصدر ١٠:١٦، يتم تغيير حجم نوع الشاشة إلى ٨٠٠x١٢٨٠.				

استخدام جهاز العرض

قاعدة تعيين WXGA التلقائية (نوع الشاشة ١٦x١٠):

التلقائي	دقة الدخل		التلقائي/ضبط
	الدقة الرأسية	الدقة الأفقية	
٣:٤	٤٨٠	٦٤٠	١٢٨٠
	٦٠٠	٨٠٠	١٠٦٦
	٧٦٨	١٠٢٤	٨٠٠
	١٠٢٤	١٢٨٠	٨٠٠
	١٠٥٠	١٤٠٠	٨٠٠
	١٢٠٠	١٦٠٠	٨٠٠
	٧٢٠	١٢٨٠	٧٢٠
كمبيوتر محمول واسع	٧٦٨	١٢٨٠	٧٦٨
	٨٠٠	١٢٨٠	٨٠٠
	٥٧٦	٧٢٠	٧٢٠
SDTV	٤٨٠	٧٢٠	٧٢٠
	٧٢٠	١٢٨٠	٧٢٠
HDTV	٧٢٠	١٢٨٠	٧٢٠
	١٠٨٠	١٩٢٠	٧٢٠

جدول تغيير حجم WXGA (نوع الشاشة ١٦x٩):

جهاز كمبيوتر	720p	1080i/p	576i/p	480i/p	شاشة ٩:١٦
					تغيير الحجم إلى ٧٢٠x٩٦٠.
					تغيير الحجم إلى ٧٢٠x١٢٨٠.
					تغيير الحجم إلى ٧٢٠x١٢٨٠، ثم عرض الصورة المركزية مقاس ٧٢٠x١٢٨٠ على الشاشة.
١:١ تعيين في المركز.	مساحة ٧٢٠x١٢٨٠ في منتصف الشاشة.	١:١ تعيين العرض ٧٢٠x١٢٨٠.			١:١ رسم خرائط مركزية.
					التلقائي
					في حالة تحديد هذا التنسيق، سيصبح نوع الشاشة ٩:١٦ تلقائيًا (٧٢٠x١٢٨٠). - إذا كان المصدر ٣:٤، يتم تغيير حجم نوع الشاشة إلى ٧٢٠x٩٦٠. - إذا كان المصدر ٩:١٦، يتم تغيير حجم نوع الشاشة إلى ٧٢٠x١٢٨٠. - إذا كان المصدر ٩:١٥، يتم تغيير حجم نوع الشاشة إلى ٧٢٠x١٢٠٠. - إذا كان المصدر ١٠:١٦، يتم تغيير حجم نوع الشاشة ٧٢٠x١١٥٢.

استخدام جهاز العرض

قاعدة تعيين WXGA التلقائية (نوع الشاشة ١٦x٩):

التلقائي/ضبط		دقة الدخل		التلقائي
٧٢٠	١٢٨٠	الدقة الرأسية	الدقة الأفقية	
٧٢٠	٩٦٠	٤٨٠	٦٤٠	٣:٤
٧٢٠	٩٦٠	٦٠٠	٨٠٠	
٧٢٠	٩٦٠	٧٦٨	١٠٢٤	
٧٢٠	٩٦٠	١٠٢٤	١٢٨٠	
٧٢٠	٩٦٠	١٠٥٠	١٤٠٠	
٧٢٠	٩٦٠	١٢٠٠	١٦٠٠	
٧٢٠	١٢٨٠	٧٢٠	١٢٨٠	كمبيوتر محمول واسع
٧٢٠	١٢٠٠	٧٦٨	١٢٨٠	
٧٢٠	١١٥٢	٨٠٠	١٢٨٠	
٧٢٠	١٢٨٠	٥٧٦	٧٢٠	SDTV
٧٢٠	١٢٨٠	٤٨٠	٧٢٠	
٧٢٠	١٢٨٠	٧٢٠	١٢٨٠	HDTV
٧٢٠	١٢٨٠	١٠٨٠	١٩٢٠	

عرض قائمة قناع الحافة

قناع الحافة

استخدم هذه الوظيفة في إزالة تشويش ترميز الفيديو الموجودة على حافة مصدر إشارة الفيديو.

عرض قائمة العرض

نوع

تستخدم هذه الخاصية في تصغير أو تكبير حجم الصورة على شاشة العرض.

عرض قائمة إزاحة الصور

إزاحة الصورة

ضبط وضع الصورة المعروضة أفقياً أو رأسياً.

عرض قائمة التشوه

تشوه

ضبط تشوه الصورة الناتج عن إمالة جهاز العرض.

استخدام جهاز العرض

قائمة الصوت

قائمة كتم الصوت

كتم الصوت

استخدم هذا الخيار لإيقاف الصوت بشكل مؤقت.

- تشغيل: اختر "تشغيل" لتشغيل خاصية كتم الصوت.
 - إطفاء: اختر "إطفاء" لإيقاف تشغيل خاصية كتم الصوت.
- ملاحظة:** تؤثر وظيفة "كتم الصوت" على مستوى صوت السماع الداخلية والخارجية.

قائمة مستوى الصوت

صوت

ضبط مستوى الصوت.

قائمة الإعداد

إعداد قائمة العرض

عرض

تحديد العرض المفضل من بين العرض الأمامي والخلفي والسقف العلوي والخلفي العلوي.

إعداد قائمة نوع الشاشة

نوع الشاشة (مع طرازات WXGA و WUXGA فقط)

اختر نوع الشاشة من بين ١٦:٩:١٠.

إعداد قائمة إعدادات المصباح

منبه المصباح

اختر هذه الوظيفة لإظهار أو إخفاء رسالة التحذير عند ظهور رسالة تغيير اللمبة. إذ تظهر تلك الرسالة قبل الموعد المقترح لاستبدال المصباح بـ ٣٠ ساعة.

إعادة ضبط المصباح

يتيح إعادة ضبط عداد ساعات عمر اللمبة بعد استبدالها.

إعداد قائمة إعدادات المرشح

Optional Filter Installed

ضبط إعداد رسالة الإنذار.

- نعم: عرض رسالة تحذير بعد مضي ٥٠٠ ساعة من الاستخدام.
- ملاحظة: لا تظهر خيارات "ساعات استخدام المرشح / مرشح تذكير / إعادة ترشيح" إلا في حالة ضبط "Optional Filter Installed" على "نعم".
- لا: إطفاء رسالة التحذير.

ساعات استخدام المرشح

عرض وقت المرشح.

استخدام جهاز العرض

مرشح تدكير

اختر هذه الوظيفة لإظهار أو إخفاء رسالة التحذير عند ظهور رسالة تغيير الفلتر. تتضمن الخيارات المتاحة 300hr و 500hr و 800hr و 1000hr.

إعادة ترشيح

يُتيح إعادة ضبط عداد مرشح الغبار بعد استبدال أو تنظيف مرشح الغبار.

إعداد قائمة إعدادات الطاقة

تشغيل مباشر

اختر "تشغيل" لتنشيط وضع التشغيل المباشر. يتم تشغيل جهاز العرض تلقائيًا عند توصيله بمصدر التيار الكهربائي دون الحاجة إلى الضغط على مفتاح الطاقة الموجود بلوحة المفاتيح أو وحدة التحكم عن بعد.

إيقاف آلي (دقيقة)

يُتيح ضبط الفاصل الزمني لموقت العد التنازلي. حيث يبدأ تشغيل موقت العد التنازلي في حالة عدم استقبال جهاز العرض لأية إشارات. ويتم إيقاف تشغيل الجهاز تلقائيًا عند الانتهاء من العد (في دقائق).

موقت النوم

تهيئة موقت السكون.

- **موقت النوم (دقيقة):** يُتيح ضبط الفاصل الزمني لموقت العد التنازلي. ويبدأ تشغيل موقت العد التنازلي، بغض النظر عن استقبال أو عدم استقبال جهاز العرض لأية إشارات. ويتم إيقاف تشغيل الجهاز تلقائيًا عند الانتهاء من العد (في دقائق).
- **ملاحظة:** يتم إعادة تعيين "موقت النوم" في كل مرة يتم فيها إيقاف جهاز العرض.
- **تشغيل دائم:** تحقق من تشغيل موقت السكون دائمًا.

