



## Guide d'achat home-cinéma, image et son

Publié par La rédac d'AVHD, le 12/11/2012

Mots-clés : AudioVideoHD - [guide d'achat](#)

### Vidéoprojecteur 3D

Le vidéoprojecteur 3D n'est ni plus ni moins qu'un vidéoprojecteur classique, capable de retranscrire une image en 3D relief lorsque le spectateur chausse ses lunettes 3D. Bien qu'on vous promette d'une expérience immersive avec les images stéréoscopiques, il faut reconnaître que le marché de la 3D souffre encore d'un manque de contenu (films, chaînes TV, VoD, vidéo personnelle...), au même titre que celui de la HD au lancement des premiers écrans plats. Le catalogue de jeux vidéos 3D disponibles et les fonctions largement perfectibles de conversion 2D en 3D peinent à redresser la barre.

Il existe 2 types de vidéoprojecteurs compatibles 3D. Les premiers sont des projecteurs DLP HD Ready (limité au 720p) mais compatible 120 Hz. Ils fonctionnent tous avec les lunettes DLP-Link et proposent pour certains une compatibilité avec le système 3D Vision de nVidia, pour une utilisation conjointe avec un ordinateur.

Les seconds sont des modèles supportant nativement les formats vidéo 3D pris en charge par l'HDMI 1.4. Ils sont livrés avec des lunettes 3D et fonctionnent de la même manière que les TV 3D...

1. [Introduction](#)
2. [TV LCD](#)
3. [TV LED](#)
4. [Plasma](#)
5. [TV 3D](#)
6. [Vidéoprojecteur](#)
7. [Vidéoprojecteur 3D](#)
8. [Ampli A/V](#)
9. [Kit d'enceintes compact](#)
10. [Kit d'enceintes classique](#)
11. [Kit d'enceintes homecinéphile](#)
12. [Barre de son](#)
13. [Lecteur multimédia](#)
14. [Lecteur Blu-ray](#)
15. [Ensemble home cinéma](#)
16. [Dock, chaîne hi-fi, multiroom...](#)
17. [Tablette tactile, PMP, écouteurs...](#)
18. [Télécommande universelle](#)
19. [Les inclassables](#)

Mais avant d'investir dans un écran de projection adapté à votre salon (ou salle dédiée), pensez à prendre en comptes ces quelques critères pour savoir quel vidéoprojecteur choisir :





- la **technologie de projection** : LCD, LED ou DLP, chacune à des avantages et des inconvénients en terme de piqué d'image, de profondeur de noir, de placement du projecteur, de rendu vidéo...
- la **résolution supportée** : HD Ready (limité au format vidéo 720p ou 1080i) ou Full HD (compatible 1080p)
- la **présence du lens shift et du zoom** pour faciliter son placement (décalage et agrandissement de l'image projetée)
- une **luminosité et un taux de contraste adapté** à l'environnement, à la taille de l'écran de projection, et à vos attentes en terme de rendu vidéo
- le **nombre d'entrées vidéos** (HDMI, YUV, S-Vidéo...) pour brancher vos appareils sources (décodeurs TV, lecteur DVD ou Blu-ray, consoles de jeu...)
- le **traitement vidéo** (mise à l'échelle en 1080p, désentrelacement, mode 120 Hz...) pour améliorer la qualité de l'image
- la **compatibilité 3D** pour savoir si l'appareil est compatible HDMI 1.4 ou non.
- les **lunettes 3D** qui peuvent soit être livrées avec la TV, soit être vendues séparément
- le **silence de fonctionnement** pour éviter d'avoir à couvrir le bruit du vidéoprojecteur par le son de votre home cinéma

### Optoma GT750 (3D 720p) & BenQ W1070 : Deux projecteurs performants et abordables

Nous vous le disions déjà dans le chapitre précédent, on peut difficilement faire mieux à moins de 1000 euros dans la catégorie des projecteurs DLP 3D Full HD, puisqu'au-delà de ses belles prestations en 2D, le W1070 offre également un bon rendu 3D, avec assez peu de ghosting, mais qui a pour contrepartie de manquer un peu de profondeur. Dommage par contre que son Lens-shift est une amplitude limitée, et que son bruit en fonctionnement soit un peu gênant. [Voir notre test du BenQ W1070.](#)

De l'autre côté, le GT750 d'Optoma est une bonne alternative en DLP 3D 720p notamment grâce à la présence d'une connectique HDMI 1.4 (adieu l'Optoma 3D-XLI), et une luminosité plus importante que son prédécesseur. Dommage d'ailleurs que le contraste reste identique, puisqu'au final l'augmentation de la luminosité occasionne une perte sur la profondeur des noirs. Heureusement que la lisibilité dans les scènes sombres reste tout de même au rendez-vous. Un projecteur 3D Ready compatible 3D Vision que nous conseillons d'ailleurs plutôt pour un usage jeu vidéo (ou familiale pour le salon), point sur lequel il excelle encore une fois.

#### Optoma GT750 au meilleur prix

Marchand	Prix	Port	Livraison
Pixmania	627,00 €	9,99 €	En stock 
Pixmania	647,00 €	9,99 €	En stock 
Pixmania	694,00 €	10,99 €	En stock 
Carrefour	639,00 €	9,99 €	En stock 
Darty	649,00 €	gratuit €	En stock 