استئناف سريع

ضبط إعداد الاستئناف السريع.

- **تشغيل:** إذا تم إطفاء جهاز العرض عن غير قصد، تتيح هذه الميزة لجهاز العرض أن يعمل فورًا مرة أخرى، وذلك إذا تم اختيارها في غضون ١٠٠ ثانية.
- **إطفاء:** سوف تبدأ المروحة في تبريد الجهاز بعد ١٠ ثوانٍ عندما يقوم المستخدم بإطفاء جهاز العرض.

وضع الطاقة (استعداد)

ضبط إعداد وضع الطاقة.

- **نشط:** اختر "نشط" للعودة إلى وضع الاستعداد العادي.
- **ايكولوجي:** اختر الوضع "ايكولوجي" لخفض معدل تبديد الطاقة إلى أقل من ٠,٥ وات.

استخدام جهاز العرض

إعداد قائمة الأمان

الأمان

تمكين هذه الوظيفة لطلب كلمة المرور قبل استخدام جهاز العرض.

- **تشغيل:** اختر "تشغيل" لاستخدام خاصية التحقق من الأمان عند تشغيل جهاز العرض.
- **إطفاء:** اختر "إطفاء" للتمكن من تشغيل جهاز العرض دون التحقق من كلمة المرور.

موقت الأمان

يتيح إمكانية تحديد وظيفة الفترة الزمنية (شهر/يوم/ساعة) لتعيين عدد ساعات استخدام جهاز العرض. وبمجرد انقضاء هذه الفترة الزمنية، سوف يتم مطالبتك بإدخال كلمة المرور مرة أخرى.

تغيير كلمة السر

يستخدم في تعيين أو تعديل كلمة المرور التي تطلب منك عند تشغيل جهاز العرض.

استخدام جهاز العرض

إعداد قائمة نموذج الاختبار

نموذج الاختبار

تحديد نموذج الاختبار من بين الشبكة أو الأبيض أو تعطيل هذه الخاصية (إيقاف تشغيلها).

إعداد قائمة إعدادات البعد

وظيفة IR

قم بضبط إعداد خاصية الأشعة تحت الحمراء

- **تشغيل:** اختر "تشغيل"، يمكن تشغيل جهاز العرض باستخدام وحدة التحكم عن بعد من الجزء العلوي أو الامامي لمستقبل الأشعة تحت الحمراء.
- **إطفاء:** اختر "إطفاء"، لا يمكن تشغيل جهاز العرض باستخدام وحدة التحكم عن بعد من الجزء العلوي أو الامامي لمستقبل الأشعة تحت الحمراء. وبتحديد "إطفاء"، سيكون بمقدورك استخدام لوحة المفاتيح.

رمز البعد

إعداد رمز تخصيص البعد

مخصص ١ / مخصص ٢ / مخصص ٣

تعيين الوظيفة الافتراضية لـ مخصص ١ أو مخصص ٢ أو مخصص ٣ من بين HDMI 2 ونموذج الاختبار والإضاءة والتباين ومؤقت النوم وتجانس الألوان وحرارة اللون وGamma وعرض وإعداد المصباح وزوم وتجميد وMHL.

إعداد قائمة رقم تعريف جهاز العرض

رقم الجهاز

يمكن ضبط رقم التعريف من خلال القائمة (يتراوح من ٠ إلى ٩٩)، كما يتيح هذه الوظيفة للمستخدم إمكانية التحكم في جهاز عرض فردي من خلال استخدام أمر RS232.

إعداد قائمة الخيارات

اللغة

تحديد قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة متعددة اللغات من بين اللغات الإنجليزية والألمانية والفرنسية والإيطالية والإسبانية والبرتغالية والبولندية والهولندية والسويدية والنرويجية / الدانماركية والفنلندية واليونانية والصينية التقليدية والصينية المبسطة واليابانية والكورية والروسية والمجرية والتشيكوسلوفاكية والعربية والتايلاندية والتركية والفارسية والفيتنامية والإندونيسية والرومانية والسلوفاكية.

تعليق مغلق

التعليق المغلق هو نسخة نصية من صوت البرنامج أو المعلومات الأخرى المعروضة على الشاشة. إذا كانت إشارة الإدخال تحتوي على تعليقات مغلقة، يمكنك تشغيل الميزة ومشاهدة القنوات. تتضمن الخيارات المتاحة "إطفاء"، "CC1"، و"CC2".

Menu Settings

تحديد موقع القائمة على الشاشة وتهيئة إعدادات مؤقت القائمة.

- **موضع القائمة:** تحديد موقع القائمة على شاشة العرض.
- **Menu Timer:** ضبط الفترة الزمنية التي تظل فيها قائمة العرض مرئية على الشاشة.

مصدر الدخل

تحديد مصدر الدخل من بين HDMI (نوع ٣ / SVGA / نوع ٤ / XGA / نوع ٥ / WXGA / نوع ٧ / 1080p)، HDMI1 (نوع ٢ / SVGA / نوع ٦ / WXGA)، HDMI2/MHL (نوع ١ / SVGA / نوع ٤ / XGA / نوع ٥ / WXGA / نوع ٦ / WXGA / نوع ٧ / 1080p)، فيديو (نوع ١ / SVGA / نوع ٣ / SVGA / نوع ٤ / XGA / نوع ٥ / WXGA / نوع ٦ / WXGA / نوع ٧ / 1080p).

Input Name

تستخدم هذه الخاصية لإعادة تسمية وظيفة الدخل لتسهيل عملية التعريف. تتضمن الخيارات المتاحة HDMI (نوع ٣ / SVGA / نوع ٤ / XGA / نوع ٥ / WXGA / نوع ٧ / 1080p)، HDMI1 (نوع ٢ / SVGA / نوع ٦ / WXGA)، HDMI2/MHL (نوع ١ / SVGA / نوع ٤ / XGA / نوع ٥ / WXGA / نوع ٦ / WXGA / نوع ٧ / 1080p)، فيديو (نوع ١ / SVGA / نوع ٣ / SVGA / نوع ٤ / XGA / نوع ٥ / WXGA / نوع ٦ / WXGA / نوع ٧ / 1080p).

استخدام جهاز العرض

تبريد عالي

عند تحديد "تشغيل"، ستدور المراوح بسرعة أكبر. تعتبر هذه الميزة مفيدة في المناطق عالية الارتفاع حيث يكون الهواء ضعيفاً.

Display Mode Lock

اختر "تشغيل" أو "إطفاء" لقفّل أو فتح إعدادات ضبط وضع الصورة.

قفّل لوحة المفاتيح

عندما تكون خاصية قفّل لوحة المفاتيح "تشغيل"، سوف يتم قفّل لوحة المفاتيح. على الرغم من ذلك، يتم تشغيل جهاز العرض عن طريق وحدة التحكم عن بعد. وبتحديد "إطفاء"، سيكون بمقدورك إعادة استخدام لوحة المفاتيح.

إخفاء المعلومات

قم بتمكين هذه الخاصية لإخفاء رسالة المعلومات.

- تشغيل: اختر "تشغيل" لإخفاء رسالة المعلومات.
- إطفاء: اختر "إطفاء" لعرض رسالة "بحث".

الشعار

استخدم هذه الوظيفة لضبط شاشة بدء التشغيل المطلوبة. وفي حال إجراء أي تغييرات، يبدأ سريانها في المرة التالية لتشغيل جهاز العرض.

- افتراضي: شاشة بدء التشغيل الافتراضي.
- محايد: لا يتم عرض شعار على شاشة بدء التشغيل.

لون الخلفية

استخدم هذه الخاصية لعرض الشاشة باللون الأزرق أو الأحمر أو الأخضر أو الرمادي أو بدون ألوان أو بشعار، في حالة عدم توفر أي إشارة.

إعداد إعادة تعيين القائمة بالكامل

إعادة الضبط

استعادة إعدادات المصنّع الافتراضية لإعدادات قائمة الإعداد.

قائمة المعلومات

قائمة المعلومات

عرض معلومات جهاز العرض كما هو موضح أدناه:

- Regulatory
- Serial Number
- Current Input Source
- Resolution
- Refresh Rate
- رقم الجهاز
- نمط العرض
- وضع الطاقة (استعداد)
- نمط الإضاءة
- ساعات المرشح
- عمر المصباح
- إصدار البرنامج الثابت

استبدال اللمبة

يقوم جهاز العرض بالكشف تلقائيًا عن العمر الافتراضي لللمبة، وعندما يوشك عمرها الافتراضي على الانتهاء، تظهر على الشاشة رسالة تحذيرية.



في حالة ظهور هذه الرسالة، يرجى الاتصال بالموزع المحلي أو بمركز الصيانة القريب منك لتغيير اللمبة في أقرب وقت ممكن. واحرص على ترك الجهاز لمدة ٣٠ دقيقة على الأقل حتى يبرد قبل القيام بتغيير اللمبة.



تحذير: يرجى توخي الحذر عند فتح لوحة الوصول إلى اللمبة إذا كان جهاز العرض مثبتًا بالسقف، كما يوصى بارتداء نظارات الحماية عند استبدال اللمبة، متى كان الجهاز مركبًا بالسقف. يرجى اتخاذ الاحتياطات اللازمة لمنع سقوط أي أجزاء غير محكمة الربط من الجهاز.



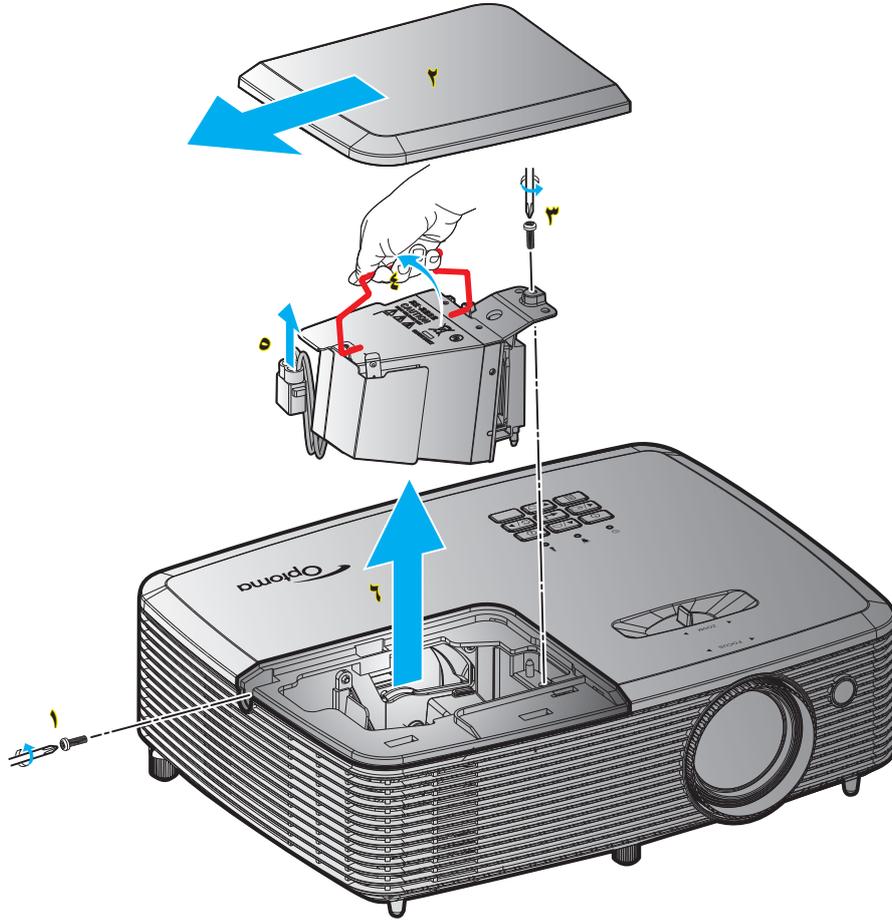
تحذير: حجيرة المصباح ساخنة! اتركها تبرد قبل أن تقوم بتغيير المصباح!



تحذير: لتقليل احتمال تعرض الأشخاص للإصابة، احرص على عدم إسقاط وحدة اللمبة أو لمس الجزء الزجاجي منها، فقد تتحطم اللمبة وتتسبب في وقوع إصابات في حال سقوطها.



استبدال المصباح (تابع)



الإجراء:

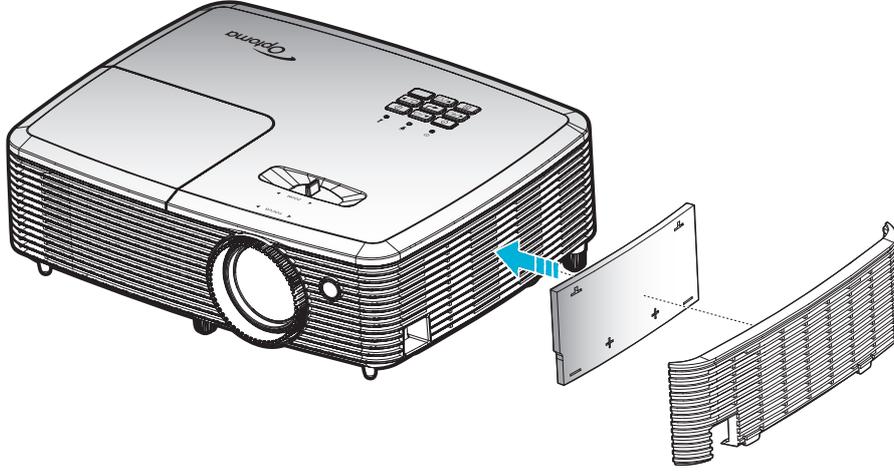
- ١- أوقف تشغيل طاقة جهاز العرض بالضغط على زر "U" الموجود بوحدة التحكم عن بعد أو بلوحة مفاتيح جهاز العرض.
- ٢- اترك جهاز العرض لمدة ٣٠ دقيقة على الأقل حتى يبرد.
- ٣- افصل كبل الطاقة.
- ٤- فك المسمار الموجود بالغطاء. ١
- ٥- قم بنزع الغطاء. ٢
- ٦- قم بفك مسمار وحدة المصباح. ٣
- ٧- ارفع يد المصباح. ٤
- ٨- إزالة سلك المصباح. ٥
- ٩- إزالة وحدة المصباح بعناية. ٦
- ١٠- لاستبدال وحدة الللمبة، قم بإجراء الخطوات السابقة لكن بترتيب عكسي.
- ١١- قم بتشغيل جهاز العرض وأعد ضبط مؤقت المصباح.
- ١٢- إعادة ضبط المصباح: (i) اضغط على القائمة ← (ii) حدد "إعداد" ← (iii) حدد "إعداد المصباح" ← (iv) حدد "إعادة ضبط المصباح" ← (v) حدد "نعم".

ملاحظة:

- لا يمكن إزالة المسامير المثبتة لغطاء الللمبة كما لا يمكن إزالة الللمبة.
- لا يمكن تشغيل جهاز العرض في حالة عدم إعادة تركيب غطاء الللمبة بالجهاز.
- لا تلمس الجزء الزجاجي من الللمبة، فقد تتسبب زيوت اليد في إتلاف الللمبة. واستخدم قطعة قماش جافة لتنظيف وحدة الللمبة في حال تعرضها للمس بطريق الخطأ.

تركيب فلتر الغبار وتنظيفه

تركيب فلتر الغبار



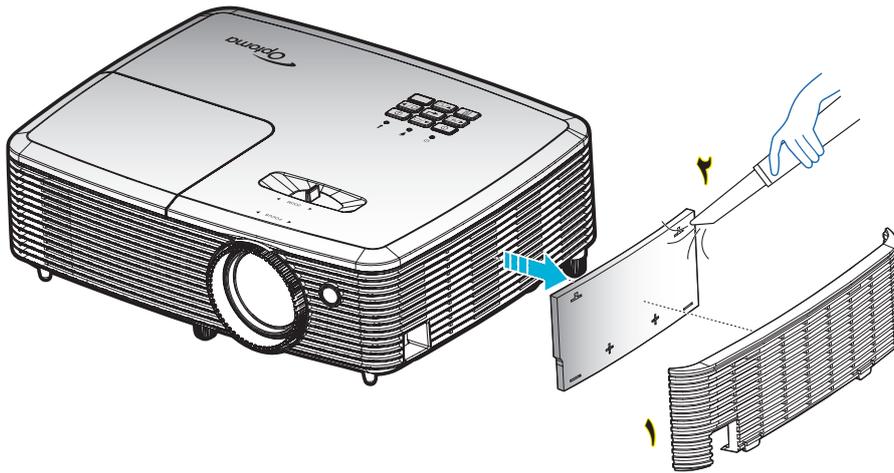
ملاحظة: فلتر الغبار مطلوبة/مرفقة فقط في مناطق محددة يوجد بها غبار كثيف.

تنظيف فلتر الغبار

نوصي بتنظيف مرشح الغبار كل ثلاثة شهور. وزيادة عدد مرات تنظيفه في حالة استخدام جهاز العرض في بيئة متربة.

الإجراء:

- 1- أوقف تشغيل طاقة جهاز العرض بالضغط على زر "U" الموجود بوحدة التحكم عن بعد أو بلوحة مفاتيح جهاز العرض.
- 2- افصل كبل الطاقة.
- 3- قم بإزالة فلتر الغبار بعناية. 1
- 4- قم بتنظيف أو استبدال فلتر الغبار. 2
- 5- لتركيب فلتر الغبار، قم بإجراء الخطوات السابقة لكن بترتيب عكسي.



معلومات إضافية

مستويات دقة متوافقة

التوافق الرقمي

B1/التوقيت التفصيلي	B1/وضع الفيديو	B0/التوقيت التفصيلي	B0/التوقيت القياسي	B0/التوقيت المحدد
480p x٧٢٠ عند ٦٠ هرتز	80p x٦٤٠ عند ٦٠ هرتز	التوقيت الأصلي:	:SVGA	٧٠x٤٠٠ عند ٧٠ هرتز
720p x١٢٨٠ بكسل عند ٦٠ هرتز	480p x٧٢٠ عند ٦٠ هرتز	XGA: ٧٦٨x١٠٢٤ عند ٦٠ هرتز	٦٠٠x٨٠٠ عند ١٢٠ هرتز	٦٠x٤٨٠ عند ٦٠ هرتز
٧٦٨ x١٣٦٦ عند ٦٠ هرتز	x720p x١٢٨٠ بكسل عند ٦٠ هرتز	WXGA: ٨٠٠x١٢٨٠ عند ٦٠ هرتز; ٧٢٠x١٢٨٠ عند ٦٠ هرتز	٧٦٨x١٠٢٤ عند ١٢٠ هرتز	٦٧x٤٨٠ عند ٦٧ هرتز
١٠٨٠j x١٩٢٠ عند ٥٠ هرتز	١٠٨٠j x١٩٢٠ عند ٦٠ هرتز	1080P: ١٠٨٠x١٩٢٠ عند ٦٠ هرتز	٨٠٠x١٢٨٠ عند ٦٠ هرتز	٧٢x٤٨٠ عند ٧٢ هرتز
١٠٨٠ x١٩٢٠ بكسل عند ٦٠ هرتز	480ix (١٤٤٠)٧٢٠ عند ٦٠ هرتز		١٠٢٤x١٢٨٠ عند ٦٠ هرتز	٧٥x٤٨٠ عند ٧٥ هرتز
	١٠٨٠x١٩٢٠ بكسل عند ٦٠ هرتز		١٠٥٠x١٦٨٠ عند ٦٠ هرتز	٨٠٠x٦٠٠ عند ٥٦ هرتز
	٥٧٦ x٧٢٠ بكسل عند ٥٠ هرتز		٧٢٠x١٢٨٠ عند ٦٠ هرتز	٨٠٠x٦٠٠ عند ٦٠ هرتز
	720P بكسل عند ٥٠ هرتز		٧٢٠x١٢٨٠ عند ١٢٠ هرتز	٧٢x٦٠٠ عند ٦٠ هرتز
	1080i x١٩٢٠ عند ٥٠ هرتز		١٢٠٠x١٦٠٠ عند ٦٠ هرتز	٧٥x٦٠٠ عند ٧٥ هرتز
	576ix (١٤٤٠)٧٢٠ عند ٥٠ هرتز		:XGA/WXGA	٦٢٤x٨٣٢ عند ٧٥ هرتز
	1080P بكسل عند ٥٠ هرتز		٩٠٠x١٤٤٠ عند ٦٠ هرتز	٧٦٨x١٠٢٤ عند ٦٠ هرتز
	1080P x١٩٢٠ بكسل عند ٢٤ هرتز		٧٦٨x١٠٢٤ عند ١٢٠ هرتز	٧٠x٧٦٨ عند ٧٠ هرتز
	١٠٨٠ x١٩٢٠ بكسل عند ٣٠ هرتز		٨٠٠x١٢٨٠ عند ٦٠ هرتز	٧٥x٧٦٨ عند ٧٥ هرتز
			١٠٢٤x١٢٨٠ عند ٦٠ هرتز	٧٥x١٠٢٤ عند ٧٥ هرتز
			١٠٥٠x١٦٨٠ عند ٦٠ هرتز	٧٥x٨٧٠ عند ٧٥ هرتز
			٧٢٠x١٢٨٠ عند ٦٠ هرتز	
			٧٢٠x١٢٨٠ عند ١٢٠ هرتز	
			١٢٠٠x١٦٠٠ عند ٦٠ هرتز	
			:1080P	
			٧٢٠x١٢٨٠ عند ٦٠ هرتز	
			٨٠٠x١٢٨٠ عند ٦٠ هرتز	
			١٠٢٤x١٢٨٠ عند ٦٠ هرتز	
			١٠٥٠x١٤٠٠ عند ٦٠ هرتز	
			١٢٠٠x١٦٠٠ عند ٦٠ هرتز	
			٩٠٠x١٤٤٠ عند ٦٠ هرتز	
			٧٢٠x١٢٨٠ عند ١٢٠ هرتز	
			٧٦٨x١٠٢٤ عند ١٢٠ هرتز	

معلومات إضافية

توافق الإشارة التناظرية

B1/التوقيت التفصيلي	B1/وضع الفيديو	B0/التوقيت التفصيلي	B0/التوقيت القياسي	B0/التوقيت المحدد
١٣٦٦x٧٦٨ عند ٦٠ هرتز		التوقيت الأصلي:	:SVGA	٤٠٠x٧٢٠ عند ٧٠ هرتز
		XGA: ٧٦٨x١٠٢٤ عند ٦٠ هرتز	٦٠٠x٨٠٠ عند ١٢٠ هرتز	٤٨٠x٦٤٠ عند ٦٠ هرتز
		WXGA: ٨٠٠x١٢٨٠ عند ٦٠ هرتز ٧٢٠x١٢٨٠ عند ٦٠ هرتز	٧٦٨x١٠٢٤ عند ١٢٠ هرتز	٤٨٠x٦٤٠ عند ٦٧ هرتز
		1080P: ١٠٨٠x١٩٢٠ عند ٦٠ هرتز	٨٠٠x١٢٨٠ عند ٦٠ هرتز	٤٨٠x٦٤٠ عند ٧٢ هرتز
			١٠٢٤x١٢٨٠ عند ٦٠ هرتز	٤٨٠x٦٤٠ عند ٧٥ هرتز
			١٠٥٠x١٦٨٠ عند ٦٠ هرتز	٦٠٠x٨٠٠ عند ٥٦ هرتز
			٧٢٠x١٢٨٠ عند ٦٠ هرتز	٦٠٠x٨٠٠ عند ٦٠ هرتز
			٧٢٠x١٢٨٠ عند ١٢٠ هرتز	٦٠٠x٨٠٠ عند ٧٢ هرتز
			١٢٠٠x١٦٠٠ عند ٦٠ هرتز	٦٠٠x٨٠٠ عند ٧٥ هرتز
			:XGA/WXGA	٦٢٤x٨٣٢ عند ٧٥ هرتز
			٩٠٠x١٤٤٠ عند ٦٠ هرتز	٧٦٨x١٠٢٤ عند ٦٠ هرتز
			٧٦٨x١٠٢٤ عند ١٢٠ هرتز	٧٦٨x١٠٢٤ عند ٧٠ هرتز
			٨٠٠x١٢٨٠ عند ٦٠ هرتز	٧٦٨x١٠٢٤ عند ٧٥ هرتز
			١٠٢٤x١٢٨٠ عند ٦٠ هرتز	١٠٢٤x١٢٨٠ عند ٧٥ هرتز
			١٠٥٠x١٦٨٠ عند ٦٠ هرتز	٨٧٠x١١٥٢ عند ٧٥ هرتز
			٧٢٠x١٢٨٠ عند ٦٠ هرتز	
			٧٢٠x١٢٨٠ عند ١٢٠ هرتز	
			١٢٠٠x١٦٠٠ عند ٦٠ هرتز	
			:1080P	
			٧٢٠x١٢٨٠ عند ٦٠ هرتز	
			٨٠٠x١٢٨٠ عند ٦٠ هرتز	
			١٠٢٤x١٢٨٠ عند ٦٠ هرتز	
			١٠٥٠x١٤٤٠ عند ٦٠ هرتز	
			١٢٠٠x١٦٠٠ عند ٦٠ هرتز	
			٩٠٠x١٤٤٠ عند ٦٠ هرتز	
			٧٢٠x١٢٨٠ عند ١٢٠ هرتز	
			٧٦٨x١٠٢٤ عند ١٢٠ هرتز	

معلومات إضافية

توافق الفيديو الحقيقي ثلاثي الأبعاد

توقيت الدخل				
Top and Bottom	720P x1280 بكسل عند ٥٠ هرتز	دخول ثلاثي الأبعاد من مصدر HDMI 1.4a	دقة الدخل	
Top and Bottom	٧٢٠x١٢٨٠ بكسل عند ٦٠ هرتز			
تجميع الإطارات	720P x1280 بكسل عند ٥٠ هرتز			
تجميع الإطارات	٧٢٠x١٢٨٠ بكسل عند ٦٠ هرتز			
جنبًا إلى جنب (نصف)	1080i x1920 عند ٥٠ هرتز			
جنبًا إلى جنب (نصف)	1080i x1920 عند ٦٠ هرتز			
Top and Bottom	1080P x1920 بكسل عند ٢٤ هرتز			
تجميع الإطارات	1080P x1920 بكسل عند ٢٤ هرتز			
الوضع جنبًا إلى جنب قيد التشغيل	جنبًا إلى جنب (نصف)	HDMI 1.3		
				1080i x1920 عند ٥٠ هرتز
				1080i x1920 عند ٦٠ هرتز
				720P x1280 بكسل عند ٥٠ هرتز
				٧٢٠x١٢٨٠ بكسل عند ٦٠ هرتز
				٨٠٠x٦٠٠ عند ٦٠ هرتز
١٠٢٤x٧٦٨ عند ٦٠ هرتز				
١٢٨٠x٨٠٠ عند ٦٠ هرتز				
الوضع أعلى وأسفل قيد التشغيل	Top and Bottom	HDMI 1.3		
			1080i x1920 عند ٥٠ هرتز	
			1080i x1920 عند ٦٠ هرتز	
			720P x1280 بكسل عند ٥٠ هرتز	
			٧٢٠x١٢٨٠ بكسل عند ٦٠ هرتز	
			٨٠٠x٦٠٠ عند ٦٠ هرتز	
١٠٢٤x٧٦٨ عند ٦٠ هرتز				
١٢٨٠x٨٠٠ عند ٦٠ هرتز				
تنسيق ثلاثي الأبعاد هو الإطار المتتابع	HQFS	480i		

ملاحظة:

- إذا كان الدخل ثلاثي الأبعاد يساوي ١٠٨٠ بكسل عند ٢٤ هرتز، فيجب أن تستجيب DMD استجابة كاملة مع الوضع ثلاثي الأبعاد
- يدعم تشغيل NVIDIA 3DTV في حال عدم وجود رسوم على براءات الاختراع من قبل Optoma إذا كان الدخل 1080i عند ٢٥ هرتز و720p عند ٥٠ هرتز، فسيتم تشغيله بتردد ١٠٠ هرتز، أما التوقيتات الأخرى ثلاثية الأبعاد فسيتم تشغيلها عند ١٢٠ هرتز.
- ١٠٨٠ بكسل عند ٢٤ هرتز يعمل على ١٤٤ هرتز .

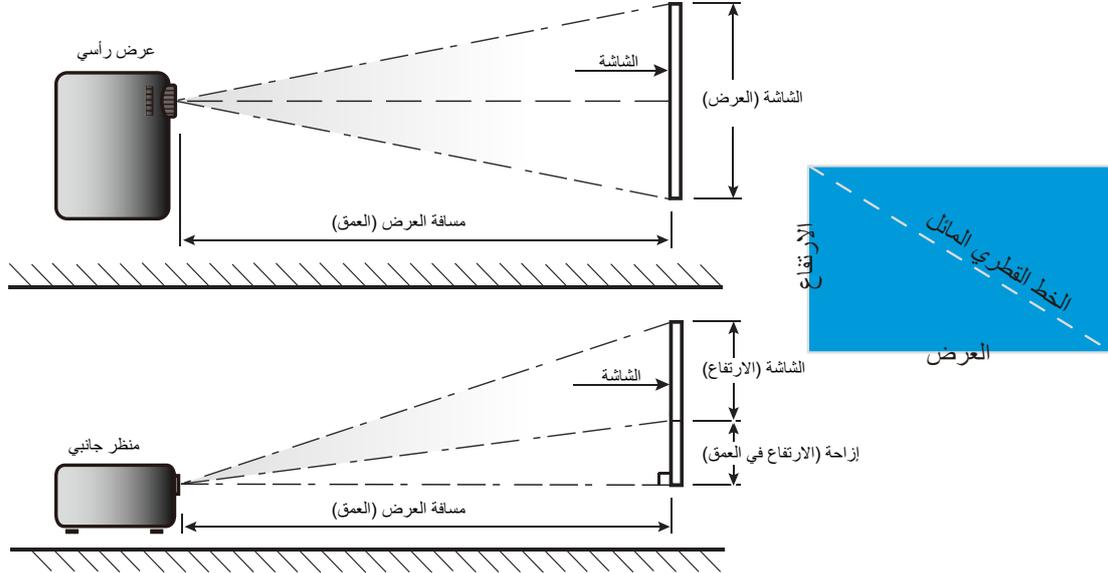
معلومات إضافية

حجم الصورة ومسافة العرض

(1080P)

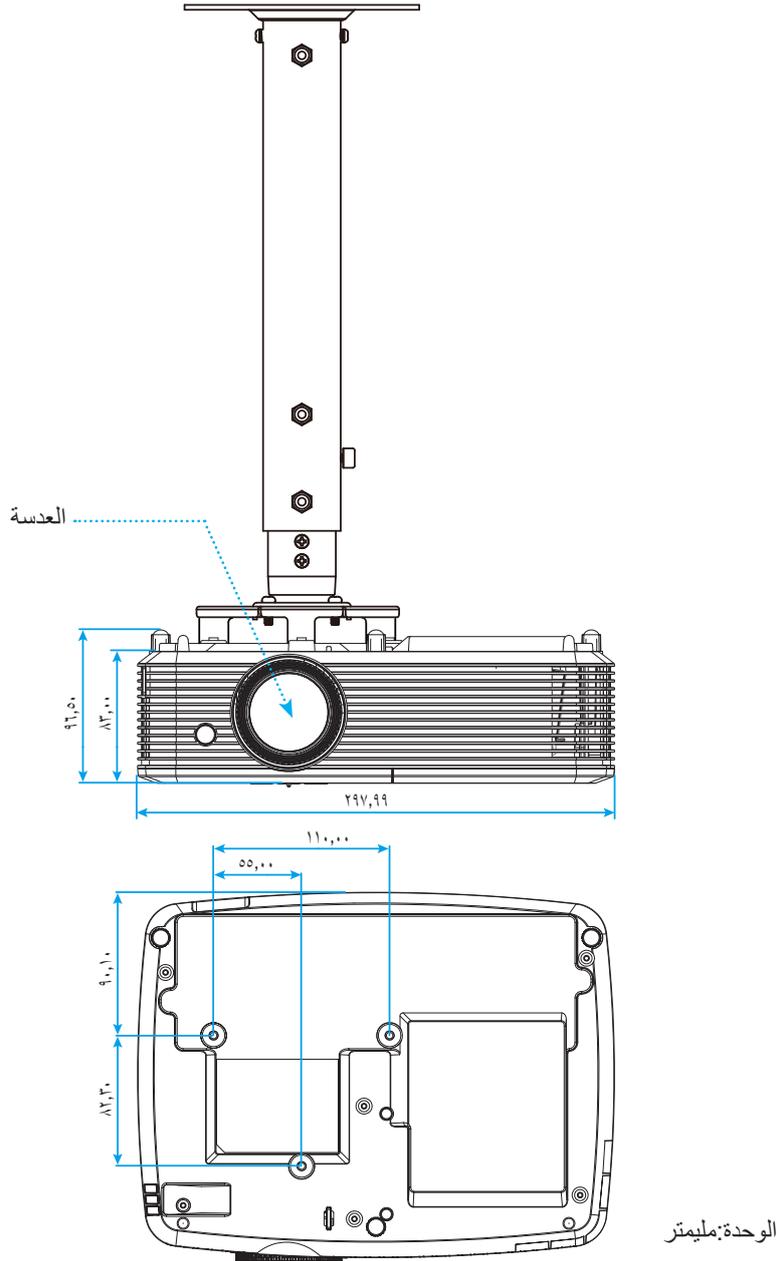
الإزاحة		مسافة العرض (العمق)				حجم الشاشة عرض x ارتفاع				حجم الطول القطري للشاشة (٩:١٦)
		(بوصة)		(متر)		(بوصة)		(متر)		
(بوصة)	(متر)	بعيد	قريب	بعيد	قريب	الارتفاع	العرض	الارتفاع	العرض	
٢,٧٦	٠,٠٧	٤,٢٧	٣,٩٤	١,٣	١,٢	١٧,٦٥	٣١,٣٨	٠,٤٥	٠,٨٠	٣٦
٣,١٥	٠,٠٨	٤,٥٩	٤,٢٧	١,٤	١,٣	١٩,٦	٣٤,٨٦	٠,٥	٠,٨٩	٤٠
٣,٩٤	٠,١٠	٥,٩١	٥,٢٥	١,٨	١,٦	٢٤,٥	٤٣,٥٨	٠,٦٢	١,١١	٥٠
٤,٧٢	٠,١٢	٧,٢٢	٦,٥٦	٢,٢	٢,٠	٢٩,٤	٥٢,٢٩	٠,٧٥	١,٣٣	٦٠
٥,٥١	٠,١٤	٨,٢٠	٧,٥٥	٢,٥	٢,٣	٣٤,٣	٦١,٠١	٠,٨٧	١,٥٥	٧٠
٦,٣٠	٠,١٦	٩,٥١	٨,٥٣	٢,٩	٢,٦	٣٩,٢	٦٩,٧٣	١	١,٧٧	٨٠
٧,٠٩	٠,١٨	١٠,٥٠	٩,٥١	٣,٢	٢,٩	٤٤,١	٧٨,٤٤	١,١٢	١,٩٩	٩٠
٧,٤٨	٠,١٩	١١,٨١	١٠,٨٣	٣,٦	٣,٣	٤٩	٨٧,١٦	١,٢٥	٢,٢١	١٠٠
٩,٤٥	٠,٢٤	١٤,١١	١٢,٨٠	٤,٣	٣,٩	٥٨,٨	١٠٤,٥٩	١,٤٩	٢,٦٦	١٢٠
١١,٨١	٠,٣٠	١٧,٧٢	١٦,٠٨	٥,٤	٤,٩	٧٣,٥	١٣٠,٧٤	١,٨٧	٣,٣٢	١٥٠
١٤,١٧	٠,٣٦	٢١,٣٣	١٩,٣٦	٦,٥	٥,٩	٨٨,٢	١٥٦,٨٨	٢,٢٤	٣,٩٨	١٨٠
١٥,٧٥	٠,٤٠	٢٣,٦٢	٢١,٦٥	٧,٢	٦,٦	٩٨,١	١٧٤,٣٢	٢,٤٩	٤,٤٣	٢٠٠
١٩,٦٩	٠,٥٠	٢٩,٥٣	٢٦,٩٠	٩,٠	٨,٢	١٢٢,٦	٢١٧,٨٩	٣,١١	٥,٥٣	٢٥٠
٢٣,٢٣	٠,٥٩	٣٥,٤٣	٣٢,١٥	١٠,٨	٩,٨	١٤٧,١	٢٦١,٤٧	٣,٧٤	٦,٦٤	٣٠٠

ملاحظة: معدل الزوم 1x, 1.



تثبيت أبعاد جهاز العرض والتثبيت في السقف

- ١- لتجنب إلحاق الضرر بجهاز العرض، يرجى استخدام مجموعة Optoma لتثبيت جهاز العرض في السقف.
- ٢- إذا كنت ترغب في استخدام مجموعة تركيب أخرى، يرجى التأكد من مطابقة البراغي المرفقة بهذه المجموعة والمستخدمة لتثبيت جهاز العرض للمواصفات التالية:
 - نوع البراغي: ٣*M4
 - الحد الأدنى لطول البراغي: 10mm



ملاحظة: يُرجى ملاحظة أن أي أضرار ناتجة من التركيب غير الصحيح من شأنها إلغاء الضمان.



تحذير:

- إذا قمت بشراء مجموعة التركيب بالسقف من شركة أخرى، يرجى التأكد من استخدام مقاس المسامير الملائم. مع العلم بأن مقاس المسامير يختلف تبعاً لسُمك لوح التركيب.
- يرجى التأكد من وجود مسافة ١٠ سم على الأقل بين السقف وقاعدة جهاز العرض.
- تجنب تركيب جهاز العرض بالقرب من مصدر حراري.

رموز الأشعة تحت الحمراء لوحدة التحكم عن بعد



البيانات		العنوان		تكرار التنسيق	الوصف	وسائل الإيضاح الأساسية	
٤ بايت	٣ بايت	٢ بايت	١ بايت				
7E	٨١	CD	٣٢	F1	اضغط لتشغيل/إيقاف جهاز العرض.		الطاقة
٧٨	٨٧	CD	٣٢	F1	اضغط لتجميد صورة جهاز العرض.		تجميد
٦٧	٩٨	CD	٣٢	F1	اضغط لتغيير نسبة العرض إلى الارتفاع الخاصة بالصورة المعروضة.		نسبة الارتفاع إلى العرض
٧٥	8A	CD	٣٢	F1	اضغط لتشغيل أو إيقاف تشغيل السماعة المضمنة في جهاز العرض		كتم الصوت/الفيديو
7A	٨٥	CD	٣٢	F2	<ul style="list-style-type: none"> اضغط لضبط تشوه الصورة الناتج عن إمالة جهاز العرض. اضغط للانتقال إلى الأعلى 		التشوه+/أعلى
6D	٩٢	CD	٣٢	F1	اضغط لإيقاف/تشغيل الصوت بصفة مؤقتة.		كتم الصوت
٧٠	8F	CD	٣٢	F2	<ul style="list-style-type: none"> اضغط للتعديل لخفض مستوى الصوت. اضغط للانتقال إلى اليسار 		يسار/مستوى الصوت-
3A	C5	CD	٣٢	F1	يقوم بتأكيد اختيار العنصر.		أدخل
٧٣	8C	CD	٣٢	F2	<ul style="list-style-type: none"> اضغط للتعديل لرفع مستوى الصوت. اضغط للانتقال إلى اليمين. 		يمين/مستوى الصوت+
٧٧	٨٨	CD	٣٢	F1	يقوم بعرض أو إنهاء القوائم المعروضة على شاشة جهاز العرض.		القائمة
7B	٨٤	CD	٣٢	F2	<ul style="list-style-type: none"> اضغط لضبط تشوه الصورة الناتج عن إمالة جهاز العرض. اضغط للانتقال إلى الأسفل 		أسفل/التشوه-

معلومات إضافية

البيانات		العنوان		تكرار التنسيق	الوصف	وسائل الإيضاح الأساسية	
٤ بايت	٣ بايت	٢ بايت	١ بايت				
6C	٩٣	CD	٣٢	F1	اضغط للاختيار اليدوي لوضع ثلاثي الأبعاد يتوافق مع المحتوى ثلاثي الأبعاد.		الأبعاد الثلاثية
٧٩	٨٦	CD	٣٢	F1	اضغط للاختيار مصدر HDMI.		HDMI
٧١	8E	CD	٣٢	F1	اضغط للاختيار مصدر VGA.		VGA
٧٢	CE	CD	٣٢	F1	اضغط للاختيار مصدر الفيديو		فيديو
3C	C3	CD	٣٢	F1	اضغط على الاختيار إشارة دخل.		مصدر
3F	C0	CD	٣٢	F1	اضغط لتمكين وضع المصباح.		وضع المصباح
3B	C4	CD	٣٢	F1	يقوم بمزامنة جهاز العرض مع مصدر الدخل تلقائيًا.		إعادة التزامن

معلومات إضافية

استكشاف الأعطال وإصلاحها

يرجى الرجوع إلى المعلومات التالية إذا ما واجهتك مشكلة بجهاز العرض. وفي حالة استمرار المشكلة، بادر بالاتصال بالموزع المحلي أو مركز الصيانة.
مشكلات الصورة

عدم ظهور الصورة على الشاشة

- تأكد من توصيل جميع الكبلات وتوصيلات الطاقة توصيلاً صحيحاً ومحكمًا كما هو موضح في قسم "التركيب".
- تأكد من عدم انثناء أي من دبابيس الموصلات أو انكساره.
- تحقق من إحكام تركيب لمبة العرض. يُرجى الرجوع إلى قسم "استبدال المصباح".
- تأكد من أن خاصية "كتم الصوت/الفيديو" لا تعمل.

وقوع الصورة خارج نطاق التركيز البؤري

- اضبط عجلة التركيز البؤري الخاصة بعدسة جهاز العرض.
- تأكد من وجود شاشة العرض ضمن المسافة المطلوبة من جهاز العرض. (يرجى الرجوع إلى صفحة ٤٩).

تمدد الصورة عند عرض مقطع DVD بنسبة عرض لارتفاع ٩:١٦

- عند عرض مقطع DVD مشوه أو مقطع DVD بنسبة عرض لارتفاع ٩:١٦، فسوف يعرض جهاز العرض أفضل صورة بصيغة ٩:١٦ على جانب جهاز العرض.
- عند تشغيل مقطع DVD بنمط LBX، يُرجى تغيير النمط إلى LBX في قائمة OSD بجهاز العرض.
- وعند تشغيل أقراص DVD بتنسيق ٣:٤، يرجى كذلك تغيير التنسيق إلى ٣:٤ في قائمة OSD الخاصة بجهاز العرض.
- يرجى ضبط نمط العرض على نسبة العرض إلى الارتفاع ٩:١٦ (عريض) في مشغل أقراص DVD خاصتك.

الصورة أصغر أو أكبر مما ينبغي.

- اضبط رافعة الزوم الموجودة بالجزء العلوي من جهاز العرض.
- حرك الجهاز بالقرب من الشاشة أو بعيداً عنها.
- اضغط على القائمة في لوحة جهاز العرض ثم انتقل إلى "العرض--Aspect Ratio". جرّب إعدادات مختلفة.

الصورة بها جوانب مائلة:

- قم، إن أمكن، بتغيير موقع جهاز العرض بحيث يصبح في منتصف الشاشة وأسفل قاعدتها.
- استخدم "العرض--تشوه" من نظام العرض على الشاشة لإدخال التعديلات.

الصورة معكوسة

- قم بتحديد "إعداد--عرض" من نظام العرض على الشاشة وضبط اتجاه جهاز العرض.

صورة مزدوجة ضبابية

معلومات إضافية

- اضغط على زر 3D (الأبعاد الثلاثية) ثم انتقل إلى "إطفاء" لتجنب أن تصبح الصورة ثنائية الأبعاد العادية صورة مزدوجة ضبابية. ?
- صورتان بنمط جنبًا إلى جنب
- اضغط على زر 3D (الأبعاد الثلاثية) ثم انتقل إلى "القمة والأسفل" لتكون إشارة الدخول HDMI 1.3 2D 1080i جنبًا إلى جنب.
- عدم ظهور الصورة في وضع ثلاثي الأبعاد ?
- تحقق من مدى نفاذ شحنة بطارية النظارة ثلاثية الأبعاد.
- تحقق من تشغيل النظارة ثلاثية الأبعاد.
- عندما تكون إشارة الدخول HDMI 1.3 2D 1080i جنبًا إلى جنب)، اضغط على زر 3D (الأبعاد الثلاثية) ثم انتقل إلى "القمة والأسفل".

مشكلات أخرى

- توقف جهاز العرض عن الاستجابة لجميع مفاتيح التحكم ?
- قم إذا أمكن بإيقاف تشغيل جهاز العرض، ثم افصل كبل الطاقة وانتظر لمدة ٢٠ ثانية على الأقل قبل إعادة توصيل كبل الطاقة مرة أخرى.
- احتراق اللبنة أو صدور صوت طقطقة عنها ?
- عند وصول اللبنة إلى نهاية عمرها الافتراضي، فإنها تحترق أو يصدر عنها صوت طقطقة عالٍ. وفي هذه الحالة، لن يعمل جهاز العرض حتى يتم استبدال وحدة اللبنة. لاستبدال اللبنة، يرجى إتباع الإجراءات الواردة في قسم "استبدال اللبنة" في الصفحات ٤٣-٤٤.

مشكلات وحدة التحكم عن بعد

- في حالة عدم عمل وحدة التحكم عن بعد ?
- تحقق من أن زاوية تشغيل وحدة التحكم عن بعد في حدود ± 10 درجة تجاه مستقبل الأشعة تحت الحمراء بجهاز العرض،
- تأكد من عدم وجود أي عائق بين وحدة التحكم عن بعد وجهاز العرض. وتحرك في نطاق ٧ أمتار (٢٣ قدمًا) من جهاز العرض.
- تأكد من صحة إدخال البطاريات.
- استبدل البطاريات إذا نفذ شحنها.

معلومات إضافية

مؤشر التحذير

عندما تومض مؤشرات التحذير أو تضيء (راجع ما يلي)، سيوف يتم إيقاف تشغيل جهاز العرض تلقائيًا:

- عندما يضيء مؤشر بيان حالة "اللمبة" باللون الأحمر، ويضيئ مؤشر "التشغيل/الاستعداد" باللون الكهرماني.
 - عندما يضيئ مؤشر بيان حالة "درجة الحرارة" باللون الأحمر ويضيئ مؤشر التشغيل/الاستعداد باللون الكهرماني. وهو ما يشير إلى ارتفاع درجة حرارة جهاز العرض بشكل مفرط. في الظروف العادية، يمكن إرجاع الجهاز إلى وضع التشغيل.
 - يومض مؤشر بيان حالة "درجة الحرارة" باللون الأحمر، وإذا ومض مؤشر "التشغيل/الاستعداد" باللون الأصفر.
- قم بفصل كبل الطاقة من الجهاز، وانتظر ٣٠ ثانية ثم حاول مرة أخرى. عندما يومض مؤشر التحذير أو يضيء، يُرجى الاتصال بأقرب مركز خدمة للحصول على المساعدة.

رسائل ضوء مؤشر بيان الحالة

رسائل	مؤشر الطاقة (أحمر)	مؤشر الطاقة (الأخضر أو الأزرق)	مؤشر بيان حالة درجة الحرارة (أحمر)	مؤشر بيان حالة اللمبة (أحمر)
وضع الاستعداد (تركيب كبل الطاقة)	ضوء ثابت			
تشغيل الطاقة (تدفئة)		وامض (يضيء لمدة ٠,٥ ثانية وينطفئ لمدة ٠,٥)		
تشغيل الطاقة وإضاءة المصباح		ضوء ثابت		
إيقاف التشغيل (تبريد)		وامض (يضيء لمدة ٠,٥ ثانية وينطفئ لمدة ٠,٥ ثانية) يعود إلى الضوء الأحمر الثابت عند إيقاف تشغيل مروحة التبريد.		
استئناف سريع (١٠٠ ثانية)		وامض (ينطفئ لمدة ٠,٢٥ ثانية / يضيء لمدة ٠,٢٥ ثانية)		
خطأ (ارتفاع درجة الحرارة بصورة مفرطة)	ضوء وامض		☀️	
خطأ (تعطل المروحة)	وامض		وامض	
خطأ (تعطل اللمبة)	وامض			☀️

إيقاف التشغيل:



تحذير المصباح:



معلومات إضافية

• تحذير درجة الحرارة:



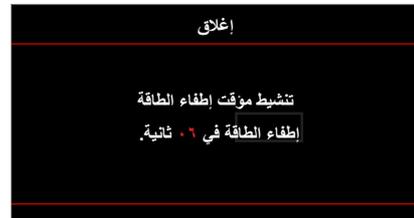
• تعطل المروحة:



• خارج نطاق العرض:



• تحذير قطع التيار:



• إنذار مؤقت الأمان:



الإعداد والتثبيت

المواصفات

الوصف	الدقة
UXGA، ١٦٠٠x١٢٠٠، ٦٠ هرتز WUXGA لـ WXGA ١٠:١٦	الحد الأقصى للدقة
SVGA/XGA/WXGA/1080p	الدقة الأصلية
- زوم يدوي وتركيز بؤري يدوي	العدسة
- وضع السطوع (الوضع العادي) ٥٠٠٠ ساعة، قياسي عند ١٩٠ وات، معدل العمر الافتراضي ٥٠٪.	عمر المصباح
- الوضع القياسي (الوضع الاقتصادي) ٦٠٠٠ ساعة، نموذجي عند ١٦٠ وات، معدل العمر الافتراضي ٥٠٪.	
- معدل ديناميكي ٦٥٠٠ ساعة.	
- وضع DE في دورة التعلم ١٠٠٠٠ ساعة	حجم الصورة (القطر)
من ٢٢,٩ بوصة إلى ٢٥٢ بوصة (مضاعفة إلى ٣٠٠ بوصة)	
١ م ~ ١٠ م (نطاق التركيز) (مضاعفة إلى ١٢ م)	مسافة العرض

الوصف	كهربائي
HDMI 1.4a - HDMI 1.4a + MHL (v2.2) - VGA-IN (YPbPr / RGB) - - الصوت ٣,٥ مم	المدخلات
VGA - - الصوت ٣,٥ مم - طاقة USB-A	منافذ الخرج
RS232 - - خدمة / ماوس USB	Control
١٠,٧٣,٤ مليون لون	استنساخ الألوان
- معدل المسح الأفقي: ١٥,٣٧٥~٩١,١٤٦ كيلوهرتز - معدل المسح الرأسي: ٢٤ ~ ٨٥ هرتز (١٢٠ هرتز لخصائص جهاز العرض ثلاثية الأبعاد)	معدل المسح
نعم، ١٠ وات	سماعات مضمنة
١٠٠ - ٢٤٠ فولت تيار متردد ٦٠/٥٠ هرتز	متطلبات الطاقة
١,٠-٢,٥ أمبير	تيار الدخل

الوصف	المواصفات الميكانيكية
الأمامي والخلفي والسقف العلوي والخلفي العلوي.	اتجاه التركيب
- ٢٩٨ مم (عرض) X ٢٣٠ مم (عمق) X ٨٣ مم (ارتفاع) (بدون أقدام)	الأبعاد
- ٢٩٨ مم (عرض) X ٢٣٠ مم (عمق) X ٩٦,٥ مم (ارتفاع) (بأقدام)	
٢,٥ kg	الوزن
تشغيل في ٥ ~ ٤٠ درجة مئوية، ١٠٪ إلى ٨٥٪ رطوبة (بدون تكثيف)	الأجواء البيئية

ملاحظة: جميع المواصفات عرضة للتغيير دون إشعار.

معلومات إضافية

مكاتب شركة Optoma حول العالم

للحصول على خدمات الصيانة أو الدعم، يرجى الاتصال بالمكتب المحلي الموجود بمنطقتك.

الولايات المتحدة الأمريكية
3178 Laurelview Ct
Fremont, CA 94538, USA
www.optomausa.com

كندا
3178 Laurelview Ct.
Fremont, CA 94538, USA
www.optomausa.com

أمريكا اللاتينية
3178 Laurelview Ct.
Fremont, CA 94538, USA
www.optomausa.com

أوروبا
42 Caxton Way, The Watford Business Park
Watford, Hertfordshire
WD18 8QZ, UK
www.optoma.eu
Service Tel : +44 (0)1923 691860

بنيلوكس
Randstad 22-123
1316 BW Almere
The Netherlands
www.optoma.nl

فرنسا
Bâtiment E
81-83 avenue Edouard Vaillant
92100 Boulogne Billancourt, France
savoptoma@optoma.fr

Spain
C/ José Hierro,36 Of. 1C
28522 Rivas VaciaMadrid
Spain

ألمانيا
Wiesenstrasse 21 W
D40549 Düsseldorf,
Germany
info@optoma.de

البلدان الإسكندنافية
Lerpeveien 25
3040 Drammen
Norway
info@optoma.no

PO.BOX 9515
3038 Drammen
Norway

كوريا
WOOMI TECH.CO.,LTD
4F, Minu Bldg.33-14, Kangnam-Ku,
Seoul,135-815, KOREA
korea.optoma.com

اليابان

東京都足立区綾瀬3-25-18

株式会社オーエス

コンタクトセンター:0120-380-490

888-289-6786

010-897-8601

services@optoma.com

info@os-worldwide.com

www.os-worldwide.com

تايوان

12F., No.213, Sec. 3, Beixin Rd.,
Xindian Dist., New Taipei City 231,
Taiwan, R.O.C.
www.optoma.com.tw

888-289-6786

010-897-8601

services@optoma.com

+886-2-8911-8600

+886-2-8911-6000

services@optoma.com.tw

asia.optoma.com

هونغ كونج

Unit A, 27/F Dragon Centre,
79 Wing Hong Street,
Cheung Sha Wan,
Kowloon, Hong Kong

888-289-6786

010-897-8601

services@optoma.com

+852-2396-8968

+852-2370-1222

www.optoma.com.hk

الصين

5F, No. 1205, Kaixuan Rd.,
Changning District
Shanghai, 200052, China

+44 (0) 1923 691 800

+44 (0) 1923 691 888

service@tsc-europe.com

+86-21-629647376

+86-21-629647370

www.optoma.com.cn

+31 (0) 36 820 0202

+31 (0) 36 048 9002

+33 1 41 46 12 20

+33 1 41 46 94 30

savoptoma@optoma.fr

+34 91 499 06 06

+34 91 670 08 32

+49 (0) 211 006 6670

+49 (0) 211 006 66799

info@optoma.de

+47 32 98 89 90

+47 32 98 89 99

info@optoma.no

+82+2+34430004

+82+2+34430000

